

# Du Già Đại Pháp

## Contents

<b>Du Già Đại Pháp</b>	<b>1</b>
1. Uyên Ương Đồng Mệnh Qui Diêm Địa-bạch Phát Phu Thê Hữu Dương Nhi . . . . .	2
2. Tróc Thố Hữu Duyên Phùng Thiết Phiến-trường Sa, Công Tử Lộng Quần Ma . . . . .	6
3. Trượng Phu Đại Lượng Dung Yêu Nữ-quân Tử Phân Thân Bảo Gia Cừu . . . . .	17
4. Chiết Giang Tâm Bảo Thư Sinh Tẩu-lạc Địa Nam Thu Sát Ngũ Yêu . . . . .	25
5. Thư Sinh Phục Hận Thi Gian Kế-thương Tâm Công Tử Hộ Hoàng Hoa . . . . .	29
6. Thiếu Niên Nan Dịch Cừu Nhân Chỉ-công Tử Giang Biên Trảm Ác Ma . . . . .	39
7. Cứu Không Không Môn Đắc Huyền Cơ-ngộ Hoa Mai Hoài Nghi Triệu Lão . . . . .	47
8. Quá Trường Thành Ngộ Tiếu Cô Nương-nhập Hổ Huyệt Cứu Nguy Phụ Mẫu . . . . .	56
9. Hồi Hương Bán Lộ Phùng Anh Kiệt-thảo Kính Luân Hồi Thị Tông Thu . . . . .	77
10. Sơn Thượng Động Trung Lưu Huyết Lệ-hồ Biên Công Tử Đả Song Ma . . . . .	94
11. Vũ Khúc Thăng Thlên Ân Oán Llêu-tồ Lal Sơn Hạ Đắc Thần Bình . . . . .	110
12. Võng Xuyên Tuyết Dạ Mai Hao Diệt-thiếu Thất Thanh Thiên Cứu Thiếu Lâm . . . . .	128
13. Cầm Ma Nhất Xuất Khuynh Thiên Hạ-thiền Môn Hoạ Đáo Huyết Mân Sơn . . . . .	137
14. Thái Sơn Sát Hổ Chiêu Từ Lão-dé Địa Thi Mưu Cứu Cẩm Y . . . . .	143
15. Thiếu Thất Cầm Ma Phùng Sát Thủ-đồng Sơn Bán Dạ Quỷ Thần Kinh . . . . .	158
16. Hoài Giang Ngạn Thượng Cầm Ma Tử-thiếu Thất Sơn Tiên Song Tuyệt Bôn . . . . .	176
17. Lục Thủ Vô Tình Nhân Hữu Tình-cứu Thần Y Giá Họa Giang Đông . . . . .	188
18. Bạch Đế Tầm Kinh Nô Nữ Tẩu-bắc Kinh Thi Kế Diệt Gian Thần . . . . .	205
19. Hoài Giang Anh Kiệt Phùng Mai Phục-tung Sơn Độc Thánh Đáo Hoàng Tuyền . . . . .	216
20. Ký Sơn Sơn Thượng Phùng Trường Bối-lãnh Cung Phế Hậu Ngô Lương Duyên . . . . .	229
21. Nam Kinh Quốc Lão Hoan Nhi Nữ-thạch Đầu Hoàng Hạc Hý Càn Khôn . . . . .	239
22. Quỷ Sơn Bán Dạ Thiên Ma Nguyệt-giang Tả Kỳ Chiêu Sát Phản Vương . . . . .	252

## Du Già Đại Pháp



### Giới thiệu

Hai vợ chồng Tứ Xuyên Khoái Dao Trác Khả Lưu và Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi cùng đưa con tra

## 1. Uyên Ương Đồng Mệnh Qui Diêm Địa-bạch Phát Phu Thê Hữu Dưỡng Nhi

Cơn mưa thu qua đi, trả lại bầu trời trong xanh. ánh tà dương nhuộm hồng những áng mây. Một chiếc xe song mã lọc cọc nện vó trên đường quan đạo, đi về hướng Đông. Chỉ còn hơn hai chục dặm nữa là đến bờ sông Ô Giang. Xà ích là hán tử tuổi trạc tam tuần, dung mạo anh tuấn, hiền ngang. Chiếc xe mui kín vọng ra tiếng khóc của trễ thơ. Một bàn tay ngọc vén rèm xe và có tiếng mỹ nhân trong tréo:

- Tướng công. Thu nhi bức bối vì cả ngày phải ở trên xe, chàng mau tìm chỗ trú chân.

Hán tử vung roi quất tuần mã phi nhanh rồi cười ha hả :

- Nương tử yên tâm. Chỉ còn vài chục dặm nữa là đến bờ sông Ô Giang. Chúng ta sẽ vào khách điếm nghỉ ngơi. Ai bảo nàng đòi theo ta làm gì ? Thu nhi chưa đầy hai tuổi, sao có thể chịu được cảnh tù túng trên đường thiên ly.

Nữ nhân nghiêm giọng :

- Nào phải thiếp học thói nhi nữ tình trường. Chẳng qua, chuyến đi này muôn phần nguy hiểm, thiếp đâu thể để chàng một mình dấn thân được ? Phu thê đồng mệnh uyên ương, thiếp có ở lại cũng chẳng thể yên tâm. Dẫu sao, có hai người vẫn hơn là một.

Hán tử bỗn cợt :

- Ai cũng biết Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi bản lanh phi phàm. Có nàng đương nhiên là ta yên tâm hơn. Nhưng chỉ e Thu nhi không chịu nổi gian khổ trên đường thiên lý mà thôi.

- Tướng công yên tâm. Thu nhi đã uống, viên Dịch Cân Hoàn, vạn bệnh bất xâm.

Nữ nhân vừa đứt lời thì hán tử đột nhiên già cương, khiến chiếc xe đứng sững lại. Cách đầu ngựa năm, sáu trượng là mười tám người bịt mặt, đáo kiêm tuốt trần sáng quắc, sát khí tỏa ra dàn dụa, chứng tỏ ác ý không nhỏ. Hán tử đánh xe cao giọng:

- Chư vị là ai mà lại chặn đường Trác mỗ.

Một tên cất giọng khàn khàn :

- Trác Khả Lưu. Nếu muốn toàn mạng thì mau dâng họa đồ Vũ Khúc Tinh Cung ra đây.

Nữ nhân trong xe đã vén rèm nhìn ra. Nàng biến sắc bảo :

- Tướng công. Sao bọn họ lại biết chúng ta có họa đồ Tinh Cung.

Hán tử hạ giọng nói nhanh:

- Ta cũng thắc mắc về điều này. Chỉ có ta và Mạc Đinh biểu đệ là biết rằng Trác gia có bảo đồ. Nhưng thôi. Trước mắt, phải thoát khỏi tai kiếp này cái đã.

Hán tử sang sảng nói với bọn bịt mặt :

- Trác mỗ hành tẩu giang hồ từ năm mươi bảy tuổi. Danh hiệu Tứ Xuyên Khoái Dao không phải tự xưng mà có ít nhất, chư vị cũng phải cho biết lai lịch để xem cho có đáng cho tại hạ xuôi tay quy phục hay không!

Gã đầu lĩnh ngửa cổ cười ghê rợn :

- Người dám hỏi danh hiệu bọn ta, tất là không còn mong sống sót nữa. Chẳng lẽ con số mười tám người này không gợi cho ngươi một ý niệm gì sao?

Trác Khả Lưu thảng thốt kêu lên:

- Động Đinh Thập Bát Yêu ?

- Đúng vậy. Giờ thì ngươi tự biết không còn đường?

Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi ở trong xe, nghe đồi phuơng báo danh hiệu, thất sắc than thầm. Nàng xé vạt áo, cắn đầu ngón tay, viết vội mấy chữ rồi quấn chặt con thơ lại. Đứa bé bị điếm huyệt nên ngủ mê man, không biết rằng tai họa gần kề. Tiên Tử thò đầu bảo Khoái Dao:

- Tướng công. Chắc chắn chúng sẽ không để cho phu thê chúng ta toàn mạng. Mong chàng dùng Vũ Khúc Bảo Đồ đổi lấy an toàn cho Thu nhi. Sau này, nó sẽ rửa mối hận ngày hôm nay.

Trác Khả Lưu gật đầu hiểu ý, cười nhạt bảo Thập Bát Yêu :

- Các ngươi cũng biết võ công của la và thuyết thê Lô Sơn Tiên Tử chẳng chẳng tầm thường. Cùng lăm thì ta xé nát họa đồ, tử chiến một phen. Nhưng nay vì tính mạng các ngươi để Thu nhi được toàn mạng. Sau đó, nếu các ngươi giết được chúng ta sẽ có họa đồ.

Động Đình Thập Bát Yêu xúm lại bàn bạc. Đại Yêu gật đầu:

- Nếu ngươi đem thanh danh của giòng họ Trác ra thề rằng sẽ không hủy bẩn đồ, bọn ta chấp thuận tha mạng cho đứa bé vô tri kia.

Trác Khả Lưu nhảy xuống đất chỉ tay lên trời lập thệ. Gã rút mảnh lụa vẽ đường đến Vũ Khúc Tinh Cung ra, dơ cao cho bọn Thập Bát Yêu xem. Lô Sơn Tiên Tử bỗng hài nhi ra khỏi xe. Nàng lăng lẽ cùng chồng tháo con ngựa Bạch ra khỏi càng xe, cột Thu nhi lên lưng ngựa rồi đuổi cho con ngựa chạy ngược về phía sau. Khi bóng tuấn mã vừa khuất, Động Đình Thập Bát Yêu xông đến vây chặt. Khoái Dao cảm khái hỏi :

- Trước sau gì thì bọn ta cũng không thoát chết, chư vị có thể cho biết ai là người đã xếp đặt cuộc chặn đường này được không?

Nhị Yêu là một người cao gầy, gã mỉm cười mỉa mai :

- Vợ chồng ngươi nổi tiếng nhân kiệt, chẳng lẽ không đoán ra hay sao mà phải hỏi?

Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mị lạnh lùng đáp :

- Tướng công ta hỏi cho vui đấy thôi. Nội tình Trác gia người ngoài đâu thể biết được? Bọn ngươi vừa mở miệng, bỗn nhân đã biết ngay ai là kẻ đứng sau rồi.

Dứt lời, nàng rút kiếm đứng đấu lưng với chồng. Thập Bát Yêu lập tức xông vào, thay phiên nhau tấn công. Phép đánh xa luân chiến này rất hiểm độc, khiến phu thê họ Trác không kịp nghỉ tay. Tứ Xuyên Khoái Dao biết hôm nay khó mà toàn mạng. Ông giận dữ gầm lên, múa tít bảo đao, lao vào Cửu Yêu. Nếu nói về đơn đấu thì chẳng ai trong Động Đình Thập Bát Yêu địch lại Trác Khả Lưu hay Lô Sơn Tiên Tử. Chính vì vậy Cửu Yêu hoảng sợ, nhảy lùi ba bước. Lục Yêu và Thập Yêu vội chém vào lưng đối phương để giải nguy cho Cửu đệ. Nào ngờ, Trác Khả Lưu đã quyết tâm đổi mạng với kẻ thù nên không thèm tránh né. Ông ôm đao nhảy xổ vào Cửu Yêu, bỏ mặc hậu tâm trống trải. Cửu Yêu ré lên thảm thiết, thân hình bị chém đứt làm đôi. Ngược lại, họ Trác cũng bị vướng hai đao vào lưng, máu tuôn xối xả. Ông căn răng quay phắt lại, xuất chiêu Nhĩ Ngã Đồng Quy. Thanh đao như mũi tên bay vào ngực Lục Yêu. Thập Yêu và Nhị Yêu kinh hãi trước sự kiên dũng của Khoái Dao, vận toàn lực hợp công chống đỡ. Tiếng sắt thép chạm nhau vang rền, Lục Yêu gào lên thê thiết, ngã lăn xuống đường quan đạo. Ngực và bụng bị mở tung, phủ tang lộ ra ngoài. Khoái Dao giờ đây toàn thân đẫm máu, ông lanh thêm hai đao vào vai và đùi. Lô Sơn Tiên Tử thấy phu tướng thọ trọng thương, nghiên răng xuất chiêu Lô Sơn Yên Tỏa. Bảo kiếm vun vút tạo thành đám mây mù chụp vào đầu Nhất Yêu và Tam Yêu. Hai gã khinh thị nàng là nữ nhân yếu đuối nên cười nhạt, vung đao chống đỡ. Nhưng đây là chiêu sát thủ của Lô Sơn Thần Ni, vô cùng ảo diệu và kí bí. Trường kiếm như có mắt, len qua màn đao quay, đâm vào ngực Tam Yêu. Đồng thời, tay tả Tần Mị tống một chưởng đánh bạt đao của Nhất Yêu. Lục Yêu bị trường kiếm đâm xuyên ngực trái, chết không kịp ngáp. Đường đao của Nhất Yêu bị châm lại nhưng cũng vạch được một đường dài trên tay tả Tiên Tử. Bọn còn lại giận dữ, xông vào giáp công phu thê họ Trác. Tứ Xuyên Khoái Dao và Lô Sơn Tiên Tử bỗng quát vang :

- Uyên ương Đồng Mệnh.

Hai người đem hết tàn lực đánh chiêu cuối cùng. Dao ảnh và kiếm quang xoắn lấy nhau, bay về phía bọn đối phương. Mục tiêu của họ là bốn gã ở trước mặt. Tuyệt chiêu này họ đã luyện với nhau cả ngàn lần nên rất tinh thực. Dao kiếm che chở cho nhau, vượt qua bức màn thép dày đặc, liềm vào thân thê đối phương. Khoái Dao chém bay cả thủ cấp Thất Yêu và Thập Yêu. Lô Sơn Tiên Tử cũng giết được Bát Yêu và đâm

thủng ngực Thập Tứ Yêu. Nhưng đó là chiến tích cuối cùng của họ. Mười một thanh đao còn lại đã ập đến, đưa họ về chín suối. Nhất Yêu lục xác Trác Khả Lưu, lấy được bảo đồ Vũ Khúc Tinh Cung. Lão thở dài, ngậm ngùi bảo:

- Chỉ vì mảnh da dê nhỏ bé này mà chúng ta đã mất đi bảy anh em.

Nhắc lại Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi là người thông tuệ quyết đoán nên đã biết kẻ thù chủ mưu là biểu đệ của chồng mình - Trí Đa Tình Trác Mạc Đinh. Do vậy nàng đã cố tình cột Thu nhi vào lưng Bạch mã. Con ngựa nàng mới mua ngày hôm qua, để thay cho ngựa cũ bị què. Như vậy Bạch mã sẽ không chạy về Trác gia trang ở Tứ Xuyên mà sẽ về nhà chủ nó, cách đấy chừng hơn trăm dặm. Nàng không muốn con mình rơi vào tay kẻ thù. Quả nhiên, Tiên Tử đã tính đúng, Bạch mã theo đường cũ trở lại Mục Trường. Nhưng trời xanh không cho Thu nhi làm một tên chăn ngựa nên đã đẩy đưa tuấn mã dừng chân, bên giòng suối nhỏ. Giòng suối này từ cánh rừng phía Nam, cắt ngang đường quan đạo và chui qua chiếc cầu gỗ vào cánh rừng hướng Bắc. Sáu chục dặm đường đã làm cho tuấn mã khát nước và Thu nhi cũng vậy. Thụy huyệt đã đến giờ tự giải khai. Thu nhi òa lên khóc lanh lảnh, trong lúc con ngựa uống nước. Tiếng khóc của nó đánh động hai người đang nằm ngủ trên một cây cổ thụ, cách đấy chừng hai chục trượng. Đó là một lão già thân thể cao lớn, mặt đỏ như son, râu tóc bạc phơ. Da mặt lão chỉ điểm vài nếp nhăn nơi trán và khói mắt. Người đàn bà có vẻ trẻ trung hơn? Tóc vẫn đen nhánh, đôi mắt phượng lấp lánh hàn quang. Xem ra thuở thanh xuân cũng là một bậc tuyệt đại mỹ nhân. Bà ta bảo lão già:

- Lạ thực. Sao trời đã gần sụp tối mà lại có tiếng khóc của hài nhi. Lão mau ra, xem thử thế nào?

Lão nhân có vẻ sợ hãi nội tướng của mình, nhánh nhẫu nhảy xuống. Kinh công của lão thật là khủng khiếp, lướt đi như làn gió thoảng. Bạch mã đã, uống no nước, đứng đĩnh trở lên đường quan đạo, định quay đầu đi tiếp. Thu nhi vẫn khóc vang, dây dưa cõi chui ra khỏi bọc vải. Lão nhân ra đèn, chặn đầu ngựa xem xét. Ông cởi bọc vải, thắt một đứa bé trai bụ bã, lòng mềnh khôn xiết, ngửa cổ hú vang. Lão phụ lập tức xuất hiện. Bà đỡ lấy Thu nhi, cởi chiếc tã đã ướt đẫm của nó rồi vỗ về:

- Nín đi con trai, chắc là đòi khát lắm rồi phải không.

Lão nhân đọc tấm huyết thư, lẩm bẩm:

- Té ra tiểu hài này là con của Tứ Xuyên Khoái Dao và Lô Sơn Tiên Tử. Họ gấp cường địch nên mới phải để con thơ đào thoát một mình.

Lão phụ vội nói :

- Vậy chúng ta mau đi về hướng Đông, may ra có cứu được mạng họ không?

Hai người phi thân như tên bắn, nửa canh giờ sau đã đến đầu trường. Phu thê họ Trác chỉ còn là hai cái xác đẫm máu. Lão nhân giận dữ nói :

- Bọn Động Đình Thập Bát Yêu thật đáng chết.

Lão đi sâu vào cánh rừng bên mé hữu, vung chưởng khoét một hố sâu rồi đem hai thi thể phu thê họ Trác đặt xuống. Lão lăn một tảng đá, nắn ước ngàn cân, đè lên mộ để đánh dấu rồi trở ra. Thu nhi đã được uống nước nên thôi khóc, giương đôi mắt ngây thơ nhìn lão phụ. Hai người bàn bạc, quyết định mang Thu nhi về Tứ Xuyên nuôi dưỡng. Họ lấy nhau đã sáu chục năm mà không con cái nên rất hoan hỉ nhận Thu nhi là nghĩa tử. Thiên Địa Song Tà giờ đây đã có truyền nhân. Mười ngày sau họ đã về đến nơi cư trú của mình đó là Bạch Đế Thành trên núi Bạch Đế, thuộc huyện Phụng Tiết tỉnh Tứ Xuyên. Cuối đời Tây Hán, Vương Mãng cướp ngôi. Hán Bình Đế Tôn Thất nhà Hán là Công Tôn Thuật vào Thục đắp Thành Bạch Đế để chống lại Vương Mãng. Đến thời Tam Quốc, Thục Tiên Chủ là Lưu Bị, thua trận Lục Tốn ở Hào Đình, chạy về Thành Bạch Đế rồi chết ở đấy. Bồn xung quanh thành xây bằng đá ong và sau mấy trăm năm đã hư hại khá nhiều. Thiên Địa Song Tà chọn nơi đây làm chỗ ẩn cư đã ba chục năm nay. Trong võ lâm, không ai biết điều này. Thiên Tà có tên là Bách Lý Hạc nên đặt tên cho tiểu hài là Bách Lý Tống Thu. Tên thật của Thu nhi là Trác Nam Thu. Thời gian qua mau, Thu nhi lớn dần lên, dưới sự giáo dưỡng của Thiên Địa Song Tà, nó vẫn tướng mình chính là con ruột của họ. Thu nhi xinh đẹp và rất thông tuệ nên được Song Tà hết lòng yêu quý. Thiên Tà thuở còn thanh thiếu đã từng đậu cử nhân môn văn chương xuất chúng. Như vậy Thu nhi mới học được cả văn lão võ. Năm mười ba tuổi, Thu nhi đã có căn bản nội công

để luyện tuyệt học. Một hôm, sau khi khảo sát hỏa hầm pho Càn Khôn Cương Khí và khinh công Thiên Lý Du Hồn, Thiên Tà cười bảo :

- Căn cơ của Thu nhi quả là hiếm có, vượt ngoài sức tưởng tượng của bọn ta. Kể từ nay, phụ thân sẽ truyền cho con pho Thiên Lôi Thần Chuồng. Đồng thời, con cũng phải hoàn tất pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm của mẫu thân.

Địa Tà Thái Đàm Thủy rất yêu thương Tống Thu nên nhăn nhó:

- Sao lão đâu tử ngươi lại bắt con phải học nhiều như thế ? Liệu Thu nhi có kham nổi hay không ?

Bách Lý Hạc nghiêm mặt:

- Phu nhân đã quên cuộc phó ước Đại Qua Bích rồi sao? Trong vòng bốn năm, chúng ta phải truyền hết võ nghệ cho Thu nhi. Nếu Thiên Địa Song Tà có mệnh hệ gì thì Tống Thu sẽ là đời thứ ba của Càn Khôn Phái.

Thu nhi nghe nói phụ mẫu sắp phải rời xa mình, áp úng hỏi:

- Má à, Phụ thân đã từng dạy hài nhi rằng Đại Qua Bích là sa mạc rộng mênh mông, song thân đến đây làm gì?

Địa Tà cười xòa, xoa đầu ái tử:

- Chuyện rất dài dòng, con còn quá nhỏ khống thể hiểu được đâu. Vài năm nữa mẫu thân sẽ giải thích cho nghe.

Thiên Tà lộ vẻ lo lắng:

- Bản lãnh Hoàng Sa Thần ông ngang với sư phụ chúng ta. Vậy từ nay, ta và bà cũng phải khổ công ôn luyện mới được.

Thu nhi không phụ lòng kỳ vọng của Song Tà. Sau bốn năm chàng đã học được bảy thành hỏa hầm của hai pho kiếm chưởng. Đến lúc phải lên đường đi Ngoại Mông phó ước, Thiên Tà bèn đem ẩn tinh kể rõ cho Tống Thu nghe. Trước tiên, lão nói về mối ân oán của Càn Khôn. Lão Nhân và Hoàng Sa Thần Ông Âu Dương Thư.

- Số là, hai năm trước, sư tổ của con là Càn Khôn Lão Nhân xuất quan, đến núi Đại Luân Đạt Dật, nằm cách Vạn Lý Trường Thành tám trăm dặm, để tìm một loài linh xà có tên là Sa Trượng Xà Vương. Nào ngờ Hoàng Sa Thần Ông cũng có cùng mục đích ấy. Hai người đấu với nhau hơn ngàn chiêu thì Âu Dương Thư bị trúng một chưởng. Thuộc hạ của Thần ông định xông vào hạ sát Tiên Sư thì Âu Dương Thư không cho. Lão hẹn hai mươi năm sau sẽ báo phục mối thù một chưởng này. Tiên Sư cảm kích trước bản chất anh hùng của Thần ông liền hứa sẽ y ước. Nhưng chẳng may, người trở lại Trung Nguyên được hơn hai năm thì hết tuổi thọ qua đời. Tiên sư dặn dò bọn ta phải thay người đi phó ước.

Tống Thu tò mò hỏi:

- Sư Tổ năm ấy bao nhiêu tuổi mà gọi là hết tuổi tròn?

Thiên Tà Bách Lý Hạc cười đáp :

- Năm ấy sư phụ ta tròn chín chục. Bằng tuổi vợ chồng ta bây giờ.

Trước giờ Tống Thu chỉ ngỡ Song Tà chỉ độ lục tuần. Chàng kinh ngạc hỏi Địa Tà:

- Chẳng lẽ mẫu thân tuổi trên thất thập mới thụ thai hài nhi?

Thái Đàm Thủy đỏ mặt :

- Thu nhi nói năng gì thế?

Địa Tà luyện pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm đã hơn bảy mươi năm nên tính tình lạnh lùng, tàn khốc, đến Thiên Tà còn phải sợ bà. Trước giờ, Địa Tà luôn dịu dàng, âu yếm Tống Thu nên chàng không biết mẫu thân mình có ánh mắt kinh khiếp đến như vậy. Chàng sợ hãi lắp bắp:

- Hài nhi đâu dán nói bừa, năm nay hài nhi mười bảy mà mẫu thân đã cửu tuần.

Thiên Tà thở dài bảo :

- Ta cũng đang muốn giải thích điều ấy đây. Thu nhi vốn không phải là con ruột của chúng ta.

Lão bèn đem chuyện mười sáu năm trước kể lại. Tống Thu quỳ xuống Thái Đàm Thủy khóc nức nở :

- Dẫu cho hài nhi không phải do nhị vị sinh ra, nhưng Tống Thu vẫn suốt đời coi mình là con.

Địa Ta vuốt tóc chàng:

- Thu nhi. Mười sáu năm qua con đã là niềm hạnh phúc của hai kẻ cô độc này. Sau khi chúng ta lên đường xuất quan, con hãy cố gắng khổ luyện mới mong báo được đại cùu Trác Mạc Đinh đã vào được Vũ Khúc Tinh Cung, học được tuyệt nghệ, tự xưng là Vũ Khúc Tinh Chủ. Hiện nay lão cùng Động Đinh Thập Nhất Yêu thống trị gian hồ, thế lực vô cùng hùng mạnh.

Tống Thu nghiến răng hỏi :

- Mẫu thân. Võ học của Vũ Khúc Tinh Cung với Càn Khôn Phái chúng ta thì ai hơn?

Địa Tà thở dài :

- Sư tổ của con là Càn Khôn Lão nhân đã từng bại vong trước Vũ Khúc Tinh Quân An Thúc Vân. Nếu Trác Mạc Đinh bẩm thụ được hết chân truyền của Tinh Quân thì ngay cả hai chúng ta cũng không địch lại.

Tống Thu cười nhạt:

- Song thân yên tâm, hài nhi tự tin sẽ có cách đối phó.

Thiên Tà hoan hỉ :

- Giỏi lắm. Làm người phải biết dựa vào trí tuệ của mình. Võ công chỉ là thứ yếu mà thôi.

## 2. Trúc Thủ Hữu Duyên Phùng Thiết Phiên-trường Sa, Công Tử Lộng Quần Ma

Đầu tháng năm, Song Tà khởi hành cho kịp cuộc hẹn ngày rằm tháng tám. Tống Thu ở lại, ngày đêm rèn luyện võ nghệ. Mỗi đại thù đã giúp chàng tăng thêm nghị lực. Cái chết thảm của song thân găm nhấm tâm hồn thơ dại của Tống Thu. Chàng trở nên lạnh lùng khắc bạc đôi mắt tràn đầy vẻ cùu hận. Trước đây, chàng vẫn bị Địa Tà chê rằng kiếm pháp không có hồn. Nay chàng đã đen lửa thù phổi vào chiêu thức nên sát khí dàn dụa, đường kiếm hiểm độc, phát huy hết tinh tuý của pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm. Nhưng khi ôn luyện pho Thiên Lôi Thần Chuồng chàng lại mang tâm trạng khác. Đây quả là sở học của người quân tử, chiêu thức hùng mạnh, trầm bổng, quang minh chính đại. Đến, tuyet roi phủ trắng Bạch Đế Thành, càng làm tăng vẻ hoang tàn tịch mịch, Tống Thu vào rừng tìm ít dã vị. Bạch Đế Sơn chỉ cao hơn trăm trượng nhưng rừng rậm bạt ngàn, muông thú rất nhiều. Sau một canh giờ chàng đã bắt được ba chú thỏ xám béo tròn. Tống Thu đang định trở về thì nghe vọng lại tiếng kêu ú ớ nắc nghẹn. Chàng vội tung mình về phía đỉnh núi để xem sự thể. Cảnh hồ nước, dưới chân thác, con Mãng Xà lớn bắp đùi người đang quấn chặt một thiếu nữ. Nạn nhân tuyệt vọng cố giãy dụa để thoát khỏi những vòng tròn đang ngày càng siết lại. Tống Thu kinh hãi buông rơi ba con thỏ, nhảy đến vung chuồng giáng vào đầu con ác thú. Chàng đã dồn hết sáu thành Càn Khôn chân khí vào bàn tay nén đầu Mãng Xà nát bét như trái dưa bể. Thân nó lỏng ra buông rơi con mồi. Thiếu nữ lồm cồm đứng lên, chạy đến nắm tay Tống Thu. Đôi môi tái nhợt ú ớ những âm thanh vô nghĩa của người câm, đôi mắt đẹp ánh lên lòng biết ơn vô hạn. Tống Thu hiểu ý nàng muốn cảm tạ, liền lạnh lùng bảo:

- Cô nương đừng bận tâm, mau trở về nhà đi thôi.

Tứ Xuyên là vùng có nhiều sắc dân thiểu số. Nhìn y phục, chàng đoán thiếu nữ thuộc giống người Bạch. Tống Thu nhặt lấy thỏ quay lưng trở đi. Về đến toà cổ thành, chàng xắn tay áo chuẩn bị bữa ăn trưa, bên chiếc giếng đá giữa sân. Vừa làm thịt xong ba con vật, tiếng chân bước nặng nề khiến chàng giật mình nhín lên. Thiếu nữ câm với chiếc gùi mây trên lưng đang tiến vào. Tuyết bám đầy trên mái tóc huyền và đôi vai gầy guộc nhỏ. Thấy đôi môi nàng tun rẩy vì giá lạnh. Tống Thu cau mày nói:

- Cô nương mau vào bếp sưởi ấm.

Thiếu nữ mỉm cười đi theo chàng. Dưới ánh lửa hồng. Tống Thu chợt nhận ra nàng rất đẹp. Những vết lem luốc vì đất cát đã được rửa sạch, để lộ ra một dung nhan làm xao xuyến lòng người. Tống Thu ngắm nhìn gương mặt kiều diễm. Đôi mắt nàng to tròn, đen láy, mang vẻ đẹp hoang sơ lồng lộng của núi rừng. Một cảm giác lạ lùng len lén dâng lên. Một đốm than hồng nổ lớn, bắn vào da tay, khiến Tống Thu bừng tỉnh. Chàng hổ thẹn cố tỏ vẻ lãnh đạm:

- Ta là Bách Lý Tống Thu. Phương danh của cô nương là gì?

Hỏi xong chàng mới biết mình thất thoát. Người con gái bị câm đâu thể nói được? Nào ngờ nàng mỉm cười dùng que cời than viết trên mặt đất:

- Tiểu nữ là Cốc Thượng Sương, nhà ở phía sau chân núi.

- Sao cô nương không về nhà mà lại đến đây làm gì?

- Tiểu nữ mồ côi cha mẹ, nay chịu ơn cứu tử nên xin được làm nô bộc cho công tử.

Chàng lại muốn có người lo việc ẩm thực, để dành hết thời gian cho việc luyện võ nên đồng ý:

- Được. Ta cũng đang cần một người giúp việc.

Từ ấy, Thượng Sương ở lại toà thành cổ. Nàng thường vào rừng hái thuốc, sắc lèn, bắt Tống Thu phải uống. Đôi mắt đẹp mê hồn đầy vẻ thiết tha khiến chàng không thể từ chối. Nào ngờ những chén thuốc ấy khiến chàng càng tăng tiến rất nhanh. Đến cuối tháng mười một, chàng đã hoàn thành lớp thứ bảy của Càn Khôn Tâm Pháp.

(Một đoạn bị mất)

Tống Thu vung kiếm chặt sạch đám dây rùng, ngạc nhiên nhận ra hang nhỏ nằm dưới một cánh cửa đá. Dấu rêu xanh đã phủ đầy nhưng cũng có thể nhận ra khe cửa thảng thớm. Chàng vận công đẩy thử. Dù tuổi chàng còn trẻ nhưng nhờ hai viên Dịch Cân Hoàn và Tố Nữ Hoàn nên đã có hơn ba mươi năm công lực. Cánh cửa đá nặng nề kia kêu lèn kèn két, hé mở dần. Tống Thu quạt liền tám chưởng, xô đuổi khí độc ra ngoài, rồi chậm rãi bước vào trong. Thượng Sương ríu ríu theo sau. Tống Thu vừa đi vừa vung chưởng giáng xuống nền mây đạo xua đuổi rắn rết. Nhưng cũng may chẳng có gì cả. Hết đoạn đường ba trượng là đến gian thạch động rộng rãi và sáng sủa. ánh sáng từ những lỗ nhỏ trên trần động tỏa xuống lờ mờ. Dấu đã gần Ngọ mà vàng dương mùa Đông vẫn nhạt nhòa. Thạch sảnh bài trí đơn sơ. Mé hữu là một chiếc bàn đá và cạnh đấy có thạch sàng. Điểm thể của chủ nhân đang ngồi kiết già trên giường đá. Bộ trưởng bào thư sinh màu trắng không hiểu dệt bằng loại tơ gì mà vẫn còn nguyên vẹn. Xác người vẫn không hề bị hư nát, gương mặt anh tuấn, uy nghiêm của ông ta khiến Tống Thu sinh lòng ngưỡng mộ. Chàng nghiêng mình vái ba cái rồi xem xét những vật để trên bàn. Chàng cầm chiếc quat xếp lên, bất ngờ nhận ra nó làm bằng thép, nan quat gồm tám cây, đầu sắc bén như dao cạo. Màng quạt làm bằng tơ vàng óng, trên thêu hai câu thơ:

Tương tư Hoàng điệp lạc.

Bạch lộ thấp thanh dài.

(Nhớ nhau vàng lá rụng.

Móc trăng rêu xanh rì.)

Tống Thu nhận ra đây là hai câu cuối của bài Gửi phương xa. Trong bài thơ ký viễn này, Lý Bạch nói lên nỗi nhớ nhung người đẹp đã ra đi. Trên nan bia, chỗ tay cầm, có khắc bảy chữ rất nhỏ : Thiết phiến Tu La Cố Thiên Châu. Tống Thu cũng đang yêu nêu đồng cảm với người đã chết. Chàng gật gù lẩm bẩm:

- Thiết Phiến Tu La không ngờ lại là kẻ đa tinh hiếm có.

Chàng đã nghe nghĩa phụ Thiên Tà Bách Lý Hạc kể về nhân vật này. Cố Thiên Châu là bậc kỳ nhân cùng thời với Càn Khôn Lão Nhân. Ông say mê Vu Sơn Thần Nữ Đổng Xuân Oanh, cùng nàng kết giao, sánh đôi hành hiệp hơn một năm trời. Nhưng bản tính thần nữ cực kỳ kiêu ngạo, chỉ chịu lấy Thiên Hạ Đệ Nhất Nhân. Lúc bấy giờ Vũ Khúc Tình Quân Anh Thúc Vân được coi là người có võ công cao nhất võ lâm. Lão cũng đem lòng yêu Thần Nữ nên đến Vu Sơn khiêu chiến với Thiết Phiến Tu La. Cố Thiên Châu bị trúng

một đạo Vũ Khúc Thần Chỉ đàng nuốt hận bỏ đi, nhường mỹ nhân cho họ Anh. Từ ấy, ông tuyệt tích giang hồ. Tống Thu bồi hồi thương cảm cho Tu La. Chàng lơ đãng mở phong thư nằm dưới cây thiết phiến: Hậu sinh nhã giám. Lão phu ôm mối hận tình, về Bạch Đế ẩn cư luyện võ công, mong có ngày đả bại Vũ Khúc Tinh Quân. Nhưng sau hai mươi năm vẫn không tìm ra cách nào khắc chế Vũ Khúc Thần Chỉ. Một hôm lão phu tình cờ đọc một cuốn cổ thư, biết rằng phái Mật Tông ở Tây Tạng có môn Xúc Cốt Du Già Đại Pháp Công phu này giúp người ta thu nhỏ thân hình lại, màn cương khí hộ thân già đặc hơn và chống lại được chưởng chỉ. Lão phu mừng rỡ lên đường để Tây Tạng, vào đại chiêu tự đánh cấp chân kinh. Dù đặc thù nhưng lão phu lại trúng một chưởng Đại Thủ ấn của Ban Thiền Hoạt Phật. Khi về đến Bạch Đế Sơn thì thương thế phát tác. Tự biết mình không sống nổi, lão phu cố dịch ra tiếng Hán, để lại cho người hữu duyên. Ngoài ra còn truyền lại Thiết Phiến và bí kíp Thiết Phiến Thần Phổ. Kẻ hậu sinh vào được chốn này xin hãy dùng hai pho tuyệt học phù trì chính đạo. Nếu có dịp, hãy so tài với truyền nhân của Tinh Quân. Đó là tâm nguyện cuối cùng của lão phu. Thiết Phiến Tu La Cố Thiên Chân di bút. Đọc xong di thư, Tống Thu cầm hai pho bí kíp và quạt sắt, đứng trước giường đá vòng tay vái rồi hứa:

- Vẫn bối nguyệt sẽ tuân theo di ý của tiền bối.

Thượng Sương tinh mắt thấy ở chân giường có một rương gỗ nhỏ, nàng mở ra thử xem ánh sáng rực rỡ của châu báu tỏa ra chói mắt. Tống Thu thầm nghĩ để lại cũng vô ích, chàng bảo nàng mang theo. Trong suốt nửa năm trời sau đó. Tống Thu miệt mài khổ luyện pho Thiết Phiến Lôi phong và Xúc Cốt Du Già Đại Pháp. May mắn lúc chưa đầy tuổi chàng đã được mẫu thân là Lô Sơn Tiên Tử cho uống một viên Dịch Cân Hoàn nên dễ dàng luyện thành Xúc Cốt Đại Pháp. Tháng sau năm sau, Tống Thu tròn mươi tam tuổi. Thấy võ công đã thành tựu, chàng quyết định đưa Sương nhi hạ sơn. Mỗi đại cừu sôi sục trong lòng khiến chàng không thể chờ đợi được nữa. Nghĩa mẫu của chàng Địa Tà Thái Đàm Thủ chính thực là Thánh Nữ đất Miêu Cương. Ngoài pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm tàn nhẫn vô song, bà còn thiện nghề sai xử độc vật, độc trùng. Chỉ trong ba năm xuất đạo giang hồ đã tạo được ác danh là Địa Sát Tiên Cơ. Thiên Tà thuở ấy có danh là Hoài Giang Tú Sĩ, võ công xuất chúng, dung mạo phi phàm. Ông đã đem tình yêu chân thực của mình cảm hoá được Địa Sát Tiên Cơ. Hai người kết duyên Tần Tấn, sánh vai hành hiệp, xưng là Thiên Địa Song Tà. Thái Đàm Thủ đã bớt dần tính hiếu sát, trở thành một người vợ hiền淑. Nhưng mãi đến tuổi ngũ tuần mà không có con, bà thất vọng, phóng tay giết người. Càn Khôn Lão Nhân, là sư phụ của Thiên Tà bèn bắt buộc hai người phải ẩn cư. Họ chọn Bạch Đế Thành vì đất Phụng Tiết có nhiều người Miêu đồng hương với Địa Tà. Trước khi lên đường đi Ngoại Mông phó ước, Địa Tà đã dặn dò Tống Thu:

- Thu nhi. Con cứ yên tâm lo việc luyện võ và tiến hành báo gia cừu, không cần quan tâm đến an nguy của chúng ta. Mẫu thân đã ban cho Thu nhi một con Bảo Mệnh Cổ Trùng, kỳ vật hiếm có đất Nam Hoang. Sau này sẽ không có bất cứ loại độc dược nào trên đời có thể làm hại con được. Hơn nữa, Cổ Trùng chính là mối dây liên lạc giữa con và chúng ta. Khi nào thấy Cổ Trùng may động liên hồi thì con hãy xuất quan để cứu bọn ta.

Nhớ lời căn dặn ấy Tống Thu yên tâm rời Bạch Đế Thành. Chàng giao việc coi sóc cho một thợ săn già người Miêu. Lão này thợ săn cứu mạng của Thiên Tà nên vẫn thường lui tới biếu xén thăm hỏi. Xuống đến trấn Quì Nhủ, hai người mua sắm y phục và tuấn mã. Thượng Sương vui vẻ cởi bỏ Miêu phục, trở thành một nữ tỳ người Hán xinh đẹp. Tống Thu quen với cách ăn mặc của nghĩa phụ Thiên Tà nên chọn những bộ trang phục phù hợp. Thiên Địa Song Tà biết trước rằng nghĩa tử của mình sau này sẽ phải dấn thân vào chốn giang hồ để báo cừu. Họ tận tâm đem những kinh nghiệm qui củ ra giảng giải, nhờ vậy, Tống Thu không đến nỗi bỡ ngỡ khi xuất đạo. Hơn nữa, chàng bẩm sinh vốn là người cơ trí, thông tuệ nên khó ai qua mặt được. Có lẽ đức tính này chàng thừa hưởng được của mẫu thân là Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi. Đôi thiêu niên rời Quì Phủ, đi dọc theo Đại Độ Hà để đến Thành Đô, thủ phủ của Tứ Xuyên. Đã nghe nghĩa mẫu cho biết Trác Gia Trang đã đổi chủ nên. Tống Thu không tìm đến nữa. Chàng đưa Sương nhi đi thẳng đến tế mộ song thân. Mười hai ngày sau, họ có mặt ở Trường Sa, trọ trong Hồ Nam Đại Khách Diếm. Sau khi luyện xong Xúc Cốt Du Già Đại Pháp, Tống Thu nảy ra kế sách dùng hai thân phận để đối phó với Vũ Khúc Tinh Cung. Thiên Địa Song Tà đã qui ẩn bốn chục năm nay, võ công của họ không mấy người nhận biết, nhất là pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm. Dưới tay Địa Tà không một ai sống sót. Thiên Địa Song Tà là một cắp phu thê quái dị nhất trần gian. Thiên Tà Bách Lý Hạc ôn nhu, văn nhã, quân tử lẫm lẫm nhân hậu có thừa. Ngược lại, Địa Tà Thái Đàm Thủ tính nết lạnh lùng hiếu sát. Tống Thu vô tình tiếp nhận cả hai tính cách ấy. Nay chàng muốn đóng hai vai trái nghịch nhau cũng không phải là chuyện khó. Bách Lý Tống Thu và Trác Nam Thu sẽ cùng tồn tại, cùng một mục tiêu là Vũ Khúc Tinh Cung. Bách Lý

Tống Thu sẽ dùng võ công của Thiết Phiến Tu La mà dương danh. Còn Trác Nam Thu sẽ đem tuyệt học của Song Tà ra tiêu diệt vây cánh của kẻ thù. Hai người nhận phòng, tắm gội xong liền xuống tầng dưới để dùng cơm chiều ánh dương quang nhợt nhạt cuối trời Tây, không đủ soi hồng đôi má gai nhân. Đôi người ngọc xuất hiện khiến thực sảnh sáng hẳn lên. Mọi người thầm khen ngợi, xuýt xoa. Tống Thu khí chất phi phàm mặt đẹp như Tử Đô, Tống Ngọc. Chiếc quạt xếp phất tơ vàng trong tay càng làm tăng vẻ văn nhã, cao quý. Sương nhi dẫu mặc áo xanh của tỳ nữ nhưng nhan sắc diễm lệ. Đôi mắt huyền sâu thẳm, mèn mang như núi rừng Miêu Linh, làm say hồn quân tử. Nàng không nói được nên ánh mắt nụ cười rất biếu cảm thay thế cho ngàn vạn lời châm ngọc. Sương nhi đẹp đến nỗi đám nam nhân quên hẳn thân phận nô bộc của nàng. Trong xã hội thời bấy giờ, giá trị của một kẻ tôi tớ rất thấp kém. Nhưng đám hào khách giang hồ lại chẳng hề coi trọng điều ấy. Họ là những kẻ đội trời đạp đất xem cái chết nhẹ tựa lông hồng, thì sao gì chút quan niệm gai cắp cổ lỗ? Các chàng thiếu niên hiệp khách còn thầm hoan hỉ vì người đẹp không phải là phu nhân của chàng công tử tuấn mỹ kia. Sự có mặt của mỹ nhân đã làm tăng hào khí cho các chàng trẻ tuổi. Họ kín đáo sửa sang đầu tóc, y phục, hiên ngang uống canh liền mấy chung lớn, lớn giọng khoe khoang bản lãnh và kiến văn. Một chàng hiệp khách tuổi độ hai mươi, mặc võ phục xanh, áo choàng lục vàng rất diêm dúa, đã nhờ sáu chung rượu mà đủ dũng khí bước đến làm quen. Gã có gương mặt chữ điền, mũi thẳng, môi dày, trông cũng khá điển trai. Chàng hiệp khách hùng dũng đứng bên bàn Tống Thu vòng tay nói:

- Tại hạ là Chấn Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý, mạo muội xin được phép tiếp công tử vài chung.

Tống Thu mỉm cười hòa nhã :

- Huynh đài đã có nhã hứng, xin mời an toạ. Tại hạ là Bách Lý Tống Thu.

Họ Bàng ngồi xuống cười ha hả:

- Thật là tinh xảo. Tại hạ tên Vạn Lý còn công tử thì mang họ Bách Lý. Phải chăng chúng ta là những kẻ hữu duyên.

Gã quay sang gọi tiểu nhị:

- Người mau dọn lên mươi món ăn thượng hạng và vò Trúc diệp Thanh lâu năm, để ta và công tử đây mừng hội ngộ.

Tống Thu nhận xét họ Bàng tuy hơi ngốc nhưng là kẻ khoáng đạt, hào phóng. Chàng tigm tigm hỏi:

- Bàng huynh khí chất như rồng phượng chắc là lai lịch không nhỏ?

Bàng Vạn Lý đắc ý đáp:

- Tại hạ chẳng dám giếm công tử, gia phụ chính là Long Chuồng Ngân Kiếm Bành Thu Nhạn, chủ nhân Long Ngân Tiêu cục, danh tiếng lẫy lừng khắp Trung Nguyên. Còn gia sư là Thanh Lam Kiếm khách - Trưởng lão phái Hoa Sơn.

Tống Thu đã được nghe Song Tà nhắc đến hai người này, chàng vòng tay nói:

- Cửu ngưỡng. Cửu ngưỡng.

Tiểu nhị bưng rượu và thức ăn lên đèn. Mùi rượu quý thơm phức tỏa bát ngát. Bàng Vạn Lý hồ hởi rót đầy chén Tống Thu và của mình. Gã ngập ngừng hỏi:

- Dám hỏi công tử cô nương đây phuơng danh là gì và có uống được rượu hay không.

Tống Thu cười mỉm đáp :

- Nàng là Cốc Thượng Sương, tỳ nữ của tại hạ còn về tuổi lượng thì chỉ e huynh đài không địch lại.

Chấn Thiên Kiếm mừng rỡ :

- Thế thì thật là tuyệt diệu, tại hạ xin được mời Cốc cô nương.

Sau vài lần cạn chén, Bàng Vạn Lý đã ngà ngà say quay sang hỏi Sương nhi:

- Chẳng hay Cốc cô nương năm nay niên kỷ được bao nhiêu?

Nàng vui vẻ chấm rượu viết lên bàn con số mười bảy. Gã sững sót nhìn nàng, ngờ ngợ nhận ra mỹ nhân tại sao không hề mở miệng.Tống Thu đỡ lời:

- Sương nhi bị câm từ thuở bé, chỉ có thể bút đàm, mong huynh đài lượng thứ.

Bàng Vạn Lý hụt hẫng vì biết rằng cha mình chẳng bao giờ chấp nhận một nàng dâu tàn tật. Gã gượng cười:

- Thật đáng tiếc cho một mỹ nhân tuyệt thế.

Tống Thu cười hỏi :

- Bàng huynh mất cả nhã hứng rồi sao?

Chân Thiên Kiếm hiểu ý giật mình. Gã cười khoa láp:

- Tại hạ mến mộ nhân phẩm Công tử nên mới sang đây chứ đâu phải vì Cốc cô nương. Xin mời cạn chén.

Gã đã bỏ ý định chinh phục Thượng Sương nên ăn nói tự nhiên, mắt đi vẻ hóm hỉnh, hoa hòe. Nhờ vậy mà gã lại dễ thương hơn. Sau nửa canh giờ đàm đạo, thù tặc, gã đám ra mến mộ chàng công tử tài hoa, thâm trầm này. ở Tống Thu toát ra cảm giác hòa ái, trung hậu khiến họ Bàng nghe lòng ấm áp, tin cậy. Khi biết chàng muốn định cư ở Trường Sa. Gã hân hoan vỗ ngực:

- Tại hạ xin hứa chỉ nội ngày mai sẽ tìm được cho công tử một gia trang vừa ý Bàng mỗ sinh trưởng ở đây mà. Trưa mai, mời công tử đến tệ xá dùng cơm rồi sau đó sẽ đi xem qua vài nơi. Tại hạ sẽ đích thân đến đón.

Bàng Vạn Lý gọi tiểu nhị tính tiền rồi cáo biệt. Trời đã tối hắn, Tống Thu và Thượng Sương lên phòng nghỉ ngơi. Thượng Sương có vẻ buồn vì tự hiểu họ Bàng chê mình tàn tật. Nàng sợ rằng Tống Thu cũng sẽ giống như vậy nên một giọt lệ lăn trào ra khóc mắt. Sương nhi nhận thấy chàng nhìn sâu vào đôi mắt huyền ẩn hồn lên giọt lệ trên gò má. Cái nhìn tràn ngập yêu thương khiến cho Sương nhi thức ngộ được rằng, đằng sau bộ mặt lạnh lùng kia là: trái tim nóng bỏng ân tình. Hôm sau, chưa đến đầu giờ ngọ, Chân Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý đã đưa xe song mã đến khách điểm đón khách. Tống Thu vòng tay cảm tạ, nói mấy câu khách sáo rồi cùng Sương nhi lên xe. Bàng Gia Trang nằm ở cửa Đông thành. Bàng Thu Nhạn là tay đại phú đất Hồ Nam nên cơ ngơi rộng rãi và đồ sộ. Long Chuồng Ngân Kiếm nể lời quý tử nên gượng ra đón khách. Lão cười giả lả:

- Lão phu nghe khuyến tử hết lời tán tụng tài mạo của Bách Lý công tử, nay được diện kiến quả không ngoa. Xin mời vào.

Tống Thu kính cẩn đáp lễ rồi nhập sảnh. Lão thầm kinh ngạc khi thấy viên lam ngọc to bằng hạt nhãn trên mũ thư sinh của khách. Sương nhi càng làm lão hốt hồn. Nàng là tỳ nữ mà tai đeo đôi hồng ngọc, tóc cài bão châu, ngực đeo chuỗi kim cương sáng rực. Lão thầm nghĩ:

- Trang sức của con bé nô tài này không dưới năm ngàn lượng. Xem ra gã công tử này quả là đáng chú ý.

Lão làm nghề bảo tiêu đã bốn chục năm nên rất sành việc đánh giá châu báu. Bàng Vạn Lý cũng nhận ra điều ấy gã chợt hiểu quan hệ giữa Tống Thu và Thượng sương. Có điều gì đó hơn là chủ tớ. Đây là bữa tiệc thân mật nên chỉ có gia đình họ Bàng. Nếu kể cả hai vị tiểu thư, bào muội Vạn Lý, bàn tiệc chỉ có sáu người. Bàng phu nhân đã mất cách đây tám năm. Nhị tiểu thư Bàng Như Thành tuổi đôi chín, người thon gầy, xinh đẹp nhưng phảng phất vẻ u sầu. Ngược lại, Tam tiểu thư Bàng Tuyết Hoa thấp hơn, da dẻ trắng trẻo, đôi mắt tinh anh đảo lộn, biểu hiện tính thông minh ranh mãnh. Hai nàng thấy khách vào vội đứng lên ra mắt. Dung mạo Tống Thu đã khiến trái tim xuân nữ rộn ràng. trước khi an tọa, Tống Thu vòng tay nói:

- Cung bẩm Bàng lão bá. Thượng Sương thực ra chính là nghĩa muội của vẫn bối, mong lão bá lượng thứ.

Bàng Thu Nhạn cười ha hả:

- Có thể chứ. Lão phu đã thầm đoán Cốc cô nương đầy cốt cách thanh kỳ chắc không phải là hạng nô bộc. Xin công tử cứ tự nhiên.

Lão nâng chén mời và ngạc nhiên khi thấy Sương nhi uống cạn một cách ngon lành. Rượu Phấn Sơn Tây nổi tiếng về độ cay nồng, vậy mà nàng chẳng hề nhăn mặt. Họ Bàng đâu biết rằng mùa đông đất Thục vô cùng khắc nghiệt, Tống Thu và Thượng Sương thường dùng rượu để chống rét nên tần suất lượng rất cao. Bàng Vạn Lý thấy hai tiểu thư nhầm nháp từng hớp nhỏ liền cười chế giễu:

- Nhị muội và tam muội không biết uống rượu thì sao có thể xuất đạo giang hồ, gây dựng thanh danh hiệp nữ?

Hai nàng phụng phịu, giận hờn, liếc Sương nhi bằng ánh mắt ghen ghét:

Tống Thu mỉm cười hỏi Vạn Lý:

- Bàng huynh đã tìm được nhà cho tại hạ chưa?

Chấn Thiên Kiếm vỗ ngực:

- Tại hạ đã đích thân dọ hỏi suốt buổi sáng nay và đã hoàn thành nhiệm vụ. Có ba tòa khang trang xinh đẹp đang chờ công tử đến thưởng lâm.

Bàng lão xen vào :

- Công tử cốt cách văn nhã nhưng lại xưng hô với Lý nhi theo lối giang hồ. Vậy xin hỏi lệnh sư là cao nhân phuơng nào?

Tống Thu đáp khéo :

- Gia sư ẩn cư đã mấy chục năm nên không tiện nhắc đến danh hiệu. Mong lão bá lượng giải cho.

Tam tiểu thư Bàng Tuyết Hoa không dẵn được tính hiếu kỳ:

- Mong công tử biểu diễn vài đường tuyệt học để chị em muội được chiêm ngưỡng.

Tống Thu chưa kịp đáp thì viên Tống quản vào báo:

- Bẩm lão gia. Cồ một khách nhân muốn hợp đồng bảo tiêu một rương gỗ nhỏ đến Thiếu Lâm Tự.

Bàng lão đang muôn tìm hiểu lai lịch Tống Thu nên nhíu mày bảo:

- Lão ra mời khách vào đây.

Lát sau, viên tổng quản dẫn hán tử trung niên vào đến. Bàng lão đứng lên, mời khách ngồi xuống bàn Bát tiên gần đấy Hán tử đảo cặp mắt sắc như dao, quan sát những người trong bàn tiệc. Bàng Thu Nhạn hiểu ý trấn an:

- Họ đều là con cháu trong nhà, các hạ cứ yên tâm. Xin cho biết quý danh và nội dung vật cần bảo tiêu?

Hán tử cất giọng thâm trầm:

- Tại hạ là Trương Tam, đệ tử tục gia Thiếu Lâm Tự. Còn trong rương này là quyển Bối Diệp chân kinh. Xin cho biết giá cả?

Bàng Thu Nhạn hỏi lại:

- Quyển kinh này quý giá đến mức nào mà phải cần bảo tiêu tiêu? Sao các hạ không dấu kín trọng minh mà mang đi. Có phải vật cồng kềnh gì đâu mà sợ lộ.

Trương Tam cười khẩy:

- Bối Diệp chân kinh là vật trấn sơn của bốn phái, thất lạc đã mươi năm. Tại hạ vào sinh ra tử mới tìm lại được. Giới Hắc Đạo đang ngày đêm rình rập nếu không đâu cần nhờ đến Long Ngân Tiêu Cục?

Bàng lão trầm ngâm:

- Nếu thế, lão phu đánh giá Chân kinh là ba vạn lượng vàng. Các hạ đồng ý thì phí bảo tiêu sẽ là một ngàn vạn trăm lượng.

Hán tử gật đầu:

- Tại hạ đồng ý sẽ trao trước năm trăm lượng, số còn lại sẽ nhận tại chùa Thiếu Lâm.
- Các hạ có đi theo đoàn bảo tiêu hay không?

Trương Tam cười khì:

- Tại hạ phải cải trang đi trước để đánh lạc hướng bọn yêu tà. Dẫu có vong mạng cũng thỏa lòng, nếu chân ktnh về được Thiếu Lâm.

Theo đúng qui củ, Bàng lão mở hộp gỗ xem kỹ bảo vật, niêm phong lại. Trương Tam chụp mũ rộng vành lên đầu, vội vã cáo biệt. Bàng lão bưng hộp gỗ, định đem cất vào mặt thất. Nào ngờ, từ bốn khung cửa sổ, sáu bóng người ập vào như cơn lốc. Một tên chụp lấy nhị tiểu thư Bàng Như Thanh - Vì nàng ngồi ngay cạnh cửa.Tên bịt mặt khinh công cao cường, xách nòng lựu xa bàn, đến đứng cạnh tường, kè dao vào cổ Như Thanh quát lớn:

- Bàng lão đâu. Nếu muốn con gái sống sót thì mau trao hộp gỗ cho bọn ta.

Năm tên còn lại rút vũ khí vây chặt Bàng Tống Tiêu Đầu và Trương Tam. Bàng lão thất sắc hỏi:

- Lực vị là ai mà lại dùng thủ đoạn hạ lưu này bức bách lão phu?

Trương Tam thở dài:

- Bàng Đại Hiệp không cần phải hỏi, họ là Mân Giang Lục Quái đây. Gã đang giữ con tin chắc là Đại Quái.

Trương Tam đoán đúng, Đại Quái cười ghê rợn:

- Thiên Thủ La Hán quả là có nhãn quang hơn người. Nếu đã biết thủ đoạn tàn độc của anh em ta thì mau dâng nạp bảo vật.

Lúc này các tiêu sư đã vây chặt khách sảnh, nhưng chưa có lệnh của Bàng lão nên không dám xuất thủ. Bàng Vạn Lý giận dữ gầm lên:

- Mân Giang Lục Quái là cái thá gì có giỏi thì buông em ta ra rồi cùng nhau giao đấu.

Nhị Quái là một người cao gầy, gã sơ già néo đứt dây nén nói khéo:

- Có gì đâu mà Tống Tiêu đâu phải phân vân. Cứ nộp chân kinh để cứu lấy ái nữ rồi đem ba vạn lượng vàng bồi thường cho Thiếu Lâm Tự là xong.

Bàng lão, nghiến răng, đậm chân:

- Chẳng thà ta hy sinh con gái chứ không để thiên hạ phỉ nhổ. Chén cẩm manh áo của mấy trăm người trong Tiêu Cục sẽ ra sao nếu thanh danh uy tín không còn?

Đại Quái cười nham hiểm:

- Nếu lòng lão đã sắt đá như vậy thì anh em ta đành bỏ cuộc. Cũng may có người đẹp làm chiến lợi phẩm, hầu hạ gối chăn. Lão mà xua thuộc hạ ngăn chặn, ta sẽ giết con bé này ngay. Với võ công của Lục Quái, vòng vây kia nào có nghĩa lý gì?

Bàng lão biết gã nói thật, khinh công của tục Quái lùng danh thiên hạ, khó mà chặn nổi. Lão nghĩ cảnh con gái yêu bị lũ tà mặt dày vò, lòng đau như cắt, phân vân không biết tính sao. Tống Thu nãy giờ ngồi im, âm thầm tính kế cứu Như Thanh. Nhưng gã Đại Quái giàn ngoan, núp kín sau lưng con tin nên chàng không dám mạo muội ra tay. Bỗng nhớ tới Bảo Mệnh Cổ Trùng trong người, chàng mừng rỡ thầm niệm chú, linh vật bay ra khỏi miệng chàng, bay về hướng Đại Quái, chui vào mũi gã. Đại Quái nghe ngứa ngáy nhưng không dám rời da khỏi cổ Như Thanh. Cổ Trùng bò nhanh lên óc Đại Quái và cắn mạnh. Gã nghe huyệt mi tâm đau nhói một cách khủng khiếp, mắt mờ hẳn đi. Thanh đao rời khỏi cùn cổ mịn màng của Bàng Như tiểu thư. Đú ng lúc đó, Thiết Phiến trong tay Tống Thu bay đi như ánh chớp, cắm thẳng vào giữa mặt gã ác ma. Thân ảnh chàng cũng lướt theo đỡ lấy Bàng Như Thanh. Tiếng gào thảm thiết của Đại Quái khiến mọi người giật mình. Bàng Thu Nhạn thấy con gái đã được cứu thoát, lão vui mừng khôn xiết, xuất chưởng tấn công Nhị Quái. Trương Tam cùng đám tiêu sư cũng xông vào. Bàng Như Thanh lịm người trong vòng tay Tống Thu, nghe lòng tràn ngập cảm giác biết ơn và ngưỡng mộ. Chỉ trễ chút nữa là nàng đã cắn lưỡi tự sát để thoát cảnh ô nhục. Tống Thu tưởng nàng sợ quá nên bất tỉnh. Chàng đành bồng lại

giao cho Bàng Tuyết Hoa và Thượng Sương chăm sóc. Sau khi thu hồi Bảo Mệnh Cổ Trùng và Thiết Phiến, chàng đứng quan sát trận chiến. Thấy quạt không hề dính máu, chàng vô cùng ngạc nhiên. Năm lão ác ma biết không thể chống lại đâm đồng nén tính kế rút lui. Bọn chúng vung đao tấn mạnh, đẩy dạt vòng vây rồi phi thân về phía cửa sổ. Nhị Quái là người đầu tiên đến được khung cửa. Thân hình gã bay ra ngoài rơi phịch xuống bãi cỏ, thủ cấp rời khỏi cổ. Tam Quái là người nối gót, nhận ra quái sự liền khụng lại. Đúng lúc ấy tử thần ập đến. Thiết Phiến như chiếc đĩa tròn xoáy tít lướt ngang cổ gã rồi trờ về tay Tống Thu. Thủ pháp Hồi Hoàn Phi Phiến này là tuyệt học hàn thế, có một không hai. Còn lại ba tên diên cuồng cố phá vòng vây. Đã có sáu tiêu sư bị thương dưới tay chúng. Bàng Thu Nhạn không có kiém nên không phát huy được hết sở học. Lão nổi giận thét thuộc hạ vào phòng lấy bảo kiếm. Tống Thu thấy ba gã Mân Giang thủ pháp tàn độc nên không muôn dung tha. Chàng vung quạt nhập cuộc. Thiết Phiến phá tan màn đao quay, xé toang lồng ngực Ngũ Quái. Lục Quái liền thọc đao vào sườn chàng. Tống Thu xòe quạt phất vào mặt gã. Luồng chân khí từ Thiết phiến như chiếc dùi sắt đập nát đầu địch thủ. Bàng Vạn Lý thấy chàng liên tiếp đắc thủ, liền phấn khởi xuất tuyệt chiêu chụp lấy Ngũ Quái. Gã này đang phải chống cự với chưởng phong của Bàng lão nên trúng kiếm chết ngay. Chấn Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý vui mừng ôm lấy vai Tống Thu tán dương:

- Không ngờ công tử lại là cao nhân tuyệt thế. Bàng mỗ có thể tự hào vì đã kết giao không lầm người.

Bàng lão quát thuộc hạ thu dọn chiến trường rồi bước đến vòng tay nghiêm nghị:

- Ôn tương trợ, lão phu suốt đời chẳng dám quên.

Tống Thu mỉm cười:

- Lão bá chớ đà tâm, việc giáng ma là bỗn phận của người võ sĩ.

Bàng lão cười lớn nắm tay chàng kéo vào bàn, bảo thị tỳ dọn thức ăn mới. Nhị tiểu thư sụp xuống tạ ơn rồi xin phép lui vào trong. Bàng Tuyết Hoa nhìn Tống Thu rồi cũng chạy theo. Trương Tam ngồi phịch xuống ghế, ngao ngán nói:

- Xem ra bọn yêu tà đã biết tại hạ nhờ Ngân Long Tiêu Cục. Đường đi sẽ muôn vàn nguy hiểm, Tống Tiêu Đầu tính sao?

Bàng lão vuốt râu cười bảo:

- Nếu công tử đây chịu giúp một tay thì Ngân Long Tiêu Cục sẽ đưa chân kinh đến tận tay phuơng trượng Thiếu Lâm.

Trương Tam thấy chàng không nói gì liền sụp xuống nói bằng giọng bi phẫn, thiết tha:

- Mong công tử ra tay trương trợ, mười bảy người đã đem máu mình đổi lấy chân kinh, không đưa được bảo vật. Về chùa, Trương mỗ không mặt mũi nào mà sống nữa. Nếu công tử thương tình giúp đỡ Tam này hoàn thành sứ mệnh, Thiên Thủ La Hán tôi xin nguyện làm nô bộc để đền ơn, và cả phái Thiếu Lâm cũng đê đầu tặc dạ.

Tống Thu bảo gã đúng lên rồi nghiêm giọng hỏi:

- Xin các hạ cho biết đã đoạt t lại chân kinh từ địa phuơng nào?

Trương Tam bùi ngùi nói:

- Bọn tại hạ điều hạ suốt mười năm mới biết chân kinh nằm trong Vũ Khúc Tinh Cung ở núi Võng Xuyên. Sau ba tháng rình rập, mười tám người đột nhập vào cung, may mắn tìm được bí phồ nhưng chỉ mình tại hạ thoát chết.

Tống Thu cau mày :

- Vũ Khúc Tinh Cung thế lực bao trùm võ lâm. Các hạ không sợ họ ra tay cướp lại hay sao?

Trương Tam lắc đầu :

- Tinh chủ Trác Mạc Đinh là người kiêu ngạo, giả nhân giả nghĩa. Lão không thể lên tiếng nhận mình là kẻ ăn cắp chân kinh của Thiếu Lâm. Hơn nữa, nếu lão hiểu được Phạn văn thì cũng đã luyện thành. Còn như không hiểu thì cướp lại làm gì?

Tống Thu thăm dò:

- Té ra các hạ thông thuộc đường đi nước bước trong Vũ Khúc Tinh Cung nên mới có thể tìm được bảo vật.

Trương Tam gật đầu:

- Dù họ có thay đổi sự bố trí cơ quan cũng không ngăn cản nổi Trương mỗ.

Tống Thu hài lòng nghiêm giọng:

- Được. Tại hạ bàng lòng giúp các hạ đem kinh về Thiếu Thất.

Trương Tam đã chứng kiến bản lãnh kinh thế hãi tục của chàng gã đoán rằng ngay cả chưởng môn phái Thiếu Lâm cũng không hơn được. Nếu được chàng giúp đỡ, đi theo đoàn bảo tiêu, chắc chắn không tên ma đầu nào địch lại. Gã mừng rỡ quỳ xuống lạy ba lạy:

- Trương Tam xin bái kiến chủ nhân.

Tống Thu dịu giọng:

- Ta là Bách Lý Tống Thu. Các hạ hãy gọi ta là công tử.

Chàng lại gọi Sương nhi:

- Đây là Cốc Thượng Sơn nghĩa muội của ta.

Trương Tam gật đầu chào thầm khen nhan sắc của nàng. Tống Thu nói thêm:

- Ta quên không nói rõ. Sương nhi bị át tật.

Trương Tam tươi cười:

- Thuộc hạ cũng bị khập khiễng một chân. Chính vì vậy nên khó khăn mà cải trang qua mặt bọn yêu tà.

Sương nhi nghe nói gã cũng khiếm khuyết như mình, mỉm cười đồng cảm. Mọi người ăn uống, bàn bạc kế sách. Bàng Vạn Lý cho người đến khách điểm mang hành lý và ngựa của bọn Tống Thu về Bàng Gia Trang. Sự có mặt của chàng công tử võ công tuyệt thế này khiến Ngân Long Tiêu Cục yên tâm. Ngay chiều hôm ấy, Tống Thu nhờ Bàng lão đổi giùm một số châu báu. Chàng cùng Bàng Vạn Lý đi xem thử những cơ ngơi rao bán. Cuối cùng chàng chọn mua tòa gia trang ở cửa Bắc thành, nằm cạnh bờ Tây sông Tương. Hoa viên um tùm rậm rạp vây quanh các kiến trúc khiến chàng rất hài lòng. Ba ngày sau, Ngân Long Tiêu Cục xuất quân rầm rộ. Tống Tiêu đầu Long Chưởng Ngân Kiếm đích thân hộ tống bảo vật. Chấn Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý và phó tổng tiêu đầu Trường Sa Thần Thương Chu Tú Phi, cùng mười hai tiêu sư hạng nhất, cũng đi theo. Hộp gỗ đựng Bối Diệp chân kinh nằm trong bọc vải, trước ngực họ Bà ng. Thiên Thủ La Hán cõi ngựa đi cạnh Bàng lão, chiếc nón rộng vành trùm sụp như muôn giấu mặt. Đoàn nhân mã có vẻ chẳng hề vội vã. Mười sáu con tuấn mã ung dung đi dọc bờ sông Tương. Song song với họ, ba chiếc đại thuyền của quân triều đình cũng xuôi giòng, tốc độ bằng với vỏ ngựa Ngân Long Tiêu cục. Nhờ vậy, đám yêu tà không dám xuất hiện chặn đường cướp tiêu. Chúng cố chờ cho đến lúc. Bàng lão vượt Trường Giang, sang đến địa phận Hà Nam, mới ra tay. Năm ngày trôi qua, ngựa và thuyền cùng đến Động Đinh Hồ một lượt. Ba chiếc thuyền ghé và bờ, bọn Bàng Thu Nhạn thản nhiên đưa ngựa lên thuyền tiếp tục đương buồm đỗ vào Trường Giang, xuôi Đông đến Hán Khẩu. Gần trăm tên ma đầu túc tối, tim thuyền nhỏ bám theo. Lại thêm ba ngày lướt sóng, thuyền binh tiến vào thủy trại. Thúy Sư Đề Đốc Dương Vi Lạc là bắng hữu của Bàng Tổng Tiêu Đầu. Đề Đốc lập tức mở đại yến tẩy trần. Ngân Long Tiêu Cục ở lại vui say hai ngày đêm tiếng cười vang dậy mặt sông. Trong lúc ấy, phe hắc đạo vây chặt phía sau thủy trại, phong tỏa đường đi Hà Nam. Bọn chúng không dám rời mắt khỏi đối tượng nên đành gặm lương khô trân mìn làm mồi cho lũ muỗi cỏ. Mờ sớm ngày cuối tháng sáu, ba chiếc thuyền rời thủy trại trở lại Trường Sa. Bọn yêu tà cho người bám theo đến tận ngã ba sông. Thấy thuyền rẽ vào giòng Trường Giang mới yên lòng. Chúng đoán rằng bọn Bàng Thu Nhạn còn ở trong thủy trại, chờ cơ hội âm thầm mang kinh đến Tương Dương. Nhưng chờ mãi chẳng thấy bọn Bàng Thu Nhạn ló mặt ra. Đại Ma Đầu Âm Hồn Lão Quái nửa đêm thâm nhập vào thủy

trại bắt một tên quân ra hỏi. Gã này khai rằng Bàng Tống Tiêu Đầu và các thuộc hạ đã theo thuyền binh về Trường Sa từ ngay bữa ấy. Biết gã này không dám nói láo, Âm Hồn Lão Quái lập tức thống lanh quần ma trở về Trường Sa. Quả nhiên, Bàng Thu Nhạn đang ung dung uống rượu với các tiêu sứ. Âm Hồn Lão Quái đâu có coi họ Bàng ra gì, lão xông thẳng vào chỉ mặt Tống Tiêu Đầu:

- Bàng Thu Nhạn, Bối Diệp chân kinh đâu.

Lão Quái tuổi đã bát tuần, đứng vào hàng bô lão của võ lâm, nên Bàng Thu Nhạn vội đứng lên vòng tay nói:

- Ngân Long Tiêu Cục nhận lời bảo hộ cho Thiên Thủ La Hán Trương Tam đến Hán Khẩu. Sau đó, họ Trương tự mình đem kinh về Thiếu Lâm. Mong Đặng tiền bối lượng giải.

Đặng Dung Kỳ bức túc quát:

- Nói láo. Bọn lão phu vây chặt thủy trại suốt mấy ngày không hề thấy Trương Tam đi ra. Chắc chắn là gã đang có mặt ở đây.

Bàng lão nghiêm giọng:

- Tại hạ dù bối phận không cao nhưng đã bốn mươi năm lăn lộn giang hồ, gầy dựng được chút danh tiếng. Nếu tiền bối không tin xin cứ lực soát Bàng Gia Trang.

Lão Quái tâm cơ sắc bén, biết họ Bàng nói sự thật. Lão đậm chân túc tối:

- Thế là ta đã trúng kế điệu hổ ly sơn của họ Trương rồi.

Bất ngờ có một bóng người từ trên mái ngôi nhà xuống. Đó là một nữ nhân cực kỳ diễm lệ, đáng gọi là tuyệt thế mỹ nhân. Ngay lập tức mọi người nhận ra đó là Tam Phong Hồ Ly Hồng Lăng Phượng, một ma nữ nổi tiếng tinh minh, xảo quyệt, thủ đoạn tàn nhẫn. Hồng Lăng Phượng yếu điệu bước đến, chiếu ánh mắt mê hồn nhìn Bàng lão. Nàng lạnh lùng bảo:

- Bốn cô nương suốt đời đùa cợt thiên hạ. Nay bị lão dùng kế đánh lừa, lòng rất không phục. Phải chăng đã có bậc cao nhân chỉ điểm?

Thu Nhạn đã lực tuẫn mà còn rung động trước ma lực của Hồ Ly, lão bối rối đáp:

- Cô nương quá lời, chẳng qua đây chỉ là kế hoạch của họ Trương.

Hồng Lăng Phượng cười nhạt :

- Thiên Thủ La Hán chỉ giỏi nghề trộm vặt, đâu thể nghĩ ra diệu kế này. Lão không nói ra cũng chẳng sao. Vũ Khúc Tinh chủ đã cho cao thủ chặn kín ranh giới Hồ Bắc và Hà Nam. Dẫu có tài thánh thì kẻ dẫu mặt kia cũng không thoát được.

Nàng quay sang bảo lão quái:

- Đặng tiền bối. Chúng ta phải lên đường ngay kẻo kịp. ít nhất cũng phải biết ai là người đã bắt chúng ta khỏi sở mấy ngày qua.

Âm Hồn Lão Quái tán thành, đưa quần ma rời khỏi Trường Sa, kiên trì ngày đêm đến Hà Nam. Bàng Vạn Lý lo lắng hỏi:

- Phụ thân. Liệu Bách Lý Tống Thu có thoát khỏi sự ngăn cản của Vũ Khúc Tinh Cung hay không?

Thu Nhạn vuốt râu cười đáp:

- Chỉ trừ khi Tinh chủ đích thân xuất trận. Ngoài ra, không có ai ngăn nổi bước chân của Truyền nhân Thiết Phiến Tu La.

Lão không ngờ rằng Hồng Lăng Phượng đa mưu túc trí, giả vờ rời trang nhưng quay lại níup trong nóc sảnh để nghe ngóng. Nàng lẩm bẩm cái tên Bách Lý Tống Thu, miễn cười đắc ý, tung mình vượt ra ngoài. Lát sau, nàng rập mìn trên lưng con tuấn Mã Ô Vân Cái Tuyết, lướt đi như mũi tên đen. Hơn canh giờ sau nàng đã qua mặt đoàn người ngựa của âm Hồn Lão Quái Đặng Duy Kỳ. Nhắc lại, Tống Thu bày kế Kim Tiền thoát xác, khởi hành trước Long Ngân Tiêu Cục một ngày. Trong lúc Quần Ma ráo riết bám theo Bàng

Tổng Tiêu Đầu thì chàng và Thượng Sương vượt sông hàn, lên núi Thiếu Thất trao kinh. Toán cao thủ Vũ Khúc Tinh Cung đâu ngờ rằng đồi thiếu niên nữ mạo này lại mang bảo vật trong người, nên không để ý đến. Thiếu Lâm Tự không hề biết Thiên Thủ La Hán Trương Tam đã đoạt được chân kinh. Khách tăng ngạc nhiên khi thấy chàng công tử trẻ măng này đòi yết kiến phuơng trượng. Phổ Hòa Đại sư nghiêm nghị nói:

- Bần tăng là sư đệ của phuơng trượng, có toàn quyền xử lý những việc bên ngoài. Thí chủ cần gì xin cứ nói.

Tổng Thu hờ hững nói:

- Vậy nếu vẫn sinh yêu cầu Đại sư mở rộng cửa Đại Hùng Bảo Điện, gióng lên chín hồi Đại Hồng Chung thì thế nào?

- Cửa Phật chẳng phải là chỗ để nói đùa. Mong thí chủ cẩn, ngôn cho.

Tổng Thu chỉnh sắc:

- Vẫn sinh nhận lời người trao tận tay phuơng trượng một bảo vật. Đại sư không cho gấp mặt, sau này đừng hỏi hận.

Phổ Hòa cố nén sân si, hòa nhã hỏi:

- Vật ấy là gì mà thí chủ coi trọng đến thế ?

Tổng thu cười mát:

- Mười bảy người đã hy sinh mạng sống để đổi lấy. Người còn sống sót thì ngày đêm sống trong sự truy sát của quân ma. Giá trị thế nào chắc Đại sư cũng hiểu?

Phổ Hòa Đại Sư nhớ đến Thập Bát La Hán hoàn tục đã mười năm trà trộn vào giang hồ để tìm chân kinh, lão vội hỏi:

- Phải chẳng là Bối Diệp Chân kinh?

Tổng Thu lạnh lùng bảo:

- Trước khi diện kiến Phổ Luân Thiên Sư, vẫn sinh không thể phụng cáo bát cứ điều gì.

Phổ Hòa gật đầu:

- Vậy xin mời nhị vị an tọa dùng trà bần tăng sẽ vào mời phuơng trượng.

Đại sư đi khỏi, Thượng Sương ra dấu hỏi vì sao chàng lại cẩn trọng như vậy Tổng Thu hạ giọng:

- Ta nghĩ rằng trong Thiếu Lâm Tự có nội gián của Vũ Khúc Tinh Cung. Nếu không, dẽ gì Trác Mạc Đinh lấy được chân kinh.

Lát sau, Phổ Luân Thiên Sư ra đến khách xá. Tuổi ông đã gần bát thập, râu năm chùm trắng như tuyết, Pháp tướng trang nghiêm. Thiên Sư để tay trước ngực hỏi:

- Bách Lý thí chủ tìm lão nạp chắc có việc hệ trọng?

Tổng Thu vòng tay đáp:

- Xin Phuơng Trượng ra lệnh cho mọi người rời xa khách xá.

Dung mạo chàng đoan chính, quân tử lâm lâm nên Thiên sư không hề e ngại, ông bảo Phổ Hòa:

- Sư đệ ra ngoài cảnh giác, không cho bất cứ ai lại gần.

Phổ Hòa Đại sư có ý giận nhưng không dám cãi lại lời chưởng môn, liền bỏ ra ngoài. Tổng Thu trầm giọng:

- Vẫn sinh được Thiên Thủ La Hán Trương Tam ủy thác, đem Bối Diệp Chân kinh về trao tận tay Phuơng trượng.

Chàng lấy túi lụa đựng kinh, kính cẩn trao cho phổ Luân. Thiên Sư nhận lấy mở ra xem. Nhận ra bảo vật trân sơn, ông vui mừng khôn xiết.

- A Di Đà Phật. Thí chủ công đức vô lượng. Lão nạp thay mặt Thiếu Lâm tạ ơn tương trợ.

Tống Thu nghiêm nghị nói:

- Hung thủ đánh cắp Chân kinh chính là Vũ Khúc Tinh Chủ. Trác Mạc Đinh dã tâm to lớn, chắc đã gài nội gián vào các phái võ lâm. Mong phương trượng chú tâm tra xét.

Phổ Luân buồn rầu đáp:

- Thí chủ luận việc chẳng sai. Lão nạp dã sớm nhìn ra chân tướng họ Trác. Nhưng vấn đề nội gián thì quả là khó điều tra.

Tống Thu hạ giọng:

- Phương trượng cứ chú tâm vào những đệ tử quê quán Tứ Xuyên, xuất gia gần với thời điểm mất kinh chừng một hai năm. Hơn nữa, xin đừng tiết lộ việc Thiếu Lâm biết dã tâm của Vũ Khúc Tinh Cung.

Phổ Luân Thiên Sư gật đầu, ông chăm chú nhìn Tống Thu, dọ hỏi:

- Lão nạp có cảm giác rằng thí chủ có mối ân oán với Tinh Cung?

Tống Thu cười đáp:

- Sau này, nếu nghe nói vẫn sinh đầu nhập Vũ Khúc Tinh Cung, mong thiền sư đừng lấy làm lạ.

Phổ Luân nghiêm giọng:

- Lão nạp tự tin không nhìn lầm người. Thiếu Lâm sẽ hết lòng hỗ trợ thí chủ.

Tống Thu cảm tạ rồi nói:

- Thiên Thủ La Hán Trương Tam đã trở thành thuộc hạ của vẫn sinh. Họ Trương sẽ xuất hiện với một lai lịch khác. Mong Thiền sư lượng thứ.

- Thí chủ là ân nhân của Thiếu Lâm. Trương Tam theo hầu cũng là hợp đạo lý. Xin nhắn lại với họ Trương rằng Thiếu Lâm không quên công lao của gã.

Tống Thu cáo biệt Thiền sư lập tức xuống núi.

### 3. Trương Phu Đại Lượng Dung Yêu Nữ-quân Tử Phân Thân Báo Gia Cừu

Hai người ghé huyện thành Tung Dương nghỉ trọ. Năm ngày sau họ vượt sông Hoài, vào thành Tín Dương. Đá cao thủ Vũ Khúc Tinh Cung vẫn kiên trì bám chặt những bến đò ở bờ Nam. Nhưng chúng cũng chẳng hề để ý đến bọn Tống Thu, vì lần này, chàng từ hướng Bắc xuống. Tống Thu nhãn quang sắc bén, nhận ra ngay bọn yêu tà. Có điều chàng không biết chúng thuộc bang hội nào. Quần ma do Âm Hồn Lão Quái dẫn đầu, từ Trường sa ngược Bắc còn cách Tín Dương một ngày đường. Tuy nhiên Tam Phong Hồ Ly Hồng Lăng Phượng, nhờ có thần mã, nên đã có mặt ở Tín Dương. Nàng mệt nhoài vì đường thiên lý, vào Hoài Nam Đại Lữ Điểm nghỉ chân. Tín Dương nằm trên trực lô chính Bắc Nam nên vô cùng sầm uất. Ngày ngày, hàng trăm đoàn xa mã chở hàng xuôi ngược. Nhờ vậy, sanh ý các ngành trong thành rất phát đạt. Hoài Nam Đại Lữ Điểm là cơ ngơi đồ sộ nhất. Ở vùng Hoa Trung, tháng bảy vẫn chưa phải là Thu. ánh tà dương đỏ rực đằng Tây nhuộm hồng những gương mặt thực khách, trên tầng chót lữ điểm. Chủ nhân đã dành tầng thứ tư để làm trú lâu và cũng là phòng ăn cho khách trọ. Tam Phong Hồ Ly tắm gội xong, lững thững lên dùng cơm. Nàng đảo mắt quan sát, giật mình nhận ra hai nhân vật phi thường. Vẻ anh tuấn, trẻ trung của chàng công tử khiến nàng ngỡ ngàng mộ, nhưng cái đẹp hoang dại của người con gái ngồi cạnh đấy, lại khiến lòng nàng se lại. Hồng Lăng Phượng cố trấn tĩnh, quyết định đến làm quen. Nàng tin vào nhan sắc và mị lực của mình. Lăng Phượng mỉm cười khi thấy chàng công tử phe phẩy chiếc quạt xếp có những chiếc nan đen tuyền. Nàng đã biết ai là Bách Lý Tống Thu. Tam phong mỹ nhân đến bên bàn nghiên minh tươi cười:

- Tiểu muội là Hồng Lăng Phượng, ngưỡng mộ phong thái nhị vị nên xin phép được chung bàn.

Lăng Phượng nội công thâm hậu nên dung mạo rất trẻ trung, trông chỉ chừng đôi mươi. Thượng Sương đâu ngờ mĩ lang tuyệt sắc này lại là sát tinh chốn võ lâm, nàng hớn hở nhìn với ánh mắt ngưỡng mộ. Tống Thu cũng thầm khen, vòng tay mồi:

- Vân sinh là Bách Lý Tống Thu hân hanh được cô nương hạ cỗ.

Lăng Phượng ngồi xuống, quay sang hỏi Sương nhi:

- Còn mỹ nhân này là ai, sao không giới thiệu để tệ thư được biết.

Sương nhi mỉm cười, dùng ngón tay xinh xắn viết lên bàn mấy chữ:

- Tiểu muội là Cốc Thượng Sương.

Lăng Phượng giật mình, thoảng nghe lòng dâng lên nỗi xót xa. Không ngờ người con gái diễm lệ này lại bị câm. Lăng Phượng gọi tiểu nhị đem rượu và thức ăn. Sau vài chén, mặt hoa ứng hổng, mắt phượng long lanh, trông càng quyến rũ. Tam Phong Hồ Ly mặc bộ võ phục màu thanh thiên, áo choàng trắng. Thượng Sương thì ngược lại. Hai người ngồi bên nhau, trông như tỷ muội, khó phân định ai đẹp hơn ai. Lăng Phượng luôn miệng chuyện trò với Thượng Sương nhưng âm thầm ngắm Tống Thu, trong lúc chàng trầm ngâm nhìn cảnh hoàng hôn. Ở chàng toát ra vẻ thanh cao, nhân hậu, khiến người đối diện sinh lòng tin tưởng. Dung mạo nho nhã, tiêu sái càng làm mỹ nhân say đắm. Hơn nữa, Tống Thu là truyền nhân của Thiết Phiến Tu La, người có bối phận ngang với sư tổ Lăng Phượng. Như vậy, trong lớp thiếu niên đương đại, chắc chắn chàng là cao thủ hạng nhất. Lăng Phượng coi nam nhân trên đời như cỏ rác, nhưng đối với Tống Thu, lại cảm thấy mình nhỏ bé. Với linh cảm của mỹ nhân, nàng hiểu rằng Thượng Sương không chỉ là nghĩa muội của chàng. Song Lăng Phượng không làm chủ được trái tim, quyết theo đuổi Tống Thu đến cùng, dẫu bị chàng khinh rẻ cũng cam tâm. Lăng Phượng rót đầy chung ba người, khúc khích cười:

- Tiểu muội xin bồi tiếp công tử và Sương muội chung này.

Ba người uống cạn, Lăng Phượng cười buồn:

- Tiểu muội quấy nhiễu công tử và Sương muội đã nhiều, xin phép lui về phòng trước.

Sương nhi lắc đầu, níu tay nàng tỏ ý muốn lưu lại. Tống Thu điềm đạm hỏi:

- Cô nương không hỏi đến sở thửa tại hạ. Phải chăng vì đã biết rõ?

Lăng Phượng gật đầu:

- Thiết Phiến Tu La có giao tình với gia sư tổ nên tiểu muội nhận ra di vật của người.
- Dám hỏi lệnh sư tổ là vi kỷ nhân nào?
- Gia sư tổ là Ngọc Điện Hồng Nhan.

Tống Thu bỗng nói:

- Tại hạ và Sương nhi mới đến Tín Dương lần đầu nên lạ lẫm. Cô nương có thể đưa bọn ta đi dạo một vòng được chăng?

Lăng Phượng nghe niềm hy vọng trỗi dậy, cho rằng Tống Thu không đến nỗi lạnh nhạt với mình. Nàng hân hoan gọi tiểu nhị tính tiền rồi đưa hai người xuống phố. Ba người dạo chơi khắp thành, đến cuối canh một mới trở về khách điếm. Lăng Phượng hăng hái giải thích, giới thiệu từng thắng cảnh và những địa điểm quan trọng. Trong đó có Vũ Khúc Tình Cung Đàn do Bùi Hoài Dật, em thứ năm trong Động Đình Thập Bát Yêu, làm đàn chủ. Đêm ấy, Tam Thanh Phong Hồ Ly thao thức mãi vì mối tình đầu rộn rã. Nàng đứng bên song cửa, nhìn sao khua mà tưởng nhớ bóng tình quân. Nhờ vậy, cuối canh ba nàng thấy một bóng đen nhỏ bé từ lan can nhảy xuống hoa viên rồi vượt tường ra ngoài. Lăng Phượng đang mặc bộ áo màu xanh đậm nên không sợ lộ, chụp lấy kiếm, phóng theo. Khinh công của nàng thuộc hàng thượng thừa mà phải vất vả lắm mới bám kịp Hắc y nhân. Cũng may, gã không đi đâu xa, dừng lại dưới chân tường Vũ Khúc Tình Đàn. Lăng Phượng thấy gã vượt tường vào trong cõi nhảy lên cây cổ thụ gần đấy quan sát. Hắc y nhân hạ thân xuống nóc đại sảnh, ngửa cổ cười vang. Dám thuộc hạ Tình Đàn bùa ra, đèn đuốc sáng trưng. Hắc y nhân gằn giọng hỏi:

- Phải chăng người chính là Động Đình Ngũ Yêu Bùi Hoài Dật?

Họ Bùi gật đầu. Hắc y nhân như bóng du hồn lao xuống. Thanh kiếm trong tay gã loang loáng dưới ánh đuốc, vun vút rít lên, khí thế cự kỳ bá đạo. Hoài Dật cười nhạt vung kiếm đem một chiêu trong pho Vũ Khúc Kiếm Pháp ra chống đỡ. Nhưng chiêu Diêm Vương Đăng Đường này chứa đựng lửa hận của mười bảy năm nén sát khí ngùn ngụt, đạt đến đỉnh cao của võ học tà môn. Bùi Hoài Dật ré lên thảm thiết. Hai tay lão bị chặt đến ngay khuỷu, ngực thủng ba lỗ, máu phun thành vòi. Hắc y nhân ngửa cổ cười ghê rợn.

- Bùi Hoài Dật.. Mười mấy năm trước bọn người sát hại song thân ta là Tứ Xuyên Khoái Dao Trác Khả Lưu và Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi. Nay Trác Nam Thu ta sẽ lần lượt lấy máu bọn người mà rửa hận.

Hoài Dật rùng mình đi về Quỷ Môn Quan. Đám thủ hạ Tinh đàm ùa vào tấn công. Hắc y nhân phóng tay tàn sát chỉ hơn khắc đã giết mười mấy tên. Bọn còn lại sợ hãi bỏ chạy. Hắc y nhân nhặt đuốc phi nhanh, châm lửa khắp nơi. Gió Nam lồng lộng thổi bùng ngọn lửa lên cao, sá ng rực cả vùng ngoại thành Tín Dương. Hồng Lăng Phượng chỉ lơ là một chút đã mất dấu người bịt mặt. Nàng vội phi thân vào khách điếm. Nhìn vào phòng Tống Thu thì thấy chàng đang nằm ngủ, không có dấu hiệu gì là vừa động thủ cả. Lăng Phượng phân vân không hiểu gì cả. Vóc dáng của Hắc y nhân còn thấp hơn cả Thượng Sương. Sáng hôm sau, tin Tinh Đàm Vũ Khúc bị thiêu hủy, đàm chủ bị giết, đã làm chấn động Tín Dương. Toán cao thủ trấn giữ sông Hàn vội kéo về thành. Những tên sống sót đã nói rõ hung thủ là Trác Nam Thu, hậu nhân của Tứ Xuyên Thần Dao, biểu huynh của Tinh chủ Trác Mạc Đinh. Trong bùa điểm tâm, Lăng Phượng cố tình quan sát sắc diện Tống Thu. Thấy chàng thản nhiên, ánh mắt hiền hòa, khác hẳn với cặp nhãn quang rực lửa hận thù của Hắc y nhân. Cao thủ Tinh Cung lùng sục khắp nơi, tìm hung thủ. Thân hình nhỏ bé của gã là đặc điểm nhận dạng. Thì ra khách ồn ào tranh luận tự hỏi vì sao Trác Nam Thu lại tấn công cơ sở của biểu thúc mình. Sự mất tích đột ngột của phu thê Tứ Xuyên Thần Dao mười bảy năm trước được khơi lại. Ăn xong, Tống Thu mỉm cười hỏi Lăng Phượng:

- Hồng cô nương định đi đâu?

Tam Phong Hồ Ly lặng người vì nụ cười quyến rũ, thở thè đáp:

- Tiểu muội định về Nam Xương thăm nhà.

Thượng Sương mừng rỡ ra dấu rằng nàng và Tống Thu cũng về Trường Sa. Lăng Phượng mừng rỡ bảo:

- Nếu thế thì tiểu muội xin được phép đồng hành.

Ba người rời Tín Dương, đi được vài dặm thì gặp bọn Âm Hồn Lão Quái. Hồng Lăng Phượng định tránh mặt nhưng không kịp. Âm Dương Tú Sĩ Cầu Thanh Phát tuổi mới tam tuần. Thấy Lăng Phượng đi giữa một cặp thiếu niên lạ mặt, vui vẻ chuyện trò, liền sanh lòng đồ ky. Gã say mê Lăng Phượng từ lâu mà không được đáp lại. Tú Sĩ chặn đầu ba người, cướp nham hiểm:

- Không ngờ Tam Phong Hồ Ly mà lại kết giao với hai đứa bé ngày thơ này? Thật là khó hiểu.

Lăng Phượng biến sắc, vung roi ngựa quất vào mặt họ Tú. Thủ pháp của nàng rất nhanh nhẹn nên Tú Sĩ không tránh kịp. Một lần roi róm máu vết ngang gương mặt đẹp của Thanh Phát. Gã không ngờ nàng lại nặng tay đến thế, giận dữ rút Thiết Dịch Xa. Âm Hồn Lão Quái có giao tình với cả hai người nên ngăn lại:

- Thôi đi. Cùng là đồng đạo sao lại muôn giết nhau.

Tú Sĩ tức tối nói:

- Tiền bối thấy không? Vẫn bối chỉ đùa có một câu mà Hồng nha đầu đã nặng tay rồi.

Lăng Phượng bị gã vạch mặt trước Tống Thu, thẹn quá hóa giận:

- Sao ngươi dám xuyên tạc thành ý của ta đối với bằng hữu?

Tú Sĩ cất giọng quái dị:

- Té ra nàng đã say mê gã công tử hối sữa ấy rồi! Đừng vọng tưởng hoài công, chỉ có ta mới đủ bản lãnh để thưởng thức bộ ngực yêu quái của nàng mà thôi.

Tống Thu giờ đây đã biết Lăng Phượng là người con gái mà võ lâm đã từng truyền tụng. Thấy Lăng Phượng rút kiếm định nhảy đến tấn công Tú Sĩ, chàng nắm lấy tay nàng giữ lại:

- Tại hạ có nhãn quang khác với thiên hạ. Chúng ta đi thôi.

Lời nói và cử chỉ của chàng đã cứu vớt được tâm hồn Lăng Phượng. Nàng sa lệ nhìn chàng với ánh mắt biết ơn, gật đầu. Âm Hồn Lão Quái biết ngay Hồ Ly đã phải lòng Tống Thu. Lão cười ha hả nói:

- Chúc mừng cháu gái. Nhưng nếu muốn đi thì cũng phải kể cho bọn ta biết hạ lạc của Trương Tam cái đã.

Lăng Phượng đỏ mặt thẹn thùng đáp:

- Trương Tam đã mang kinh về đến Thiếu Lâm Tự việc này coi như xong nhưng chư vị nên đến Tín Dương để xem cảnh Vũ Khúc Tinh Đàn bị hậu nhân của Trác Thần Dao thiêu hủy.

Cả bọn ô lén sững sốt, bắt nàng phải kể rõ. Nghe xong Đặng lão Quái vuốt râu cười ha hả:

- Thì ra Trác Mạc Đinh đã liên kết cùng Động Đinh Thập Bát Yêu giết phu thê họ Trác để đoạt họa đồ Vũ Khúc Tinh Cung. Phen này lão ta sẽ không còn dám nghênh ngang nữa.

Tống Thu thầm khâm phục đầu óc của họ Đặng. Chàng hỏi nhỏ:

- Lăng Phượng. Lão trượng đây là người thế nào?

Nàng hạ giọng đáp:

- Âm Hồn Lão Quái Đặng Dung Kỳ là tay đầu sỏ của Hắc đạo. Nhưng ngoài tính tà quái ra, không thể gọi là ác nhân.

Lúc này, Đặng lão đã nhận ra cây Thiết Phiến. Lão mừng rỡ hỏi:

- Phải chăng công tử là truyền nhân của Cố Thiên Chân.

Tống Thu kính cẩn đáp :

- Thưa phải. Vẫn bối tình cờ tìm được nơi người tọa hóa.

Lão Quái hân hoan cười bảo:

- Nếu vậy công tử phải gọi ta bằng sư thúc mới đúng. Thiết phiến Tu La là đại sư huynh của lão già này.

Tống Thu đã tự xem mình là học trò của Tu La nên giữ lễ, xuống ngựa vái chào:

- Tiểu đệ Bách Lý Tống Thu xin bái kiến sư thúc.

Đặng Dung Kỳ thấy chàng anh tuấn mỹ mạo, cốt cách như rồng phượng khoan khoái vỗ vai chàng:

- Sư phụ ta là Thần Phiến Ma Quân, chỉ có hai đồ đệ. Khi Đại sư huynh ta bị Vũ Khúc Tinh Quân đả bại, phẫn chí bỏ đi rất lâu ta mới nhập môn. Tiên sư tự ái vì phép đánh quật không địch lại Vũ Khúc Thần Chỉ nên bỏ phế, chẳng thèm dạy cho ta. Vì vậy ta chỉ học được công phu Âm Hồn Chuồng do người mới sáng tạo.

Âm Dương Tú Sĩ thấy chàng chưa tới hai mươi, cho rằng công lực chàng có bao nhiêu nên xem thường. Gã giả vờ thân thiện:

- Công tử có thể cho bọn ta thưởng thức vài chiêu Thiết Phiến được chăng? Tuyệt học này thất truyền đã lâu, ai cũng khát khao được chứng kiến.

Lão Quái nhìn chàng với vẻ kỳ vọng và không mấy tin tưởng. Tống Thu muốn dằn mặt quần ma liền nhắm cây đao non, thân to bằng miệng chén, cách đáy hơn trượng. Thiết Phiến xoè ra, bay đi như ánh chớp, liếm quanh thân cây rồi bay trở lại tay chàng. Cây đao bị tiện đứt ngang, phần trên rơi xuống trước sự kinh hãi của mọi người. Đặng lão Quái quát vang như sấm:

- Hay lắm.

Lão ôm lấy Tống Thu tung bổng lên cao. Chàng dùng phép Thiên Mã Hành Không tà tà rơi xuống nhẹ nhàng như áng mây. Quần Ma hoan hô nhiệt liệt, hết lòng ngưỡng mộ. Âm Dương Tú Sĩ tái mặt không nói

nên lời. Gã thấy Hồng Lăng Phượng đang nhìn Tống Thu với ánh mắt khâm phục và tình tứ, lòng đau như cắt, lên ngựa bỏ đi. Lão Quái hỏi Tống Thu:

- Hiện nay Thu nhi cư ngụ ở đâu?
- Bẩm sư thúc. Tiểu diệt mới mua một gia trang ở cửa Bắc thành Trường Sa, mời sư thúc giá lâm.

Lão Quái gãi đầu:

- Để ta vê Âm Hòn Cốc thu xếp vài việc xong sẽ đến thăm ngươi.

Lão hạ giọng thì thầm:

- Hồng Lăng Phượng tuy hơi quái dị nhưng là một cô gái rất tốt.

Nói xong lão cười ha hả lên ngựa dẫn Quần Ma đi mất. Chín ngày sau, ba người về đến Trường Sa. Hồng Lăng Phượng không thể muối mặt đến ở nhà Tống Thu đành ngậm ngùi cáo biệt. Nàng trở lại Hồng Gia Trang, cạnh bờ sông Cam phủ Giang Tây. Mẫu thân nàng - Nam Xương Tiên Cơ Hách Cu ng Mai - thấy ái nữ hoa dung sầu héo, suốt ngày lang thang ven sông, nhìn về phía Tây Nam thở dài não ruột. Chỉ trong năm ngày mối tương tư đã khiến nàng gầy hàn đi. Bà bèn gọi Lăng Phượng vào hỏi han:

- Phượng nhi! Phải chăng con đã vướng vào lưới tình nên mới thảm não đến thế này? Có gì cứ giải bày, mẫu thân sẽ giúp cho.

Lăng Phượng gục đầu vào vai bà mà khóc rồi kể hết những tao ngộ vừa qua. Tiên Cơ mỉm cười:

- Ngày xưa, Sư tổ con đau khổ vì Thiết Phiến Tu La. Ngờ đâu, đến đời con lại lụy vì đồ đệ của lão. Nhưng con đã kể rằng gã không khinh rẻ con mà.

Lăng Phượng hổ thẹn đáp:

- Hài nhi nghĩ đến quái tật của mình nên không đủ dũng khí tiếp cận chàng.

Tiên Cơ cả cười :

- Con khờ lăm. Tống Thu có thể chấp nhận một cô gái câm như Thượng Sương, lẽ nào lại chê bỏ con.

Lăng Phượng bừng tỉnh, lòng tràn đầy hi vọng. Nàng phụng phịu nói:

- Nhưng chẳng lẽ nào hài nhi lại vô cớ dẫn xác đến nhà chàng.

Tiên Cơ thì thầm vào tai ái nữ. Lăng Phượng mừng rỡ hôn lên má mẫu thân rồi chạy vào nhà. Phần Tống Thu và Thượng Sơn về thẳng Bách Lý Gia Trang. Trương Tam đã có mặt ở đây từ lâu. Nghe kể chân kinh đã về đến Thiếu Lâm Tự, gã hân hoan vái tạ:

- Thuộc hạ nguyện trọn đời hầu hạ công tử.

Mấy ngày sau, Vũ Khúc Tinh Đàn ở cửa Đông Thành Trường Sa bị thiêu. Động Đình Tứ Yêu bị chém bay đầu và chặt đứt tứ chi. Hơn mươi thuộc hạ Tinh Đàn cùng thảm tử. Hung thủ cũng chính là Trác Nam Thu. Vũ Khúc Tinh Cung ở ngay núi Võng Xuyên, cách Trường Sa ba trăm dặm. Vì vậy, Tinh Chủ Trác Mạc Đinh huy động tứ vị hộ pháp đem hai trăm cao thủ đến Trường Sa điều tra. Nhưng chỉ như đáy biển mò kim, chàng trai có thân hình nhỏ bé Trác Nam Thu đã biến mất, chẳng thấy chút tăm hơi. Đầu tháng tám, Hồng Lăng Phượng đem theo một tráp son đầy bánh trung thu đến Bách Lý Gia Trang. Trương Tam ra mở cửa, thấy mặt khách gã nhăn nhó:

- Chân kinh đã về đến Thiếu Lâm Tự, cô nương còn tìm Trương mỗ làm gì nữa?

Nàng cười khanh khách:

- Người yên tâm, ta là bạn của Bách Lý công tử.

Thiên Thủ La Hán bán tín bán nghi, mời khách vào rồi báo với chủ nhân. Thấy Tống Thu mỉm cười còn Thượng Sương thì hớn hở chạy ta, họ Trương gãi đầu kinh ngạc. Lăng Phượng đặt tráp bánh xuống bàn, vui vẻ nói:

- Gia mẫu sai biểu muội đem bánh đến biểu công tử và Sương muội. Bà cũng gửi lời mời công tử đến Nam Xương một chuyến.

Tống Thu thấy ánh mắt nàng nàng thiết tha, thầm hiểu Hồ Ly đã nặng tình với mình. Chàng cười đáp:

- Cảm tạ bá mẫu và cô nương đã có lòng ưu ái. Nhưng phải chờ ăn hết số bánh này mới lên đường đi Giang Tây được.

Sương nhí ríu rít ra dấu mời Lăng Phượng ở lại qua tiết Trung Thu. Tam Phong Hồ Ly ngợng ngùng:

- Chỉ sợ tệ thư làm phiền Sương muội đây thôi.

Đêm ấy, Thượng Sương ngủ với khách, Lăng Phượng ngượng ngùng nói:

- Tệ thư sẽ cho Sương muội chứng kiến điều quái dị nhất trần gian. Nàng cởi áo để lộ ra ba ngọn nhũ phong tràn đầy, núi ngọn bình thường như bao người khác. Sương nhí tròn mắt kinh ngạc. Nàng cười chỉ vào miệng mình tỏ ý rằng chẳng ai toàn vẹn.

Lăng Phượng mặc áo vào buồn bã nói:

- Sương muội tàn tật nhưng may mắn có tình lang như Tống Thu. Còn tệ thư thì chẳng ai dám lấy làm vợ đâu.

Sáng hôm sau bốn người vừa ăn điểm tâm xong Tống Tiêu Đầu Ngân Long Tiêu Cục Bàng Thu Nhạn và ái tử Bàng Vạn Lý đến thăm. Thấy Tam Phong Hồ Ly, họ ngạc nhiên như Trương Tam hôm qua vậy. Tống Thu trấn an:

- Hồng cô nương là người nhà, nhị vị yên tâm. Xin mời an toạ.

Lăng Phượng e thẹn chào khách rồi cùng Sương nhí dọn chén bát xuống nhà sau. Bàng lão dơ ngón tay cái tán dương:

- Công tử quả là bậc kỳ nhân chinh phục được cả Tam Phong Hồ Ly.

Tống Thu nói lảng đi :

- Chẳng hay bá phụ và Bàng huynh đến có chuyện gì?

Bàng lão thở dài :

- Tuần phủ Hồ Nam Cần Tư Hương với lão là bạn thân giao. Tối qua lão vừa ghé té xá, nhờ tương trợ. Số là ba hôm trước có tay thần nhân nào đó và tận hậu dinh của lão lấy đi pho tượng Như Lai bằng đồng đen. Pho tượng này do Thái Hậu Ngự Tứ Khâm ban, nếu đánh mất sẽ mang tội khi quân mất đầu như chơi. Tuần phủ nghĩ lão phu là người vô lâm nên nhờ tìm giúp. Lão ta sẵn sàng thuộc lại với giá ngàn lượng vàng.

Tống Thu nghiêm giọng:

- Xin lão bá nói thực cho tiểu diệt biết tư cách của tuần phủ.

Bàng lão vội thanh minh:

- Họ Cần xuất thân từ nhà đại phú nhưng không hề tham ô, những nhiễu. Những năm gặp thiên tai, lão ta còn bỏ cửa riêng ra chẩn tế cho lê thú. Nếu không tin, công tử cứ hỏi Hồng cô nương đây sẽ rõ.

Lăng Phượng xác nhận:

- Tuần phủ Hồ Nam là vị quan tốt hiếm có, công tử nên giúp lão một tay.

Tống Thu suy nghĩ một lúc lão:

- Bá phụ cứ yên tâm, tiểu diệt sẽ tận lực.

Bàng Thu Nhạn biết chàng vô công tuyệt thê, cơ trí hơn người nên mừng rỡ cáo từ. Chấn Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý dặn dò:

- Nếu cần phải đánh đấm, mong công tử chờ quên gọi Bàng mõ.

Khách về rồi, Tống Thu hỏi Trương Tam:

- Trong giới Diệu Thủ Không Không, các hạ đoán xem ai là hung thủ.

Trương Tam gãi đầu tư lự:

- Bẩm công tử. Thuộc hạ lăn lộn ở các phủ phía Nam Trường Giang này đã mười năm, không thấy có tay đạo chích nào đủ bản lãnh vào tận bàn thờ của dinh tuần phủ cả. Hơn nữa, pho tượng kia bằng đồng đâu có gì gọi là quý giá?

Tống Thu quay sang hỏi Lăng Phượng:

- Cô nương có biết tay đại hành gia nào chuyên về thẩm định cổ vật hay không?

Nàng cười đáp:

- Chính Âm Hồn Lão Quái là thánh thủ trong nghề này.

Tống Thu mừng rõ, bảo Trương Tam:

- Các hạ đến Bàng Gia Trang, nhờ Bàng lão đến dinh tuần phủ xin một bức vẽ pho tượng Phật. Càng chính xác càng tốt.

Trương Tam lanh lẹn đi ngay. Chiều hôm đó, Bàng Vạn Lý cho người mang bức họa đến. Tuần phủ là người tinh thông họa đạo nên vẽ lại không sai một nét.

Tống Thu lẩm bẩm:

- Lạ thực. Sao trên thân tượng lại chỉ chút nhũng nét chữ thế này? Chẳng lẽ pho tượng ghi chép một môn thần công nên mới bị khách vỡ lâm để ý?

Chàng bảo họ Trương:

- Các hạ vào thành dò xét xem từ Đại Hộ Pháp Vũ Khúc Tinh Cung cư ngụ ở đâu?

Đầu canh một Thiên Thủ La Hán trở lại báo:

- Họ ở trên tầng hai Trường Sa khách điểm để chỉ huy cuộc truy lùng Trác Nam Thu. Thuộc hạ biết chính xác là hai phòng ở hướng Nam.

- Địa hình chung quanh khách điểm ra sao.

- Bẩm công tử, chung quanh có hoa viên và hàng cây tùng cao vút cạnh tường.

Tống Thu mỉm cười:

- Tốt lắm! Đêm nay Trác Nam Thu sẽ đến viếng bọn họ. Các hạ nhân dịp ấy mà lục soát các phòng, tìm cho được pho tượng phật.

Chàng tin tưởng Trương Tam nên đã thổ lộ cho gã biết lai lịch thực của mình, từ hôm trở lại Trường Sa. Mắt Trương Tam sáng lên, gã cười bảo:

- Thuộc đang nóng lòng thử pho khinh công mà công tử đã truyền cho.

Đêm ấy, Tống Thu dặn dò Thượng Sương ngủ với Lăng Phượng, cố giữ để cho nàng không phát hiện sự vắng mặt của chàng. Cuối canh ba, chàng và Trương Tam nai nịt gọn gàng, toàn thân Hắc y, tìm đến Trường Sa khách điểm. Trương Tam lần đầu thấy chàng thi triển Xúc Cốt Du Già Đại Pháp, biến thành nhỏ bé, gã lắc đầu khâm phục. Trương Tam ẩn thân trên mái ngói còn Tống Thu nhảy qua tường. Chàng lướt trên lan can lầu hướng Nam, gõ cửa phòng:

- Thanh Thành Tứ Lão. Ta là Trác Nam Thu đến thăm đây.

Bốn lão xách vũ khí nhảy ra, lúc này Tống Thu đã phi thân xuống, đứng trên mặt tường xây. Trăng mùng mւời soi rõ thân hình nhỏ bé của Trác Nam Thu. Tứ vị hộ pháo đang rầm rĩ vì không tìm ra hung thủ. Nay đổi phương tự dẫn xác đến thì còn gì bằng nữa. Họ lao đến như tia chớp, vung kiếm tấn công. Trác Nam Thu cười nhạt buông thân xuống bãi cỏ. Phía ngoài tường, rút kiếm chờ đợi. Tứ lão xuống theo, vây chặt

dịch thủ. Họ là bốn vị trưởng lão của phái Thanh Thành, còn sống sót sau một trận dịch. Trí Đa Tinh Trác Mạc Đìn đã đem vàng bạc, châu báu đến phủ dụ họ về phò tá mình. Thanh Thành kiếm pháp chủ ở chữ Khoái và chữ ảo nên rất lợi hại. Khi họ bày thành Tứ Tượng Kiếm Trận thì thật là đáng sợ. Nhưng Trác Nam Thu thân hình nhỏ bé, linh hoạt như cá dưới nước. Thanh trưởng kiếm trong tay lại hiểm độc khôn lường. Đã hai khắc trôi qua, đâu đây vọng lại tiếng cú rúc, Nam Thu quát vang, tung mình lên không trung. Thanh kiếm chui nhanh vào vỏ và bốn đạo chưởng kình liên tiếp giáng xuống như sấm sét. Chưởng đầu tiên đánh trúng vai tả Đại Hộ Pháp Cù Minh Đường, chưởng thứ hai trúng lưng Tứ Hộ Pháp Đỗ Kính Tu. Hại lão hụt lên, máu miệng rỉ ra. Nếu không nhờ tu vi công lực thâm hậu thì đã bị trọng thương. Hai đạo còn lại bị tam lão và nhị lão hợp chưởng đánh bạt. Nam Thu mượn lực phản chấn bay vào bóng đêm. Tứ lão dắt đúi nhau về phòng. Sáng ra khăn gói rút quân. Tống Thu buồn bực vì phí công mà không tìm được pho tượng. Hung thủ chẳng phải là bọn hộ pháp Tinh Cung. May thay gần đến bữa cơm trưa thì Âm Hồn Lão Quái Đặng Dung Kỳ xuất hiện. Tống Thu có thiện cảm với lão già hào sang này nên hoan hỉ đón chào. Lão Quá i thấy có mặt Tam Phong Hồ Ly liền chọc ghẹo:

- ái chà ! Thì ra tiểu nha đâu này ở đây cả tháng nay rồi kia à?

Lăng Phượng đỏ mặt biện minh:

- Sư thúc lầm rồi điệt nữ mới đến được vài hôm thôi.

Đặng lấp cười khà khà :

- Lạ thực! Sao ngươi lại bắt chước Tống Thu gọi ta bằng sư thúc?

Lăng Phượng dù tinh minh có thừa nhưng đang chói với trên biển tình nên chẳng còn tâm trí đâu mà đối đáp. Nàng cúi đầu e thẹn. Dùng cơm xong, Tống Thu đưa bức họa pho tượng ra:

- Sư thúc có biết pho tượng này không?

Lão quái xem kỹ rồi trầm trồ:

- Đây chính là pho Như Lai kiết già do Hàn Bá Thông đúc Đường làm ra. Về mặt cổ vật thì đáng giá ngàn vàng nhưng những văn tự trên thân tượng còn quý giá hơn thế nữa. Tương truyền Thái Bạch Lão Nhân đã khắc khẩu quyết của pho Kim Tinh chỉ lực vào tượng.

Tống Thu hỏi thêm:

- Theo ý sư thúc thì ai là người có thể giải được bí mật của những văn tự này.

Lão quái trầm ngâm:

- Trên tượng có gần nghìn chữ nhưng không theo thứ tự nào cả. Nếu có người hiểu được thì chính là Trí Đa Tinh Trác Mạc Đìn và Âu Giang thư sinh Cung Tân Hoan. Nhưng sự việc thế nào sao Thu nhi không kể rõ cho ta nghe.

Tống Thu thuật lại việc pho tượng lọt vào Hoàng cung, được Thái Hậu đem ban cho Tuần Phủ Hồ Nam Hà và nó đã bị lấy trộm. Lão quái thở dài:

- Nếu pho tượng lọt vào tay hai người này thì khó mà đoạt lại.

Tống Thu cười bảo:

- Trương Tam đã lục soát hành lý tứ vị hộ pháp nhưng không thấy gì cả. Như vậy chỉ còn Âu Giang Thư Sinh là đáng nghi thôi. Xin sư thúc cho biết lai lịch của họ Cung.

Âm Hồn Lão Quái vuốt chòm râu bạc khè khà nói:

- Âu Giang Thư Sinh chính là sư phụ của Âm Dương Tú Sĩ Cầu Thanh Phát. Lão ta tuổi mới hơn năm mươi nổi tiếng là người thông minh nhất võ lâm, kiến văn rộng như biển, không gì là không biết. Cung Tân Hoan có một tật lớn là rất hiếu sắc. Trong nhà lão có hàng trăm nữ nhân hầu hạ. Chắc lão muốn tranh hùng với Vũ Khúc Tinh Cung nên mới lấy trộm pho tượng phật. Công phu Kim Tinh Chỉ Lực có thể khắc chế võ học Vũ Khúc. Căn cứ của lão nằm trên ngọn đồi nhỏ cạnh giòng Âu Giang - Miền Nam phủ Triết Giang, toà sơn trang này được bố trí trận pháp và ám khí, bẫy rập nên rất khó xâm nhập. Thu nhi phải cẩn thận.

Hồng Lăng Phượng ngượng ngùng nói:

- Âu Giang Thư Sinh có quen biết với gia mẫu Nam Xương Tiên Cơ. Tiểu muội đã từng theo người đến Cung Sơn Trang chơi mấy ngày. Nếu công tử cần, tiểu muội sẽ về lại sơ đồ nơi ấy.

Lão Quái vỗ đùi cười vang:

- Ta quên mất là họ Cung say đắm mẫu thân ngươi, còn Tú Sĩ mê ngươi như điếu đổ.

Lăng Phượng vội cãi:

- Nhưng tiểu nữ chẳng hề để ý đến gã họ Cầu.

Tống Thu thấy nàng sấp ra lệ liền cười bảo:

- Hồng cô nương vào thư phòng vẽ ngay dùm tại hạ bức sơ đồ Cung Gia Trang. Việc này rất quan trọng.

Lăng Phượng liền nắm tay Thượng Sương lui vào hậu sảnh. Lão Quái liền cười nói:

- Xem ra tiểu nha đầu này nặng tình với ngươi lắm rồi đây.

Tống Thu buồn bã đáp:

- Đó cũng chẳng phải là điều may mắn. Thu này chắc gì đã thoát chết dưới tay Trác Mạc Đinh.

Lão Quái sững sốt :

- Chẳng lẽ Thu nhi có mối đại thù với Vũ Khúc Tinh Chủ?

- Thưa phải, tiểu diệt chính là Trác Nam Thu, cô nhi của Tứ Xuyên Thần Dao Trác Khả Lưu

Đặng Dung Kỳ tròn đôi mắt:

- Nhưng ta nghe nói Nam Thu có thân hình nhỏ bé như tiểu đồng mười hai tuổi mà.

- Tiên sư đã sang Thiên Trúc lấy được pho Xúc Cốt Du Già Đại Pháp.

Chàng bèn kể lại khúc nối cho lão quái nghe. Đặng Dung Kỳ kinh ngạc:

- Không ngờ Thu nhi còn là duông tử của Thiên Địa Song Tà nữa.

Lão kiên quyết nói:

- Sư thúc sẽ đem mạng già này giúp ngươi báo đại cứu.

Chàng cảm kích tạ ơn rồi nói với Trương Tam:

- Các hạ đến Bàng Gia Trang, bảo Bàng lão đến phủ Đề Đốc xin một thư giới thiệu ta với tuần phủ Chiết Giang.

#### 4. Chiết Giang Tâm Bảo Thư Sinh Tấu-lạc Địa Nam Thu Sát Ngũ Yêu

Nửa tháng sau, bọn Tống Thu đã có mặt ở Ôn Châu, Thủ phủ tỉnh Chiết Giang. Nơi này chỉ cách dòng Âu Giang chừng ba trăm dặm. Cuối tháng tám, vùng duyên hải đã đổ mưa nhẹ nhè. Không khí mát mẻ thơm mùi muối biển. Sau khi vào dinh tuần phủ bái kiến và trao thư, bọn chàng đi về hướng Nam, đến huyện Thành Tiên Sơn, cách Cung Sơn Trang mươi dặm. Trong túi Tống Thu đã có thư tay của tuần phủ Chiết Giang, lệnh cho huyện lệnh Tiên Sơn phải hết lòng giúp đỡ Bách Lý công tử. Năm người vào lữ điểm nghỉ trọ. Nửa đêm, Tống Thu đến Cung Gia Trang do thám. Thấy cách bố trí không khác gì tấm họa đồ mà Lăng Phượng đã vẽ, chàng hài lòng trở lại quán trọ. Hôm sau, Tống Thu bảo Trương Tam tìm cách làm quen với bọn lính lục gác huyện đường, hỏi xem mối giao tình giữa huyện lệnh Tiên Sơn và Âu Giang Thư Sinh thế nào. Đặng lão quái thầm khen chàng là người cẩn trọng. Quả nhiên, đến giờ Mùi, Trương Tam về báo huyện lệnh phu nhân chính là bào muội của Cung Tận Hoan. Thế là kế hoạch mượn sức quân triều đình đã tiêu tan. Tống Thu bóp trán cố tìm phương sách khác. Quái lão bức mình bảo Lăng Phượng:

- Hồng liêu đâu! Người nổi tiếng thiên hạ là hờ ly “Lắm mưu nhiều kế” sao không suy nghĩ thử xem?

Lăng Phượng bến lén:

- Diệt nữ chỉ giỏi nghề trêu cợt bọn nam nhân ngu ngốc, sao có thể sánh với công tử được. Hơn nữa, Cung Tận Hoan là kẻ háo sắc thành danh, đôi mắt yêu tà của lão khiến diệt nữ ghê sợ. Nếu không thì cũng liều vào thăm rồi tìm cách đoạt bảo.

Mắt Tống Thu sáng lên chàng cười bảo:

- Ta đã có cách. Chỉ cần Âm Dương Tú Sĩ không có mặt là đủ.

Lăng Phượng hân hoan:

- Công tử yên tâm. Cầu Thanh Phát hiện về nhà song thân gã tại Hàng Châu, không có mặt ở đây đâu.

Âm Hồn Lão Quái hiếu kỳ hỏi:

- Kế sách của Thu nhi như thế nào?

- Bẩm sư thúc. Thời gian qua đủ để họ Cung chép lại toàn bộ những chữ trên pho tượng. Như vậy lão sẽ không coi trọng nữa. Tiểu diệt sẽ dựa vào tính hiếu sắc của lão mà đem Sương nhi làm vật đánh cuộc. Chỉ cần đả bại lão là lấy lại được tượng Phật.

Thượng Sơ mỉm cười tin tưởng, còn Lăng Phượng thì hoài nghi:

- Lỡ công tử thua thì sao?

Tống Thu cười mỉm:

- Trừ Vũ Khúc Tình Cung, ta không sợ bất cứ ai.

Đầu giờ Ty hôm sau, Tống Thu và Âm Hồn Lão Quái đưa Sương nhi đến Cung Gia Trang. Lăng Phượng và Trương Tam thì núp ở sau trang chờ lệnh. Nếu Âu Giang Thư Sinh không chịu tì đầu thì bọn Tống Thu sẽ vây đánh lão, tạo cơ hội cho Thiên Thủ La Hán và Hồng Lăng Phượng đột nhập vào trong trộm tượng. Sương nhi được Lăng Phượng trang điểm thật lộng lẫy nàng càng bội phần xinh đẹp. Lăng Phượng tự nhận không thể nào hơn được. Nàng đoán chắc với Tống Thu rằng họ Cung sẽ không thể nào bỏ qua một mỹ nhân hiếm có như Thượng Sương. Âm Hồn Lão Quái đưa báu thiếp cho tên võ sĩ gác cổng. Lát sau, Âu Giang Thư Sinh ra đến. Thấy dung mạo Sương nhi, lão như bị sét đánh. Đôi mắt yêu mị lóe sáng. Họ Cung cười ha ha:

- Không ngờ tệ trang hôm nay lại được tiếp Ngọc giá của Đặng tiền bối. Xin mời vào trong để tại hạ được phụng bồi.

Lão quái cười khẩy:

- Âu trang chớ vội mừng. Hôm nay lão phu đến đây chẳng phải do thiện ý đâu.

Cung Tận Hoan ngạc nhiên:

- Tai hạ chưa hề đắc tội với tiền bối mà?

Đặng lão nghiêm giọng:

- Gã thiếu niên này là cháu của lão phu. Gã được tuần phủ Hồ. Nam giao nhiệm vụ đến đây thương lượng, thu hồi lại pho tượng Như Lai Kiết Già. Nếu các hạ chối là không có lấy thì lão phu sẽ huy động anh em Hắc Đạo Giang Nam đến làm cỏ Cung Gia Trang. Bằng như thành thực, lão phu sẽ theo đúng quy củ giang hồ, cùng các hạ bàn bạc việc trao đổi. Dẫu sao các hạ đã thuộc lòng những chữ trên pho tượng, còn giữ lại làm chi nữa?

Uy tín của lão Quái trong giới Hắc đạo không phải là nhỏ. Cung Tận Hoan đành nhẫn nhục. Lão đảo mắt suy nghĩ, cố thủ lợi về phía mình. Lát sau lão cười gian hoạt:

- Tiền bối đã đem qui củ giang hồ ra phủ dụ, tại hạ xin tuân mệnh. Có điều Cung mỗ trọng sắc hơn vàng. Nếu được lấy cô em này làm thiếp, Cung mỗ xin hai tay dâng lại tượng Như Lai.

Tống Thu cười mỉm:

- Sương nhi là tỳ nữ của tại hạ. Nếu trang chủ muốn lấy nàng thì xin hãy cùng tại hạ đánh cuộc. Trong vòng trăm chiêu, trang chủ đả thương được tại hạ sẽ có mỹ nhân và cả tượng Phật nữa. Bằng như thua, xin trả bảo vật cho tuân phủ Hồ Nam.

Cung Tận Hoan cho rằng dẫu chàng có luyện võ từ trong bụng mẹ cũng không hơn mình được. Lão gian xảo đáp:

- Chỉ sợ Đặng tiền bối nỗi giận khi ta đả thương công tử đây thôi.

Lão Quái biết y đã mắc mưu, giả đò hỏi Tống Thu:

- Thu nhi hãy lượng sức mình. Nếu bại thì hãy theo lời giao ước mà thi hành.

Tống Thu quả quyết:

- Thu nhi tin rằng sẽ qua nỗi trăm chiêu.

Lão Quái bảo họ Cung:

- Vậy các hạ hãy lấy tượng Phật ra đây. Lão phu sẽ làm trọng tài cho.

Thanh danh lão quái lẫy lừng thiên hạ nên thư sinh không sợ lão nuốt lời vào nhà lấy Thiết Tiêu và pho tượng. Đặng Dung Kỳ nhận vật xem kỹ rồi gật đầu:

- Cuộc đấu bắt đầu. Lão phu sẽ đếm theo số chiêu mà Cung trang chủ đánh ra.

Âm Dương Tú Sĩ ngạo nghẽ vung cây sáo thép đen bóng tấn công. Tiêu pháp của lão biến ảo, hiểm độc phi thường, chiêu nào cũng nhắm vào tử huyệt. Tống Thu điềm nhiên vung Thiết Phiến giải phá. Chỉ sau ba chục chiêu, thư sinh đã toát mồ hôi hột trước cây quạt thép. Lão nhận ra tuyệt học thất truyền của Thiết Phiến Tu La, thầm trách mình dại dột. Lão đổi đấu pháp, đánh những đòn nặng như núi đổ, mong dùng công lực thâm hậu áp đảo đối phương. Nhưng lão đâu ngờ rằng tu vi của Tống Thu cũng tương đương với mình. Chàng thản nhiên đưa quạt va chạm với Thiết Tiêu, không hề né tránh. Thiết Phiến bỗng tăng tốc độ, bay lượn như ánh chớp, thỉnh thoảng những luồng lực đạo uy mãnh phất vào mặt thư sinh khiến lão lui dần. Đến chiêu thứ chín mươi thì trường bào thư sinh màu lam của họ Cung đã rách bảy tám đường. Lão vừa kinh hãi vừa nhục nhã, cố cầm cự cho đến hết trăm chiêu. Tính độc ác nỗi lên, tay tả họ Cung liền búng ra một luồng độc phấn. Tống Thu nghe mùi hương lạ, hiểu ngay đối thủ dở trò hạ lưu. Chàng động nộ gầm lên xuất chiêu Phiến Tảo Tàn Vân. Quạt thép điểm nhanh vào thân áo vang lên những tiếng tinh tong và xuyên qua tiêu ảnh, vạch lén người thư sinh bảy đường. Lão nhanh chân đảo bộ thoát chết nhưng gương mặt anh tuấn dãm máu, da thịt trên ngực rách nát, lộ cả xương trắng lão gào lên đau đớn, quay lưng chạy vào trong. Âm Hồn Lão Quái đã nhận ra mùi độc phấn ôn đậm chân tiếc rẻ:

- Sao Thu nhi không giết quách lão đi để trừ hậu hoạn? Tên khốn kiếp này thủ đoạn đê tiện nào cũng dám làm.

Tống Thu cười nhạt:

- Tiểu điệt không sợ độc, giết lão ngay bây giờ e sẽ làm tổn hại thanh danh của sư thúc.

Chàng hú vang, ra hiệu cho Lăng Phượng và Trương Tam rút quân. Giữa tháng chín, đoàn người về đến Trường Sa. Tống Thu cho mời Bàng Tống Tiêu Đầu đến. Thấy pho tượng trên bàn, lão hân hoan nói:

- Công tử quả là bậc anh hùng cái thể nên mới tìm ra được vật này. Thay mặt tuân phủ Hồ Nam, lão phu xin bái tạ.

Lão quái cười mỉm:

- Cũng vì pho tượng này mà Thu nhi đã kết oán với Âu Giang Thư Sinh Cung Tận Hoan.

Tống Thu xua tay bảo:

- Lão bá cứ đem tượng về giao cho tuân phủ, xin đừng nói là tại hạ đã ra tay.

Nhưng dù Bàng lão có kín miệng thì tin từ Chiết Giang cũng bay đi khắp thiên hạ. Thanh danh của Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu vang dội vô lâm. Tối đến, Sương nhi lặng lẽ trao cho chàng một xấp giấy chép đầy những chữ vô nghĩa. Chàng âu yếm nói:

- Sương muội muốn ta luyện thành Kim Tinh Chỉ Lực? Khẩu quyết lộn xộn thế này làm sao hiểu được?

Sương nhi chỉ vào đầu mình và đầu chàng, tỏ ý là sẽ cùng nhau nghiên cứu. Chàng cảm động hôn lên má nàng. Hồng Lăng Phượng bước vào vui vẻ nói:

- Mời công tử và Sương muội ra vườn thưởng trăng, tiểu muội đã sắp xong trà rượu.

Trăng mười sáu vầng vặc trên cao soi sáng dầm dài. Đặng lão quái cao híking nên thi tiểu lượng với Tống Thu. Rốt cục, lão say mềm và chàng cũng lảo đảo. Năm ngày sau, ngày sau Tống Thu đưa hai mỹ nhân đến Nam Xương thăm mẫu thân Lăng Phượng. Tiên Cơ thấy Tống Thu cốt cách thanh kỳ, anh tuấn như Tống Ngọc, Phan An, lại là truyền nhân của Thiết Phiến Tu La, bà hân hoan mừng cho duyên phận con mình. Ngay đêm ấy, Vũ Khúc Tình Đàm Nam Xương bị tập kích. Hai lão đàn chủ, đàn phó và hai cao thủ Tình Cung đến trợ chiến đều bị giết, hung thủ cũng chỉ có mình Trác Nam Thu. Nạn nhân là bốn người trong Động Đình Thập Bát Yêu. Khi tin này lan rộng khắp giang hồ thì bọn năm người Tống Thu đã đến Lạc Dương. Chàng muôn ra tay thần tốc để Trác Mạc Đình không kịp xoay sở. Trương Tam đã dò la nội tình Tình Đàm, báo rằng cả năm người còn lại của Thập Bát Yêu đều có mặt. Họ sợ chết nên về dây liên thủ với nhau. Ngoài ra, Đại Hộ Pháp và Tứ Hộ Pháp cũng đến để tăng cường. Đặng lão quái nhắc nhở:

- Thu nhi coi chừng đây là chiếc bẫy của Trác Mạc Đình. Gã nổi danh là Trí Đa Tình không thể coi thường được.

Tống Thu nghe lời lão, dẫn hai mỹ nhân dạo chơi khắp các thăng cảnh trong thành. Trong lúc đó, Trương Tam cải trang giám sát Tình Đàm. Chàng thường ngồi trên tầng chót của Lạc Thành Đại Tú Lâu uống rượu. Từ nơi này, chàng có thể quan sát toàn cảnh Tình Đàm, cách đấy ba chục trượng. Trưa hôm ấy, chàng rủ Thượng Sương và Lăng Phượng lên tiểu lâu đón ẩm. Chàng nhìn về phía Tình Đàm mắt rực lửa căm hờn. Phía sau Tình Đàm là giòng nước vàng đặc của Hoàng Hà. Cả tiểu lâu lẫn Tình Đàm đều ở cửa Bắc thành, cùng nằm dựa bờ sông. Tống Thu bưng chén rượu đến cạnh khung cửa sổ phía Đông, nhìn xuống cứ địa kẻ thù. Thượng Sương và Lăng Phượng cũng theo chàng. Cửa trống không song rất rộng rãi. Bỗng cơn gió thu từ phía sau lưng thổi đến. Giật tung bông hoa trên tóc Thượng Sương. Nàng quen cảnh núi rừng nên lúc nãy đã bức một bông hoa dưới vườn; cài lên mái tóc huyền. Bông hoa theo gió chập chờn bay rất xa đến tận Vũ Khúc Tình Đàm mới rớt xuống. Một ý niệm lóe lên trong đầu Tống Thu. Chàng hân hoan hô lên gõ má Thượng Sương, miệng thì thầm :

- Ta đã có cách rồi!

Cũng may trên tiểu lâu chẳng có ai nên Sương nhi đỡ thẹn thùng. Nàng ngạc nhiên Tống Thu dọ hỏi. Chàng cười bảo:

- Ta không hề sợ bảy đại cao thủ mà e ngại ba trăm tay cung nỏ của Tình Đàm.

Chúng được trang bị đoản cung, bắn tên bọc thép nên khó mà tránh được. Bông hoa kia đã gợi lên một kế hoạch thầm kín. Chỉ cần đứng trên nóc tiểu lâu này rải Mê Hồn Phấn, gió Tây sẽ đưa giấc ngủ đến Tình Đàm. Bọn cung thủ nội công kém cỏi tất sẽ mê man. Lúc ấy ta sẽ giết bọn đầu sỏ. Sương nhi miễn cưỡng, chỉ vào ngực mình, ra hiệu rằng nàng có thể bào chế được Mê Dược. Tống Thu hoan hỉ gật đầu, dẫn hai mỹ nhân về khách điểm. Chàng trình bày kế hoạch này cho Âm Hồn Lão Quái và Trương Tam nghe rồi đốc thúc Sương nhi và Lăng Phượng đi mua dược liệu. Đến chiều hôm sau, bọn chàng đã điều chế được mười cân phấn Mê Hồn, loại Mê Hồn này chỉ khiến người ta mê man đi chừng một canh giờ và không di hại. Như vậy, nếu dân chúng gần đây có nhiễm phải cũng chỉ ngon giấc hơn mà thôi. Đêm mười sáu, Lăng Phượng và Thượng Sương lên nóc tiểu lâu. Những nắm bột phấn trong tay họ theo gió tỏa khắp Vũ Khúc Tình Đàm. Hết mười cân bột mê được, họ xuống đất, hợp cùng Đặng lão quái và Trương Tam, ẩn nấp trong lùm cây chờ xem diễn biến. Cá bốn người đều mặc Hắc y, đầu trùm kín túi vải đen. Tống Thu nhảy lên đầu tướng quan sát. Thấy bọn võ sĩ tuần phòng lăn ra ngủ. Chàng mừng rỡ nói lớn:

- Có Trác Nam Thu đến đây!

Quả nhiên, đúng như dự đoán của Tống Thu, chỉ có mấy người đủ nội lực chống lại Mê Hồn Phấn. Họ xách vũ khí chạy ra, quát gọi thuộc hạ. Nhưng ba trăm võ sĩ đã ngủ như chết, chẳng hề ứng tiếng. Tống Thu tung mình xuống sân, đứng đối diện với đám cùu nhân. Đại Hộ Pháp Cù Minh Đường giận dữ quát vang:

- Trác Nam Thu! Ngươi dám đến đây là coi như đã tận số rồi.

Tống Thu chiếu đôi mắt rực lửa hận thù gầm giọng:

- Thanh Thành Tứ lão không có oán thù với họ Trác. Nếu muốn sống thì hãy rời ngay chốn này. Bằng không, đừng trách ta độc ác.

Tứ Hộ Pháp Đỗ Kinh Tú lúc ở Trường Sa bị chàng đánh trúng một chưởng đau thấu trời. Lão không quên được mối hận ấy nên vung kiếm đánh liền. Năm lão trong Động Đình Thập Bát Yêu cũng ập vào. Tống Thu sợ đêm dài lắm mộng nên cố thanh toán bọn này càng nhanh càng tốt. Chàng vận toàn lực đánh chiêu kiếm Vương hóa Quỷ. Kiếm ẩn phản chiếu ánh trăng vàng, tỏa sát khí đầy đặc, bao phủ toàn thân Tống Thu. Chàng nương theo luồng kiếm quang chụp xuống đầu Nhất Yêu. Khí thế của chiêu kiếm mãnh liệt như cuồng phong, đánh bạt bảy thanh kiếm và lượn quanh trên đối tượng. Cùng lúc ấy, tǎ thủ của chàng giáng một chưởng sấm sét vào Nhị Yêu. Thiên Lôi Thần Chưởng và Diêm Vương Tuyệt Kiếm đều là tuyệt học hân thế. Với bản lãnh của Động Đình Thập Bát Yêu thì không cách nào chống nổi. Hai lão ré lên dắt tay nhau về âm cảnh. Lưng của Tống Thu cũng bị trúng hai kiếm của Đại và Tứ Hộ Pháp. Nhưng chàng đã tính trước nên đeo Thiết Phiến sau lưng. Màng quạt dệt bằng tơ Thiên Tầm không sợ dao kiếm. Hai lão cùng đâm kiếm vào lưng đối thủ, hân hoan nghĩ rằng Nam Thu chẳng thể toàn mạng. Bỗng nghe mũi kiếm khung lại như đâm vào da voi, hai lão giật mình trở bộ. Tiếc rằng đã muộn, Tống Thu quay ngoắt người, trường kiếm trên tay chàng quỷ dị khôn lường, xuyên qua màn kiếm quang, đâm vào bụng tứ lão. Chiêu Hòn Đáo Nại Hà này chỉ cần nghe tên cũng đủ biết là hiểm độc. Nhất lão vội thọc kiếm vào ba đại huyệt trên sườn trái Tống Thu. Tǎ thủ của chàng khua nhanh, kình phong xoáy tít, chặn đứng họ Cù lại. Tống Thu xoay người tấn công Thập Nhất Yêu, lão kinh hãi lùi lại. Nhưng thanh kiếm đã rời tay Tống Thu, bay đến như sao xẹt, xuyên thẳng ngực kẻ thù. Tiếng gào thê thảm của lão hòa

với tiếng chưởng kinh nổ vang như sấm dậy, chiêu Thiên Lôi Khai Phủ giáng vào ngực hai lão cuối cùng trong Động Đình Thập Bát Yêu. Xương lồng ngực họ dập nát, văng ra sau hơn trượng, hồn du địa phủ. Cuối cùng thì lời thề đồng sinh đồng tử của Động Đình Thập Bát Yêu đã linh ứng. Đại Hộ Pháp Cù Minh Đường thấy Trác Nam Thu thần dũng vô song, lão thở dài, tung mình đào tẩu. Tống Thu đến bên xác Thập Nhất Yêu, thu hồi bảo kiếm rồi thoát ra ngoài. Sáng hôm sau, cả thành Lạc Dương náo động vì cuộc thảm sát ở Vũ Khúc Tinh Đàn. Bọn Tống Thu ung dung lên đường trở lại Trường Sa. Hơn nửa tháng sau, họ đã có mặt ở Bách Lý Gia trang. Vũ Khúc Tinh Chủ đã treo giải thưởng một ngàn lạng vàng cho ai tìm ra Trác Nam Thu. Tin này làm xôn xao giới hắc đạo và gây nhiều phiền phức cho những nam nhân, tuổi dưới hai mươi, có thân hình nhỏ bé. Nhưng tuyệt nhiên chàng ai ngờ Bách Lý Tống Thu. Chàng cao hơn họ Trác rất nhiều và sử dụng quạt chứ không phải là trường kiếm. Chính Long Chưởng Ngân Kiếm Bàng Thu Nhạn, lúc đầu cảm thấy có sự trùng hợp - Khi Tống Thu đi đến đâu thì Nam Thu có mặt nơi ấy. Nhưng mọi hoài nghi cũng sớm tiêu tan vì chàng là ân nhân của lão. Đối với Tống Thu, giờ đây mục tiêu là Vũ Khúc Tinh Cung ở núi Võng Xuyên. Chàng khổ luyện ngày đêm chờ cơ hội thử sức với Trác Mạc Đình. Một mặt, Tống Thu cố tạo dựng một hình tượng Thiết Phiến công tử tài ba, thông tuệ và rộng rãi, để làm vỏ bọc cho Trác Nam Thu. Bàng Vạn Lý đã tuyển chọn hai mươi tráng đinh và tỳ nữ thân tín đến Bách Lý Gia Trang làm gia nhân. Trang viện này quá rộng lớn, chỉ việc quét dọn cũng đủ làm Sương nhi và Lăng Phương tất bật tối ngày.

## 5. Thư Sinh Phục Hận Thi Gian Kế-thương Tâm Công Tử Hộ Hoàng Hoa

Giữa tháng mười một, Bàng Tống Tiêu Đầu đem thiếp của tuần phủ Hồ Nam đến cho Lý Gia Trang. Bàng lão nói thêm rằng tuần phủ tha thiết muốn gặp chàng vì một chuyện hệ trọng. Tống Thu không thích giao thiệp với giới quan trường, nhưng nể họ Bàng nên nhận lời. Lúc trở về, gương mặt chàng đầy vẻ nghiêm trọng. Âm Hồn Lão Quái hỏi:

- Tuần phủ nói gì mà Thu nhi có vẻ lo lắng như vậy?

- Bẩm sự thúc Bộ đầu phủ Hà Nam tình cờ bắt được một tên cường đạo. Gã bị nghi là hung thủ của một vụ giết người cướp của cách đây sáu tháng có hai nhân chứng xác nhận là hắn đã có mặt đêm hôm ấy. Thấy không thoát khỏi nỗi oan tay đinh, gã đành khai ra một âm mưu kinh thiên động địa là: Trong triều có một đại thần mưu đồ hoán nghịch nên đã thuê tổ chức Mai Hoa Sát Thủ sang ngoại Mông ám sát Đại Vương Tử. Gã cường đạo này có chân trong tổ chức đó. Sáu tháng trước gã đã sang ngoại Mông để điều tra địa hình, địa vật nên chẳng thể làm vụ án ở Hồ Nam được. Nếu cuộc hành thích này thành công, người Mông Cổ sẽ kéo quân vượt trường thành để báo phục. Nhân lúc biên thùy rối loạn, lão gian thần kia sẽ thừa cơ tiến vị, Cần tuân phủ đã tha thiết khẩn cầu diệt nhi sang ngoại Mông báo cho Đại Vương Tử biết, và bảo vệ ông ta. May mà bắt được thích khách, đưa về Bắc Kinh, sẽ có chứng cứ kết tội kẻ gian thần.

Lăng Phượng rụt rè đòi theo. Tống Thu nói:

- Không được. Thời gian quá gấp bách vì bọn Mai Hoa Sát Thủ đã lên đường cách đây bốn ngày. Chỉ có cước trình của Ô Vân Cái Tuyết mới theo kịp chúng mà thôi.

Đặng lão quái băn khoăn:

- Kiếm pháp của bọn Mai Hoa Sát Thủ Hội rất lợi hại, một Thu nhanh sẽ gặp khó khăn đấy.

Chàng cười đáp:

- Tiểu diệt sẽ ghé núi Đại Luân Đại Dật nhờ duông phụ và duông mẫu hỗ trợ.

Mùa này phương Bắc rất lạnh, Lăng Phượng vội vào thành mua cho Tống Thu tấm áo choàng lông tốt nhất. Trương Tam thì tặng chàng chiếc hỏa tập tùy thân của gã. Lão Quái tranh thủ dạy chàng mấy câu tiếng Mông Cổ để hỏi thăm đường sá. Cuối canh tư, Tống Thu rời gia trang, phi nước đại về hướng Tây Bắc. Đường đi trơn trượt vì tuyết phủ. Cái lạnh cắt gáy làm hao mòn sức ngựa. Qua đầu tháng chạp, Tống Thu mới đến Trường An. Nghỉ lại một đêm, sáng ra chàng vượt sông Hoàng Hà, đi về phía Ngân Xuyên - Thủ phủ đất Tây Hạ. Vân nhanh quả là thần mã hiếm có trên đời, bốn vỏ vũng vàng phi mau trên mặt đường đầy băng tuyết. Ra khỏi thành Trường An chàng mười dặm, đến một cánh rừng thưa tinh mịch. Tống Thu bỗng thấy bên vệ đường có một người nắm co quắp, run lèn vì lạnh. Chàng vội dừng cương, nhảy xuống xem xét. Tống Thu nắm tay hán tử thăm mạch. Bất ngờ, hưu thủ của gã tổng thẳng vào ngực chàng một quyền như búa bổ. Tống Thu hụt lên, văng ra sau gần trượng, máu miệng trào ra. Hán tử áo đen đứng bật dậy cười hắc:

- Té ra Bách Lý công tử cũng chỉ là con cùu non ngớ ngẩn.

Tống Thu căm hận hít một hơi chân khí. Nghe ngực đau đớn, chàng biết mình đã thọ thương. Nếu chàng không luyện Càn Khôn Chân Khí đến mức thứ tám chắc khó mà toàn mạng. Chàng giả vờ đứng lên không nổi, âm thầm vận khí, dồn vào tay hữu. Gã áo đen mỉm cười đanh ác, rút trường kiếm bước đến. Hán tử gần giòng mỉa mai:

- Nếu không biết vì sao mà chết hắn ngươi sẽ chẳng yên tâm nhắm mắt. Mai Hoa Sát Thủ Hội đã nhận lời Âu Giang Thư Sinh để giết ngươi với giá ngàn lượng vàng. Kể ra cái mang chó của ngươi cũng có giá đầy chử.

Tống Thu cười thảm hỏi lại:

- Nhưng tạo sao bọn ngươi biết rằng ta sẽ đi ngang đường này?

Hán tử cười rộ:

- Người quá là ngu xuẩn nên đã đánh giá Âu Giang Thư Sinh quá thấp. Gã cường đạo bị bắt ở Hồ Nam là người của chúng ta. Hắn dùng khổ nhục kế, bịa ra chuyên hành thích để đưa ngươi đến đây mà thôi. Sáu ngày trước, bọn ta đã cứu gã ra khỏi ngực rồi.

Tống Thu nghe lòng dâng lên nỗi xót xa. Chàng tự nhủ kinh nghiệm và cơ trí của mình còn thua xa bọn ác ma. Chàng nhắm mắt như buông xuôi chờ chết. Hán tử lao đến, vung kiếm định chém bay thủ cấp của con mồi. Nhưng Thiết Phiến trong tay Tống Thu đã bay ra như tia chớp, cắm thẳng vào tâm thất đối phương. Gã đứng sững lại, mắt trợn tròn kinh ngạc:

- Tiểu tử giỏi lắm.

Gã nhìn chàng với ánh mắt căm hận, thò tay vào bụng, rút một vật ném mạnh lên trời rồi gục xuống. Vật lạ rít lên tê liệt âm thanh cao vút, lanh lảnh. Tống Thu biết gã báo hiệu cho đồng bọn. Chàng vội lướt đến, thu hồi Thiết Phiến rồi nhảy lên lưng tuấn mã, phi ngựa về hướng Trường An. Vó ngựa nhồi lắc khiến máu trong phổi như muôn trào ra. Tống Thu vội vận khí điều thương, chàng thầm suy tính:

- Có lẽ sào huyệt của Mai Hoa Sát Thủ Hội ở Trường An nên chúng mới giăng bẫy nơi này. Nếu không đã sớm ra tay từ lâu rồi.

Tống Thu quyết định tìm nơi trị thương trước đã. Trong tình trạng này chàng không thể đối phó với cường địch được. Thấy cạnh đường có tàn cây nhỏ, Tống Thu dừng ngựa, tung mình lên chặt lấy một nhánh cành lá. Chàng cột vào đuôi ngựa rồi phi nhanh, để xóa dấu chân tuấn mã. Được chừng chục trượng, thấy mé tả có đường mòn nhỏ dẫn vào rừng, chàng rẽ vào. Đi độ hơn dặm, Tống Thu phát hiện một căn nhà gỗ ba gian rộng rãi. Có hai

đứa tiểu đồng để chồm đang đùa giỡn trước sân. Trong áo bông dày, trông chúng như hai con gấu nhỏ. Tống Thu dừng ngựa bước vào. Từ trong nhà, một hán tử tuổi độ tam tuần chạy ra. Thấy gương mặt gã doan chính, hiền lành, Tống Thu yên tâm, cố gương vòng tay nói:

- Tại hạ giữa đường bị cường đạo tập kích, thân mang thương trầm trọng. Kính mong huynh đài cho xin bát nước và một chỗ để dưỡng thương.

Hán tử nhận ra chàng thiếu niên này dung mạo anh tuấn, khí chất tôn quý, phi phàm. Gã khảng khái đáp:

- Tại hạ trước đây cũng từng là lão lộn giang hồ. Sau vì thê tử nên gác kiếm, nhận nghề thợ săn làm kế mưu sinh. Dầu vậy cũng chưa quên đạo nghĩa võ lâm. Xin công tử cứ tùy tiện.

Gã bảo con rót nước rồi đưa cho Tống Thủ vào gian bên hữu. Chàng đã kiệt lực nên uống cạn bát nước rồi ngồi ngay xuống chống tre ván khì hành công. Hán tử đuổi hai tiểu hài ra ngoài, khép chặt cửa lại. Gã cũng là người luyện võ nên biết Tống Thủ cần yên tĩnh, chỉ một sơ suất cũng mạng vong. Gã nhìn thấy cành cây sau đuôi tuấn mã, biết chàng dùng kẽ này để đánh lạc hướng những kẻ truy sát. Gã thầm lo ngại chụp lấy cây đinh ba, ra trước sân nghe ngóng. Đến đầu giờ Ngọ, Tống Thủ đã thoát cảnh hiểm nghèo. Tâm mạch không còn tắc nghẽn nữa. Cảm giác đau đớn tan gần hết. Tuy nhiên, võ công chàng chỉ mới phục hồi được hơn nữa. Tống Thủ bước ra hắng giọng. Hán tử mừng rỡ chạy vào:

- Chúc mừng công tử thoát nạn. Xin dùng đỡ chén cháo rồi hãy lên đường.

Gã nắm tay chàng kéo vào gian giữa. Một nữ nhân thâm thấp, gương mặt phúc hậu, đang bày biện chén bát, gật đầu chào khác. Tống Thủ vội nghiêng mình tạ lỗi. Hán tử sang sảng nói:

- Tại hạ là Đới Hạo Minh còn thuyết thê đây tên gọi Từ Tiểu Lan.

Tống Thủ mỉm cười:

- Tại hạ là Bách Lý Tống Thủ.

Món cháo gà rừng ngon tuyệt, Tống Thủ đang đói bụng nên ăn liền ba chén vẫn uống rượu cùng Hạo Minh mấy chung rượu gạo. Chàng thành thực kể lại việc mình bị Âu Giang Thủ Sinh Cung Tận Hoan bắt kẽ khổ nhục, đưa vào bẫy của Mai Hoa Sát Thủ Hội. Hạo Minh trầm giọng:

- Bọn Mai Hoa quả thực là có sào huyệt ở Trường An nhưng tại hạ chẳng rõ địa điểm. Nay công tử chưa hồi phục nên theo đường tắt đi Sơn Tây, đừng về thành nữa.

Họ Đới bèn lấy giấy bút vẽ lộ trình cho chàng. Như vậy, chàng có thể đi dọc sông Vị Thủy, vượt Hoàng Hà sang đất Sơn Tây, đến Lạc Dương mới theo quan đạo xuôi Nam. Tống Thủ trước đây tự tin bản lãnh mình có thể ngao thi giang hồ, họa chàng có thua có mình Vũ Khúc Tình Chủ. Nhưng lần này trùng kẽ, thân mang thương tích phải đào vong, chàng hổ thẹn nói:

- Tại hạ thề sẽ quét sạch bọn Mai Hoa Hội.

Hạo Minh an ủi:

- Lưỡng quyền khó địch tú quyền, công tử đừng lấy đó làm nhục. Giang hồ xảo trá khôn lường, lúc nào cũng phải tiểu tâm mới mong sống sót được.

Tống Thu gật đầu lanh ý, chàng lấy ra tấm ngân phiếu ba ngàn lượng bạc, cung kính trao cho Hạo Minh:

- Xin Đới Huynh nhận chút, quà mọn này để kỷ niệm mối duyên bình thủy tương phùng. Chúng ta là thân võ sĩ, xem của cải như phù vân. Nhưng đại tẩu và hai tiểu hài cần phải được sống sung túc hơn. Tại hạ may mắn lấy được một kho tàng, xin Đới huynh đừng ái nấy.

Hạo Minh cảm động nhân lấy. Gã tư lự một lúc, vào trong đem ra một vật bằng thép màu vàng nhạt. Đó là một chiếc vòng có hình bầu dục, một cạnh tròn trơn láng, cạnh kia dẹp như lưỡi dao, có mười tám chiếc răng cưa tua tua tựa lưỡi cưa. Họ Đới xỏ vào bàn tay tả, nắm lại rồi lướt mạnh trên cán đinh ba bằng sắt cắt đứt một cách dễ dàng. Gã trao cho Tống Thu:

- Vật này do tại hạ tình cờ nhặt được trong rừng, không hiểu làm bằng loại thép gì mà sắc bén vô song. Nay xin tặng công tử làm kỷ vật.

Tống Thu đeo vào, thử giáng một chưởng xuống đất, thấy không hề vướng víu gì. Chàng phấn khởi:

- Tạ ơn Đới huynh đã tặng thần vật.

Trò chuyện một lát, chàng cáo biệt phu thê họ Đới rồi lên đường. Một trong hai đứa bé trai lưu luyến nói:

- Thúc thúc nhớ ghé thăm bọn tiểu đệ. ở đây buồn quá, Quanh năm chẳng có khách đến chơi.

Chàng cảm động cúi xuống hôn cả hai rồi hứa:

- Tiểu thúc sẽ đến và mang quà cho hai cháu.

Tống Thu thúc ngựa phi theo hướng Hạo Minh đã chỉ. Trong rừng, đường mòn ngang dọc, nếu không có họa đồ chắc chàng đã lạc đường. Đi được ba dặm chàng dừng chân trước một thảm cỏ trống, dở bàn đồ xem xét. Bỗng nghe sau lưng có tiếng động sột soạt, chàng giật mình quay lại. Nhận ra một chú chồn hương, Tống Thu bật cười. Chàng vô tình ngẩng đầu lên, thấy phía nhà họ Đới có cột khói bốc cao. Tống Thu kinh hãi thầm nghĩ:

- Chẳng lẽ bọn sát thủ thầm nghĩ đã lần ra dấu vết của ta và tìm đến nhà Hạo Minh?

Chàng vội quay ngựa phóng như bay, bất chấp gai góc, bụi rậm. Thanh Thiết Phiến trên tay chàng tiện đứt những cành cây cản đường. Trong lúc ấy, Hạo Minh toàn thân đẫm máu, múa đinh ba chống cự với bốn tên bịt mặt. Xác Từ thị và hai tiểu đồng lăn lóc trên mặt sân. Gần đây còn có năm tên nữa đứng quan chiến. Một gã gần giọng:

- Hạo Minh. Người muôn sống, để trả thù cho thê tử, thì hãy khai ra tên Tống Thu kia đã chạy đường nào?

Hạo Minh gầm lên:

- Đới mỗ quyết chẳng ham sống một mình mà phản bội bằng hữu.

Tiếng vó ngựa của Tống Thu dồn dập phi đến. Hạo Minh quát vang:

- Thu đệ mau thoát đi, bọn sát thủ Mai Hoa đấy.

Tống Thu đến nơi, tung mình bay xuống. Thiết Phiến trong tay chàng như ánh chớp bay ra, tiện đứt cổ họng một tên. Đồng thời, song chuồng giáng xuống tựa lôi thẫn. Hai gã bạch y gào lên quí xuống chết thảm. Chỉ với hai chiêu chàng đã phá được vòng vây quanh Hạo Minh. Tên còn lại vội vung kiếm, hợp lực cùng năm tên ở ngoài, vây lấy Tống Thu. Kiếm pháp của chúng cực kì hiểm độc và nhanh nhẹn. Tống Thu xòe quạt xuất chiêu Phiến Phong Huyết ảnh. Từng đợt hàn khí phất ra, đẩy bật màn kiếm quang và lướt vào bụng hai tên. Máu hồng phun như suối, bị Phiến phong cuốn theo tạo thành màn sương máu. Chàng đã nhìn thấy ba chiếc xác vô tội ném lửa hận bùng bùng, đánh chiêu này bằng cả mười hai thành công lực. Vì vậy, vết thương trên ngực bị động nhói đau. Nhưng chàng vẫn lẩn xã vào bọn sát thủ. Vòng Ngũ Nha Hoàn trên tay tả có màu vàng nhạt nên đối phương khó nhận ra. Mười tám chiếc răng cưa sắc bén lập tức vạch toang lồng ngực một tên. Chúng chỉ còn lại ba tên nhưng lưng Tống Thu cũng trúng một kiếm, máu tuôn ướt đẫm áo thư sinh. Trên đường trở lại, chàng đã cởi áo lông để đỡ vướng gai rừng. Hạo Minh liều chết cầm chân một tên, Tống Thu đảm nhận hai tên kia. Bản lãnh hai gã này có vẻ cao cường hơn hẳn. Đường như họ là đầu lĩnh của toán sát thủ. Tống Thu choáng váng vì mất máu, không dám kéo dài cuộc chiến. Chàng gầm lên xuất chiêu Phiến Hạ Nan Đào. Phiến ảnh trùng trùng phủ kín hai gã Bạch y. Quạt là loại

vũ khí đặc dị, có thể phát ra lực đạo như chưởng kình nên rất khó đối phó. Lúc cùp lại thì đánh như đoản kiếm, lúc xòe ra sắc tựa cương đao. Thần Phiến Ma Quân là người duy nhất trong võ lâm đạt được tinh túy tột cùng của phép đánh Thiết Phiến. Chiêu Phiến Hạ Nan Đào là một trong ba chiêu sát thủ. Tuy phạm vi khống chế rộng nhưng lại có thể tùy ý tập trung vào một mục tiêu. Tống Thu dồn chân khí phát mạnh vào mặt gã cao gầy chặn đứng đường kiếm rồi áp đến gã thấp lùn bên hữu. Thiết Phiến rời tay chàng bay vào cổ đối phương. Gã nghiêng mình tránh khỏi nhưng không thoát được luồng chưởng kình mãnh liệt từ song thủ Tống Thu. Chàng dùng phép phi Phiến Hồi Phong phóng quạt đi và xuất chiêu Lôi Canh Đoạn Mộc trong pho Thiên Lôi thần chưởng. Trong chín chưởng chỉ có một là thật. Đối phương đâu đủ bản lãnh nhìn ra lộ số của chiêu thần chưởng, kiếm của gã điểm nhanh vào màn chưởng quang. Nhưng hoàn toàn vô ích. Chưởng kình từ tay hữu Tống Thu giáng thẳng vào lòng ngực đối thủ. Gã hụt lên văng xa hơn trượng. Vừa lúc đó, Thiết Phiến bay vòng trở lại sau lưng gã cao gầy, tiện đứt thủ cấp. Bên kia, Hạo Minh cũng cắm ngập đinh ba vào bụng kẻ thù. Gã bật cười sảng sặc, gục xuống đi theo thê tử. Tống Thu hoảng hốt gọi:

- Đói huynh.

Chàng nhặt lấy Thiết Phiến, rảo bước lại xem xét. Thấy Hạo Minh đã đoạn khí, Tống Thu sụp xuống khóc nức nở. Lòng chàng ngập tràn niềm hối hận. Chính chàng đã đem cái chết cho cả gia đình Hạo Minh. Chàng thầm oán trách mình đã quá ngây thơ, sơ suất mới trúng kế bọn yêu tà, đưa đến hậu quả thảm khốc này. Tống Thu ngậm ngùi khấn vái:

- Đói huynh. Tiểu đệ thè sê không bỏ sót một tên sát thủ nào. Chúng sẽ phải nhận lấy cái chết thảm khốc nhất.

Mai táng xong bốn thi hài, chàng lên ngựa, cắt rừng đi về hướng Sơn Tây. Mười ngày sau, trong thành Lạc Dương, xuất hiện một chàng kỵ mã. Người này dung mạo tuân tú tuyệt luân nhưng mặt lạnh như băng tuyết, mắt rùng rực sát khí. Trời đã gần Ngọ, kỵ sĩ dừng chân trước cửa Lạc Thành Đại Tứ lâu. Nhận ra khách quen, đám tiểu nhị túi tít chạy ra chào đón. Chạm phải ánh mắt ghê rợn, bọn chúng run bắn người, không dám nói nhiều. Tống Thu xuống ngựa, trao cương cho một tên rồi lên tầng chót. Chàng chọn chiếc bàn quen thuộc nhìn về phía Đông nơi có Vũ Khúc Tinh Đàm. Nhưng nơi ấy giờ đây vắng lặng như tờ, chẳng có chút sinh khí nào cả. Sau trận chém hụt ở ngoại thành Trường An, chàng bắt đầu e ngại tâm cơ của bọn tà ma. Trước kia, chàng vẫn thầm chê Vũ Khúc Tinh Chủ Trác Mạc Đinh chỉ có chút hư danh, không đáng gọi bằng Trí Đa Tinh. Nhưng giờ đây, chàng nhận ra rằng lão đã cố tình lợi lỏng để chàng tiêu diệt mười một gã Động Đinh Thập Bát Yêu. Bọn này chết đi thì số tài sản kia sẽ trở lại là của lão. Dưỡng phụ Thiên Tà từng nói rằng trong Vũ Khúc Tinh Cung có một kho tàng rất lớn. Tiểu nhị biết thói quen ẩm thực của chàng nên tự động dọn lên những món ưa thích và một vò Sơn Tây Phấn Tứu năm cân. Lần trước chàng vẫn nhã, hiền hòa, luôn hậu thuẫn nên chúng rất tôn kính. Lần

này chàng trở lại với gương mặt hung thần khiến ai cũng thắc mắc. Mới là giữa tháng chạp mà hương xuân phảng phất đâu đây. Tiếng chày giã gạo để gói bánh hòa với tiếng pháo chuông của bọn tiểu hài lác đác. Tuyết rơi dày khiến nước sông Hoàng Hà đặc lại và chảy chậm hơn. Dăm ba chiếc thương thuyền cảng buồm vội vã xuôi ngược, mong sao về bến kịp tết Nguyên Tiêu. Tống Thu nâng chén, nhớ đến hai mỹ nhân ở Trường Sa. Một giọt lệ thương tâm lén trào ra khóc mắt, khi chàng nghĩ đến bốn xác người vùi nông trong cánh rừng ngoại thành Trường An. Nếu không vì chàng, giờ đây họ đang tất bật chuẩn bị đón xuân. Tống Thu lấy Ngư Nha Hoàn ra ngắm nghía. Đây là kỷ vật cuối cùng của họ Đói. Chàng thè sê dùng nó phanh thây bọn Mai Hoa Hội. Tống Thu nhận ra mặt trong của vòng có khắc chìm mấy chữ nét nhỏ như đầu kim : Huyết Kiếm Hội lệnh phù. Chàng giật mình nhớ lại lời kể của Địa Tà. Huyết Kiếm Hội là một trong những tổ chức thần bí nhất võ lâm. Nhân thủ của họ chỉ có sáu chục người, nhưng võ công cực kỳ lợi hại. Huyết Kiếm Hội Chủ đã từng một mình đấu với Thiên Địa Song Tà. Nhưng không hiểu sao ba mươi năm nay lại tuyệt tích giang hồ. Tổ chức giết mướn này chẳng hề biết thất bại là gì. Khi họ đã nhận hợp đồng thì chẳng ai thoát chết. Môn nhân của họ giỏi thuật cải trang, hành sự rất chu đáo và kiên nhẫn. Sau khi tà hội này biệt tăm thì Mai Hoa Sát Thủ Hội mới dám xuất hiện thế chân. Tống Thu xem kỹ, không thấy có gì khác, nhét trở lại thắt lưng. Thực khách kéo lên ngày càng đông, chẳng mấy chốc đã đầy kín bốn chục chiếc bàn ăn. Hào khách võ lâm khá đông nên tiếng nói cười sang sảng ồn ào. Mỗi bàn đều có năm, sáu người, chỉ mình Tống Thu độc chiếm một chiếc. Gương mặt lạnh lùng của chàng khiến chàng ai dám đến xin ngồi chung. Bỗng tứu lâu lặng đi một cách bất ngờ, không gian yên tĩnh đến nỗi nghe được tiếng vàng ngọc khua nhẹ, phấn son ngọt ngào khắp nơi. Tống Thu lấy làm lạ, liếc về phía cầu thang nhận ra một nữ

lang mặc cung trang hồng nhạt, tóc bới cao dắt đầy châu báu. Tay và chân nàng đeo những chiếc chuông nhỏ bằng vàng nên mỗi bước đi phát ra những tiếng ngân vui tai. Sau lưng nữ lang là hai tỳ nữ áo xanh, tuổi độ mười lăm mười sáu, và một hán tử tam tuần cao lớn. Chàng đã biết nguyên nhân, liền hờ hững quay mặt, tiếp tục ngắm cảnh tuyệt vời trên sông Hoàng Hà. Hán tử thấy các đĩa thức ăn trước mặt Tống Thu đã hết, chúng tỏ chàng ngồi lâu rồi. Gã đến bên cất giọng âm trầm:

- Các hạ đã dùng xong bữa, sao không để nhường bàn cho kẻ khác.

Lời nói trích thượng khiến Tống Thu động nộ. Chàng lạnh lùng nói:

- Nếu các hạ lễ độ một chút, may ra ta vui vẻ nhường chỗ.

Hán tử kiêu ngạo cười khẩy:

- Chắc ngươi mới xuất đạo nên mới dám yêu cầu Đoạt Hồn Dao ta nói lời dịu ngọt. Thiên hạ thấy Cao Mô đều cúi đầu răm rắp để giữ lấy tính mạng. Nhưng nay ta đã là Hộ Hoa Sứ Giả nên không muốn Thánh Nữ thấy máu mà ăn mất ngon, tha cho ngươi một lần. Hãy mau cút đi.

Tống Thu chậm rãi đứng lên, chiếu đôi mắt lạnh lẽo, tàn độc vào mặt gã. Đoạt Hồn Dao Cao Mô Tuyết chấn động toàn thân, bất giác lùi lại một bước. Gã chẳng hề thấy ánh mắt ai rợn người đến thế. Hồng y nữ lang giờ đây mới thấy rõ dung mạo tuyệt thế của chàng thư sinh. Nàng thầm khen ngợi biếu phi phàm, lòng dâng lên cảm giác xao xuyến kỳ lạ. Tống Thu gần từng tiếng:

- Nếu ngươi không bước đi ngay thì đừng trách ta tàn nhẫn.

Cao Mô Tuyết sợ mất mặt với mỹ nhân, gã bật cười cuồng ngạo:

- Không ngờ Đoạt Hồn Dao có ngày bị dọa dẫm. Hãy xuống dưới sân để máu ngươi không làm bẩn mắt Thánh Nữ.

Dứt lời, gã tung mình qua song cửa, đáp xuống nền gạch chờ đợi. Tống Thu định phóng theo thì Hồng y nữ lang gọi giật lại:

- Khoan đã! Xin công tử cho biết đại danh.

Tống Thu cười nhạt:

- Tại hạ không có ý định là Hộ Hoa Sứ Giả, bất tất phải báo danh.

Nói xong, chàng phi thân xuống sân, thân hình là đà rơi xuống như áng mây khiến thực khách vỗ tay nhiệt liệt. Nữ nhân như chưa bao giờ bị nam nhân nào lạnh nhạt, nàng hậm hực đậm chân tức tối, chạy đến bên song cửa quan chiến. Dám hào khách bỏ cả bàn ăn, kéo ra đứng chật các khung cửa. Một số không tìm được chỗ, chạy xuống lầu để xem. Danh tiếng Đoạt Hồn Dao lẫy lừng khắp mấy phủ phía Bắc Hoàng Hà, Dao pháp của gã nhanh như thiểm điện và hiểm độc khôn lường. Đã có mấy chục cao thủ bỏ mạng bởi tay gã. Từ ấy, họ Cao ngênh ngang ngạo thị giang hồ, chẳng ai dám đụng đến nữa. Chính vì vậy, họ rất nóng lòng xem cuộc long tranh hổ đấu. Với thân pháp kỳ tuyệt kia, xem ra chàng công tử lạ mặt chẳng phải kẻ tầm thường. Tống Thu đứng trước mặt Đoạt Hồn Dao, phe phẩy Thiết Phiến thần thái rất ung dung. Cao Mô tuyet thấy chàng biểu lộ khinh công, tự hiểu hôm nay đã gặp kình địch. Gã rút dao thủ thế rồi nghiêm giọng:

- Người định dùng quạt đối phó với Thần Dao ư?

Tống Thu chẳng thèm ừ hử, lướt đến tấn công. Chàng đang trong tâm trạng cừu hận, vì cái chết của gia đình Đới Hạo Minh, nên chiêu thức cực kỳ mãnh liệt. Cao Mô Tuyết đến ngày tận cùng chọc giận một người đang thèm chém giết. Gã thấy Thiết Phiến rách nát không gian, áp đến như bão tố, vội đem một chiêu trong pho Đoan Hồn Dao ra chống đỡ. Đầu quạt chạm vào thân dao quang chan chát. Cao Mô Tuyết nghe hộ khẩu tê chồn, kinh hãi nhận ra công lực đối phương thâm hậu hơn mình. Gã vội vận dụng chữ ảo trong dao pháp, nhờ tính quỷ dị mà thủ thắng. Không hổ danh hung thần, cây dao trong tay gã loang loáng bay lượn, chiêu thức hiểm độc, tinh kỳ. Những cây quạt trong tay Tống Thu như có mắt, chặn đứng mọi đường dao và uy hiếp những tử huyệt Mô Tuyết từ gốc trở lên. Đoạn Hồn Dao kinh hoàng, đem hết sở học ra thi thố. Trời lạnh như cắt mà y phục gã ướt đẫm mồ hôi. Bỗng chân hữu họ Cao đá mạnh, hất lớp tuyet dưới nền vào mặt đối phương. Đồng thời, ban dao xoay tít như chong chóp ập đến. Gã đã dùng đến chiêu cuối

cùng của pho Đoạt Hồn Đao. Quần hào thấy gã dùng thủ đoạn lưu, ô lén lo lắng cho chàng công tử mặt ngọc. Nhưng Thiết Phiến đã xòe ra, quạt bay đám tuyêt và rời khỏi tay Tống Thu bay về phía đối thủ. Mộ Tuyệt chỉ khẽ nghiêng mình đã tránh được, gã đắc ý đánh hết chiêu dao, quyết phân thây đối thủ. Nhưng song thủ Tống Thu đã vẽ nên muôn ngàn chưởng ảnh. Chưởng kình vỗ vào màn đao quang nổ ì ầm. Mộ Tuyệt như người đi ngược cơn bão, chậm dần rồi đứng lại, không tiến thêm được bước nào nữa. Gã đang định biến chiêu thì nghe tiếng quần hào rú lên và gáy mình lạnh toát, thủ cấp gã đứt lìa, rơi trên mặt tuyêt. Đoạt Hồn Đao chết mà không hiểu vì sao? Mọi người vẫn không ưa gì tính cao ngạo và thủ đoạn tàn ác của họ Cao nên hoan hô Tống Thu vang dội. Nữ hang biến sắc, buông mình xuống chỉ mặt Tống Thu mắng:

- Các hạ quả là tàn độc, chỉ vì một chỗ ngồi mà nỡ xuống tay giết người!

Tống Thu cười nhạt:

- Đoạt Hồn Đao đã từng giết người chỉ vì họ vô tình tạt nước vào chân hắn. Chuyện này truyền tụng khắp võ lâm. Sao cô nương không nhắc đến?

Quần hùng đồng thanh xác nhận:

- Đúng thế!

Nữ lang đuối lý, giận run người, gương mặt kiều diễm của nàng tái xanh. Lát sau nàng mới trấn tĩnh lại, cầm phẫn hỏi:

- Các hạ hãy báo danh để chúng ta tìm đến mà rửa mối hận hôm nay.

Tống Thu cười mỉm:

- Xin cô nương tự khai lai lịch trước đã.

Nữ lang tức tối đáp:

- Ta là Triệu Đông Song, Thánh Nữ Hoàng Hoa Cung ở Tinh Châu.

Khách quan ô lén sợ hãi. Không ngờ, sau mấy chục năm bế môn, Hoàng Hoa Cung lại xuất đầu lộ diện, ba mươi năm trước uy danh của họ lẫy lừng thiên hạ. Tống Thu lãnh đạm nói:

- Tại hạ là Bách Lý Tống Thu, Hoàng Hoa Cung muốn báo phục cứ đến Trường Sa mà tìm.

Có người thảng thốt kêu lên:

- Thì ra Thiết Phiến Công Tử !

Sau trận đá thương Âu Giang Thư Sinh, thanh danh Tống Thu đã bay đến tận nơi này. Thánh Nữ Triệu Đông Song thực ra cũng chẳng tiếc rẻ gì gã Đoạt Hồn Đao, nàng chỉ giận vì bị chàng coi thường. Nàng tự hào về nhan sắc tuyệt thế của mình, nay lại có một nam nhân chẳng thèm để ý đến, không giận sao được. Đông Song giận giữ quay bước bỏ đi Tống Thu cũng lên lưng ngựa rời Lạc Dương. Nén vàng mười lạng đã khiến lão chưởng quầy và bọn tiểu nhị hài lòng, khom lưng tiến đưa thượng khách. Chàng lên đò ngang sang bờ Nam Hoàng Hà. Thấy đã cuối giờ Mùi, Tống Thu thúc ngựa phi nước đại, định đêm nghỉ lại Trinh Châu. Nhưng gần đến khu rừng đào ven quan đạo, chàng nghé tiếng vũ khí chạm nhau chan chát. Tống Thu giục Vân nhi tăng tốc độ, phóng nhanh như gió thoảng. Đến nơi, chàng ngạc nhiên nhận ra Thánh Nữ Hoàng Hoa Cung và hai nữ tỳ đang bị mười mấy tên Hắc y bit mặt vây chặt. Chàng tưởng nàng đã về Sơn Tây nên rất bất ngờ. Dám Hắc y dường như muốn bắt sống Đông Song nên chỉ vờn cho nàng kiệt lực, chứ không hạ độc thủ. Thánh Nữ vẫn toàn vẹn nhưng hai ả tiểu tỳ đã thọ thương. Tống Thu cầm hận bọn tà ma nên gầm lên như sấm, rời lưng ngựa chụp Thiết phiến xuống đầu sáu tên đang vây hãm Đông Song. Công lực chàng đã hồi phục hoàn toàn nên chiêu thức mãnh liệt tựa cuồng phong. Thiết Phiến gạt bay hai thanh trường kiếm, lướt ngang xương lồng ngực đối phương. Ngư Nha Hoàn trong tay tǎ cũng tiện đứt hông tên thứ ba. Tám tên đứng ngoài vội nhảy vào giải cứu đồng bọn nhưng đã quá muộn. Thiết Phiến bay ra cắt liền hai chiếc thủ cấp và Thiên Lôi chưởng đập nát xương vai tên kia. Đông Song nhận ra cứu tinh của mình chính là kẻ mà mình đang hận, lòng ngỡ ngàng, mắt ánh lên vẻ vui mừng. Thánh Nữ lui ra sau, xé áo băng bó cho hai tỳ nữ. Lúc này Tống Thu đã giết thêm hai tên nữa. Sáu tên cuối cùng vội lại kiềm thận đối phó với sát linh. Quả nhiên trận pháp này đã khiến Tống Thu không phát huy được sở học. Sáu tên chia làm ba cặp, thay phiên tấn công tǎ hữu tiền hậu. Tống Thu thấy trận thê liệt hại liền thủ thế, tìm cách

phản công. Những làn sóng kiếm ập đến đều bị Thiết Phiến đẩy bạt ra. Lát sau, Tống Thu hét vang như rồng ngâm, dùng thế Nhất Hạc Xung Thiên, bốc cao lên không hai trượng. Thiết Phiến như chiếc đĩa vàng xoáy tít đe dọa thủ cấp bọn hắc y. Chúng kinh hãi giơ kiếm chống cự. Tống Thu vận toàn lực đánh chiêu Lôi Đá Quần Sơn. Chín đạo chưởng kình giáng xuống, mang theo tiếng nổ ì ầm. Chỉ có một tên thoát chết, kỳ dư quý xuống vì thủ cấp vỡ vụn và xương đập nát. Gã cuối cùng định đào tẩu thì Ngư Nha Hoàn từ tay tả Tống Thu đã bay ra tiện đứt cuống họng gã. Chàng thuận tay dùng Kim Hoàn thi triển thủ pháp Phi phiến Hồi Phong nào ngờ chiếc vòng nhỏ bé này tỏ ra lợi hại hơn cả Thiết Phiến. Nó nhỏ hơn nên ít chịu sức cản của không khí, đạt được vận tốc gấp đôi quạt sắt. Thánh Nữ nhìn mười bốn xác chết nằm trong vũng máu, nàng rùng mình ghê sợ. Tống Thu nhìn thấy, thức ngộ rằng người con gái này có tâm địa nhân hậu thiên lương. Chàng lặng lẽ trèo lên lưng ngựa, định bỏ đi. Đông Song bối rối chẳng biết nói sao. ả tỳ nữ có chiếc mũi hếch vội chạy đến chặn đầu ngựa, nàng giương đôi mắt ngây thơ nói với vẻ giận hờn:

- Chỉ vì công tử giết mất Hộ Hoa sứ giả nên tiểu thư và bọn tiểu tỳ mới bị người ức hiếp. Xin hãy vì chút đạo nghĩa giang hồ, bảo vệ dùm Thánh Nữ đến Trịnh Châu. Còn đến gần trăm dặm đường nữa, lỡ cường địch lại xuất hiện thì sao?

Tống Thu cau mày:

- Sao chư vị không về Trịnh Châu mà đi đường này làm gì?

Nữ tỳ nhăn nhó đáp:

- Tiểu thư đang trên đường đến nhà Nhị Di ở Nam Xương, nghe nói bà ta đang lâm trọng bệnh nên cung chủ phu nhân sai tiểu thư đem linh đơn đến chữa trị. Chưa hoàn thành nhiệm vụ sao dám về cung.

Tống Thu vuột miệng hỏi:

- Nhị Di của Triệu tiểu thư danh tính là gì?

Tiểu tỳ vội đáp :

- Bà ta chính là Nam Xương Tiên Cơ Hách Cung Mai.

Tống Thu giật mình, té ra Triệu Đông Song lại là tiểu thư của Tam Phong Hồ Ly. Chàng không thể bỏ mặc nàng được. Tống Thu dịu giọng:

- Thôi được. Tài hạ xin hộ tống chư vị đến Trịnh Châu.

Triệu Đông Song mừng rỡ nghiêng mình thở thở:

- Công tử không nghĩ đến hiềm khích cũ, ra tay cứu mạng. Tiện thiếp xin tặc dạ đại ân.

Ba nàng lén ngựa đi theo Tống Thu được vài dặm, thấy không khí quá trầm lặng, Đông Song ấp úng nói:

- Tiện thiếp quên không giới thiệu đây là Tiểu Linh và Tiểu Lan, hai nữ tỳ thân tín nhất.

Tống Thu gật đầu hỏi lại:

- Thế tiểu thư có biết vì sao lại bị môn đồ, Vũ Khúc Tinh Cung chặn đường hay không?

Đông Song ngỡ ngàng :

- Té ra chúng là đệ tử của Trác Mạc Đinh đấy.

Nàng lặng người một lúc rồi nói tiếp :

- Cách nay nửa tháng, họ Trác có đến Hoàng Hoa Cung đề nghị gia mẫu liên thủ đối phó với Âu Giang Thư Sinh Cung Tận Hoan. Nghe nói họ Cung luyện thành Thành Kim Tinh Chỉ Lực và đã liên kết với Mai Hoa Sát Thủ Hội. Hiện nay, thế lực Mai Hoa Bang bành trướng khắp năm tỉnh duyên hải. Các Tinh Đàm Vũ Khúc ven biển Đông đã bị họ Cung quét sạch, gia mẫu không muốn đưa môn nhân Hoàng Hoa Cung vào chỗ chết nên thẳng thắn từ chối. Có lẽ Vũ Khúc Tinh chủ định bắt tiện thiếp để làm áp lực với bốn cung.

Tống Thu đang định đến Chiết Giang hỏi tội Cung Tận Hoan. Nay biết lão đã luyện thành tuyệt học của Bạch Lão Nhân, chàng thất vọng thở dài. Còn cách Trịnh Châu chừng mười dặm, phía trước bỗng có ba thớt ngựa phi đến. Đường như họ có ý đón Triệu Đông Song, nên mừng rỡ dừng cương. Đó là ba lão già tuổi

độ thất tuân, giống nhau như đúc. Râu tóc bạc trắng, mặt đỏ hồng, trông rất uy nghiêm. Nếu họ không mặc áo khác màu chắc khó phân biệt nổi. Triệu tiểu thư mừng rỡ reo lên:

- Sao tam vị sư thúc biết Song Nhi đến mà đi rước?

Lão già mặc trùm bao trắng cười đáp:

- Ta nghe gã tiểu quỉ Vạn Lý Phiêu Phong, từ Lạc Dương đến kể rằng Đoạt Hồn Dao đã bị giết chết, vội lên ngựa đi ngay. Nào ngờ Song nhi đã đến nơi an toàn.

Đông Song phung phiu nói:

- Nếu không có Bách Lý công tử ra tay cứu mạng thì Song Nhi đâu còn gặp chư vị sư thúc nữa.

Lão áo xanh giật mình:

- Bộ gã tiểu tử kia giết Cao Mộ Tuyết xong định hăm hại Song Nhi hay sao.

Đông Song giận dỗi giải thích:

- Nhị sư thúc lầm rồi, chính bọn Vũ Khúc Tinh Cung đã chặn đường định bắt sống diệt nhi.

Lão áo vàng tính tình nóng như lửa, quát vang:

- Cha chả, bọn chó má Vũ Khúc lại dám động đến Thánh Nữ Hoàng Hoa Cung.

Đông Song quay sang Tống Thu giới thiệu:

- Công tử! Ba vị này là sư đệ của gia phụ. Danh hiệu của họ là Hoàng Hoa Tam Tiên. Người áo trắng là Đại Tiên Vũ Hàn Yên. Người áo xanh là Nhị Tiên Vũ Huy Tập. Còn người áo vàng là Tam Tiên Vũ Hoàng Hiệp.

Đại Tiên là người cơ trí thâm trầm, lão lập tức nhận ra ánh mắt ngưỡng mộ của cháu gái dành cho chàng công tử đẹp trai. Lão hắng giọng rồi hỏi:

- Song Nhi! Vậy chính là công tử đây đã ra tay tương trợ.

Nhưng sao lại nghe Vạn Lý Phiêu Phong Hồ Bạch Lộ kể rằng Hộ Hoa Sứ Giả đã bỏ mạng dưới tay một thiếu niên mặt lạnh như sương và cũng dùng quạt, giống hệt như phong thái của Bách Lý Công Tử?

Tống Thu thản nhiên đáp:

- Đúng vậy! Chính tại hạ đã giết gã họ Cao.

Nhị Tiên vốn không được thông tuệ, lão gãi đầu lẩm bẩm:

- Thế là thế nào nhỉ?

Triệu tiểu thư sợ hãi biện bạch:

- Lúc đầu Cao sứ giả vì quen tính kiêu ngạo nên đã xúc phạm đến Bách Lý công tử. Trong lúc giao đấu lai dùng thủ đoạn hạ lưu nên đã bị công tử hạ thủ. Tình cờ công tử cũng xuôi Nam, gặp mười bốn tên môn đồ Vũ Khúc vây đánh diệt nữ, chàng liền ra tay diệt trừ bọn chúng. Giờ đây, công tử với hài nhi là bằng hữu, mong tam vi sư thúc đừng khiếu cho diệt nhi phải bẽ mặt.

Cao Mộ Tuyết say mê nhan sắc Thánh Nữ Triệu Đông Song nên hết lòng mua chuộc Hoàng Hoa Tam Tiên. Vì vậy ba lão khó mà bỏ qua chuyện này? Đại Tiên âm thầm hỏi Tống Thu:

- Phải chăng các hạ có ý vành cảnh Song Nhi nên mới giết Hộ Hoa Sứ giả rồi thế chân vào.

Tống Thu thản nhiên quay lại nói với Đông Song:

- Tại hạ giết Đoạt Hồn Dao và cứu mạng tiểu thư, xem ra công và tội bằng nhau, giờ đã có Tam Tiên hộ tống, tại hạ xin cáo biệt. Trước lúc chia tay xin nhắc nhỏ tam vị rằng đường đến Tam Xương còn hơn ngàn dặm. Vũ Khúc Tinh Cung chắc chắn chưa định bỏ qua ý định bắt cóc Triệu tiểu thư. Có thể là chính Mai Hoa Bang cũng có cùng mục đích ấy, xin hãy cẩn trọng.

Triệu Đông Song run rẩy nhìn theo bóng chàng, nhưng thấy chàng không giận mà còn lo lắng đến an nguy của mình. Lòng nữ nhân xúc động vô vàn. Nàng quay sang nhìn Tam Tiên với ánh mắt tức giận rồi bỏ. Hai ả tiểu tỳ cũng vậy, làm cho Tam Tiên ngỡ ngàng không hiểu gì nhưng cũng vội đuổi theo. Lúc này, Tống Thu đang ngồi ngắt ngõng trên tầng ba của Hà Nam Đệ Nhất tiểu lâu. Án uổng xong, chàng tìm khách điểm qua đêm, mờ sáng đã lên đường. Chàng biết mình không về Trường Sa kịp đón giao thừa, nên chẳng phí sức ngựa làm gì. Cuối canh tư, thành Bộc Dương ẩn mình trong làn mưa tuyết. Tống Thu nghe xa xa phía trước có tiếng quát vang như sấm và tiếng dao kiếm chạm nhau. Chàng thở dài, đoán rằng Triệu Đông Song lại bị chặn đường. Cách chừng nửa dặm, thấy gần trăm tên hắc y đang vây chặt bọn Tam Tiên, Tống Thu kinh hãi dừng cương. Chàng r? vào rừng, đi song song với đường quan đạo, đến gần trận địa. Nhận ra Đại Hộ Pháp Tinh Cung Cù Minh Đường đang đứng chỉ huy, Tống Thu thầm lo ngại. Lần này, Tinh Cung đã đưa ra những cao thủ hạng nhất. Với nhân số đông đảo như vậy, chàng khó mà cứu nổi đám Hoàng Hoa Cung. Chàng thầm tính toán rồi lấy khăn bịt kín mặt, vận toàn lực lao nhanh vào đầu trường, song thủ liên tục giáng xuống đầu bọn hắc y những đòn sấm sét. Chàng lại dựa vào sức phản chấn ấy mà tiến lên, chẳng cần đặt chân xuống đất. Hơn hai mươi tên trúng chưởng gào lên thảm thiết. Thanh Thành Đại lão chưa kịp phản ứng gì thì Tống Thư đã vào đến giữa trận. Chàng đánh bật hai tên đối thủ của Đông Song rồi nói mau:

- Lênh lung!

Đông Song trong cảnh hiểm nghèo đang thầm gọi tên cứu tinh, nào ngờ chàng xuất hiện ngay. Nghe giọng nói quen thuộc, lòng nữ nhân sung sướng, quên cả thận thùng, ôm chặt cổ Tống Thu. Chàng dồn công lực đến độ chót, dùng Pho Thiên Lôi Thần Chưởng mở đường máu. Chưởng kình bao phủ một phạm vi hơn trượng, quét bay những tên cản đường. Chúng chẳng dám làm tổn thương Triệu Đông Song nên không tấn công vào phía sau lưng. Cù Minh Đường thấy chàng sắp ra đến bia trận, lão vội phi thân qua đầu thuộc hạ chặn đường đối phương. Nào ngờ Ngư Nha Hoàn từ tay Tả Tống Thu bay ra nhanh như chớp, vượt khoảng cách hai trượng rưỡi, hướng vào ngực lão. Họ Cù là cao thủ thành danh nên tung kiếm đánh bạt Nha Hoàn. Lão chưa kịp đắc ý thì Thiết phiến lại bay đến. Cù Minh Đường nghe tiếng quạt xé gió, vội múa tít trường kiếm hộ thân. Thiết phiến chạm vào màn kiếm quang rơi xuống, nhưng Ngư Nha Hoàn mới là vật đáng sợ. Nó âm thầm bay ngược lại tiện đút cần cổ lão họ Cù rồi bay trở về tay chủ nhân. Chàng lướt đến nhặt Thiết Phiến, giết thêm hai tên đã chứng kiến chàng đã phóng quạt rồi mới phóng đi. Tống Thu huýt sáo gọi thần mã. Vân Nhi từ trong rừng phóng ra đuổi theo chàng. Chỉ lát sau, chàng đã chẽm chẽ trên lưng tuấn mã, một tay ôm Đông Song trong lòng, một tay nắm lấy dây cương giục ngựa. Toán môn đồ Vũ Khúc vội bỏ đám Tam Tiên, đuổi theo vó ngựa. Hoàng Hoa Tam Tiên đã nhận ra lai lịch người lạ mặt, họ mừng rỡ bảo vệ hai tỳ nữ phóng như bay. Tống Thu chạy ngược về Trịnh Châu khiến họ yên lòng, nơi này có cơ sở của Hoàng Hoa Cung. Dám hắc y thấy tốc độ của Vân nhi nhanh như làn gió tự biết không đuổi kịp liền bỏ cuộc, tản hết vào rừng. Tống Thu thấy vậy dừng cương chờ đợi. Tam Tiên đến nơi, nhìn chàng với vẻ kính phục và biết ơn. Đông Song e lệ xuống ngựa. Nàng nghiêng mình vái tạ:

- Công tử hai lần cứu mạng, tiện thiếp biết làm sao để đền đáp lại đây.

Tam Tiên cũng vòng tay xá dài:

- Bọn lão phu xin đê đầu bái tạ. Nếu không có công tử thì bọn lão già hồ đồ này cũng toi mạng rồi.

Tống Thu dịu giọng:

- Vũ Khúc Tin h Cung tay lỡ nhúng chàm tất không chịu bỏ cuộc. Tam vị hãy đưa Thánh Nữ trở lại Hoàng Hoa cung. Tại hạ sẽ thay nàng đem Linh Đan đến Nam Xương.

Đông Song biết tình thế nguy ngập? Không thể đi tiếp được. Nàng liền trao cho Tống Thu một lọ ngọc nhỏ:

- Trong này có ba viên Hoàng Hoa Hồi Sinh Hoàn. Nhờ công tử mang đến Hồng Gia Trang, cạnh bờ sông Cảm. Hoàng Hoa Cu ng lại chịu ơn chàng thêm một lần nữa.

Tống Thu nghiêm nghị bảo:

- Vũ Khúc Tinh Cung thế mạnh người đông. Tại hạ không muốn trở thành mục tiêu truy sát của họ. Mong chư vị giữ kín dùm chuyện hôm nay, cứ xem như tại hạ chẳng hề xuất thủ. Xin cáo biệt.

Chàng quay ngựa đi thẳng, không hề thấy ánh mắt ai oán, luyến thương của Triệu Đông Song. Tiểu Lan tức tối nói:

- Gã công tử này quả có trái tim bằng đá nên mới thờ ơ với tiểu thư như vậy.

Nhị Tiên cười hề hề:

- Biết đâu vợ gã ở nhà còn đẹp Song nhi!

Đông Song giật mình, thầm công nhận lão ngốc này có lý. Cả bọn lên đường trở lại Tinh Châu.

## 6. Thiếu Niên Nan Địch Cứu Nhân Chỉ-công Tử Giang Biên Trăm Ác Ma

Tối hôm ấy, Tống Thu có mặt ở Bộc Dương. Trận tử chiến lúc trưa khiến chàng mệt mỏi nén đi ngủ sớm. Sáng hôm sau, dùng điểm tâm xong mới khởi hành. Cùng rồi thành với chàng có thêm chàng hai mươi kỵ mã. Họ mặc thường phục và không mang khí giới nhưng thần thái âm trầm, lạnh lẽo. Nhẫn quang họ lắp lánh dưới vành nón rộng, chứng tỏ công lực không kém. Hai mươi vó ngựa tung vó phi mau, đường như họ đang cấp bách? Tống Thu thận nhiên bám theo sau. Năm ngày sau, Tống Thu và đám kỵ mã còn cách bờ sông Hoài bốn chục dặm. Hai bên đường là vùng đầm lầy trũng sâu. Cái lạnh không làm đông được lớp bùn, chỉ rải rác đâu đó những mảng băng trắng, trông loang lổ và dơ bẩn. Điều đáng nói là mấy chục gã áo vàng, ngực thêu sao bạc đã chặn kín đường quan đạo. Trước mặt chúng là một cỗ kiệu sơn son thiếp vàng, phủ sa trắng. Toán kỵ mã dừng cương. Lão nhân lớn tuổi nhất cao giọng hỏi:

- Vì sao Vũ Khúc Tinh Cung lại chặn đường bách tính.

Người trong kiệu cười ha hả:

- Các hạ nhận ra Tinh Cung thì cũng là khách giang hồ, đâu thể xưng là lương dân được?

Lão già cười nhạt:

- Người vô lâm cũng từ bách tính mà ra. Khi không mang vũ khí, không có ý tranh danh đoạt lợi là đã trở về với cuộc sống bình thường. Các hạ là Tôn sư một phái, lẽ nào không hiểu đạo lý ấy?

Người trong kiệu chính là Vũ Khúc Tinh Chủ Trác Mạc Đinh, lão vén rèm kiệu bước ra. Tống Thu cũng vừa đến nơi. Chàng đã nghe rõ lời đối thoại nên kéo sụp mũ lông, cố dấu cặp mắt thù hận. Thân chàng run lên, lửa hờn căm hùng hực khi thấy kẻ đại cừu. Trác Mạc Đinh tuổi gần sáu mươi, mặt trắng như ngọc, mũi Huyền đàm, trán cao biểu hiện trí tuệ hơn người. Nhưng đôi mắt điều hung dữ và chiếc cầm nhẹn lại nói lên bản chất tiểu nhân gian hiểm. Họ Trác tướng Tống Thu là người cùng bọn với toán kỵ mã nên không lưu ý đến. Lão cao ngạo nói:

- Hôm nay, bốn tọa thân chinh đến đây để chặn bắt một cường địch. Chư vị muốn đi qua, xin hãy báo rõ lai lịch, tính danh.

Lão nhân ngửa cổ cười vang:

- Đúng là tiểu nhân đắc chí. Ngày lão phu ta đây tung hoà nh thiêん hạ thì ngươi chỉ là tên mọt sách đất Tứ Xuyên. Nay ngươi được vào Vũ Khúc Tinh Cung cứ ngỡ mình vô địch nên mục hạ vô nhân. Lão phu nói thực tướng mạo ngươi không sống nổi ba năm nữa đâu.

Trác Mạc Đinh giật mình, quan sát lão nhân, nhớ đến một nhân vật đã tuyệt tích ba chục năm. Lão cười ha hả nói:

- Té ra là Toán Mệnh Diêm La Đông Phương Tiễn bối. Bốn tòa ngưỡng mộ thanh danh đã lâu, không ngờ gặp lại ở chốn này. Chẳng hay tiễn bối và thuộc hạ đi đâu khi xuân sắp đến?

Đông Phương Lục lạnh lùng đáp:

- Lão phu có một vị cố hữu đang trong cơn hoạn nạn. Cứu nhân như cứu hỏa. Xin cáo biệt!

Trác Mạc Đinh gật đầu, phất tay cho thuộc hạ mở đường. Tống Thu thản nhiên theo toán kỵ mã đi qua. Nhưng chàng quên rằng tuấn mã Ô Vân Cái Tuyết là kỵ vật hiếm có trên đời. Một tên mông đồ Tinh Cung đã nhận ra, gã lập tức báo với Mạc Đinh, lão quát vang như sấm:

- Đứng lại!

Toán Mệnh Diêm La quay đầu ngựa, sa sầm nét mặt:

- Tinh chủ còn muôn gì nữa?

Tinh Chủ lướt đến, chỉ vào Tống Thu:

- Xin hỏi quan hệ giữa gã này với tiền bối thế nào?

Đông Phương Lạc cau mày:

- Chàng công tử này chỉ tình cờ chung đường thôi.

Mạc Đinh mỉm cười ghê rợn:

- Vậy thì tiền bối và mọi người cứ tiếp tục lên đường. Gã kia chính là kẻ đã giết Đại Hộ Pháp Bổn Cung và gần năm mươi vệ sĩ.

Tống Thu thúc ngựa tiến lên lột mũ lông, nhìn thẳng vào mặt kẻ đại cùu, buông từng tiếng:

- Các hạ âm mưu bắt cóc Thánh Nữ Hoàng Hoa Cung để làm áp lực. Gần trăm người vây đánh bọn nữ nhân yếu đuối, thủ đoạn hạ lưu ấy có đáng trách hay không?

Toán Mệnh Diêm La nhìn chàng với vẻ hiếu kỳ, không tin rằng võ công Tống Thu lại cao cường đến mức như thế. Trác Mạc Đinh tím mặt quát:

- Chuyện riêng của bốn cung, ai mượn ngươi xen vào? Nếu muốn chết toàn thây thì hãy tự xử đi.

Tống Thu đã có chủ ý, ngửa cổ cười dài:

- Thú thực là bốn công tử chẳng coi võ học Vũ Khúc ra gì cả. Có điều tuổi còn trẻ nên công lực non kém, không chống lại Vũ Khúc Thần Chuỷ. Nếu lão dám hứa không dùng đến tuyệt học ấy, bốn công tử chỉ cần ba trăm chiêu cũng đủ lấy đầu lão.

Từ ngày lên ngôi Tinh Chủ, Trác Mạc Đinh được võ lâm tôn là đệ nhất cao thủ, một niêm kính sợ. Nay bị xem thường như vậy làm sao lão chịu nổi. Họ Trác nghiên răng đáp:

- Được Bốn tọa chẳng cần đến Thần Chuỷ cũng đủ sức phân thây tiểu tử ngươi.

Tống Thư quay sang kính cẩn vòng tay nói:

- Mong Đông Phương tiên bối và chư vị chứng kiến giúp. Lão này gian xảo, phản phúc khôn lường, tại hạ không thể tin được.

Toán Mệnh Diêm La và toán thủ hạ bất giác có cảm tình với chàng tuấn niên anh tuấn, hào khí ngất trời này. Một hán tử tú tuấn cười hỏi:

- Công tử có cần vũ khí hay không. Tại hạ sẽ cho mượn kiếm.

Tống Thu quyết nhẫn nhịn díp này giết cho được Mạc Đinh nên không cầm đầu kiếm võ công nữa. Chàng sẽ dùng pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm vào phút chót. Vì vậy, chàng xuống ngựa, đến bên hán tử nhận vũ khí. Thanh kiếm này chỉ dài độ hơn hai gang rưỡi tức là ở giữa trường kiếm và đoản kiếm. Chàng gật đầu cảm tạ, để nguyên cả vỏ cắm vào thắt lưng. Trong lúc bước đi, chàng đã âm thầm xỏ Nha Ngư Hoàn vào bàn tay phải. Đến trước mặt Mạc Đinh, chàng cố tình xòe Thiết Phiến ra. Đương nhiên họ Trác là người kiến văn uyên bác tất phải nhận ra, lão chấn động, mở miệng hỏi:

- Té ra ngươi là...

Chỉ trong khoảng khắc ấy, Thiết Phiến rời tay Tống Thu, bay thẳng đến ngực lão. Đồng thời, thân hình chàng bốc cao, chưởng kình giáng xuống như sấm sét. Chiêu Thiên Lôi Qui Y này chàng mới thi triển lần đầu tiên. Chưởng phong xoáy tít, lượn quanh đầu kẻ địch. Trác Mạc Đinh đã kịp phi thân sang hữu tránh

thiết Phiến và vung trường kiếm dệt lưới thép dưới chân Tống Thu. Vũ Khúc Kiếm Pháp lẫy lừng thiên hạ về độ biến ảo và uy mãnh. Cộng thêm công lực năm mươi năm của họ Trác, chiêu kiếm kia đã phá tan màn chưởng phong của Tống Thu. Nhưng Trác Mạc Đinh bỗng nghe luồng cương khí hộ thân sau lưng chấn động nhẹ, lão kinh hoàng đảo bộ, lách ngang. Nhờ vậy, lão thoát chết và chỉ bị thương bên vai tả. Vết thương không chạm vào gân cốt nhưng máu ra nhiều, ướt cả một bên tay áo hoàng bào. Tống Thu tiếc thầm, chụp lấy Thiết phiến, lao vào tấn công. Chàng phối hợp hai pho Thiết Phiến Lôi Phong và Thiên Lôi Thần Chuồng đánh cho Vũ Khúc Tinh Chủ không ngơi tay để chỉ huyết. Thiết Phiến Tu La sau lần thảm bại trước Vũ Khúc Tinh Quân đã sửa đổi lại tuyệt kĩ của mình. Sau hai mươi năm nghiên cứu, bổ xuyết, pho Thiết Phiến Lôi Phong đã khắc được Vũ Khúc Kiếm Pháp. Nếu Trác Mạc Đinh không nhờ công lực thâm hậu hơn thì đã bại vong. Đến chiêu thứ hai trăm, lão nhận ra điều ấy nên vận toàn lực đánh bật Tống Thu ra. Lão cắm kiếm vào vỏ, dở pho Vũ Khúc Hàn Phong Chuồng ra tấn công. Chỉ qua vài lần va chạm, Tống Thu đã lùi liền sáu bước. Chàng vội dắt quạt vào dây lưng, rút kiếm ra, không ngờ thanh kiếm ngắn này lại tỏa hơi lạnh như sương buổi sớm. ánh xanh lấp lánh phản chiếu mặt trời Đông. Tống Thu phấn khởi xuất chiêu Diêm Vương Bá Phật, luồng kiếm quang lạnh lẽo xuyên qua chuồng kình dày đặc bay vào ngực đối phương. Trác Mạc Đinh đâu ngờ chàng thiếu niên này lại tinh thông kiếm pháp quí dị, hiểm ác khôn lường như vậy. Lão cả kinh tung mình lên không trung tránh chiêu, nhưng mũi kiếm đã rách một đường dài bên bắp chuối hữu. Toán Mệnh Diêm La và bọn thủ hạ thấy chàng trai hai lần đả thương họ Trác, họ vô cùng thán phục, hoan hô vang dội. Trác Mạc Đinh cầm hận giáng xuống những đạo chuồng phong nặng như núi Thái Sơn. Tống Thu vận dụng pho khinh công Thiên Lý Du Hồn đến độ chót, bay lợn quanh đối thủ, thỉnh thoảng ập vào tập kích. Sau lần chứng kiến cái chết thảm của gia đình Đới Hạo Minh, lửa thù hận chiếm trọn hồn chàng. Nhờ vậy, Tống Thu đã đạt đếm mức chót của pho tuyệt kiếm. Chàng nghe chân khí cạn dần, quyết đổi mạng với đối phương. Nếu kéo dài chàng sẽ rất thiệt thòi. Tống Thu thầm tính toán rồi xuất chiêu cuối cùng trong pho tuyệt kiếm Diêm Vương Hoan Tiếu. Tên chiêu thức nghe hiền lành nhưng lại tàn độc vô song. Kiếm ảnh mịt mù u ám thân kiếm vang động rung lên vang lén tiếng ngâm đứt đoạn, lạnh người. Trác Mạc Đinh thấy chiêu thức đầy sát khí vội vàng vận toàn lực đánh chiêu Vũ Khúc Triều Thiên. Mười tám đạo chuồng kình nối nhau đánh vào đối thủ. Tống Thu cắn răng chịu đựng, chấp nhận đổi mạng. Chàng trúng bốn chuồng và cũng rách một đường trên ngực kẻ thù. Tiếc rằng vết thương không đủ sâu để lấy mạng lão. Vũ Khúc Tinh Chủ đau đớn gầm lên, xạ liền mấy đạo Vũ Khúc Thần Chỉ vào người Tống Thu. Toán Mệnh Diêm La giận dữ mắng:

- Không ngờ Vũ Khúc Tinh Chủ lại là kẻ tiểu nhân, đê tiện như vậy?

Mạc Đinh cười ghê rợn, tiếp tục tấn công Tống Thu. Chàng vội vung kiếm chống đỡ nhưng sau vài chiêu đã rơi vũ khí. Vũ Khúc Thần Chỉ quả xứng danh tuyệt học vô thượng lực đạo mãnh liệt và nhanh như ánh chớp. Tống Thu vội vàng rút Thiết Phiến chống đỡ. Nhờ lớp tơ Thiên Tâm bền chắc, chàng tạm thời bảo vệ được thân trên. Nhưng một đạo chuồng kình bất ngờ xuyên qua đùi phải khiến chàng ngã quỵ. Tống Thu cầm hận đánh đòn tối hậu. Chàng phóng Thiết Phiến vào mặt đối phương và tiếp theo đó là Ngư Nha Hoàn. Trác Mạc Đinh lần lượt đánh bay hai vật áy. Lão chậm rãi bước đến định kết liễu đời đối thủ. Toán Mệnh Diêm La dù chán ghét tính tiểu nhân, đê tiện của Trác Mạc Đinh nhưng không khỏi ngán sợ công phu Vũ Khúc Thần Chủ. Hơn nữa, Tống Thu và bọn lão chẳng có quan hệ gì vì vậy, lão vẫn phân vân không biết có nên can thiệp hay không. Khi họ Trác xạ chỉ Kình đánh bại Ngư Nha Hoàn, vật này vô tình bay đến trước mặt Diêm La. Lão thuận tay chụp lấy, biến sắc mặt gầm lên:

- Giết!

Thân hình lão như ánh sao băng lướt về phía Trác Mạc Đinh. Lúc còn cách hai trượng, thanh đoản kiếm trong tay áo phóng ra, bay vào ngực họ Trác. Mạc Đinh kinh hãi vội lùi nhanh, bỏ dở việc sát hại Tống Thu. Lại thêm ba lão già nữa xông đến. Bốn thanh đoản kiếm trong tay họ cực kì hiểm ác, lại có dây buộc ở chuôi nên có thể bay ra bất cứ lúc nào. Toán Mệnh Diêm La quát vang:

- Hợp chuồng.

Bốn lão vung tay tẩy giáng vào người Mạc Đinh. Họ Trác kinh hãi dùng chiêu Vũ Khúc Toàn phong, quay tít thân mình, giảm bớt lực đập hùng mạnh. Nhưng công lực của lão đã suy giảm sau trận tử chiến với Tống Thu nên không đủ sức phát huy hết hiệu dụng của thần chiêu. Họ Trác hụt lên phun ra một vòi máu. Lão xạ liền mười đạo chuồng phong vào Đông Phong Lạc, mở đường máu thoát đi. Pho khinh công Tinh Đầu Quá Thiên đã giúp lão tẩu thoát dễ dàng. Năm chục gã môn đồ Tinh Cung chẳng còn sót một tên. Tống

Thu ngồi cạnh vách đường quan sát trận chiến, thầm thán phục kiém pháp của các kỵ mã. Họ xuất chiêu chuẩn xác và lạnh lùng như đồ tể thiện nghệ. Toán Mệnh Diêm La quát thuộc hạ quăng xác đối phương xuống đầm rồi chạy đến bến Tống Thu. Lão rạch ống quần chàng ra xem vết thương, thở phào nói:

- May quá, chỉ bị thương ở phần mềm, không chạm vào gân cốt.

Lão lấy rượu trong túi ra rửa sạch máu, rắc thuốc vào rồi băng chặt. Tống Thu không hiểu vì sao đám kỵ mã này tấn công Vũ K húc Tinh Cung vào phút chót nên lòng thầm nghi ngại, chàng vòng tay hỏi:

- Vì sao tiền bối lại cứu mạng vẫn sinh?

Đông Phương Lạc nghiêm giọng :

- Chỗ này đông người qua lại, không tiện đàm đạo. Xin mời công tử lên ngựa đi thêm vài dặm nữa. Nơi ấy có tòa gia trang rộng rãi của bọn lão phu. Lúc ấy, chúng ta sẽ chuyện trò sau.

Tống Thu gật đầu, huýt sáo gọi thần mã. Vân Nhi chạy lại liếm mặt chàng rồi khụy xuống chờ đợi. Diêm La đỡ chàng lên lưng ngựa, ra hiệu khởi hành. Đến cánh rừng thưa gần sông Hoài, lão rẽ trái. Chỉ còn hơn dặm đã thấy một tòa trang viện cổ kính, uy nghiêm. Lát sau, số người trong đại sảnh tăng gấp ba lần. Tống Thu nhầm đếm đúng sáu mươi bốn người. Họ không ngồi mà đứng thành bốn đội mỗi đội mươi lăm người. Tất cả đều nhìn chàng với ánh mắt dò xét. Như vậy quanh chiếc bàn bát tiên cuối sảnh, chỉ có Tống Thu và bốn lão nhân. Toán Mệnh Diêm La lấy Ngư Nha Hoàn ra đặt trên bàn rồi hỏi:

- Chẳng hay công tử có được vật này từ đâu?

Tống Thu đã biết đám người này là ai, chàng điem đạm đáp:

- Một thợ săn ở ngoại thành Trường An đã nhặt được trong rừng, cạnh một bộ xương khô. Người này đã tặng lại cho tại hạ.

Diêm La chấn động, run rẩy hỏi:

- Người thợ săn ấy có phát hiện thêm điều gì nữa hay không?

- Sau lưng bộ xương là một thanh tiểu đao rỉ sét. Dường như nạn nhân bị ám toán.

Đâu đây có tiếng khóc sụt sùi, sáu mươi người kia sụp xuống khóc rầm rức. Cả bốn lão nhân cũng không cầm được nước mắt. Toán Mệnh Diêm La gạt lệ hỏi tiếp:

- Thế công tử có biết chỗ mai táng hài cốt đó hay không?

May mà ngôi mộ vẫn nằm trên con đường tắt do Đới Hạo Minh chỉ dẫn. Tống Thu gật đầu:

- Thưa có! Văn sinh đã từng đi ngang nơi ấy.

Đương La gật đầu, ra hiệu cho ba lão già kia. Họ bước vào trong bàn bạc, lát sau trở ra bảo Tống Thu:

- Công tử là bậc anh tài tất đã đoán ra lai lịch của bọn lão phu. Bộ xương trong rừng kia chính là Cố Môn chủ Huyết Kiếm Môn. Gần mươi năm trước người đột nhiên thất tung mang theo cả lệnh phù. Chính vì thế bốn môn phải thoái xuất giang hồ. Nay công tử cho biết ý kiến?

Tống Thu đã từng nghe Song Tà kể về ác tính của tổ chức sát thủ này nên không muốn dính vào. Chàng cố tìm cách thoái thác:

- Văn sinh còn có song thân ở quê nhà, không dám tự quyết định đại sự. Mong chư vị lượng thứ.

Đám môn đồ ô lên thắt vọng, Thần Toán Diêm La bùi ngùi nói:

- Lão phu biết công tử là con cháu của Thiên Địa Song Tà, trước đây từng có hiềm khích với Cố Môn Chủ Bốn Môn. Nhưng chuyện ấy đã bốn mươi năm rồi. Hơn nữa, Huyết Kiếm Môn sau năm mươi năm ẩn mặt đã có đến gần hai trăm đệ tử. Họ khao khát, được trở lại giang hồ để vẫy vùng cho thỏa chí nam nhi. Mong công tử nghĩ lại.

Tống Thu trầm ngâm, lúc thấy mấy chục mắt nhìn mình với vẻ thiết tha, chàng chậm rãi nói:

- Văn sinh chỉ đồng ý với điều kiện Huyết Kiếm Môn sẽ bỏ nghề giết mướn.

Mọi người giật mình, Diêm La bối rối nói:

- Thế thì chúng ta sẽ mưu sinh bằng cách nào?

Chàng cười mỉm đáp:

- Với năm vạn lượng vàng làm vốn lẽ nào chư vị lại không xoay sở được?

Bốn hôm sau, Tống Thu lên đường xuông phía Nam. Theo sau chàng là gã môn đồ Huyết Kiếm Môn đã cho chàng mượn kiếm để đấu với Mạc Đinh. Gã tên gọi Điêu Kim Cừu, nổi tiếng giang hồ với biệt danh Lãnh Điện Thái Tuế. Nhưng chẳng ai biết họ Điêu là cao thủ đời thứ hai của Huyết Kiếm Môn. Ba mươi năm nay, đệ tử của tổ chức này xuất đạo với tư cách cá nhân và không bao giờ nhắc đến sư thừa. Trong số sáu mươi đệ tử cùng vai vế Kim Cừu là người lợi hại nhất. Chính vì vậy gã được tú vị Trưởng lão đề cử làm cận vệ của Môn Chủ Bách Lý Tống Thu. Lãnh Điện Thái Tuế rất phấn khởi với vai trò này. Gã đã tận mắt chứng kiến bản lãnh thần sầu quỷ khóc của Tân Môn Chủ nên tôn kính chàng như thần nhân. Xa xa lại có thêm bảy cao thủ nữa, bản lãnh của họ chỉ thua Kim Cừu một chút. Tám người hợp lại sẽ thành Bát Long Kiếm Trận để bảo vệ môn chủ khi cần thiết. Ba người tiên phong, bốn người đoạn hậu, xem ra tú vị trưởng lão rất lo lắng cho môn chủ. Họ không thể tháp tùng vì còn phải lo việc dời trọng địa xuống Hán Dương. Hỏn trăm gia đình sẽ định cư nơi đất mới Bách Lý gia trang không còn là chỗ an toàn vì hiện nay Tống Thu đã có hai kẻ thù rất hung mạnh là Vũ Khúc Tinh Cung và Mai Hoa Bang. Sáng ngày mùng hai tết, Tống Thu mới đến được Hồng Gia Trang ở cửa Tây Thành Nam Xương. Chàng mừng rỡ nhận ra cả Thượng Sương lẫn Lăng Phượng đều có mặt nơi này. Nhưng hai nữ nhân chạy đến gục vào vai chàng khóc vùi. Tống Thu hỏi:

- Phượng muội! Phải chàng bệnh tình nhạc mẫu đã quá trầm kha?

Hồng Lăng Phượng lắc đầu, gạt lệ nói:

- Thưa không! Gia mẫu đã đỡ hơn xin chàng vào trong, thiếp sẽ tóm bay sau.

Tống Thu quay lại bảo Lãnh Điện Thái Tuế:

- Người ra gọi cả bảy người kia vào đây.

Gã tuân lệnh đi ngay. Chàng vào hậu viện bái kiến Nam Xương Tiên Cơ, thấy bà còn ngủ, chàng trở ra khách sảnh. Bát Long đã có mặt đầy đủ, đứng hai bên cửa chờ đợi. Tám gương mặt lạnh lẽo như tạc bằng đá núi. Tống Thu nghiêm nghị nói:

- Bát Long hãy ra mắt nhị vị môn chủ phu nhân.

Lăng Phượng thừa lịch duyệt để đối phó với trưởng hợp này, nàng tươi cười xua tay:

- Miễn lễ, ta là Đại Phu Nhân Hồng Lăng Phượng còn đây là Nhị Phu nhân Cốc Thượng Sương. Hai ta đều là chính thất của Môn Chủ, chỉ lấy tuổi tác mà phân chị em.

Nàng mỉm cười nói thêm:

- Thực ra Sương muội mới là người đến trước.

Lãnh Điện Thái Tuế cung kính giới thiệu từng người:

- Nhất long : Lãnh Điện Thái Tuế Điêu Kim Cừu.

- Nhị Long : Sách Huyết Kiếm Điện Vạn Cỗ.

- Tam Long : Độc Thủ Linh Hồ Đường Thái Bạch.

- Tứ Long : Phấn Điện Lang Tâm Đoàn Dục Ngữ.

- Ngũ Long : Thanh Y Kiếm Khách Đàm Nhân Chu.

- Lục Long : Trại Dương Tiên Hoàng Thanh Đài.

- Thất Long : Vô Điện Yêu Cơ Địch Yên Bình.

- Bát Long : Truy Mệnh Kim Cang Đinh Trường Túy.

Tam Phong Hồ Ly khẽ rùng mình vì tám người này đều là những đại nhân vật trong Hắc Đạo. Thanh danh của họ còn vang dội hơn cả nàng, không ngờ giờ đây họ lại là thuộc hạ của phu tướng nàng. Tống Thu nghiêm giọng:

- Bát Long đều là người của Huyết Kiếm Môn?

Lăng Phượng càng kinh hãi khi thấy trượng phu là thủ lĩnh của tổ chức sát thủ số một võ lâm. Chỉ có Thượng Sương là chẳng biết gì nên vui vẻ ra dấu mồi đâm thuộc hạ của chồng mình an toạ. Nữ cười ôn nhu, chất phát của nàng đã chinh phục được tám gã sát thủ. Tống Thu thở lộ sự thực:

- Nhị phu nhân bị át tật, các ngươi đừng cho rằng nàng kiêu ngạo nên ít lời.

Bát Long rứng động, không ngờ bậc tài mạo như chàng lại có vợ tàn khuyết. Lăng Phượng mỉm cười:

- Chư vị cũng nên biết rằng ta chính là Tam Phong Hồ Ly, quái nhân số một của võ lâm.

Bát Long nghe vậy càng thêm ngưỡng mộ độ lượng như biển của môn Chủ. Mọi người an toạ xong, Tống Thu hỏi Lăng Phượng:

- Sự việc ở nhà như thế nào, nương tử hãy nói cho ta rõ.

Nàng run rẩy đáp:

- Tướng công! Đặng sư thúc và Trương Tam đã bị Mai Hoa Bang của Âu Giang thư sinh hạ sát.

Tống Thư sững người, chết lặng đi một lúc chàng ra dấu bảo Lăng Phượng nói tiếp. Nàng bèn thuật lại đầu đuôi. - Đêm mười bốn tháng chạp, Âu Giang thư sinh đem theo hai mươi sát thủ hạng nhất tập kích Bách Lý Gia Trang. Thiên Thủ La Hán Trương Tam bỏ mạng đầu tiên. Thiếp và Sương Muội giết được sáu tên. Đặng sư thúc cũng hạ được bẩy gã. Nhưng Cung Tận Hoan dùng tuyệt kỹ đả thương sư thúc. Người liền chết cản đường thư sinh để bọn tiểu muội thoát đi. May sao, vừa lúc ấy có quan quân tuần tra ngang qua. Chúng không dám đuổi theo và rút quân đi ngay. Bọn thiếp quay lại, thấy sư thúc đã tuyệt khí nên thu xếp hành trang, sang nhờ Bàng Tống Tiêu đầu lo hậu sự cho hai người. Bàng công tử và quân triều đình đã hộ tống chị em thiếp về đây. Tống Thu nghe xong ngửa cổ cười ghê rợn:

- Cung Tận Hoan. Ta sẽ trả lại ngươi cả vốn lẫn lời.

Cuối tháng giêng, Bách Lý Gia Trang đã đổi chủ. Hồng Gia Trang của Nam Xương Tiên Cơ cũng vậy. Chẳng ai biết Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu cùng gia quyến đang ở trong tòa trang viện đồ sộ cạnh bờ sông Hán. Nói chính xác hơn, chàng cùng Huyết Kiếm Môn đặt bản danh ở cửa Bắc thành Hán Dương. Đồng thời, khắp phủ Hồ Nam truyền tụng lời miệt thị của Bang chủ Mai Hoa bang Âu Giang thư sinh Cung Tận Hoan đối với Vũ Khúc tinh chủ. Họ cung nói rằng Vũ Khúc Thần Chỉ so với Kim Tinh Chỉ pháp ví như đom đóm với mặt trăng. Chỉ nội trăm chiêu Trác Mạc Đinh sẽ thảm hại. đương nhiên, Trí Đa Tinh không thể chịu nổi cái nhục ấy, lão bèn loan báo lời khêu chiến. Lão chỉ đoán rằng Trác Mạc Đinh không muốn chia sẻ quyền lực với Mai Hoa Bang nên kiếm cơ tiêu diệt. Gần đây, trong Phủ Chiết Giang lại có tin đồn rằng: Họ Trác đã bị Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu đả thương cạnh bờ Bắc Sông Hoài ngược lại Tống Thu cũng bị một chi gãy xương đùi. Lời đồn này khiến Cung Tận Hoan yên tâm nhận lời phó ước. Lão cũng muốn nhân dịp này dương danh Mai Hoa Bang khắp thiên hạ bằng cách đả bại Trác Mạc Đinh. Theo đúng qui củ giang hồ, địa điểm phó ước bao giờ cũng nằm ở địa phương thứ ba và cách đều trong địa của hai phe. Do đó, bãi cát cạnh bờ sông Cảm được chọn. Thời gian là sáng ngày rằm tháng hai. Những cuộc phó ước so tài thế này thường được rất đông hào kiệt võ lâm đến quan chiến. Trước mắt cả ngàn người, chẳng ai dám dùng thủ đoạn hạ lưu vì sợ thanh danh chìm xuống bùn nhơ. Đối với người võ sĩ, chữ danh cao hơn tất cả. Nhưng thật ra, đi kèm với thanh danh chính là quyền lợi. Đất nước Trung Hoa rộng lớn, dân đông, triều cương lỏng lẻo, nền hành chính hè khắc nhưng lại bất lực. Sau mỗi lần thiến tai là trộm cướp lại nỗi lên như rươi. Lương dân không được sự bảo hộ của quan lại địa phương, phải dựa vào những nhân vật tiếng tăm. Nhưng ngoài những bậc hiệp sĩ hết lòng vì dân trừ bạo, còn có những kẻ ỷ vào võ công mà thủ lợi. Nạn cường hào ác bá phát sinh từ đây. Sáng ngày rằm tháng hai, hàng ngàn hào kiệt võ lâm tề tụ đông đủ cạnh bờ Đông sông Cảm Giang địa điểm này cách cửa Nam thành Nam Xương chừng hai chục dặm. Giữa giờ Thìn, lực lượng Vũ Khúc Tinh Cung sang sông vì đấu trường nằm ở bờ Đông Vũ Khúc Tinh Chủ Trác Mạc Đinh đường bộ trong bộ Hoàng bào đầu đội mũ Khổng Minh. Đường như sau

trận tử đấu với Bách Lý Tống Thu, lão đã bớt cao ngạo, chẳng còn nhìn thiêng hạ bằng nửa con mắt nữa. Trác Mạc Đinh hòa nhã vòng tay chào khiến quần hào bỡ ngỡ. Họ Trác sang sảng nói:

- Kính cáo đồng đạo, bao năm qua, giang hồ vẫn truyền tụng rằng Kim Tinh Chỉ Lực của Thái Bạch lão nhân có thể khắc chế võ học Vũ Khúc Tinh Cung. Nay Âu Giang Thư Sinh may nắm luyện thành, bỗn tinh chủ rất hoan hỉ cùng họ Cung so tài. Mong chư vị chứng giám cho.

Đoàn tùy tùng của lão gồm một trăm Hoàng Y võ sĩ. Nhìn đôi nhãn thần sáng quắc và thái dương gồ cao, cũng đủ biết họ là những cao thủ hạng nhất của Vũ Khúc Tinh Cung. Hai khắc sau, phái đoàn Mai Hoa bang cũng đến nơi, đi đầu là Âu Giang Thư Sinh Cung Tân Hoan và Hội chủ Mai Hoa Sát Thủ Hội. Tình cờ, họ Cung cũng mặc trường bào vàng rực, đầu đội mũ Khổng Minh như Trác Mạc Đinh, chỉ khác ở chỗ ngực áo của lão thêu đóa Bạch Mai bằng chỉ bạc. Mặt lão che bằng sa mỏng để dấu những vết sẹo mà Tống Thu đã gây ra. Điều này càng khiến Vũ Khúc Tinh Cung thêm căm ghét. Hội chủ Mai Hoa Hội là Đồng bang chủ Mai Hoa Bang chia đôi quyền lực với Âu Giang thư sinh. Trang phục của lão cũng hé lộ như họ Cung nhưng ai trong võ lâm biết được lai lịch và dung mạo của con người thần bí này. Sau khi Huyết Kiếm Môn ẩn mặt, Mai Hoa Hội lập tức thê chán, họ chiếm lấy thị trường giết mướn. Gần ba mươi năm nay, tổ chức khủng bố này đã là nỗi kinh sợ của võ lâm. Âu Giang thư sinh nổi tiếng là gian hoạt nên tươi cười vòng tay chào quần hùng:

- Bốn Bang chủ cảm tạ chư vị đã đến quan chiến!

Lão quay sang bảo Trác Mạc Đinh:

- Tinh chủ là người khêu chiến, xin cho biết qua quy củ tranh tài.

Họ Trác mang danh Trí Đa Tinh xảo quyết có thừa. Lão ung dung nói:

- Nhân gian truyền tụng rằng Kim Tinh chỉ lực là khắc tinh của ba công phu kiếm, chuồng, chỉ bốn cung. Vì vậy, bốn tòa sẽ dùng cả ba để lãnh giáo Bang chủ.

Âu Giang Thư Sinh thản nhiên đáp:

- Xin mời!

Thần thái lão rất thoái mái như tin chắc vào thắng lợi của mình. Vũ Khúc Tinh Chủ thầm chột dạ, không hiểu đối phương sở cập điều gì?

Thực ra, Kim Tinh Chỉ lực dù có là tuyệt lực vô thương cũng không thể phát huy đến độ chót khi chỉ mới luyện được vài tháng. Trong lúc Trác Mạc Đinh đã khổ tu Vũ Khúc Thần Chỉ mươi năm nay. Tình Cung Tứ Đại Hộ Pháp chỉ còn lại là hai người là Nhị lão và Tam lão, tinh chủ quay lại thì thầm dặn dò họ rồi bước ra. Thấy Âu Giang Thư Sinh không sử dụng vũ khí, Trác Mạc Đinh cũng chẳng tiện rút gươm lão hắng giọng:

- Xét về niên kỷ, bốn tòa hơn các hạ vài tuổi. Xin nhường các hạ xuất thủ trước.

Cung Tân Hoan cười nhạt, vung song thủ chiếm tiên cơ. Chuồng phong có màu trắng đục rất khả nghi. Trác Mạc Đinh hơi ngạc nhiên vì chưa hề nghe nói họ Cung từng thi triển qua loại độc chuồng này. Lão thận trọng dở pho Vũ Khúc Hàn Tinh Chuồng pháp ra chống cự chuồng kình cuồn cuộn, đẩy bật làn sương độc ra xa. Cung Tân Hoan biết đối phương e ngại chất độc nên tấn công ráo riết, bạch vụ tỏa ra mờ mịt đấu trường chuồng phong chạm nhau nổ vang rền. Công lực Vũ Khúc Tinh Chủ thâm hậu hơn nên chiếm thượng phong. Đến chiêu thứ một trăm thi thư sinh đã lùi lại hơn trượng. Họ Cung bỗng đánh liều tám chuồng, rải Hồng bạch vụ cho kín nhãn tuyến Trác Mạc Đinh. Rồi từ sau màn sương trắng, lão xạ liền mươi đạo chỉ kình. Thói đời kẻ cắp bà già hay gặp nhau, cùng lúc ấy, tinh chủ cũng thi triển Vũ Khúc Thần Chỉ. Hai lão Hồ Ly ám toán nhau xong đều tung mình lên không, rút vũ khí để bồi thêm một đòn chí mạng. Hai mươi đạo chỉ phong rít lên ghê người nhưng đều hụt mục tiêu. Trao đổi một chiêu chớp nhoáng, Họ rơi lại xuống đất, đem hết sở học ra tranh tài. Chỉ kình từ tay tả thỉnh thoảng xé không gian, nhắm vào tử huyệt của nhau. Càng lúc, Âu Giang thư sinh càng tỏ ra yếu thế, lùi dần về phía sau. Trác Mạc Đinh đắc ý xuất tuyệt chiêu khóa chặt thanh Thiết tiêu. Tay tả lão xạ nắm đao chỉ phong nát ngọc tan vàng vào thân trước đối phương. Nào ngờ Cung Tân Hoan không hề né tránh, đáp lễ bằng nắm đao Kim Tinh Thần Chỉ như muốn đổi mạng với kẻ thù. Vũ Khúc Tinh Chủ tin rằng chỉ lực của mình đến mục tiêu sớm hơn tất sẽ đả

thương đối phuong, cắt đứt luồng nội lực của Kim Tinh Chỉ pháp. Do vậy lão cũng chẳng thèm động thân. Nhưng Vũ Khúc Thần Chỉ trạm vào người Âu Giang Thư Sinh chỉ khiến lão khẽ chấn động. Mạc Đinh biết mình mắc mưu, kinh hãi phiên thân, tiếc là đã muộn, có hai đạo Kim Tinh Chỉ xạ trúng sườn và vai tǎ họ Trác. Nếu không nhờ lớp cương khí dày đặc quanh thân, lão đã toi mạng rồi. Vết thương không trầm trọng nhưng máu tuôn xối xả và đau đớn vô cùng. Vũ Khúc Tinh Chủ nén đau tung mình rời đấu trường. Lão giận dữ chỉ mặt Cung Tân Hoan mắng:

- Người mặc bảo Y mà tỷ thí đâu đáng mặt anh hùng?

Âu Giang Thư Sinh cười rộ:

- Lão hơn ta đến gần mươi năm tu vi, sao không nhớ đến điều ấy? Đã tự xưng là Trí Đa Tinh mà không đoán trước được thủ đoạn đối phuong thì thật là đáng hổ thẹn.

Nghe lời mai mỉa, uất khí xông lên tím mặt, nhưng tự biết mình thất thế nên Trác Mạc Đinh nuốt hận nói:

- Hận Hội Hữu Kỳ! Có ngày bốn tòa sẽ đòi lại món nợ hôm nay.

Mai Hoa Hội chủ bật cười ghê rợn:

- Lão phu chủ trương nhỏ cỏ nhổ tận gốc. Người đừng hòng thoát khỏi chốn này.

Lão phất tay ra hiệu, hơn trăm cao thủ Mai Hoa Bang xông đến tấn công lực lượng Vũ Khúc Tinh Cung. Bản thân lão và Âu Giang thư sinh cũng hợp sức, quyết giết cho được họ Trác. Quần hùng ngơ ngác trước diễn biến chẳng biết tính sao. Họ đành tụ thủ bàng quan, mặc cho hai bên tương sát. Cuộc chiến cực kỳ khốc liệt vì cả hai đều đem đến những đệ tử tinh nhuệ nhất. Võ công của Mai Hoa Hội chủ càng khiến mọi người kinh sợ. Thanh kiếm trong tay lão ra đòn nhanh như chớp giật, chiêu thức quỷ dị, hiểm ác khôn lường. Một mình lão đấu với Thanh Thành nhị lão mà vẫn chiếm thượng phong, đánh cho đối phuong thất điên bát đảo. Bên này, Âu Giang Thư sinh thản nhiên đùa giỡn với Vũ Khúc Tinh Chủ. Hai vết thương lúc này đã làm giảm mất nửa phần công lực của họ Trác. Lão điên cuồng chống cự, tìm cơ hội thoát thân. Ba khắc sau, lợi thế đã nghiêng hẳn về phía Mai Hoa Bang. Toán Môn đồ Vũ Khúc bắn lähnh không kém nhưng thiếu kinh nghiệm chiến đấu. Ngược lại, bọn đệ tử Mai Hoa Bang là những sát thủ quen vào sanh ra tử. Kiếm pháp của chúng lạnh lùng, hiểm ác như chính cái tên của mình. Vì vậy, một nửa số võ sĩ Tinh Cung đã gục ngã. Mai Hoa Hội chủ đột nhiên vung tǎ thủ xạ nǎm đạo chỉ kình vào người nhị hộ pháp Tinh Cung. Lão này rú lên thảm thiết, ngực và họng bị soi thẳng máu phun thành vòi. Quần hào kinh hãi khi thấy lão ác ma này cũng tinh thông Kim Tinh chỉ pháp. Họ thầm đoán lão và Âu Giang Thư Sinh trao đổi võ công cho nhau, đồng tâm xây bá nghiệp. Bạch vụ chưởng pháp mà Cung Tân Hoan thi thố lúc này có lẽ là do Mai Hoa Hội chủ truyền lại. Họ chưa kịp định thần đã nghe Thanh Thành Tam lão gào lên nắc nghẹn và gục ngã. Trác Mạc Đinh mấy lần định đào tẩu mà không được. Nay thấy hai thủ hạ đắc lực nhất bỏ mạng, lão tuyệt vọng đánh đổi mạng với Cung Tân Hoan. Nào ngờ, từ những lùm cây gần đấy hàng trăm bóng người áo trắng bịt mặt lướt đến. Những thanh kiếm ngắn trong tay họ tỏa sát khí dàn dụa, chụp xuống đầu bọn Mai Hoa Hội. Kiếm pháp của toán Bạch Y còn ác độc hơn cả các sát thủ Mai Hoa. Kiếm tuy ngắn nhưng chuôi lại gắn dây xích dài chừng nửa trượng, có thể tùy nghi bay ra như ám khí. Họ vừa nhập cuộc đã giết liền mấy Bang chúng Mai Hoa. Âu Giang Thư Sinh thấy cục diện đảo ngược, vội vận toàn lực vào song thủ, cố giải quyết nhanh Trác Mạc Đinh. Vũ Khúc Tinh Chủ đuổi sút, trúng thêm một chỉ vào đầu gối quí xuống. Cung Tân Hoan cười ghê rợn định xuống tay. Nào ngờ, một bóng trắng phi đến như luồng gió, giáng chưởng vào đầu lão. Trong lúc bất ngờ, họ Cung đành phải vung song thủ chống đỡ vì nếu dùng Kim Tinh Chỉ thì dù có giết được đối phuong, bản thân cũng chẳng thoát chết. Chưởng kình chạm nhau nổ vang rền, tiếc thay, chiêu Thiên Lôi Đoạn Mộc này có đến tám đạo chưởng phong liên tiếp, nối nhau như sóng Trường Giang. Cung Tân Hoan chỉ đỡ có sáu tǎn lanh đủ hai chưởng vào ngực và vai. Lão hụt lên, máu trong phổi bắn ra, làm ướt đẫm đầu cổ và trường bào Trác Mạc Đinh. Họ Cung lùi lại kinh hoàng nhận ra Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu. Vũ Khúc Tinh Chủ càng ngạc nhiên hơn, chẳng hiểu vì sao chàng lại cứu mình. Trước hết, chính lão đã định giết chàng, Âu Giang Thư rít lên:

- Tiểu quỷ khốn khiếp dám thừa cơ ám toán lão phu!

Tống Thu cười nhạt:

- Người dùng khổ nhục kế đưa ta rời Trường Sa rồi cho sát thủ Mai Hoa ám hại. Người lại còn tập kích Bách

Lý gia trang, hạ sát sư thúc ta là Âm Hồn Lão Quái Đặng Duy Kỳ. Hai chưởng kia xem ra còn nhẹ. Hôm nay bốn công tử phải lấy đầu người tế mộ Đặng sư thúc và Trương Tam.

Dứt lời, chàng tung mình lên không trung. Trương kiếm trong tay hóa thành muôn ngàn kiếm ảnh, chụp xuống đầu họ Cung. Âu Giang Thư Sinh thấy thế kiếm hùng hực sát khí, mãnh liệt như chẻ núi, vội giương song trảo xạ ra mươi đạo Kim Tinh Chỉ nhắm vào các đại huyệt nơi ngực và bụng đối phương. Bảy đạo bị Kiếm Phong xé nát, ba đạo bắn vào ngực Tống Thu. Lạ thay, chàng vẫn thản nhiên đánh tiếp chiêu kiếm. Âu Giang Thư Sinh Cung Tận Hoan đau đớn rú lên ầm ặc. Hai tay lão bị chặt sát khủy, cổ họng đứt lìa. Đôi mắt vẫn mở trừng trừng với nỗi nghi ngờ không đáp án tại sao chàng không sợ Kim Tinh Chỉ lực? Mai Hoa Hội Chủ bây giờ bị bốn lão nhân cao lớn vây đánh. Kiếm trận của họ liền lạc như da trời. Mỗi lần lão Dùng Kim Tinh Chỉ Lực thì họ lại hợp chưởng chống đỡ. Bốn người này cộng lại có đến hơn hai trăm năm công lực, dẫu là thần chỉ cũng không chống nổi. Thấy Âu Giang Thư Sinh thảm tử lão căm hờn múa tít bảo kiếm, hóa thành trái cầu kiếng quang, phá vòng vây. Phép ngự kiếng của lão đã đến mức tiến thành, kiếng khí lạnh lẽo xô bật mọi ngoại lực. Chỉ lát sau, Mai Hoa Hội Chủ đã mất dạng. Tống Thu vạch áo Âu Giang Thư Sinh. Thấy bốn lớp da trâu dày, chàng mỉm cười. Toán sát thủ Mai Hoa Hội đã đào tẩu sạch. Phe Bạch y cũng biến mất nhanh chóng. Hơn mươi tên môn đồ Vũ Khúc còn sống sót chạy đến bên săn sóc, băng bó cho Trác Mạc Đinh. Lão nghiêm nghị hỏi Tống Thu:

- Vì sao công tử lại cứu bốn tòa?

Chàng cười mỉm đáp :

- Sáu hôm trước, tai hạ tình cờ gặp Trác Nam Thư. Họ Trác rủ tai hạ so tài, ai thua trận sẽ nhận người kia một việc. Tại hạ không đánh lại gã nên đã bằng lòng bỏ qua mối hiềm khích với Tinh Chủ. Nam Thu nói rằng gã muôn tự tay hạ sát các hạ để trả thù cho song thân.

Trác Mạc Đinh cười nhạt nói:

- Nếu vậy bốn tòa sẽ dọn mình để chờ Nam Thu đến.

Đôi mắt lão ánh lên vẻ hiềm độc, chứng tỏ rằng chàng hề có chút hối hận nào. Tống Thu nhận ra thở dài bỏ đi. Năm ngày sau Trác Mạc Đinh về đến Tinh Cung ở núi Võng Xuyên, lão kinh hoàng khi thấy sô chau báu trị giá mấy chục vạn lượng vàng đã không còn trong mật thất. Cửa nỏ vẫn y nguyên, không dấu vết cạy phá. Bọn môn đồ giữ nhà ngơ ngác báo rằng chàng hề có người xâm nhập. Đôi tượng khả nghi nhất là Tổng Quản Tinh Cung Quỷ Thủ Đồ Tứ Hoàn. Lão này đi đâu không rõ. Họ Trác nổi lôi đình ra lệnh truy sát Quỷ Thủ. Lúc vào phòng luyện công. Thấy rương châu báu vẫn y nguyên. Lão thở phào nhẹ nhõm. Lão không ngờ rằng Đồ Tứ hoàn không hề có tội. Xác của lão bị vùi sâu trong khu rừng sau núi.

## 7. Cứu Không Không Môn Đắc Huyền Cơ-ngoại Hoa Mai Hoài Nghi Triệu Lão

Sau trận chiến bên bờ sông Cẩm, danh tiếng Tống Thu lẫy lừng thiên hạ. Đầu đâu cũng bàn tán về việc chàng giết Âu Giang Thư Sinh, cứu nguy cho Vũ Khúc Tinh Chủ. Hào kiệt khắp nơi chỉ thắc mắc về lai lịch của hai trăm cao thủ Bạch Y bịt mặt. Kiếm pháp tàn độc của họ khiến mọi người tò mò. Như vậy là dưới trướng của Thiết Phiến công tử có cả một đội quân tinh nhuệ không rõ lai lịch. Nhưng có một người đã nhận ra được Huyết Kiếm Môn, đó là Mai Hoa Hội Chủ. Giờ đây, lão đã là Bang chủ duy nhất của Mai Hoa Bang. Ngoài số sát thủ kỳ cựu, lão còn thu nạp thêm rất nhiều môn đồ mới. Bao năm nay, các phái Bạch Đạo chỉ như những chiếc bóng mờ nhạt, không chế giang hồ chính là những lực lượng tàn ác. Tình trạng cát cứ, rừng nào hổ nẩy rất phổ biến trong võ lâm. Trước đây, Vũ Khúc Tinh Cung được coi là lực lượng hùng mạnh nhất giang hồ. Nhưng sau khi Động Đinh Thập Nhất Yêu bị Trác Nam Thu giết chết các Tinh đòn bị phá huỷ thế lực Tinh Cung suy giảm rất nhanh. Nhất là sau trận Cẩm Giang, thanh danh của Vũ Khúc Tinh Chủ sa sút một cách thảm hại. Hiện nay, đồng đạo võ lâm đánh giá rằng võ công của Mai Hoa Bang là cao nhất. Kế đó là Thiết Phiến công Bách Lý Lý Tống Thu. Điều này hoàn toàn chính xác vì Tống Thu cũng nhận định như vậy, võ công chàng hiện nay đủ sức giết Trác Mạc Đinh vì Vũ Khúc Thần Chỉ không xuyên thủng nổi lớp áo da trâu trước ngực Âu Giang Thư sinh. Như vậy, Xúc cốt Du Già Đại Pháp, chàng chắc rằng tác dụng cũng tương tự. Hôm trước, chàng đã có thể ra tay giết Trác Mạc Đinh để báo phục mối phụ mẫu chí cừu. Nhưng lão đã trọng thương, bản chất người hiệp sĩ không cho phép chàng

ra tay. Tống Thu đã định bụng chờ lão bình phục rồi mới gửi lời khiêu chiến công khai đòi nợ. Một mạt chàng ráo riết luyện huyết kiếm tàn chi. Là môn chủ chàng bắt

buộc phải học pho kiếm pháp này. Cũng may tinh thần và bộ số cũng tương tự như Diêm Vương tuyệt kiếm. Cả hai đều hiềm ác và tàn nhẫn. Nhờ vậy đến cuối tháng hai chàng đã hoàn tất. Toán Mệnh Diêm La Đông Phương Lạc Đại hộ pháp Huyết Kiếm môn bùi ngùi nói:

- Thế là ba chiêu kiếm cuối cùng đã mãi mãi đi theo cõi môn chủ. Đây mới thực sự là kiếm thuật thượng thừa. Thiếu ba chiêu này, môn chủ khó mà địch lại lão Mai Hoa Hội chủ, phép ngự kiếm của lão thật đáng sợ.

Giữa tháng ba, võ lâm chấn động vì tin Trí Đa Tình Trác Mạc Đinh đã học theo cách của Âu Giang Thư Sinh liên kết với một Đại ma đầu tuyệt thế. Đó là Cửu Hoa Yêu Cơ Tiết Dư Hà ở núi Cửu Hoa Sơn, Huy Châu. Yêu Hồ là đệ tử chân truyền của Võ Lâm Độc Thánh nên thiện nghề dụng độc sai khiến độc vật. Thanh Lam Quang bảo kiếm của nàng bồi chất tuyệt độc Kiến Huyết Phong Hầu, lại toả mùi hương mê hồn. Về mặt bản lãnh võ nghệ nàng có thể sánh với Tôn sư một phái. Dưới trướng lại có hai trăm nữ tài rực rỡ huyền. Điều đáng sợ nhất là sau lưng Cửu Hoa Yêu Cơ có sự hậu thuẫn của Võ lâm Độc Thánh. Tống Thu chẳng hề lưu tâm đến sự xuất hiện của Yêu Cơ. Chàng sẽ dùng phương thức khiêu chiến công khai để bức bách Trác Mạc Đinh phải nhận lời giao đấu. Nhưng chàng chưa kịp thực hiện ý định, phát hiện Bảo Mệnh Cổ Trùng quấy động trong người. Biết rằng Thiên Địa Song Tà đang gọi, chàng đành gác chuyện báo cừu, khởi hành lên phương Bắc ngay lập tức. Chàng không biết mặt cha mẹ ruột của mình nên hao hao nhiêu tình thương hướng về dưỡng phụ và dưỡng mẫu. Họ đã cứu mạng và nuôi dạy chàng nên người. Tống Thu mang theo Lãnh Diện Thái Tuế Diêu Kim Cửu và Độc Thủ Linh Hồ Đường Thái Bạch. Họ Đường là tay diệu thủ số một của Huyết Kiếm Môn. Chính gã là người chỉ huỷ việc đột nhập Tinh Cung, lấy trộm tài sản của họ Trác. Thiên Thủ La Hán Trương Tam đã kể lại một hoạ đồ chi tiết về đường đi nước bước trong cung. Cộng với tài năng xuất chúng của mình trong nghề ám khí cơ quan, Linh Hồ đã xuất sắc hoàn thành nhiệm vụ. Đường Thái Bạch vốn là hậu duệ của một chi phái Đường Gia Tứ Xuyên nên có tài phóng độc châm rất lợi hại. Do đó mới nổi danh là độc thủ. Địa Tà đã dặn dò những qui ước của Cổ Trùng nên Tống Thu hiểu rằng song thân vẫn an toàn, chưa nguy ngập lắm. Ngày xuất quân, Thiên Tà có nói dẫu thắng hay thua, họ cũng ở quan ngoại tìm cho được linh vật Sa Mạc Xà Vương. Mật của Xà Vương có thể làm cho Tống Thu tăng ba mươi năm công lực. Chính vì vậy họ mới đi mãi cho đến bây giờ. Ba người lên ngựa đi dọc theo sông Hán Thuỷ, nửa tháng sau đã đến Trường An. Họ không đến thăm mộ cõi môn chủ Dịch Thúc Quân mà trên đường trở về sẽ cải táng luôn. Trưa ngày đầu tháng tư, bọn Tống Thu lững thững vào thành, dừng cương trước Vị Thuỷ đại tiểu lâu. Trường An nằm cạnh dòng sông Vị nên tên quán mới có tên này. Tống Thu mặc trường bào thư sinh màu vàng, tay phe phẩy thiết phiến, trông rất ung dung tiêu soái. Nhưng đôi mắt đầy sát khí và gương mặt anh tuấn lạnh như sương khiến chàng trở nên uy nghiêm và đáng sợ. Hai gã thuộc hạ bán theo như bóng với hình. Thần thái Diêu Kim Cửu chẳng khác gì chủ nhân. Chỉ có Độc Thủ Linh Hồ là tươi hơn một chút. Thỉnh thoảng mỗi gã điểm một nụ cười như muôn khoe hàm răng trắng bóng đều đặn. Nhưng thiên hạ đâu biết rằng cái tâm của gã còn tàn nhẫn hơn cả hai người kia. Ba người đi thẳng lên lâu trên chọn bàn cạnh cửa sổ để hứng gió Nam. Mỗi đầu hạ mà vầng dương chói lọi như muôn thiêu cháy vạn vật. Diêu Kim Cửu kéo ghế mời Tống Thu an toạ rồi mời cùng Linh Hồ ngồi xuống. Hôm nay là ngày chay tịnh nên tiểu lâu vẫn sáng bóng thường dân. Chỉ có mấy chục hào khách võ lâm đang thù tạc. Rượu thịt dọn lên ê hề. Tống Thu ăn hai chén đã buông đũa, chàng bảo hai gã cứ tự nhiên. Lãnh Diện Thái Tuế và Độc Thủ Linh Hồ đã từng nghe các lão hộ pháp kể lại rằng cô Môn Chủ Dịch Khúc Quân là người cao ngạo, lạnh nhạt ngay cả các hộ pháp cũng không được phép ngồi chung bàn. Nay Tống Thu tính tình phóng khoáng, sảng khoái khiến bọn thuộc hạ không cảm thấy xa cách. Ngoài sự tôn kính, họ còn cảm thấy một tình cảm thân thiết. Hai gã ăn vội cho hết bát cơm để hầu rượu Môn Chủ. Tiểu lượng của Tống Thu khiến bọn họ phục lăn. Càng uống mặt chàng càng tái đi, ánh mắt vẫn sáng rực, lời nói không hề sơ suất, uống say mà tánh không loạn, đó là đức của bậc quân tử. Ba người nâng chén uống tràn, chốc lát đá cạn vỏ rượu mười cân. Tiếng trẻ con đùa giỡn dưới đường vọng lên khiến Tống Thu nhớ đến hai đứa tiểu đồng con của Hạo Minh, lòng chàng quặn đau, nhãn quang loé lên niềm phẫn hận. Chàng đã thể không bỏ sót một tên sát thủ Mai Hoa nào cả. Tống Thu thở dài, nhìn về cuối trời Tây. Ngọn Đại Ba Sơn sừng sững như chiếc trụ chống trời, chọc thẳng màn may trắng. Bỗng từ dưới lâu có người bước lên. Độc Thủ Linh Hồ dường như quen biết nên khẽ biến sắc mặt. Đó là một lão nhân áo xanh, tuổi độ thất tuần, dung mạo cực kỳ phúc hậu, hiền lành như một phú hộ già. Tuy nhiên, nếu nhìn kỹ sẽ thấy gương mặt lão tái mét không

chút huyết sắc ánh mắt lại đầy vẻ hốt hoảng, lo sợ. Lão nhân cũng đã nhận ra Đường Thái Bạch nhưng vẫn thản nhiên ngồi xuống. Tống Thu nhän quang sắc bén, biết rằng lão đang thọ thương. Chàng quay sang nhìn Linh Hồ với vẻ dò hỏi. Gã hạ giọng thì thầm:

- Bẩm môn chủ, lão này là La Võng Nam Vi Sở Lâm Cổ môn chủ Không Không Môn. Đám đạo chích, thần thâu trong cả nước đều là đệ tử của lão. Không hiểu lão bị ai truy sát mà thần thái lại khó coi như vậy.

Chàng gật đầu nói nhỏ:

- Lão đang bị trọng thương. Nhưng sao lão không cải trang để tránh mặt cùu nhân?

Linh Hồ cười đáp:

- Họ Sở tự hào khinh công mình vô địch thiên hạ nên chẳng bao giờ chịu hoá trang. Việc này đã gắn liền với thanh danh của lão nên không thể tuỳ tiện sửa đổi được. Cái danh luy người là ở chỗ ấy. Thuộc hạ là tay diệu thủ độc hành không phải là người của Không Không Môn. Tuy nhiên, trong quá khứ đã vài lần được lão tương trợ, cung cấp thông tin. Lão còn là chuyên gia thẩm định các bảo vật và đánh giá châu báu. Nhờ lão mà bọn đạo chích có thể bán đúng giá những gì mình trộm được.

Lãnh Diện Thái Tuế xen vào:

- Sở Lâm Cổ là tên đạo đặc quái dị nhất thiên hạ. Lão là môn chủ mà xem ra còn nghèo hơn một tên trộm vặt. Đường như những tài sản lấy được lão đều đem bối thí cả. Nghe nói lão xuất thân là một thư sinh nghèo quê ở Phúc Châu. Năm hai mươi tuổi lão lên kinh đô ứng thí. Ở nhà song thân và hai em đều chết đói vì hạn hán. Họ Sở thi rớt, phẫn chí bỏ nghiệp văn chương không hiểu sao lão lại trở thành môn chủ của giới trộm cắp.

Tống Thu bất giác có cảm tình với lão trộm này. Sở Lâm Cổ ăn uống vội vàng, gọi tiểu nhị tính tiền. Nhưng lão chưa kịp rời chỗ thì đã bị bốn quái nhân vây chặt. Họ trấn giữ các cửa, nhìn Sở Lâm Cổ cười ngạo nghễ. Dung mạo dáng vóc của bốn người này vừa tức cười vừa đáng sợ. Họ cao hơn người thường cả hai cái đầu nhưng thân trên ngắn ngủn, còn tứ chi thì dài quá khổ. Tóc không búi để xoã ngang bằng khăn lụa. Bốn màu đỏ, trắng xanh vàng chắc là để phân biệt vì họ giống nhau như đúc. Tống Thu cười thầm, nhớ đến Hoàng Hoa Tam Tiên. Cả bốn đều có đôi mắt hình tam giác, mũi diều, miệng rộng. Hèm rằng trắng nhởn, nhọn hoắt như răng chó sói, trông rất hung bạo. Lãnh Diện Thái Tuế thở dài:

- Sở lão mà đụng phải bọn Trường Túc Tứ nhân Ma này là coi như đã đến lúc mạt vận. Khinh công và thuật truy tung của chúng đáng gọi là cao cường nhất võ lâm.

Tống Thu hỏi lại:

- Bọn này lai lịch ra sao?

- Bẩm môn chủ, bè ngoài họ chuyên về truy sát những bọn tội phạm bị triều đình treo giải thưởng hoặc giả nhận lời điều tra thu hồi bảo vật bị mất trộm. Nhưng bên trong, bọn nhân ma lại là đạo đặc. Có điều họ hành sự cực kỳ chu đáo, tàn nhẫn, không lưu lại nhân chứng nên chẳng ai dám bắt tội. Anh em Hắc Đạo rất căm thù Tứ Nhân nhưng khôn dám đụng vào. Sư phụ bọn chúng chính là võ lâm Độc Thánh.

Tống Thu cười nhạt. Thần thái của chàng khiến hai gã thuộc hạ rùng mình. Lúc này La Võng Nan Sở Lâm Cổ biết mình không thoát chết nên bình thản nói:

- Lão phu biết qui củ của tú vị nên không dám mở lời cầu xin. Nhưng cái đầu của Sở mỗ chỉ đáng giá năm ngàn lượng bạc. So với số vàng mà chư vị nhận của Lan Châu Tài Thần sẽ chẳng đáng là bao. Lão phu đề nghị được toàn mạng. Nếu không lão phu sẽ đập nát pho tượng Ngọc Quan Âm này ra ngay.

Gã chít khăn đỏ chính là Đại Nhân Ma Tông Nhật Lăng. Gã tẩm tẩm cười gian xảo:

- Sở Môn chủ yên tâm chúng ta cùng đồng đạo võ lâm, bọn tại hạ đâu nỡ tuyệt tình như vậy. Xin hãy trao bảo vật ra rồi đường ai nấy đi.

Sở Lâm Cổ là bậc lão thành, đâu dễ gì tinh lời gã. Lão cười mỉm đáp:

- Lão phu chỉ có một cái mạng nên không thể khinh suất được. Mong tú vị lấy thanh danh Độc Môn mà thề rằng sẽ không truy sát Sở mỗ nữa.

Võ lâm Độc Thánh vẫn còn sống. Bọn nhân ma dù tán tận lương tâm đến đâu cũng không dám khinh sự diệt tổ. Nếu đã đem Tông môn ra thề, tất sẽ không dám sai lời. Nhưng bọn chúng đâu nghĩ đến chuyên tha mạng cho Sở Lâm Cổ. Trưởng Túc Tứ Nhân Ma nổi tiếng thiên hạ về tính tham lam, bẩn xỉn, dẫu nửa lặng bạc cũng không để roi rót, huống hồ gì năm ngàn lượng. Nhị Nhân Ma Tống Thiên Giang nghiến răng kẹt nói:

- Nếu lão dám đập vỡ Ngọc Quan âm, lão gia thề sẽ không tha mạng cho bọn đồ tử, đồ tôn của lão. Mỗi tên trộm vặt dẫu chỉ đáng trăm lượng tiền thường, sẽ vì lão mà mất mạng.

Sở Lâm Cổ biết bọn này hung ác thành danh, dám nói, dám làm. Lão thở dài:

- Thôi được! Lão phu không thể để chúng đệ tử mang lụy vì mình. Coi như số ta hôm nay đã hết.

Họ Sở ho hùng hổ, lấy ra một pho tượng phật xanh biếc cao độ gang tay. Đại Nhân Yêu sợ đổi phương tráo trở liền gầm giọng:

- Lã o hãy đặt xuống bàn rồi lùi ra sáu bước, chắp tay sau lưng.

Sở Lâm Cổ có tài phóng phi đao rất lợi hại nên Tống Nhật Lăng không dám xem thường. Môn Chủ buồn bã làm theo ý đổi phương. Đại Nhân Yêu hài lòng bước đến, thò tay định lấy bảo vật. Ngờ đâu, môt tia chớp vàng nhạt bay đến. Tiện đứt khuỷu tay của gã. Đồng thời một bóng người lướt đến, vẫy tay hút lấy pho tượng. Công phu Hu Không Niếp Vật của người này thật đáng khâm phục. Không Không Môn Chủ Sở Lâm Cổ cầm hòn vung tay phóng một luồng tiểu đao vào bụng Đại Nhân Ma. Gã gào lên rồi ngã quy. Người áo vàng lấy xong pho tượng, xông vào tấn công Nhị Nhân Ma. Ba gã quái vật này đang bị Lãnh Diện Thái Tuế và Độc Thủ Linh Hồ cầm chân. Tống Thu cẩm ghét bọn đê tiện nên xuất thủ rất tàn nhẫn. Chàng vận toàn lực đánh chiêu Phiến Tảo Tân Vân, phóng quạt mịt mù, phong toả mười hai yêu huyệt trên thân trước đổi phương. Gã này múa tít trường kiếm chống cự. Thân kiếm có ánh lam chứng tỏ đã được tẩm độc. Nhưng số gã đã tận nê mới gặp Đại Sát Tinh. Thiết Phiến điểm nhanh phá tan màn kiếm quang rồi đột ngột xoè ra. Một luồng đạo lực mãnh liệt giáng vào mặt Tống Thiên Giang. Thủ cấp gã vỡ toang, chết không kịp ngáp. Bên kia, Lãnh Diện Thái Tuế quát vang, chém liên mười mấy nhát. Tam Nhân Ma đỡ được hết nhưng thanh kiếm ngắn đột nhiên bay ra, cắm vào ngực gã. Điều Kim Cừu giật mạnh dây thiết luyện, thu hồi vũ khí, lạnh lùng nhìn đối thủ của mình hấp hối. Độc Thủ Linh Hồ thấy họ Điều đã đắc thủ, gã sợ mất mặt với Môn chủ nên bắt ngò vung tǎ thủ. Bảy mũi độc châm chia nhau bay vào người Tứ Nhân Ma. Họ Tống chỉ gạt được có bốn mũi, số còn lại cắm vào bụng và đùi. Thừa lúc địch nhân bối rối, Linh Hồ xuất tuyệt chiêu. Tứ chi và thủ cấp Tứ Nhân Ma rời khỏi xác thân. Thực khách và bọn tiểu nhị xanh mặt trước thủ đoạn tàn khốc của họ Đường. Tống Thu trao pho tượng lại cho Sở Lâm Cổ:

- Các hạ hãy đi đi nhớ bảo trọng.

Họ Sở nhận lấy, run giọng cảm tạ:

- Ơn cứu tử lão phu xin tạc dạ.

Lão phi thân qua cửa sổ biến mất. Điều Kim Cừu quăng đinh bạc hai chục lão cho lão chưởng quầy rồi kính cẩn mời Tống Thu dời gót. Ba người rời thành Trường An đi về phía Hàm Dương. Chẳng mấy chốc đã đến cánh rừng ngày trước, nơi có một kỷ niệm đầy máu và nước mắt. Cái chết của già đình Đói Hạo Minh mãi mãi hằn sâu trong ký ức Tống Thu. Đoạn đường này vắng vẻ, khách lữ hành đi qua đều rảo bước hoặc thúc ngực đi mau. Bỗng La Võng Nan Vi Sở Lâm Cổ từ trong một đường mòn chạy ra, vẫy bọn Tống Thu vào. Lão đi trước dẫn đường, đến một toà cổ miếu hoang phế mới dừng lại. Họ Sở vòng tay nói:

- Xin mời công tử vào trong đàm đạo. Lão phu có chuyện muốn thưa.

Nền miếu được quét dọn sạch sẽ, chứng tỏ có người thường xuyên lui tới. Linh Hồ cười bảo:

- Sở Lão ca định chiêu đãi bọn này để đèn ơn hay sao?

Đường Thái Bạch đã gần bốn chục nén gọi xưng huynh đệ với lão cũng là hợp lý. Sở Lâm Cổ tẩm tẩm lắc đầu:

- Không có đâu, xin mời tam vị ngồi đỡ xuống nền gạch, lão phu xin có vài lời.

Lão nghiêm nghị hỏi Linh Hồ:

- Bao năm nay, lão phu đã biết các hạ là người của Huyết Kiếm Môn, nay các hạ và Lãnh Diện Thái Tué đồng hành, lại hết lòng tôn kính Bách Lý công tử đây. Vậy xin hỏi có phải Huyết Kiếm Môn đã tìm được Tân Môn Chủ.

Linh Hồ cười khanh khách:

- Lão trộm chúa này quả là lợi hại, đoán việc chẳng sai mảy may. Công tử đây chính là Môn Chủ của bọn ta.

Sở Lâm Cổ gật gù, lấy pho tượng Ngọc Quan Âm ra đặt xuống trước mặt Tống Thu rồi bùi ngùi nói:

- Lúc nay, lão phu đã định tặng bảo vật này cho công tử. Nhưng vì không muốn gieo hoạ cho người nên để đến giờ mới dám đưa ra mong công tử nhận cho.

Tống Thu cười mỉm:

- Các hạ vào sanh ra tử mới lấy được vật này, lẽ nào tại hạ lại cướp đoạt sở thích của người? Năm xưa các hạ đã nhiều phen tương trợ Độc Thủ Linh Hồ. Nay Huyết Kiếm Môn giúp lại một lần là đúng lẽ công bằng, chẳng ai nợ ai cả.

Sở lão cười buồn:

- Công tử nhân phẩm tôn quý tất không chịu nhận vật trộm cắp. Nhưng thú thật pho tượng này vốn là của lão phu. Hơn hai mươi năm trước lão phu đã lạc bước đến Quý Châu, tình cờ nhặt được trong một hang động. Lúc trở lại Thiểm Tây, đi ngang chân núi Lô Sơn, bị gã Long Trường Đại Đạo chặn đánh. Dao pháp của gã hiểm ác tuyệt luân nên lão phu không địch lại. Tình cờ Lô Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi xuất hiện, hợp lực đánh đuổi địch nhân. Tiên tử còn đưa lão phu lên núi Lô Sơn Thần Ni trị thương. Cảm cái ơn ấy, lão phu đã tặng pho tượng Ngọc Quan Âm. Thần Ni đã đặt trên bậc thờ trong am. Vài năm sau Thần Ni toạ hóa, Cam Tiên Tử chôn chung với xác sư phụ. Sau này nàng kết hôn với Tú Xuyên Thần Đao Trác Khả Lưu, lão phu có đến dự tiệc cưới nên nghe kể về pho tượng chôn trên núi Lô Sơn. Sự việc trôi vào quên lãng cho đến lúc Trác Nam Thu xuất hiện, tấn công các Tinh Đàm và lột mặt nạ Trác Mạc Đinh. Tình cờ lão phu tìm ra một ngôi mộ rất cổ ở Hàm Dương. Trong ấy không có của cải vàng bạc mà lại toàn là sách vở. Lão phu tò mò mở quyển Huyền Cơ Di Cải đọc thử, mới biết trong pho tượng Ngọc Quan Âm có chứa một quyển bí kíp vô thượng. Lão phu mừng rỡ đến Lô Sơn đào lấy bảo vật để trao cho Trác Nam Thu. Với tuyệt học của Huyền Cơ Thượng Nhân, Nam Thu mới có thể thắng được Vũ Khúc Tinh Chủ. Nào ngờ, khi lên đến mộ của Thần Ni thì thấy mảnh đất trước mộ chí đã bị đào bới. Chiếc lư hương bằng đá nằm lăn lóc một bên pho tượng được chôn ở dưới chân lư hương. Lão phu bèn điều tra bọn đạo tặc ở Tú Xuyên và Quý Châu, cuối cùng tìm ra hạ lạc của pho tượng. Bảo vật đã được bán cho Lan Châu Tài Thần. Vì vậy lão phu đã đột nhập vào nhà Tào Sĩ Hoàn mà lấy lại vật báu lúc thoát ra, lão phu trúng một chuồng Toả Tâm Triệt Mạch của Quý Chuồng Tề Lô. Phàm chẳng sống được bao lâu nữa. Tung tích của Trác Nam Thu lại như bóng chim tăm cá chẳng biết ở nơi đâu. Lão phu xin công tử hãy rèn luyện pho tuyệt học này. Nếu có gặp Trác Nam Thu thì truyền dạy lại cho gã. Đây là tâm nguyện cuối cùng của kẻ bạc mệnh này.

Nói xong, lão nhìn vào mắt Tống Thu chờ đợi. Đôi mắt ướt ướt, long lanh của chàng khiến lão sững sốt. Tại sao con người lạnh lùng như đá này lại có vẻ bồi hồi thương cảm? Độc Thủ Linh Hồ nhẹ nhàng bảo:

- Lão có thể yên tâm mà chết được rồi. Môn chủ của bọn ta chính là Trác Nam Thu đây.

Sở Lâm Cổ sững sốt ấp úng:

- Nhưng lão phu nghe nói Trác công tử người nhỏ thó như đứa trẻ hơn mười tuổi thôi mà.

Bỗng đôi mắt lão tròn tròn, miệng há hốc. Thân hình Tống Thu từ từ nhỏ lại đúng như hình dạng của Nam Thu mà thiên hạ vẫn truyền tụng. Cả hai gã sát thủ cũng dụi mắt khi lần đầu được chứng kiến thần công Xúc Cốt Du Già Đại Pháp. Họ chỉ nghe chàng nói chứ chưa thấy bao giờ. Lát sau, Tống Thu xả công trở lại như cũ. Chàng dịu giọng:

- Các hạ là người chí tình, chí nghĩa, Nam Thu tôi xin cảm tạ.

Sở Lâm Cổ mừng đến sa lệ, cầm lấy pho tượng nhét vào tay chàng:

- Công tử! Đây là chút lòng thành đế báo đền ơn cứu mạng của lệnh đường. Lão phu dẫu chết cũng vui lòng.

Tống Thu cười mỉm:

- Các hạ không thể chết được, chút thương thế kia tại hạ có thể chữa trị dễ dàng. Chàng ra lệnh cho hai thuộc hạ ra ngoài cảnh giới rồi bảo họ Sở cởi áo. Trên lưng lão một dấu chưởng ẩn tím đen. Tống Thu dùng đầu nan quạt rách một chữ thập trên thương tích. Chàng nặn hết máu bầm ra rồi bắt đầu dồn Càn Khôn chân khí vào người họ Sở qua huyệt mệnh môn. Luồng chân lực lưỡng nghỉ hùng hậu lần lượt đả thông những đoạn kinh mạch bị tắc nghẽn. Ba khắc sau Sở Lâm Cổ nghe cơ thể thư thái, huyết mạch thông suốt, công lực phục hồi như cũ. Tống Thu buông tay, nhắm mắt hành công và chân nguyên đã hao tổn khá nhiều. Một canh giờ trôi qua chàng xả công vươn vai đứng lên. Trời đã quá giờ mù, nếu đi tiếp cũng không đến kịp Hàm Dương. Tống Thu quyết định nghỉ lại tại đây. Chàng ngạc nhiên khi thấy Sở Lâm Cổ hỏi mượn Linh Hồ một chiếc mặt nạ da người. Biết chàng đang nhìn, lão vui vẻ nói:

- Từ sau trận này, danh hiệu La Võng Nan Vi đã tiêu tan. Muốn bảo toàn mạng già đành phải bỏ cỗ tật. Lão rủ Đường Thái Bạch trở lại thành kiếm rượu thịt. Cả hai hoá trang kỹ lưỡng rồi mới đi.

Vô Diện Yên Cơ Dịch Yến Bình người em thứ bảy trong Bát Long là tay thánh thủ trong nghề dịch dung. Chính nàng đã cung cấp những chiếc mặt nạ này cho đồng môn. Dịch Yến Bình là ái nữ của Nhị Hộ pháp Dịch Thanh Phản. Dịch lão là người nắm giữ ngân sách chi thu của toàn môn nên chẳng hề có thanh danh gì. Tướng mạo lão mập mạp, phúc hậu chẳng khác gì một gã lái buôn. Nhưng lúc xuất trận, thanh kiếm trong tay lão độc ác chẳng kém ai. Môn qui của Huyết Kiếm Môn không cầm thuộc hạ học thêm công phu bên ngoài. Chỉ cần họ chuyên tâm rèn luyện pho Huyết Kiếm toàn chi, rồi muôn nghiên cứu thần tuyệt kỹ nào cũng được. Ngoài bốn chức vị hộ pháp, Bát Long tương đương với chức Đường chủ. Mỗi lần có phi vụ, họ sẽ là đầu lĩnh của hơn ba mươi sát thủ. Cuối giờ thân, Linh hồ và Sở lão trở lại sau trận chiến với Trường Túc Nhân Na, ai cũng đổi bụng cả nhất là Tống Thu. Chàng đã trị thương cho họ Sở nên rất cần bồi bổ. Thức ăn đựng trong những chiếc lồng tre vẫn còn nóng sốt. Chén đũa cũng đầy đủ khôn thiêu thứ gì. Ăn được vài chén, họ quay sang uống rượu. Sở Lâm Cổ cười:

- Công tử chắc không thể ngờ rằng Huyền Cơ Thượng Nhân lại có liên quan đến Huyết Kiếm Môn bí ẩn này, chỉ có mình lão phu biết được nhờ đọc cuốn di thư kia. Còn một điều mà cả trăm người năm nay võ lâm vẫn mờ mịt là lại lịch của Huyền Cơ Thượng Nhân.

Tống Thu nhíu mày nói:

- Tại hạ từng nghe nói Huyền Cơ Thượng Nhân là bậc cao thủ số một nửa thời trước. Nhưng ông ta là hoà thượng nên chẳng giết ai bao giờ.

Sở lão đặc ý nhấn mạnh từng chữ:

- Nhưng trước khi xuất gia lão chính là sát nhân Vương Hàn Thiên Y, người đã từng giết mấy trăm cao thủ Bạch Đạo.

- Không thể thế được - Lãnh Diện Thái Tuế thẳng thốt Chính Huyền Cơ Thượng Nhân đã giết lão ta trên núi Thái Bạch.

Sở lão lắc đầu:

- Điều lão đe dọa kẻ rõ nguồn cội. Số là một hôm Sát Nhân Vương tình cờ đi ngang núi Thái Bạch. Dám cướp đao trên núi đâu nhận ra hung thần liền chặn đường cướp của. Hàn Thiên Y giết sạch hai mươi tên. Vật áo tên đầu lĩnh đứt lìa, để lộ sợi dây chuyền mang mặc ngọc khắc ba chữ Hàn Thiên Chí. Ngực của hắn có ba nốt ruồi son nằm thẳng hàng, lúc bấy giờ Hàn lão mới biết mình đã giết lầm đứa con trai duy nhất. Vợ lão ghê sợ tính hiếu sát của chồng nên đã ấm con trốn biệt từ ba chục năm trước. Sát Nhân Vương quỳ bên xác con kêu khóc, dùng kiếm rách nát gương mặt mình rồi xuồng tóc quy y lấy tên là Huyền Cơ Thượng Nhân. Trước đó, lão đã sáng tạo ra hai pho kiếm pháp là Diêm La Tuyệt Kiếm Tàn Chi. Họ Hàn giấu mặt chọn hai người có căn cơ truyền cho mỗi người một pho. Vốn là kỳ tài tuyệt thế, trong lúc xuất gia, lão lại nghĩ ra pho kiếm thứ ba Huyền Cơ Thất Thức đặt vào trong pho tượng Ngọc Quan Âm. Lát nữa, lão phu sẽ mở tượng phật lấy bí kíp để công tử rèn luyện.

Tống Thu lẩm bẩm:

- Böyle giờ ta đã hiểu vì sao hai pho kiếm pháp này lại có cùng lô số?

Thầy Sở Lâm Cổ ngạc nhiên, Độc Kim Cửu lạnh lùng nói:

- Môn chủ còn là dưỡng tử của Thiên Địa Song Tà, đương nhiên phải tinh thông pho Diêm La Tuyệt Kiếm.

Sở lão thức ngộ ra, lão cười ha hả:

- Thật không ngờ võ học của Sát Nhân Vương lại tập trung cả trong người Trác công tử.

Tống Thu lảng lặng lấy pho tượng Ngọc Quan Âm ra xem xét, toàn thân không một dấu ráp nối. Sở Lâm Cổ cười hỏi:

- Công tử có đoán ra mối nối nằm ở đâu không?

Tống Thu nhìn lại, thấy Đức Bạch Y Đại Sĩ ngồi kiết già trên toà sen chàng ngẫm nghĩ rồi đáp:

- Nếu tại hạ không làm thì bí ẩn nằm ở đường phân cách giữa toà sen và bệ vuông ở dưới.

- Thật đáng khâm phục ! Sở lão dơ ngón cái khen ngợi.

Lão hỏi mượn Linh Hồ hai mũi độc châm. Họ Đường dùng rượu rửa sạch rồi mới dám trao cho Lâm Cổ. Lãnh Diện Thái Tuế vội đứng lên, rủ Linh Hồ ra ngoài cảnh giới. Họ Sở dùng kim đâm cùng một lúc hai mắt phật. Kỳ diệu thay, đôi mắt thụt sâu vào và chiếc bệ dưới chân đáy tượng ròr ra. Pho tượng tuy nặng nề nhưng lại rỗng ruột. Sở lão rút ra một quyển sách mỏng cuộn tròn, trao cho Tống Thu. Ngoài bìa có bốn chữ Huyền Cơ Bí Kíp. Chàng say mê đọc, quên cả sự hiện diện của họ Sở. Lão nhẹ nhàng đứng lên, ra ngoài nhặt cùi khô để tối đến nhóm lửa sưởi ấm. Tống Thu là người hiếu võ, gấp được tuyệt học thất truyền, chàng không tài nào dứt ra được. Hoàng hôn buông xuống rồi đêm đến. Tống Thu ngồi bên ngọn lửa bập bùng, lấy quạt thay kiếm, thử thi triển những thế thức trong bảy chiêu Huyền Cơ Kiếm Pháp. Đến cuối canh ba, chàng mỉm cười:

- Tại hạ chỉ hiểu được có hai chiêu đầu vì tinh thần còn có nét tương tự như Diêm Vương Tuyệt Kiếm và Huyết Kiếm Tân Chi. Nhưng năm chiêu sau cực kỳ bác tạp, khác hẳn đi sát khí ngày càng giảm. Có lẽ, Thượng nhân dần dần giác ngộ Phật Pháp nên cái tâm thiện lương hơn.

Nói xong, chàng quăng quyển kiếm phổi vào đống lửa. Sở lão ré lên:

- Sao công tử lại huỷ đi?

Linh Hồ đỡ lời:

- Mông chủ đã thuộc lùu còn giữ lại làm gì?

Sở Lâm Cổ thở phào:

- Lão quên mất rằng công tử là hậu duệ của Lô Sơn Tiên Tử, trí nhớ của nàng kỳ tuyệt nhất thiên hạ.

Sáng hôm sau, Sở Lâm Cổ từ biệt bọn Tống Thu. Lão đã có trong người ba bốn chiếc mặt nạ nên không còn sợ ai nhận ra nữa. Tống Thu cùng hai thuộc hạ tiếp tục cuộc hành trình ra quan ngoại. Mười hai ngày sau họ vượt Hoàng Hà vào thành Ngân Xuyên thủ phủ của đất Tây Hạ. Địa phương này gợi lại những năm tháng cùng cực, khổ ải trong đời Lãnh Diện Thái Tuế vì vậy mặt gã nặng như chì. Vầng dương đã tắt hẳn, ba người vào Thanh Thuỷ Đại lữ Diêm nghỉ ngơi. Ngân Xuyên nằm gần bờ sông Thanh Thuỷ. Thường thường, những khách điếm ở cạnh bờ sông hay dành tầng chót làm nơi ăn uống, để thực khách có dịp ngắm cảnh sông. Lữ điếm này cũng vậy. Tống Thu chọn bàn ngay lan can mong được thưởng thức ánh trăng vàng trên mặt sông. Ba người thù tục đến canh hai, cạn ba vò Thiệu Hương lâu năm. Vầng trăng mười ba lơ lửng trên không, ban phát ánh sáng dịu dàng cho vạn vật. Dòng nước Hồng Hà đã mất đi màu sắc đục ngầu, trở nên đáng yêu lạ lùng. Tống

Thu ngà say nhớ đến Thượng Sương và Hồng Lăng Phượng. Sương nhi là cô gái đầu tiên trong đời chàng, người đã đem tấm thân băng thanh ngọc khiết dâng hiến để cứu lấy mạng chàng. Dẫu Tam Phong Hồ Ly có là người tình nồng thắm đầy ma lực chàng vẫn yêu thương Sương nhi nhiều hơn. Nàng không nói được nhưng đôi mắt hoang dại, thiết tha kia luôn chứa chan ngàn vạn lời yêu thương. Tống Thu bất giác nghe

lòng dâng lên cảm giác da diết. Diêu Kim Cửu bỗng nâng chén mời chàng. Tống Thu tinh ý nhận ra Lãnh Diện Thái Tuế thường liếc về toà Đại lâu bốn tầng gần đây. Mắt gã ánh lên vẻ bi phẫn khôn cùng. Chàng điềm đạm nói:

- Ngươi có tâm sự gì sao chẳng nói với ta.

Đối với đệ tử Huyết Kiếm môn, lời nói của môn chủ là mệnh lệnh. Kim Cửu nghiến răng đáp:

- Bẩm môn chủ! Trong toà đại lâu kia có kẻ đã dày đoạ thuộc hạ suốt sáu năm trời. Lão thảng tay đánh đậm, chửi bới Diêu mỗ một cách tàn tệ. Cuộc sống ngày ấy còn tệ hơn một con chó ghẻ.

Tống Thu quắc mắt:

- Vại sao giờ đây ngươi không giết lão mà trả hận ? Một kẻ tàn nhẫn với đồng loại như vậy không xứng được hưởng cảnh phú quý, vinh hoa.

Độc Thủ Linh Hồ đỡ lời:

- Bẩm môn chủ ! Lão Dịch Cửu kia là cháu họ của cố môn chủ Dịch Khúc Quân. Đại hộ pháp đã nghiêm cấm Diêu đại ca trả thù.

Tống Thu cười khẩy:

- Nếu Dịch Môn chủ còn sống tất cũng không chấp nhận việc làm tàn ác của cháu mình. Ta ra lệnh cho hai ngươi đến chặt đứt hai bàn tay Dịch Cửu. Như thế cũng là đã nể mặt cố môn chủ rồi.

Kim Cửu khoan khoái vòng tay tạ ơn rồi kéo Thái Bạch đi. Họ tung mình qua lan can, rơi thảng xuống hoa viên, nương theo ánh trăng mờ mà đi. Tống Thu ngồi lại đối âm với vàng trăng, thỉnh thoảng liếc về phía Dịch gia trang cách đấy chừng vài chục步. Hai khắc sau, tiếng phèng la mõ tre vang dội, đèn đuốc sáng rực cả cơ ngơi của lão lái ngựa Dịch Cửu. Tống Thu hài lòng nhận ra hai bóng trăng đang lướt về phía Thanh Thuỷ Đại Lữ Diệm. Khi họ lại gần hơn, chàng mới phát hiện có bảy tám bóng đèn đang bám theo sau, thuộc hạ của chàng. Khinh công của bọn này chẳng khác gì Linh Hồ và Lãnh Diện. Tống Thu cau mày tự hỏi vì sao trong nhà Dịch Cửu lại có nhiều cao thủ như vậy? Lúc còn cách khách điếm chừng vài trượng, Linh Hồ bất ngờ tung ra một nắm độc châm. Hai gã áo đen trúng đòn lăn ra. Sáu gã còn lại múa tít truwong kiếm đuổi theo. Nhưng hai chàng sát thủ Huyết Kiếm môn không chạy nữa, họ quay lại tấn công bọn Hắc y. Kiếm quang lấp loáng dưới ánh trăng mờ, cuộc chiến diễn ra rất quyết liệt. So ra, võ công của Linh Hồ và Lãnh Diện hơn bất cứ tên Hắc Y nào. Nhưng chúng lại có đến sáu tên nên dành được thượng phong. Lãnh Diện Thái Tuế giận dữ gầm vang, đoán kiếm như ánh chớp bay vào ngực tên

đối diện. Linh Hồ cũng rái độc châm rồi mới phóng kiếm. Ba gã Hắc Y bị loại khỏi vòng chiến nhưng họ Diêu và họ Đường đều bị thương nhẹ. Tống Thu thoáng thấy từ xa có mười mấy bóng chạy lại, chàng vội nhảy xuống đầu tường rồi bốc cao lên, xuất chiêu Lôi Đảo Quần Sơn. Chín đạo chưởng kình như vũ bão giáng xuống đầu bọn áo đen. Cả sáu tên thét lên đau đớn rồi gục ngã.

- Mau rút vào sau tường băng bó, để bọn tiếp viện cho ta.

Hai gã nhìn lại, thấy có đến mười mấy tên đang lướt đến, vội tuân lệnh môn chủ. Tống Thu nhặt một thanh trường kiếm dưới đất, bọn viễn binh vừa đình bộ thì chàng ập đến. Chàng xuất chiêu Nguyệt Dạ Thị Vong, kiếm quang rải ra muôn ngàn ánh hàn tinh như người rái gạo cúng cô hồn đêm rằm tháng bảy. Bốn gã hắc y ôm mặt rên la. Lưỡi kiếm sắc bén đã khoét lỗ trên trán chúng. Mười hai tên còn lại vội xông vào giáp công, bản lanh bọn chúng rất lợi hại, lại lập thành kiếm trận nên tiếp ứng công thủ nhịp nhàng. Tống Thu thầm khen định bụng sẽ huấn luyện Huyết Kiếm môn theo hướng này. Chàng ung dung chống đỡ, chẳng vội dùng tuyệt chiêu, để xem thử lộ số kiếm trận.. Nhưng Lãnh Diện Thái Tuế và Độc Thủ Linh Hồ đã băng bó cho nhau xong. Họ nhảy vào hỗ trợ Môn chủ. Bị tập kích bất ngờ nên hai tên ngoài cùng lập tức tán mạng. Kiếm trận suy yếu ngay, Tống Thu cười nhạt xuất chiêu Diêm Vương Hoan Tiếu. Trường kiếm trong tay chàng rung động, phát ra những tiếng nhân nga. Ánh kiếm leό lên cắt đứt thủ cấp ba gã mé hữa. Thiết phiến trong tay tả xoè ra, phất vào ngực một tên trước mặt. Thuộc hạ chàng cũng hạ thêm được hai tên nữa. Bốn tên cuối cùng kinh hãi, định đào tav. Tống Thu không muốn địch nhân phát hiện tung tích của mình nên quyết chẳng để xót một tên. Chàng bốc lên cao chụp lưỡi kiếm xuống đầu bọn chúng. Chiêu Tuyệt Lộ Nam Hồ cực kỳ bá đạo, sức công phá rất rộng, do đó chàng ít khi dùng đến. Bốn gã hắc y kinh

hoàng, hợp kiếm đón chiêu. Nhưng đường kiếm nặng như núi thái, đã gạt bay vũ khí và liềm vào thân thể đối phương. Chỉ có một tên thoát chết nhờ lẩn tròn trên mặt đất. Tiếc rằng Độc Thủ Linh Hồ đã chờ sẵn, chém gã ra làm đôi. Tống Thu cảm trường kiếm xuống bãi cỏ lạnh lùng hỏi Kim Cửu:

- Người có nhận ra lại lịch bọn này không?

Lãnh Diện Thái Tuế vội đáp:

- Thuộc hạ cho rằng chúng là thủ hạ của Mai Hoa Bang.
- Có lẽ Dịch Cửu liên kết với Mai Hoa Bang và biến nhà mình thành cơ sở bí mật của chúng. À, hai người đã đòi nợ lão xong chưa?

Lãnh Diện nở nụ cười hiếp hoi:

- Tạ ân môn chủ. Thuộc hạ và Đường Tam đệ đột nhập vào hậu viện. Lão ta đang nằm với tiểu thiếp, sợ quá chẳng dám kêu la. Thuộc hạ kể tội lão xong liền chặt đứt hai bàn tay. Không ngờ con tiện tỳ kia sợ quá thét lên nên mới bại lộ hành tung.

Đường Thái Bạch cung kính đáp:

- Bẩm môn chủ chúng ta ở lại đây không tiện, xin rời sang khách điếm khác.

Tống Thu suy nghĩ một lúc bảo rằng:

- Hai mươi sáu tử thi này sẽ làm náo động quan quân Ngân Xuyên, e rằng sẽ gây phiền lụy cho chúng ta. Có lẽ nên rời thành ngay, lượt về sẽ hỏi tội họ Dịch sau.

Nửa khắc sau, ba người đã ra khỏi thành, thúc ngựa phi mau. Trăng non soi đường Thiên Lý, gió Nam làm ấm sương đêm. Họ phóng ngựa đến sáng đã cách Ngân Xuyên hơn trăm dặm. Gần đến chiếc cầu đá lớn bắc ngang một nhánh cửa sông Thanh Thuỷ. Tống Thu ra hiệu dừng cương dừng điếm tâm. Đang ăn, đột nhiên chàng hỏi:

- Năm xưa, Dịch môn chủ đi đâu mà lại có mặt ở Trường An?

Điêu Kim Cửu buông đũa đáp:

- Thuộc hạ từng nghe Đại Hộ pháp kể rằng Dịch Môn chủ nhận được thư của Dịch Cửu mời đi Ngân Xuyên ăn đầy năm con trai gã. Thuở ấy, căn cứ của bốn môn đặt ở Sào Hồ phủ Giang Tô nên phải đi ngang Trường An.

Tống Thu gật gù hỏi tiếp:

- Đông Phương hộ pháp có cho biết ai là bằng hữu thân thiết nhất của môn chủ không?
- Thưa có. Hoàng Hoa cung chủ Triệu Sư ẩn chính là bạn thân giao của Dịch môn chủ.
- Vậy có khả năng nào Dịch môn chủ ghé Tinh Châu rủ Triệu Cung chủ cùng đi?

Linh Hồ giật mình:

- Chẳng lẽ môn chủ nghi ngờ họ Triệu là hung thủ?

Tống Thu cười khổ:

- Thanh triển đao cầm sau lưng chứng tỏ rằng Dịch môn chủ đã bị kẻ thân ám toán, người lạ khó mà đắc thủ được. Hoàng Hoa Cung chủ là người duy nhất mà Dịch Môn chủ không hề đề phòng. Hơn nữa, tại sao môn chủ lại rẽ vào khu rừng ấy làm gì?

Chỗ người ngộ nạn cách đường quan đạo năm sáu dặm, nếu cần tiêu tiếu cũng đâu phải đi xa đến thế? Ta tin rằng Dịch môn chủ đã kẻ nào đó dẫn dụ. Nhưng phàm là khách vô lâm, khi vào rừng lúc nào cũng cảnh giác. Chỉ có người đi cạnh người mới lơi lỏng mà thôi. Điêu Kim Cửu lẩm bẩm:

- Nhưng lão ta hại môn chủ để được cái gì? Ba mươi năm nay lão ru rú trong cung, chẳng hề xuất hiện như một bậc hiền giả, không mang danh lợi.

- Nếu xét đến việc ai có lợi trong cái chết của Dịch Môn chủ thì đó chính là Mai Hoa Sát thủ hội. Nhưng tại sao họ lại biết Huyết Kiếm môn phải thoái xuất vì mất môn chủ mà dám đứng ra kinh doanh ngành giết mướn ? Và nếu như bọn hắn yêm qua là người của Mai Hoa Sát thủ hội thì các ngươi có nghĩ đến một điều gì không?

Độc Thủ Linh Hồ toát mồ hôi:

- Đúng vậy ! Nhưng theo lập luận của Môn chủ, sẽ phải đi đến kết luận rằng Hoàng Hoa Cung chủ Triệu Sư ẩn chính là Mai hoa hội chủ?

Tống Thu gật đầu:

- Có thể lắm! Nhưng phải chờ điều tra mới đoán được.

Hình bóng kiều diễm, dịu dàng của Triệu Đông Song hiện ra khiến chàng thêm phần vân lẽ nào một thiếu nữ như vậy lại là con của một tuyệt đại ác ma?

## 8. Quá Trưởng Thành Ngộ Tiếu Cô Nương-nhập Hồ Huyệt Cứu Nguy Phu Mẫu

vài lời của bạn hung người đánh máy hồi truyện này:

Các bạn thân mến ! từ hồi đến giờ tôi vẫn đi download truyện từ các website khác và đăng lên vnthuquan, nếu truyện ở dưới dạng Pdf text thì tôi chuyển nó sang dạng html và gửi nó lên cho anh MS. bộ truyện này cũng được tôi lấy xuống từ trang web maihoatrang.com do các bạn bên đó đánh máy và gửi lên dưới dạng PDF .từ hồi một đến hồi 7 tôi vẫn có thể chuyển từ PDF sang dạng Text được nhưng bắt đầu từ hồi này các bạn ở Maihoatrang.com đã dùng nhiều cách để bảo vệ file PDF của mình . nên tôi không thể chuyển sang dạng Text được nữa nên hồi chuyện này và các hồi sau tôi dành phải làm một công chuyện mà tôi cảm thấy rất vô ích vì đã có người làm rồi, đó là đánh máy lại các hồi truyện để có thể đăng lên dưới dạng html .

Nay thông báo với bạn đọc và các bạn bên Mai Hoa Trang rằng Nguồn truyện vẫn của các bạn bên maihoatrang.com nhưng bản text này là do tôi tự tay đánh máy lấy và đăng ở đây .

Cám ơn các bạn

Địa hình Tây Hạ có đến ba phần tư là núi và cao nguyên nên càng về hướng Bắc đường đi càng khó khăn hơn. Những thảo nguyên khô cằn mènh mông khiến con người cảm thấy mình nhỏ bé và lạc lõng. Xa xa, những ngọn núi đá trơ trụi khiến cảnh vật thêm hoang vắng.

Về khí hậu, vùng này cũng nổi tiếng thiên hạ vì mùa đông kéo dài cho đến tận tháng năm. Trong bài Xuân Biệt của Chương Kiệt đời Đường có bốn câu thơ :

Liễu mạnh tuy nhiên phong niễu niễu,

Thông hà do dự tuyết man man,

ân cần mạc yếm điêu cùu Trọng

Khúy Phạm Tâm Biên ngũ tuyệt hàn !

(Tạm dịch)

Bờ Nam gió vẫn rung rinh liễu

ải Bắc mịt mờ tuyết chúa tan.

áo cùu đìng ngại mang theo nặng.

Sợ gấp tam biên rét tháng năm.

Cuối tháng tư, bọn Tống Thu còn cách Vạn Lý Trường Thành ba trăm  
dặm đã thấy tuyết rơi. Giờ này ở Trung Nguyên là đầu hạ, vẫn dương  
chói lọi, khí trời nóng bức. Thế mà nơi đây vẫn chưa thấy bóng xuân sang.  
Lúc khởi hành, Tống Thu đã cười thầm khi thấy Lãnh Diện Thái Tuế  
mang theo áo bông cừu. Nay chàng mới biết kiến văn mình còn nhỏ hẹp.  
Ba ngày sau, bọn chàng vượt ải Linh Vũ. Đang là thời bình nên cửa ải  
mở ra, ngựa xe qua lại chở hàng xuôi ngược lưu lượng không bằng Ngọc  
Môn Quan nhưng cũng thấy là tấp nập.

Bên kia chỉ là một trấn lớn. Nơi tập trung hàng hóa để chờ giờ khai quan  
mỗi sáng ải chỉ mở cửa từ đầu giờ Thìn đến cuối giờ Thân. Như vậy, khách  
thương hồ nào nhập quan ngoài giờ qui định đều phải dừng chân ở trấn Sa  
Phồn này. Ngược lại, đám lái buôn xuất quan vào buổi chiều cũng nghỉ  
ngơi tại đây để chờ sáng. Trừ những đoàn xe ngựa đông đảo, có người bảo  
vệ mới dám đi đêm.

Bọn cướp trên sa mạc tàn nhẫn hơn hẳn đồng nghiệp ở Trung Nguyên.  
Nơi đây là bìa của hoang mạc Đại Qua Bích rộng lớn dù thuộc lãnh thổ  
ngoại Mông nhưng phần lớn các kiến trúc trong trấn lại thuộc về người  
Hán. Dân Mông thường như không có khiếu kinh doanh.

Quán ăn, khách điếm, hiệu buôn do người Hán làm chủ. Ngay cả trong  
kỹ viện cũng có rất ít gái Mông. Họ cục mịch, thô lậu nên không hài lòng  
khách làng chơi. Chính khách lái buôn người Mông cũng khoái gái Hán  
hơn. Có thể họ thích được hầu hạ tốt, nhưng cũng có thể họ muốn trả thù  
dân tộc. Nên văn minh Trung Hoa khiến dân Mông mặc cảm.

Điêu Kim Cửu đã từng theo sư phụ là Toán Mệnh Diêm La sang Mông  
Cổ để tìm Dịch Môn chủ. Họ đã lùng sục ở đây suốt hai năm vô ích. Tuy  
nhiên nhờ vậy mà họ Điêu rất giỏi tiếng Mông.

Gã dẫn Tống Thu và Linh Hồ vào một túu quán rộng rãi ở giữa trấn. Đất  
sa mạc không thiếu nên chu vi quán này rất rộng. Mé hữu là cả một bãi đất  
trống để đậu xe và nhốt ngựa. Nhiều đoàn thương buôn có đến cả chục  
chiếc xe hàng. Chung quanh trống dài đặc những hàng dương để chống  
cát sa mạc đôi lúc thổi đến tận đây, còn lúc bình thường, gió cũng đầy cát  
bụi. Cố ngói này làm toàn bằng gỗ tầng trên là nơi nghỉ trọ. Đối diện là một  
hiệu buôn lớn bán những người muốn vượt qua hoang mạc.

Ba người giao ngựa cho tiểu nhị rồi vào quán dùng cơm. Rượu của  
người Mông cay nồng nhưng không chút hương vị, do đó giá một vò rượu  
Trung Nguyên đắt gấp năm lần bình thường.

Lão chủ quán cười hềnh hêch nói :

- Bốn điểm còn một vò Sơn Tây Phàn tửu lâu năm, giá huy hơi cao nhưng rất xứng đẽ ba vị Đại gia thưởng thức.

Linh Hồ cười cợt:

- Một vò thì không đủ ướt môi. Lão không thể tìm đâu ra vò nữa hay không ?

Lão già hân hoan đáp:

- Tam vị cứ yên tâm, tiểu nhân sẽ cho người đi lùng sục, mua lại của các quán khác

Bỗng lão phát hiện chàng công tử trẻ tuổi kia loé ánh hào quang. Lão rùng mình nghe cảm giác sợ hãi lan khắp chân thân, vội quay lưng đi mất.

Độc Thủ Linh Hồ thở dài :

- Mỗi lần môn chủ động nộ chính thuộc hạ còn chẳng dám nhìn vào mắt người.

Tống Thu lạnh lùng nói :

- Nơi đây là đất lạ bất tất phải giữ môn qui. Hai người cứ gọi ta là đại ca. Khách giang hồ kết giao không phân bè bậc theo tuổi tác.

Lãnh Điện Thái Tuế nở nụ cười hân hoan hiếm hoi lần thứ hai. Trước giờ gã chỉ cười nhạt hoặc cười khẩy. Cố Môn chủ Dịch Khúc Quân dù là anh em kết bái với Tứ Hộ pháp nhưng từ lúc lên làm Môn chủ chẳng bao giờ cho họ gọi mình bằng Đại ca.

Độc Thủ Linh Hồ cũng vậy, gã khoan khoái vòng tay, cùng họ Diêu cất tiếng:

- Đại ca .

Danh từ này trong võ lâm dùng để chỉ người đứng đầu một nhóm vừa hàm ý tôn kính, vừa đậm đà tình nghĩa.

Diêu Kim Cửu xuất thân hạ tiện, lại có quá khứ đầy tui nhục nên mặt lạnh như tiền. Nay được môn chủ xem như huynh đệ, gã cảm thấy mình cao quý hơn, mặc cảm voi đi. Gã nâng chén nói :

- Đã i ca ! Tiểu đệ xin hầu đại ca một chén.

Thân phận mới cũng như chiếc áo mới, ai cũng muốn khoe, Linh Hồ uống xong phẩn khởi nói theo :

- Đại ca ! Đến lượt tiểu đệ mời Đại ca.

Đường Thái Bạch xuất thân thế gia, vợ gã cũng là con nhà khuê các, xinh đẹp và được giáo dưỡng chu đáo. Nhưng con người tưởng như toàn bích ấy đã phản bội gã. Từ ấy, họ Đường căm ghét mọi nữ nhân.

Tuy nhiên, Bách Lý Tống Thu đã làm gã sững sốt. Dung mạo và tài trí của chàng vượt xa gã nhưng lại chọn vợ khiếm khuyết. Cốc Thượng Sương thì câm, Hồng Lăng Phượng thì bị người đời chế giễu là quái nhân. Gã chợt thức ngộ rằng tình yêu là sự thủy chung, không đến từ nhan sắc toàn mĩ và gia phong lẽ giáo.

Ba người đang bàn bạc, bỗng nghe Ô Vân Cái Tuyết hí vang ngoài bãi cỏ Linh Bổ và Lãnh Điện lập tức buông đũa chạy ra. Tống Thu cũng lung thingo rời bàn.

Trên lưng thằn mã, một thiếu nữ mặc y phục Mông Cổ đang cố giữ chặt dây cương để không rơi khỏi mình ngựa. Vân nhi cất cao hai vó trước rồi lại tung hai vó sau, cố hất cho được kẻ lạ mặt. Tiếng hí của nó làm những con ngựa khác sợ hãi.

Bọn Tống Thu thản nhiên đứng nhìn, chàng đã nhận ra thuật kỹ mã của thiếu nữ kia rất cao cường nên muốn thử xem Vân nhi hung mãnh đến bậc nào ?

Nửa khắc sau, thiếu nữ kiệt lực, bị hất bay khỏi yên lăn xuống mặt cỏ. Tuấn mã giận dữ giáng mạnh hai vó trước xuống thân hình nàng, định dẫm chết tên trộm ngựa.

Bọn lái buôn sợ hãi thét lên. Nhưng Tống Thu đã như làn gió thoảng luốt đến chụp lấy móng ngựa. Chàng khẽ quát rồi đẩy nó về phía sau. Tuấn mã nhận ra chủ, mừng rỡ liếm mặt chàng.

Thiếu nữ xanh mặt, lồm cồm đứng dậy. Đôi môi tái nhợt gương cười phân bua :

- Mong công tử tha lỗi. Tiểu muội yêu thích ngựa từ nhỏ, nay gặp thằn mã lung danh thiên hạ, không dám được lòng say mê nên nhảy lên lưng cưỡi thử chứ không hề có ý trộm cắp.

- Chẳng lẽ công tử lại nỡ bỏ rơi một cô bé yếu đuối giữa sa mạc mênh mông hay sao ?

Lỡ gấp cường đạo thì tiểu muội biết đối phó thế nào đây ?

Tống Thu bèn quắc mắt, chiếu đôi nhãn quang rợn người vào mặt thiếu nữ. Chàng chậm rãi nói :

- Tại hạ còn đáng sợ hơn bất cứ tên cường đạo nào.

Thiếu nữ rùng mình, lắc đầu xua đuổi cảm giác sợ hãi. Lát sau nàng bật cười :

- Công tử chỉ cố tình dọa nạt tiểu muội đây thôi. Nếu là ác nhân, công tử đâu lao vào vó ngựa mà cứu kẻ trộm ngựa của mình ?

Độc Thủ Linh Hồ cười bảo :

- CÔ nương định về đâu mà lại đòi theo bọn ta.

Nhà tiểu muội cách núi Đại Luân Đại Dật chừng hai trăm dặm về hướng Bắc. Chắc chắn chư vị phải đi ngang núi ấy để đến U Luân Bạch Tố.

Kim Cửu thắc mắc :

- Sao cô lại đoán rằng bọn ta định đi U Luân Bạch Tố ?

Nàng tròn mắt ngạc nhiên :

- Đại Vương Mông Cổ đang chiêu mộ dũng sĩ, đồng thời kén rể. Công tử đây cài mạo song toàn, lẽ nào lại không có ý ấy ?

Tống Thu nhíu mày :

- CÔ nương chờ đoán bừa.

Giọng chàng sắc lạnh khiến cô gái giật mình, cúi đầu. Tống Thu bỗng có cảm giác tội nghiệp. CÔ bé này phải một mình lang bạt chốn gia cảnh không được đầm ấm. Nàng không đáng phải chịu đựng sự khắc bạc của chàng. Tống Thu dịu giọng bảo :

- Tại hạ là Bách Lý Tống Thu, xin hỏi phuơng danh của cô nương ?

Nghe giọng hòa nhã, nàng mừng rỡ ngẩn đầu lên, vui vẻ đáp :

- Tiểu muội là Tần Bích San. Mười lăm tuổi. Tổ phụ là người Hán.

Linh Hồ và Lanh Diện cũng tự giới thiệu. Nàng không hề tỏ ra ngạc nhiên khi thấy Tống Thu dù trẻ tuổi hơn lại là Đại ca của hai hán tử tứ tuần này.

Sáng hôm sau, bốn người khởi hành lên phía Bắc. Bích San cột con ngựa què vào sau xe, lên làm xà ích. Được chừng năm dặm, nàng lột yên cương, thả ngựa ra, miệng liền thoảng nói :

- Khu vực này có một đàn ngựa hoang, con vật tội nghiệp này sẽ không phải cô đơn.

Quả nhiên, từ xa trong thảo nguyên vọng lại tiếng hí vang, con ngựa tập tành chạy về hướng ấy.

Đọc đường, San nhi trổ tài nấu nướng. Nàng chế biến những món ăn lạ miệng của người Mông khiến Tống Thu hài lòng. Sự có mặt của cô bé ngày thơ lanh lợi này làm cho đường thiên lý bớt dài . Tiếng cười trong trẻo phá tan vẻ tĩnh mịch vùng hoang mạc.

Tài xạ tiễn của San Nhi đáng mặt Dương Do Cơ. Không con vật nào bị nàng nhìn thấy mà có thể thoát được. Nàng là người của sa mạc nên hiểu rõ tính nết của nó. Một hôm thấy vàng dương dịu đi,天堂 đông trời đỏ ửng, gió ngừng thổi một cách khó hiểu. San Nhi biến sắc nói:

- Bách Lý Đại ca ! Sắp có bão cát kéo đến, chúng ta phải ẩn nấp may mắn kịp.

Nàng nhìn quanh, mừng rỡ đánh xe rẽ sang mé hữu. Mục tiêu của nàng là tảng đá cao hơn đầu người lúc đến nơi, nàng vội vã nói :

- Chúng ta phải tháo ngựa rồi lật xe nằm ngang, chắn bên ngoài tảng đá người và ngựa sẽ núp ở giữa.

Bọn Tống Thu mau mắn thi hành. San Nhi bảo họ trải lều một đầu cột chặc vào xe, một đầu buộc vào cọc đóng dưới chân tảng đá. Hai con ngựa kéo xe mới được mua nên khó dạy chúng không chịu nằm xuống. San nhi bức bối nói :

- Đường Tam Ca mau thả cho chúng chạy đi.

Bốn người và ba con ngựa chui vào dưới tấm vải lều thì cơn bão ập đến.

Tống Thu lần đầu gặp bão cát, chàng không khỏi kinh tâm lạc phách.

Trời đất mịt mù, cuồng phong gào thét, cuồn cuộn như muôn giật tung tấm vải trên đầu. Cát trút xuống nặng trĩu rồi lại bị cuốn đi. Bốn người cố giữ chặc mép lều và trấn an lũ ngựa. Nếu không có tảng đá sau lưng, chắc chắn họ đã bị thổi bay như chiếc lá mùa thu.

Bỗng tuân mã Ô Vân Cái Tuyết bị cát bay vào mũi. Nó khó chịu đứng bất dậy. Bích San đang ngồi cạnh đấy bị hất văng ra. Cơn bão lập tức chụp lấy nàng. Thân hình nhỏ bé lăn lóc trên mặt cát, tiếng kêu thắt thanh lạc lõng giữa tiếng gió gào.

Tống Thu vội vỗ một chuỗng vào trán Vân nhi con vật choáng váng quỵ xuống rồi tung mình theo hướng San Nhi. Chàng đã nhảy đi với cả sức lực của mình. Lại thêm sức đẩy của bãi cát nén tốc độ rất mau lẹ. Tống Thu vượt khoảng cách bốn trượng mới rơi xuống, thoảng thấy bóng San Nhi mờ mờ phía trước, chàng mừng rỡ điểm chân lướt đi. Lại thêm bốn trượng nữa, Tống Thu nhoài người chụp lấy cô bé, cả hai lăn thêm một đoạn, Tống Thu mới trụ lại được, chàng nằm ngửa hai chân thọc sâu xuống cát, tay xiết chặt. San Nhi vào bụng.

Cô bé đã hoàn hồn, vòng tay ôm lấy cổ Tống Thu. Dẫu trong cảnh hiểm nghèo, nàng vẫn ý thức được rằng mình đang nằm sắp trên người một nam nhân Bích San không thể mở mắt, nàng gục mặt vào vai Tống Thu để tránh cát

Lúc này, tiếng gọi thảm thiết của Lãnh Diện và Linh Hồ vọng lại :

- Đại ca ! Môn chủ !

Tống Thu vội bảo :

- San Nhi. Ta lật sấp xuống, nàng trèo lên lưng và cố bám cho chặt.

Lát sau, San Nhi đã ở trên lưng chàng.

Tống Thu quay mặt về hướng bọn thuộc hạ, vận công quát lớn :

- Ta và San Nhi còn sống !

Hai gã sát thủ chỉ nghe rất nhỏ vì ngược gió nhưng cũng yên tâm chờ đợi Họ luôn tin tưởng vào bản lãnh của chàng.

Tống Thu cầm tay chân xuống mặt cát, lấy điểm tựa đẩy thân hình lết đi như loài bò sát. Chàng chăm chú vào công việc khó nhọc của mình nên không cảm thấy gì. San Nhi thì khác, bụng dưới của nàng đặt trên mông Tống Thu. Có chàng, nàng hoàn toàn yên tâm rằng sẽ thoát nạn nên chẳng hề lo lắng gì. Tâm hồn người xứ nữ bồng bềnh theo những va chạm đầu đời

Hai khắc trôi qua tưởng chừng như thế kỷ, cuối cùng, Tống Thu cũng về được đến nơi. Chàng định hướng được là nhờ tiếng khích lệ của Linh Hồ.

Gã đứng xuôi gió nén môi có thể mở mắt ra nhìn.

Bích San thẹn thùng đến mức chẳng dám nhìn ai. Nàng ngồi giữ chặt lấy cánh tay chàng, giả đò mệt nhọc, gục đầu vào vai người trong mộng.

Nữa canh giờ sau bão mới tan nhưng hoàng hôn đã xuống. Tống Thu quyết định hạ trại nơi này. Đầu óc của ai cũng len luder dơ bẩn nên San Nhi phụng phịu nói;

- Tiểu muội không chịu được cảm giác ngứa ngáy vì bụi bặm. Xin đại ca ban cho một túi nước để tắm. Cách đây chừng hai chục dặm có một ốc đảo sáng mai chúng ta sẽ có đủ nước đi tiếp.

Mấy ngày qua Tống Thu đã xem nàng như người em gái nhỏ nên rất yêu thương. Lúc nàng bị bão cuốn đi chàng đã lao theo mà không nghĩ đến sống chết. Lẽ nào giờ đây lại tiếc một túi nước.

Sau khi thấy chàng gật đầu. Nàng mừng rỡ đem túi nước ra phía sau tảng đá. Túi da chỉ đựng chừng hai chục cân nước, muốn tắm kỹ cũng chẳng được, chỉ lát sau Bích San đã trở lại. Dương nhiên nàng không dám gọi đầu, chỉ rửa mặt và thân thể. Đường Thái Bạch đang nhóm lửa ngửng lên nói đùa:

- Trong sa mạc nước quý hơn vàng. Nay San Nhi được tắm là sướng hơn công chúa Mông Cổ.

San Nhi bật cười :

- Cũng nhờ tiểu muội có được một vị đại ca hào phóng đấy thôi.

Nàng bước đến Tống Thu cúi xuống dùng khăn ướt lau mặt và cổ cho chàng. Điêu Kim Cửu nháy mắt với Linh Hồ rồi mỉm cười.

Đêm ấy, trời rét hơn thường lệ đồng củi ít ỏi tàn lụi sớm. Cuối canh ba  
Tống Thu phát hiện có tiếng chân ngưu, bước nhẹ. Chàng hé mắt ra nhìn,  
thấy Bích San đứng tần ngần, tấm thân nhỏ bé run lên vì lạnh. Lát sau,  
nàng rón rén bước đến, chui vào chăn của chàng. San Nhi thì thầm :

- Tiểu muội lạnh quá !

Tống Thu vốn nghĩ nàng còn quá nhỏ nên kéo chăn đắp kín hai người.  
San Nhi rúc đầu vào tấm thân nồng ấm kia mà thiếp đi.

Linh Hồ và Lãnh Diện dậy sớm, họ phát hiện Bích San đang nằm cạnh  
Tống Thu. Hai gã lắc đầu mỉm cười.

Trưa ngày mười bốn tháng năm bọn Tống Thu chỉ còn cách núi Đại  
Luân Đạt chừng hai trăm dặm. Họ định ghé vào một làng Mông Cổ để mua  
nước và thực phẩm.

Nhưng khi đến nơi, thì thấy mấy chục đoàn xe đậu chật cứng trên bãi  
đất trống giữa làng. Dân Mông và khách thương hồ tụm năm, tụm ba líu lo  
trò chuyện. Gương mặt họ đầy những nét sợ hãi.

Tống Thu bảo Bích San và Kim Cừu vào xem thử chuyện gì. Lát sau, họ  
trở ra, San Nhi liền thoảng kẽ:

- Đại ca ! Cách đây sáu dặm đường quan đạo phải đi ngang một dải đá  
dài tên gọi Trường Nham. Dưới chân dải đá ấy có mấy vũng trũng, cây cối  
độ hơn trăm bao quanh hồ nước. Sáng nay, đột nhiên xuất hiện bốn con  
quái vật Chúng trầm mình dưới nước, chờ khách lữ hành đi ngang là tấn  
công, người ngựa gì cũng ăn sạch.

Linh Hồ nóng nảy nói :

- Hình dáng chúng thế nào mà gọi là quái vật ?

San Nhi tròn mắt diễn tả:

- Tiểu muội nghe họ kể rằng chúng chỉ lớn hơn con ngựa. Chân sau to  
và dài hơn chân trước. Mõm dài đầy những chiếc răng sắc bén. Chúng chạy  
rất nhanh, không thua gì ngựa. Da lại dày như da voi, không sợ giáo mác,  
cung tên. Đặc biệt là chúng rất hung dữ, hiếu sát, dẫu mới ăn no cũng vẫn  
giết người.

Tống Thu cười nhạt :

- Để ta xem da lú quái vật này dày đến cỡ nào ?

Chàng thúc ngựa vòng qua làng, đi về hướng Bắc. San Nhi rùng mình  
lên, ngồi trên mông ngựa, vòng tay ôm chặt Tống Thu. Hai gã thuộc hạ lai  
quay xe chạy theo.

Trong đám khách thương hồ, có một số hào kiệt võ lâm đi theo áp tải

hàng. Thấy có người dám đi tiên phong họ rút vũ khí tháp tùng. Còn cách chừng nửa dặm đã nghe tiếng kêu quái dị của chúng. Tiên thêm vài chục trượng nữa, chàng xuống ngựa bảo thủ hạ :

- Hai người theo ta tiêu diệt quái thú. Nhưng nếu là chúng không sợ dao kiếm thì phải lui ngay, không được sinh cường.

Hai gã gật đầu tuân lệnh, bước theo Tống Thu. Bích San ở lại, nắm dây cương trán Mã Ô Vân Cái Tuyết, lòng lo lắng khôn nguôi.

Tống Thu quát vang như sấm, dụ cho lũ quái vật xuất hiện. Nghe tiếng người, cả bốn con rời hồ nước bò lên đường quan đạo. Hình dáng chúng quái như lời Bích San kể lại. Tống Thu thầm nghĩ rằng đây là những con thú thời thượng cổ còn sót lại. Chàng lướt nhanh đến vung kiếm bổ vào đầu một con. Chiêu kiếm cực kì nhanh nhẹn nên quái thú không thu không tránh khỏi. Nhưng đòn này chỉ khiến con vật thêm hung tợn, nó nhảy bổ vào ngoác chiếc mõm đầy răng, định cắn tay chàng. Ba con còn lại cũng xông vào Lãnh Điện và Linh Hồ. Hai gã múa tít trường kiếm, chém liền mấy nhát vào thân con vật. Quái thú không bị thương nhưng thấy đau nên nổi giận, vươn chiếc cổ dài và hàm răng đáng sợ về phía đối phương.

Tống Thu biết quái thú không sợ dao kiếm, chàng quăng luôn vũ khí, tung mình lên không dùng Thiên Lôi Thần Chuồng tấn công. Con thú trúng đòn ré lên như tiếng heo kêu, sợ hãi lui lại. Chàng phấn khởi bồi thêm một chuồng. Quái thú khôn ngoan rụt đầu né, tránh. Chuồng kình đập vào lưng nó, phát ra tiếng kêu như vỗ lên mặt trống.

Tống Thu đánh hụt, nổi giận xông tới, song chuồng liên tiếp vỗ vào ngực quái vật i. Con thú choáng váng tép lên inh ỏi. Chàng ập đến vung tǎ thủ, Nha Ngư Hoàn trong tay cắt đứt cuống họng nó. Một vòi máu hồng tanh tưởi phun ra, quái vật lảo đảo rồi gục ngã. Bích San và bọn hào khách thấy chàng giết được hai con, mừng rỡ vỗ tay reo hò.

Độc Thủ Linh Hồ phóng độc châm vào mắt quái thú rồi chọc kiếm vào miệng nó. Con vật đau đớn lồng lên hất đầu bẻ gãy trường kiếm rồi ngoác miệng táp họ Đường. Tống Thu kinh hãi phi thân đến, vung chuồng đánh bạt cái mõm khủng khiếp sang một bên. Bàn ta chàng dồn đầy chân khí nên cứng như thép và nặng như búa tạ. Xương đầu quái thú dập nát tựa như gỗ mục. Còn con cuối cùng đang áp sát Diêu Kim Cửu. Thái Tuế chém liền mấy chục nhát mà không làm gì được con vật. Gã nổi xung, lừa thế phóng đoản kiếm vào mắt nó. Não bộ bị phá hủy, con vật khuya xuống lìa đời.

Bích San hân hoan chạy đến nắm tay Tống Thu :

- Đại ca trèo lên lưng quái thú khiến tiểu muội rụng rời cả chân tay!  
Giọng nói và ánh mắt chan chứa yêu thương khiến chàng cảm kích và  
khẽ chấn động. Cốc Thượng Sương cũng thường nhìn chàng như vậy. Tống  
Thu không muốn nghe những lời tán tụng của khách thương hồ, chàng ra  
hiệu lén đường.

Được vài dặm, thấy bên đường có cây cối và dăm chiếc lều Mông Cổ,  
bốn người dừng chân xin nước đổ đầy các túi da. Bích San đi vào chiếc lều  
vải lớn Lát sau trở ra cùng với một lão già người Mông tóc bạc trắng. Lão  
chăm chú nhìn Tống Thu, mỉm cười rồi quay vào.

Đoàn người lại đi tiếp. Thấy Bích San có vẻ ưu tư, Linh Hồ bèn hỏi :

- San Nhi có tâm sự gì vậy.

Nàng kể với giọng lo lắng :

- Lão già kia nói rằng bốn con Sa Long kia đến từ một ốc đảo nhỏ cách  
núi Đại Luân Đạt Dật chừng hơn trăm dặm về phía đông. Nơi ấy có một  
quái nhân tên gọi Sa Thượng Thần Y Tang Luân Tống. Hai năm trước, lão  
ta tình cờ tìm được năm mươi trái trứng lạ lớn bằng quả dưa. Thần Y bèn  
dốc sức tìm cách cho trứng nở ra. Nghe nói, cuối năm ngoái lão đã thành  
công. Vị trưởng lão Mông Cổ lúc này đã từng được Sa Thượng Thần Y dắt  
đi xem bầy Sa Long. Lúc ấy chúng chỉ nhỏ bằng con cừu.

Bích San thản nhiên chia tay, không hề lộ chút luyến lưu :

- Tiểu muội phải về nhà ngay cảm tạ tam vị đã chiêu cỗ lúc dọc đường.

Nàng đi rồi, Linh Hồ buột miệng :

- Thế mà tiểu đệ cứ nghĩ lúc phân ly, San Nhi sẽ khóc lóc ghê lắm.

Tống Thu chợt hiểu mình đã mến cô em gái nhỏ này đến chừng nào.

Chàng vào phen điếm ăn qua loa rồi thúc ngựa đi thẳng đến chân núi.

Ngọn Đại Luân Đạt Dật cao chừng năm, sáu trăm trượng. Cây cối mọc  
xanh rì, đỉnh và sườn núi nhờ nước của lớp tuyết mà và đông. Vùng chân  
núi cũng được hưởng những dòng suối nhỏ chảy xuống nền màu mỡ, cỏ cây  
tươi tốt

Tống Thu không biết Song Tà ở đâu nên phải gõ cửa Hoàng Sa Sơn  
Trang mà hỏi thăm. Trước sân, bọn nô tỳ đang lăng xăng quét sân. Một á  
thầy khách đến, buông chổi chạy ra. CÔ bé giương đôi mắt một mí nhìn  
Tống Thu chăm chú. Lãnh Diện hắng giọng rồi nói bằng tiếng Mông :

- Phiền cô nương vào báo với âu Dương lão tiền bối rằng có Bách Lý  
công tử xin bái kiến.

Nữ tỳ bật cười rung rinh hai bím tóc trả lời bằng tiếng Hán:

- âu Dương lão gia tử đã quy tiên mươi năm nay, chỉ có trưởng tử của người là âu Dương trang chủ thôi.

Đám tỳ nữ cũng bỏ cả công việc xúm lại ngắm nghĩa Tống Thu. Chàng không hiểu nguyên nhân nên khó chịu. Chàng đưa mắt ngắm toàn cảnh sơn trang thầm khen dòng họ âu Dương không quên nguồn cuội. Các kiến trúc đều theo phong cách Trung Hoa.

Trong đại sảnh bỗng vọng ra tiếng nữ nhân:

- Xuân nhi! Sao không mời khách vào ?

Nữ tỳ vội nói :

- Phu nhân đã có lời thỉnh tam vị nhập sảnh.

Ba người theo ả vào trong, phu thê trang chủ đang ngồi bên bàn bát tiên.

Trang chủ là một thư sinh, tuổi độ lục tuần, râu ba chòm đen nhánh dài đến ngực. Nữ nhân bên cạnh mặc Hán phục nhưng có lẽ là người Mông. Đôi mắt một mí đã nói lên điều ấy. Tuy nhiên, tướng mạo bà rất tôn quý và phúc hậu.

Tống Thu vòng tay nói :

- Vãn bối là Bách Lý Tống Thu nam tử của Thiên Địa Song Tà xin bái kiêm nhị vị.

Trang chủ có vẻ hài lòng trước nhân phẩm và dung mạo của chàng. Lão gật đầu, tươi cười bảo :

- Mời công tử và nhị vị hảo hán an tọa. Lão phu sinh trưởng ở đất Mông nên không quen tục lễ ở Trung Nguyên.

Ba người ngồi xuống ghế. Xuân Nhi mau mắn rót trà, đôi mắt nhỏ liếc Tống Thu với vẻ ranh mãnh. Chàng nhấp hớp trà, đi thẳng vào vấn đề :

- Vãn bối nóng lòng muốn biết tin phụ mẫu. Mong trang chủ chỉ giáo cho.

âu Dương trang chủ chỉnh sắc kể :

- Hai năm trước phu thê lão huynh đến đây phó ước. Nhưng tiên phụ đã qua đời từ lâu, lúc lâm tử, người có dạy bảo qua hiềm khích với Càn Khôn lão nhân Vì vậy lão phu và Sòng Tà đã kết tình hảo hữu. Họ vui vẻ ở lại đây và ra sức truy tìm Sa Mạc Xà Vương. Hơn tháng trước, họ tìm ra chỗ trú ẩn của Linh Xà. Nhưng lại đụng độ bậc kinh nhân cái thế. Lão ta có bầy quái vật trợ chiến nên đã bắt sống được Song Tà đem giam giữ. Lão phu có đến khấn cầu nhưng bị từ chối, chỉ cho thăm viếng mà thôi. Nhờ vậy lão phu mới biết Song Tà đã dùng Bảo Mệnh Cửu Trùng gọi công tử đến cứu.

Tống Thu nghe cơn giận dữ xâm chiếm tâm hồn. Giọng chàng lạnh lẽo

như sương :

- Lão quái áy lợi hại đến mức nào mà khiến cho hậu duệ của Hoàng Sa  
Thần ông phải sợ hãi đến nỗi quên cả tình bằng hữu ?

âu Dương phu nhân cười buồn :

- Lão ta là Sa Thượng Thần Y Tang Luân Tống sư thúc của thuyết phu.  
Đó chính là nỗi khổ tâm của bọn ta. Mong công tử lượng thứ.

Tống Thu biến sắc, tạ lỗi :

- Vẫn bối không biết nên có lời mạo phạm. Xin nhị vị bỏ qua cho.

âu Dương Trang chủ cười hà hà :

- Không sao. Lão phu vẫn thầm hổ thẹn về việc này.

Tống Thu nghiêm giọng :

- Nhị vị đâu biết rằng Tang Thần Y có dã tâm rất lớn. Lão ta định dùng  
bầy quái thú để chinh phục các bộ tộc trên đất Ngoại Mông. Sau khi trở  
thành chúa tể Mông Cổ, lão sẽ xua quân vượt Vạn Lý Trường Thành đánh  
chiếm Trung hoa. Vẫn bối đã thè tận diệt lão và bầy Sa Long để cứu bách  
tính hai nước khỏi cảnh binh đao, khói lửa. Nếu trang chủ bắt tội, vẫn bối  
cũng đành chịu vậy.

Phu thê Trang chủ kinh hãi nhìn nhau. âu Dương phu nhân lẩm bẩm :

- Không ngờ Tang sư thúc lại là người đại ác như vậy.

Trang chủ chỉnh sắc hỏi :

- Công tử nghe tin này từ đâu ? .

- Vẫn bối có một người tiểu muội tên gọi Tần Bích San. Sau khi bọn  
Văn bối tiêu diệt bốn con Sa Long ở ghềnh đá Trường Nam, có gặp một  
trưởng lão Mông Cổ. San nhi đã nghe ông ta kể lại dã tâm của họ Tang.

Trang chủ buồn rầu bảo :

- Nếu Ngõa Lạp Từ đã nói ra thì chẳng thể sai được.

Ông giận dữ vỗ bàn, tiếp lời :

- Tiên phụ suốt đời mai danh ẩn tích ở đất Mông Cổ khô cằn này là vì  
muốn dùng ảnh hưởng của mình dập tắt mọi âm mưu gây chiến giữa hai  
dân tộc. Nay Trang sư thúc lại đi ngược lại ý chí của người, ta không thể  
khoanh tay làm ngơ được. Quân tử Đại nghĩa diệt thân, ta sẽ cùng công tử  
tiêu diệt bầy quái vật và lão họ Tang.

Tống Thu bất giác sinh lòng ngưỡng mộ âu Dương Trang chủ. Chàng  
đứng dậy vái dài :

- Vẫn bối cúi đầu bái phục lòng dạ trung trinh của bậc trưởng thượng.

Trang chủ cười ha hả xua tay :

- Tiên phụ đặt tên lão phu là âu Dương Hoài Nam để nhẫn nhủ đến nguồn cội. Lão phu không trở lại Trung Nguyên cũng là muốn nối chí phu thân

âu Dương phu nhân dịu dàng nói :

- Tam vị vào sau tắm gội rồi dự tiệc tẩy trần.

Xuân Nhi có vẻ như được đặc phái hầu hạ thượng khách, nàng tươi cười đưa bọn Tống Thu vào trong. Đám gia đình tỳ nữ không hiểu sao lại đứng thành từng hàng, cúi đầu chào khách, ánh mắt họ lộ rõ vẻ hiếu kỳ.

Linh Hồ buột miệng nói nhỏ :

- Lạ thật ! Họ làm như xem mặt Tân lang vậy.

Kim Cửu ưng tiếng :

- Chẳng hiểu âu Dương Trang chủ có ái nữ hay không nhỉ ?

Tống Thú hờ nhẹ, hai gã sợ hãi im lặng.

Trong bữa tiệc, âu Dương Trang chủ nghiêm nghị bảo :

- Vợ chồng lão phu đã Tôn Bách Lý lão huynh và Cốc Đại Thư làm anh chị chẳng lẽ công tử không thể xưng hô thân mật hơn sao ?

Tống Thu bối rối thưa :

- Vậy điệt nhị xin tôn nhị vị là Thúc thẩm.

Phu nhân hài lòng bảo :

- Đã là người nhà, ta sẽ gọi khuyển nữ ra bái kiến Bách Lý hiền điệt.

Bà gật đầu với Xuân nhi. ả mau mắn chạy vào trong. Lát sau một thiếu nữ mặc đoạn bào màu thanh thiên xuất hiện. Nàng e lệ cúi mặt bước đi, đến tận bàn mới nghiêng đầu thở thê :

- Tiểu muội là âu Dương Bích San xin được bái kiến Bách Lý Đại ca và nhị vị

Cả ba sững sốt nhận ra cô em gái nhỏ của mình. Linh Hồ tẩm tẩm cười :

- Tiểu thư quả là lợi hại, dám bưng mắt bọn ta.

San Nhi đỏ mặt đáp :

- Tiểu muội tình cờ gặp tam vị, đâu thể khai thực lai lịch được. Đến khi biết Bách Lý Đại ca là ái tử của Bách Lý bá phụ thì đã lỡ rồi. Mắt mũi nào mà sửa lời ?

Tống Thu rất mừng khi gặp lại nàng nên không hề bắt lỗi, nhìn Bích San bằng cặp mắt hiền hòa. Trong chiếc áo ngắn tay bó sát này, đôi ngực tròn đầy khác hẳn lúc trước. Chàng thức ngộ ra rằng cô bé này đã bỏ ngực để có thể nói bớt đi tuổi tác.

âu Dương Phu nhân kéo ái nữ ngồi xuống cạnh mình rồi dịu dàng nói :

- Khuyển nữ năm nay đã mười bảy tuổi nhưng tính tình ranh mãnh, nghịch ngợm thường ngày vẫn giả nam nhân đi trêu ghẹo mọi người. Tháng trước nghe nói hiền diệt sắp xuất quan nó liền bỏ nhà đi mất ai ngờ San Nhi lại đi đón hiền diệt.

Bích San hổ thẹn ,biện bạch :

- Mẫu thân nói kỳ quá, Hài nhi đi chơi cho khuây khỏa chứ đâu có ý đón Bách Lý Đại ca.

Độc Thủ Linh Hồ Đường Thái Bạch cười hỏi :

- Nhưng sao San Nhi lại biết đại ca ta là ai mà lại theo về ?

Bích San tinh quái đáp :

- Tiểu muội đã từng nghe Cốc bá mẫu kể rằng đại ca có nốt ruồi son nơi thùy chân bên trái.

Trang chủ cười xòa :

- Chứ không phải San Nhi đi xem mặt Tống Thu trước hay sao ?

Bích San vội đưa bàn tay búp măng bịt miệng ông :

- Phụ thân mà nói nữa, Hài nhi sẽ trốn đi luôn đây.

Phu nhân âu yếm bảo :

- Thôi được ! Để chờ cứu được Bá phụ và Bá mẫu rồi sẽ tính.

Tống Thu linh cảm rằng có điều bí ẩn trong câu nói của họ. Chàng lo lắng cho song thân nên gạt ý nghĩ ấy qua một bên, kính cẩn hỏi âu Dương Trang chủ .

- Xin Thúc Thúc cho biết tình hình và địa thế nơi cư ngụ của Tang Thần âu Dương Trang chủ vuốt chùm râu đẹp kẽ :

- Tang Sơn Trang nằm dưới chân ngọn núi thấp. Bên tả là một sơn cốc thiên nhiên ăn sâu vào sườn núi. Cửa cốc chỉ hẹp chừng hai trượng nên Tang Sư Thúc đã dùng gỗ lớn làm cửa vào, ngăn cho bầy Sa Long không thoát ra ngoài. Hàng ngày ông ta huấn luyện bọn chúng và dùng dược vật để khống chế. Muốn tiêu diệt bọn Sa Long e không phải là chuyện dễ trừ phi có được vài thanh bảo kiếm chét sắt như chém bùn. Tang Sư Thúc sợ lão phu âm thầm giải thoát Song Tà nên đã nhốt họ vào thạch động sau trang Lao thất này có cánh cửa bằng đá rất dày, chốt khóa lại ở bên trong và luôn luôn ,có một viên cai ngục túc trực. Song Tà bị giam trong một lồng sắt kiên cố ở tận cuối động.

Tống Thu đè nén cảm giác căm hận, cố tìm ra kế sách giải cứu song thân Chàng mường tượng cấu trúc thạch lao rồi hỏi thêm:

- Dám hỏi Thúc phụ, hệ thống thông gió ở thạch động ấy ra sao.

Trang chủ nhớ lại :

- Trần hang có một hàng lỗ thông gió và thông sáng rộng bằng miệng chén ăn cơm. Nhưng trên cánh cửa đá lại có một Ô vuông mõi bè độ gần gang tay để đưa thực phẩm vào cho tù nhân và viên cai ngục.

Đường Thái Bạch thắc mắc :

- Cung bẩm Trang chủ, vì sao họ Tang lại bắt giam Thiên Địa Song Tà ?
- âu Dương Hoài Nam buồn bã đáp :

- Tang Sư Thúc đã bắt được Sa Mạc Xà Vương nhưng lại không có công phu Càn Khôn Chân Khí để dung hòa mặt Linh Xà thành ba mươi năm công lực. Lão muôn Bách Lý huynh dạy lại môn thần công ấy, Cốc Đại tẩu đã chém Tang sư thúc một nhát rất sâu vào đùi nên lão phu cũng khó mở miệng. Có điều, lão phu đã yêu cầu sư thúc phải đổi xử tốt với họ.

Tống Thu dịu giọng :

- Tiểu diệt đã có cách cứu được song thân, thúc phụ bắt tất phải áy náy nữa. Sau khi họ hồi phục công lực chúng ta sẽ tiến hành tiêu diệt bầy Sa Long và Tang Luân Tống.

Chàng bèn trình bày kế hoạch cho mọi người nghe. Trang chủ hài lòng tán dương :

- Hiền diệt quả là bậc kỳ tài trong thiên hạ.

\* \*

Tối hôm sau, âu Dương Trang chủ, Bích San và bọn Tống Thu có mặt trên sườn núi phía sau Tang gia trang. Họ nhẹ nhàng lẩn xuống dưới. Trang chủ và Lanh Diện Thái Tuế chịu trách nhiệm cảnh giới vòng ngoài. Bích San Tống Thu và Linh Hồ lẩn đến phía Thạch lao.

Cửa đá khóa ở bên trong nên chẳng có ai canh gác phía ngoài. Độc Thủ Linh Hồ rón rén thổi mê hồn hương vào trong. Lát sau, nghe tiếng gã gác tù ngã xuống nền hang, Đường Thái Bạch liền ra hiệu cho Tống Thu. Chàng bèn thi triển công phu Xúc Cốt Du Già Đại Pháp, thân hình rất nhỏ lại như đứa bé lên năm. Chàng nhảy lên chui qua lỗ vuông một cách dễ dàng. Linh Hồ và San Nhi nép sát vách đá ẩn mình. Cả hai người đều mặc hắc y và đầu trùm kín nên rất khó bị phát hiện.

Tống Thu chui được vào trong, lập tức xả công, lục soát thử tên cai ngục. Chàng tìm được chìa khóa liền mở cửa gọi Bích San vào. Cửa lao được khép lại nhưng không khóa.

Chàng vươn tay nhổ cây đuốc trên vách, cùng San Nhi lướt vào cuối động. Trong chiếc lồng sắt kia chính là phụ mẫu của chàng. Họ nghe động

đã ngồi bệt dậy. Dưới ánh đuốc, Tống Thu nhặt ra hai người gầy đi khá nhiều Chàng xúc động, lột bao bit mặt khẽ hô :

- Phụ thân ! Mẫu thân ! Bất hiếu nhi chậm trễ khiến nhị vị phải nóng lòng.

Song Tà vui mừng khôn xiết, giọt lệ già nua úa ra. Thái Đàm Thủy liền bảo :

- Thu Nhi ! Sao con lại có thể lọt được vào đây. Cỗ Trùng đã báo cho ta biết con ở rất gần nhưng chỉ lo không có cách đột nhập.

Tống Thu lom khom mở khóa lồng, chàng nói với Địa Tà :

- Chuyện dài lắm, xin mẫu thân leo lên lưng Bích San. Hài nhi sẽ cõng phụ thân. Địa Tà vui vẻ nói :

- Thì ra cả con dâu ta cũng đã đến.

Tống Thu giật mình chợt hiểu Song Tà đã chọn Bích San làm vợ của chàng.

Hai người cõng Song Tà ra ngoài. Linh Hồ mừng rỡ rú lên như chim cú, báo hiệu rút quân. Tống Thu giao Thiên Tà cho Lãnh Diện rồi quay trở vào thạch lao. Chàng lạnh lùng điểm vào huyệt tên võ sĩ cai ngục, khóa chặt cửa lại rồi thu nhỏ thân hình, chui qua lỗ trống. Như vậy, Sa Thượng Thần Y sẽ không biết tù nhân đã được cứu thoát. Thực phẩm và nước uống mới đưa vào ngày hôm qua, nghĩa là còn bốn ngày nữa mới đến hạn sau.

Năm người phóng như đèn chõ giấu ngựa. Bảy con tuần mā nương theo ánh trăng trở lại núi. Đại Luân Đạt Dật.

Hai ngày sau, Thiên Địa Song Tà đã hoàn toàn bình phục. Phép điểm huyệt của họ Tang không lạ gì với âu Dương Trang chủ. Ông ta chuộc lỗi với Song Tà bằng những nhánh sâm già và những viên linh đơn quý giá.

Trong bữa tiệc mừng, mọi người bàn đến việc tiêu diệt Sa Long và Sa Thượng Thần Y. Địa Tà bỗng nói :

- Khoan đã ! Trước hết phải lo việc chính danh cho đôi trẻ.

Bà quay sang bảo Tống Thu :

- Thu Nhi. Ta và lão gia đã quyết định hỏi cưới Bích San cho ngươi.

Thu Nhi thấy thế nào.

Tống Thu chẳng bao giờ dám cãi lời mẫu thân. Hơn nữa, chàng cũng rất mến Bích San. Tống Thu kính cẩn đáp :

- Huyện đường đã dạy, hài nhi xin vâng lời. Nhưng e rằng âu Dương tiểu thư phải chịu thiệt thòi vì Hài nhi đã có hai người vợ ở Trung Nguyên.

âu Dương Trang chủ cười sang sảng :

- Không sao ! Thu Nhi là bậc anh hùng tài mạo song toàn, khó mà không  
đa mang tình ái. Quý hồ Thu nhi đối xử cho công bằng là được.

Địa Tà thấy thông gia không câu nệ nên chẳng trách móc Tống Thu làm  
gì bà chỉ hỏi :

- Hai nàng kia danh tính, lai lịch thế nào ?

Bẩm mẫu thân ! Một người tên gọi Cốc Thượng Sương, có giống máu  
Miêu Tộc nàng không may mắc phải át tật và mồ côi từ nhỏ. Người thứ hai  
là Hồng Lăng Phượng, ái nữ của Nam Xương Tiên Cơ. Phượng nội cũng là  
người mang quái tật, được mọi người gọi bằng Tam Phong Hồ Ly.

Địa Tà rất yêu thương Tống Thu, nay thấy chàng anh tuấn phi phàm mà  
lấy vợ như vậy y bà sa sầm ai nét mặt :

- Thu Nhi ! Thiên hạ thiếu gì nữ nhân toàn vẹn, sao con lại chọn vợ khó  
coi như thế ?

Tống Thu chỉnh sắc thưa :

- Bẩm mẫu thân ! Phu thê quý ở tấm lòng chân thành và chung thủy. Hài  
nhỉ tin rằng mình không lầm lẫn.

Địa Tà tuổi đã hơn chín mươi mà tính tình nóng như lia. Đôi mắt bà tỏa  
ánh hào quang ghê rợn, định quát mắng Tống Thu.

Linh Hồ và Lãnh Điện vội quì xuống, Thái Bạch nói trước :

- Bẩm lão bá mẫu, nhị vị Môn chủ phu nhân đều xinh đẹp phi thường  
và đoan trang, thùy mị, một lòng tôn kính trượng phu. Mong lão bá mẫu  
khai ân.

Kim Cửu cũng nói :

- Tiểu diệt xin lấy cái mạng nhỏ này bảo chứng cho nhân phẩm của nhị  
vị môn chủ phu nhân.

Tình thế căng thẳng như cung đã giương. Nhưng âu Ðương Phu nhân  
cười buồn bảo Địa Tà :

- Đàm Ðại thư đâu biết rằng tiểu muội cũng là người tàn phế. Đôi tai  
này đã điếc đặc hơn mươi năm nay. Chỉ nhìn miệng người mà đoán ra lời  
đấy thôi

Địa Tà biến sắc, ngượng ngùng nói :

- Ta thật vô ý, mong Hà muội đừng giận.

Âu Giang Trang chủ cười ha hả :

- Thu Nhi . Lão phu trước giờ vẫn tự hào mình là bậc đại trượng phu  
hiếm có. Nay xem ra lòng dạ của ta còn chật hẹp hơn người nhiều.

Thiên Tà gật đầu :

- Thế là xong chuyện hôn ước. Thu Nhi mau ra mắt nhạc phụ và nhạc mau.

Tống Thu liền vén áo, bái kiến cha mẹ vợ. Dương nhiên Bích San cũng phải ra mắt Song Tà. Địa Tà đổi giận làm vui, kéo Bích San vào lòng vuốt ve :

- San Nhi đừng lo. A Nương sẽ không để ai bắt nạt con đâu.

Thiên Tà phá lên cười khiến mọi người cười theo. Họ vui vẻ bàn sang việc Sa Long. Địa Tà thẹn vì lỗi lầm lúc nãy nên dịu giọng bảo :

- Nay giờ chúng ta đã là thân gia, hiềm khích cũ chẳng nên nhắc đến.

Dẫu sao Tang lão cũng là sư thúc của âu Dương lão đệ. Chúng ta chỉ cần giết sạch lũ quái thú là họ Tang sẽ hết đường xưng vương.

Thiên Tà được dịp bùi cợt :

- Lạ thực. Sao hôn nay bà lại hiền lành như Bồ Tát thế nhỉ ?

âu Dương Trang chủ vòng tay hở nói :

- Nhị vị đã rộng lượng, tiểu đệ xin bái tạ:

âu Dương phu nhân băn khoăn :

- Chỉ sợ. Tang Sư Thúc sẽ vì bầy sa Long mà liều mạng với chúng ta.

Trang Chủ nghiêm giọng :

- Phu nhân yên tâm. Tá sẽ cầm chân sư thúc cho đến khi các vị đây giết hết lũ quái thú.

Bích San bỗng xen vào :

- Nhưng hài nhi muốn biết chư vị sẽ dùng cách nào để giết bốn mươi sáu con Sa Long đó. Lớp da kiên cố ấy ?

Thiên Tà vuốt râu cười đáp :

- Trong thời gian bị giam giữ, ta đã suy nghĩ về vấn đề này. Nhược điểm của Sa Long nằm ở đôi mắt và xương sọ. Trường kiếm quá nhẹ nên không có tác dụng. Phải dùng côn sắt nặng nề mới đập vỡ đầu chúng ra được.

San nhi vui vẻ nói :

- Sau hoa viên có một trụ thép cao ba sải tay, dùng làm trụ treo đèn. Nếu cắt ra được thì tốt biết mấy. Để hài nhi cho người đem vào lò rèn trong trấn

Tống Thu lắc đầu :

- Không cần đâu San muội. Ta có thể làm được việc ấy.

Lãnh Diện bèn theo Xuân Nhi ra vườn nhỏ cây trụ thép đem vào. Thân trụ to bằng cổ tay một tiểu đồng, đen bóng màu thép tốt.

Tống Thu đo đạc, chia làm ba đoạn bằng nhau rồi dùng Ngũ Nha Hoàn cắt ra. Hơn nửa canh giờ sau chàng mới hoàn tất công việc.

âu Dương Trang chủ khen ngợi :

- Chiếc vòng này quả là báu vật hân thế.

Địa Tà mỉm cười :

- Năm xưa, Dịch Khúc Quân bị vợ chồng ta đả thương, phát sinh cùu hận. Không ngờ giờ đây Thu Nhi lại là người kế nghiệp của lão.

Tống Thu thở dài :

- Dịch Môn chủ bị người ám toán, phơi xương nơi rừng vắng. Hài nhi đang cố điều tra xem ai là hung thủ ?

Thiên Tà giật mình :

- Lạ thực ! Dịch lão đầu là thủ lĩnh của bang sát thủ, lại là người cơ cảnh thâm trầm đâu thể bị đánh phá được ?

Tống Thu điềm nhiên đáp :

- Nếu bị bàng hữu chí thân ra tay thì chẳng bậc cao nhân nào tránh chết.

Địa Tà sững sốt :

- Thu Nhi hoài nghi Hoàng Hoa Cung Chủ Triệu Sư ẩn hay sao ?

- Thưa phải ! Xin mẫu thân cho biết đôi chút về họ Triệu.

Thái Đàm Thủy trầm ngâm, chậm rãnh đáp:

- Sư ẩn tướng mạo đoan chính, anh tuấn, phong thái đường bệ và rất mực quân tử. Trí tuệ của lão cũng thuộc hàng siêu phàm ngôn từ cẩn trọng, tính tình điềm đạm, hòa nhã. Vì vậy, ngay cả một ma đầu hiếu sát như Dịch Khúc Quân cũng mến mộ, coi là tri kỉ. Nhưng có lần ta vô tình phát hiện hắn trộm nhìn ta với ánh mắt vô cùng tà quái. Từ ấy ta luôn tự hỏi phải chăng đằng sau gương mặt thánh nhân ấy là một tính cách hoàn toàn khác hẳn.

Thiên Tà tiếp lời :

- Họ Triệu nhỏ hơn ta đến mười mấy tuổi nhưng phong thái của lão khiến ta cũng yêu mến định kết làm anh em. Nhưng do mẫu thân ngươi can ngăn nên chuyện đó không thành. Rồi Sư tổ ngươi bắt về Bạch Đế ẩn cư. Không còn gặp lại, sau đó mới nghe lão kết giao với Môn chủ Huyết Kiếm Môn.

Tống Thu phân cân :

- Nhưng tại sao lão lại không lấy Huyết Kiếm Môn lệnh phù ?

Lãnh Diện Thái Tuế rụt rè nói :

- Bẩm Môn chủ ! Nha Ngư Hoàn là vật gia bảo của Dịch Môn chủ Trù thủ hạ Huyết Kiếm Môn, người ngoài chẳng bao giờ được thấy lệnh phù.

Tống Thu gật đầu :

- Phải rồi, Đới Đại huynh có kể rằng đã phát hiện vật này dưới bụng bộ xương. Hung thủ lại không biết họ Dịch có Nha Ngư Hoàn nên chẳng lực soát làm gì.

Chàng lại hỏi Địa Tà :

- Mẫu thân. Ngoài Sát Nhân Vương, trong võ lâm trăm năm trước còn có kiếm thủ nào xuất sắc nữa ?

Thái Đàm Thủy suy nghĩ một lát đáp rằng :

- Ta nghe kể ở Sơn Tây có một kỵ nhân danh hiệu là Đồ Long Kiếm Khách. Lão đã từng so tài với Sát Nhân Vương, qua nổi ngàn chiêu mới chịu bại. Nhưng vì sao Thu Nhi lại hỏi thế ?

- Bẩm mẫu thân. Hài nhi đoán rằng Hoàng Hoa Cung Chủ ám hại Dịch Môn chủ xong liền tổ chức Mai Hoa Sát Thủ Hội, độc chiếm kinh doanh ngành giết mướn. Hài nhi đã từng thấy lão thi triển thuật Ngự Kiếm, do đó, mới nghĩ rằng lão là truyền nhân của một bậc cao thủ tuyệt thế, tương đương với Sát Nhân Vương. Hài nhi tinh thông cả hai pho Diêm Vương Tuyệt Kiếm và Huyết Kiếm Tàn Chi của Sát Nhân Vương mà tự nhận không bằng lão.

Địa Tà ngỡ ngàng :

- Thu Nhi nói sao ? Hai pho kiếm kia đều cùng chung nguồn gốc à ?

Tống Thu gật đầu, kể lại cuộc gặp gỡ với Không Không Môn chủ Sở Lâm Cổ. Thiên Tà hoan hỉ :

- Thu Nhi đã học được Huyền Cơ Kiếm Pháp thì còn sợ gì ai nữa.

\* \*

Sáng hôm sau, âu Dương Trang chủ được Thiên Địa Song Tà và bọn Tống Thu đến Tang gia trang. Họ chặn ngang cổng sơn cốc nuôi quái thú. Sa Thượng Thần Y thấy hai tù nhân đứng trước mặt mình, lão bàng hoàng dụi mắt. Địa Tà cười nhạt bảo:

- Tang lão đâu ! Bọn ta đến đây không phải để trả hận mà là để yêu cầu lão từ bỏ tâm thống trị, bầy quái thú kia là hiểm họa cho bách tính, chúng ta bắt buộc tiêu diệt. Lão khôn hồn thì đừng cản trở.

âu Dương Hoài Nam vỗ tay nói :

- Sư thúc ! Mưu đồ xưng vương của sứ thúc đã bại lộ. Tiểu diệt kế thừa di chí của phụ thân nên không thể khoanh tay. Nay Thiên Địa Song Tà đã kết thông gia với giống họ âu Dương nên sẵn sàng bỏ qua hiềm khích mong sự thúc thức ngộ mà hủy đàm Sa Long kia đi.

Tang Thần Y nghe giọng nói nghiêm nghị, đầy chính khí, hiểu rằng

Hoài Nam đã quyết tâm. Lão tự biết không thể địch lại phe đối phương, cố suy nghĩ tìm cách đối phó.

Lát sau, lão già đờ đau khổ nói :

- Bầy Sa Long này lão phu đã hao tổn biết bao tâm huyết, chẳng nhẽn tâm nhìn người ngoài giết hại. Chi bằng tự tay lão phu hủy chúng đi. Với chắt kì độc Tồi Tâm phấn, chúng sẽ ra đi yên bình hơn.

Tống Thu vận công truyền nói với Trang chủ :

- Nhạc phụ cứ nhận đi, tiểu tể đã có cách.

âu Dương Hoài Nam vui vẻ gật đầu :

- Sư thúc có lòng phục thiện như vậy, tiêu diệt rất mừng. Xin người mau ra tay.

Tang Luân Tống trở vào trong lấy một gói bột lớn. Lão tung mình đứng lên đầu cánh cổng. Từng nắm bột theo ngọn gió Nam rải lên đầu đàn quái thú. Hơn khắc sau lũ Sa Long gục ngã không một tiếng kêu.

Tang lão đưa tay áo lau nước mắt buồn bã nói :

- Chư vị có thể vào kiểm tra.

Bích San cười khanh khách :

- Thúc công vào uống trà với thông gia. Tôn nữ và Thu ca vào xem là được rồi.

Đã bàn bạc trước nên âu Dương Trang chủ rủ Tang Luân Tống vào nhà Họ Tang thây hai thiêu niên kia đều tay không nên yên tâm dẫn khách đi

Hơn khắc sau, Tống Thu và Bích San trở lại. Chàng cung kính bái kiến:

- Tiểu Tôn tể Bách Lý Tống Thu xin ra mắt thúc công.

Tang lão đặc ý trong lòng nên hoan hỉ nói:

- Hiền tôn tể dung mạo anh tuấn phi phàm. Lại là ái tử của Thiên Địa Song Tà, tương lai chắc chắn sẽ là bậc anh hùng cái thế.

Lát sau, âu Dương Trang chủ đứng lên cáo biệt. Chờ mọi người đi khuất rất lâu, Tang Luân Tống mỉm cười bí ẩn, lấy trong rương gỗ ra một lọ sành lớn

Lão rảo bước về phía Sơn Cốc nhốt bọn Sa Long. Bầy quái thú nầm rää rác lù lù như những gó đất nhỏ. Không thấy dấu máu, lão hài lòng nhét thuốc vào miệng từng con, nhảy lên đầu cổng chờ đợi.

Bầy Sa Long hồi tỉnh lại, kêu lên những tiếng quái dị, chúng cố đứng dậy nhưng lại ngã lăn ra. Tang lão biến sắc phi thân xuống xem xét. Toàn bộ bốn mươi sáu con quái thú đều bị cắt hết nhượng chân. Chúng vĩnh viễn

không đứng lên được nữa.

Sa Thượng Thần Y như người bị sét đánh ngang tai, thẫn thờ đứng chết lặng, miệng rít lên :

- Tống Thu ! Ta thè sẽ không tha cho ngươi.

Lão ủ rũ trở lại Tang gia trang, lưỡng còng hẵn đi. Lão tự trách mình đã đưa cổ cho đối phương tròng thòng lọng. Không ngờ, ngoài ba cây gậy thép kia, bọn Tống Thu còn có một vũ khí sắc bén vô song rạch đứt lớp da dày và gân cổ chân Sa Long.

Tang Luân Tống thức trắng một đêm, hôm sau, giải tán gia nhân, thu xếp hành lý bỏ đi.

## 9. Hồi Hương Bán Lộ Phùng Anh Kiệt-thảo Kính Luân Hồi Thị Tông Thu

cuối tháng năm, sau một lễ cưới đơn giản, Thiên Địa Song Tà đưa Tống Thu và Bích San trở lại Trung Nguyên. Hơn tháng bôn hành, họ đến Trường An. Song Tà đi Tứ Xuyên chuẩn bị cúng giỗ Càn Khôn Lão Nhân vào đầu tháng tám. Bọn Tống Thu ở lại cố đô, chờ sáng hôm sau cải táng hài cốt Dịch cố môn chủ.

Chín ngày trước, đoàn người ghé Ngân Xuyên, định đến Dịch Gia trang điều tra Dịch Cửu gã lái ngựa cháu của Dịch Khúc Quân. Nhưng lão đã bán xôi cơ ngơi, bỏ đi đâu không rõ.

Sau khi Song Tà khởi hành, bọn Tống Thu vào Tây Kinh Đại Lữ Điện nghỉ ngơi. Lãnh Diện Thái Tuế và Độc Thủ Linh Hồ chiếm một phòng. Tống Thu và Bích San ở phòng kế bên.

Đang trong tuần trăng mật nên hương lửa mặn nồng. San Nhi trở thành đàn bà nên đầm thắm hơn trước.

Trăng mười sáu tròn vành vạnh, tỏa sáng giữa trời đêm. Tiết hạ oi nồng nên đôi uyên ương ra lan can hóng mát. Đến tận đầu canh ba mới dùu nhau vào phòng.

Sáng ra bốn người mang theo nhang đèn, rượn thịt, tìm đến cánh rừng ở ngoại thành. Tế mộ gia đình Đái Hao Minh xong, Tống Thu dẫn mọi người đến nơi mai táng thi hài Dịch Môn chủ. Chẳng ai biết họ Dịch nên không một giọt lệ nào rơi cả. Họ chỉ bùi ngùi thương cho số kiếp của một bậc anh hùng. Nén nhang vừa tàn, Linh Hồ và Lãnh Diện bắt tay đào bới ngôi mộ. Gần ba chục năm trôi qua, lại không có quan tài nên bộ xương đã mục nát, chỉ còn sót lại mảnh xương đầu và mấy khúc xương tứ chi. Điêu Kim Cửu dùng rượu rửa sạch rồi bỏ vào túi lụa dầy.

Trời đã gần ngọ, họ trở lại thành dùng cơm trưa. Đám tiểu nhị Vị Thủy  
túi lâu gặp lại Tống Thu, vừa mừng vừa sợ.

Chỉ trừ những lúc kè cập người thân, thường thì gương mặt Tống Thu  
lạnh lùng như tạc bằng đá núi. Mắt chàng tỏa hào quang ghê rợn.

Trên tầng ba, thực khách khá đông, đa số là hảo hán giang hồ, Bích San  
không còn mặc y phục Mông Cổ. Trong bộ võ phục màu lam, trông nàng rất  
xinh đẹp So với Thượng Sương và Lăng Phượng thì kém phần quyến rũ  
nhưng tươi tắn, trẻ trung hơn.

Bỗng từ giữa quán, một người áo trắng đứng lên, bước về phía bàn Tống  
Thu. Đó là một nam nhân tuổi độ hai mươi lăm, hai mươi sáu, dung mạo anh  
tuấn, thần thái ung dung, tinh rái. Gã cung kính vòng tay, hòa nhã nói :

- Tại hạ là Triệu Bạch Ngọc, mới từ Thanh Hải trở lại Trung Nguyên.

Đọc đường nghe danh Thiết phiến công tử, võ công, nhân phẩm đều đáng bậc  
anh hùng, không ngờ đến đây lại được diện kiêm quả là Tam sinh hữu hạnh.

Lời nói khôn khéo, ngọt ngào và sắc diện chân thành kia khiến ai cũng  
phải động lòng. Nhưng Tống Thu biết lai lịch của gã nên sanh lòng cảnh giác.

Gương mặt của Triệu Bạch Ngọc giống hệt Triệu Đông Song - Thánh Nữ  
Hoàng Hoa Cung. Tam Phong Hồ Ly Hồng Lăng Phượng đã từng kể rằng :  
Đại Di của nàng có nam tử tên gọi Triệu Bạch Ngọc học võ ở Thanh Hải, đã  
năm năm nay.

Tống Thu đang nghi ngờ tư cách của Hoàng Hoa Cung chủ Triệu Sư ẩn  
nên đám ra nghi kỵ cả con trai lão. Nhưng chợt nghĩ đến câu : Cây đắng sinh  
trái ngọt, chàng điềm đạm đáp:

- Các hạ quá lời. Xin mời an toạ.

Triệu Bạch Ngọc xa nhà đã năm năm nên không biết Tống Thu là biểu  
muội phu của mình. Gã vén áo ngồi xuống vòng tay chào Bích San và hai gã  
sát thủ Tâm lý nữ nhân thường so sánh trượng phu với các nam nhân mà họ  
gặp gỡ Bích San cũng vậy. Nàng âm thầm nhật xét rằng Bạch Ngọc anh tuấn  
không kém Tống Thu, nhưng dường như thiếu vẻ hiền ngang, khí phách.

Tống Thu giới thiệu ái thê và hai gã thủ hạ rồi hỏi:

- Sao các hạ lại nhận ra tại hạ dù không hề biết mặt ?

Bạch Ngọc cười đáp:

- Gia sư là Thanh Hải Đà ông, năm xưa là băng hưu của Thiết Phiến Tu  
La. Người đã tả lại hình dáng, màu sắc cây quạt sắt. Hơn nữa, phong thái của  
công tử khiến tại hạ tin rằng chàng có người thứ hai như vậy.

Tống Thu muốn nhân dịp này kiểm chứng suy luận của mình, quyết phục

rượn Bạch Ngọc. Hy vọng trong lúc say sưa, gã để lộ tính cách của mình. Chàng bảo tiểu nhị đem lên mấy vò rượu lớn. Lãnh Diện và Linh Hồ hiểu ý đại ca, luôn tay mời mọc Họ Triệu.

Nhưng gã uống hết một vò rượu phần năm cân mà vẫn giữ được lẽ, không một lần liếc nhìn Bích San, lời nói vẫn cẩn trọng, đúng mực. Mặt Bạch Ngọc đỏ hồng, gã vui vẻ nói :

- Tỷu lượng của Tam vị thật cao cường, Ngọc tôi xin bái phục. Sau này có dịp, mong tam vị giá lâm Hoàng Hoa Cung, chúng ta cùng say lúy túy một bữa. Giờ xin cáo biệt.

Họ Triệu gọi tiểu nhị tính tiền cho mình. Tống Thu cười mỉm :

- Các hạ hãy để dành cho lần tái ngộ.

Bạch Ngọc hiểu ý, không dành trả nữa.

Gã đi rồi, Tống Thu thở dài bảo :

- Người này tâm địa quang minh, chính đại, phong thái quân tử, chẳng khác gì phụ thân gã ngày xưa. Nếu xét câu hổ phụ sinh hổ tử thì khó mà hoài nghi nhân phẩm của Hoàng Hoa Cung chủ.

Bích San thở thê :

- Tướng công ! Thánh hiền có câu quân tử cõi cùng, lúc cùng khốn mới biết ai là người giữ được đạo nghĩa. Có thể lúc còn thanh thiếu, Triệu Sư ẩn cũng như Bạch Ngọc bây giờ, nhưng đến lúc nào đó lại đánh mất cái tâm của mình.

Linh Hồ gật gù tán thành:

- Tam phu nhân quả là cao kiến.

Tống Thu không nói gì, ra lệnh khởi hành. Cuối giờ mù, họ rời xa thành Trường An chừng bốn chục dặm. Trên bìa rừng mé tả quan đạo đang diễn ra một trận chiến khốc liệt giữa Triệu Bạch Ngọc và một toán người lạ mặt. Bọn này mặc thường phục đủ màu nhưng Tống Thu đã nhận ra kiếm pháp của Mai Hoa Bang. Chúng đông đến hơn bốn chục tên nên họ Triệu rất vất vả.

Gã đã nhận ra bọn Tống Thu liền cao giọng:

- Tứ vị khoan nhập cuộc, để tại hạ đánh cho sướng tay cái đã.

Dứt lời, gã múa tít trường kiếm xông vào bọn sát thủ, kiếm quang loang loáng, tỏa thanh quang xanh biếc. Tay tả gã thỉnh thoảng lại đẩy ra những đạo chưởng kình hùng mạnh. Chỉ hơn nửa khắc đã có bốn tên bỏ mạng.

Tống Thu thấy Bạch Ngọc tinh thông cả kiếm chưởng, lòng thầm khâm phục. Nhưng bất ngờ, phe đối phương nhất loạt nhảy lùi và vung tay. Những mũi độc châm xanh lè như trận mưa phủ kín người Họ Triệu. Bạch Ngọc kinh

hai múa tít bảo kiếm hộ thân. Nhưng đã có hai mũi cắm vào tay tả. Tống Thu vội tung mình khỏi lưng ngựa, lướt đến đầu trường. Chàng điểm chân vài lượt rồi tung mình lên không trung, giáng Thiên Lôi Thần Chuồng xuống đầu bọn Mai Hoa.

Bích San và hai gã thuộc hạ cũng rút kiếm xông vào. Linh Hồ thấy phe đối phương dám múa rìu qua mắt thợ, dụng độc châm trước mặt mình gã liền rải những mũi kim tẩm độc, giết liền năm độc thủ. Lãnh Điện cũng không chịu kém, lao vào hạ được hai tên. Trong suốt mấy tháng qua, Tống Thu đã chỉ điểm kiếm pháp cho thuộc hạ nên bản lãnh họ tăng tiến vượt bậc. Bích San được chân truyền tuyệt học của giòng họ âu Dương, tuy hơi kém phần khí lực nhưng kiếm pháp và khinh công cực kỳ lợi hại.

Tống Thu vỗ liền tám chuồng, đả thương hai tên đítng chung quanh Triệu Bạch Ngọc, chàng hạ thân xuống cạnh họ Triệu, nói nhanh:

- Mau theo tại hạ thoát ra, dùng kiếm bảo hộ phía sau.

Bạch Ngọc đã phong tỏa kinh mạch nơi tay tả, võ công giảm đi một nửa nhưng vẫn còn múa kiếm được. Gã cười đáp:

- Công tử yên tâm, tại hạ chưa đến nỗi nào.

Tống Thu vận toàn lực phóng Thiết Phiến về phía đối phương. Quạt sắt như chiếc dĩa xoáy tít bay đi, chặt liền hai chiếc thủ cấp, chạm phải trường kiếm của tên thứ ba, bay ngược về tay chủ nhân.

Tống Thu dùng tay tả chụp quạt, tay hữu vung thanh trường kiếm lấy của một xác chết. Kiếm thành lưỡi hái tử thần, đưa liền một lúc ba tên về uổng tử thành Lại thêm một loạt sát chiêu nữa tung ra, tiếng rên la thảm thiết khiến Bạch Ngọc phải rùng mình. Gã tự biết võ công mình không thể so với Tống Thu.

Vòng vây bị phá vỡ, Tống Thu đưa họ Triệu ra ngoài, giao cho Lãnh Điện Thái Tuế bảo vệ rồi quay lại. Hình bóng cuộc thảm sát toàn gia Đới Hạo Minh hiện về, biến Tống Thu thành con hổ dữ. Trường kiếm và Thiết Phiến thay nhau vạch nát thân thể bọn sát thủ Mai Hoa Bang. Chỉ còn lại hơn mươi tên sống sót, nhờ nhanh chân đào tẩu vào rừng.

Triệu Bạch Ngọc lần đầu thấy cảnh máu chảy đầy rơi, gã nhăn mặt nhìn sang chỗ khác. Bích San cũng vậy, mùi máu tanh khiến nàng khó chịu.

Độc Thủ Linh Hồ cho Bạch Ngọc uống giải độc đan bí truyền của Đường môn. Họ Triệu hành công một lát đã trực hết dư độc. Gã đứng dậy vòng tay nói :

- ơn cứu tử, Triệu mõi xin tạc dạ. Sau này, công tử có điều gì sai bảo, dẫu

chết chẳng dám từ nan.

Tống Thu hỏi lại :

- Sao các hạ không về Tinh Châu mà lại đi đường này. Vì vì lẽ gì lại bị Mai Hoa Bang vây đánh ?

Triệu Bạch Ngọc ngượng ngùng đáp :

- Tại hạ phải đi Nam Dương trao thư của Gia sư cho một vị lão hữu. Khi đến đây, bị bọn kia chặn lại, hỏi rằng tại hạ có phải Thiết Phiến công tử hay không. Tại hạ bảo rằng chỉ là bằng hữu của Bách Lý công tử mà thôi. Nào ngờ chúng lập tức ùa vào tấn công. Phải chăng Mai Hoa Bang có mối thù với công tử.

Tống Thu nói với giọng lạnh như băng :

- Mai Hoa Bang là hậu thân của Mai Hoa Sát Thủ Hội, một tổ chức tàn ác nhất võ lâm. Chúng tàn nhẫn đến nỗi giết cả đàn bà và trẻ em vô tội. Tại hạ đã thề không tha cho chúng.

Bạch Ngọc buột miệng :

- Nếu thế thì bọn này quả là đáng chết.

Tống Thu hiểu nãy giờ gã này đang ghê sợ thủ đoạn tàn nhẫn của chàng.

Cảm giác thương mến dâng trào, chàng chính sắc nói :

- Các hạ là bậc anh tài kiệt xuất của võ lâm. Xin hãy giữ mãi cái tâm chính đạo, thiện lương ấy. Nếu không, tại hạ sẽ rất đau lòng.

Bạch Ngọc ngơ ngác không hiểu, gã gượng cười :

- Gia phụ có danh hiệu là Sơn Tây Quân tử. Tại hạ dù hèn kém cũng cố noi gương người. Không làm hổ thẹn Tông môn.

Tống Thu thở dài, nói qua chuyện khác :

- Bọn tại hạ cũng đang trên đường đến Nam Dương, chúng ta có thể đồng hành.

Bạch Ngọc mừng rỡ nói :

- Tám ngày nữa là sinh nhật của gia mẫu tại hạ đang sợ nếu đến Nam Dương sẽ về Sơn Tây không kịp ngày chúc thọ. Dám phiền công tử mang giùm thư này đến cho Bạch Vân Cư Sĩ Hàn Mạnh Phu, ở khu rừng trúc phía Đông thành. Tại hạ xa nhà đã năm năm, rất muốn mẫu thân vui mừng vì sự có mặt bất ngờ.

Tống Thu thấy gã có lòng hiếu thảo, chàng liền nhận lời :

- Các hạ hiếu thuận như vậy, lẽ nào tại hạ không giúp một tay.

Bạch Ngọc mừng rỡ, lấy ra một phong thư dán kín, kính cẩn trao cho

Tống Thu. Gã bùi ngùi nói :

- Gia phụ ẩn cư tu luyện thần công trên đỉnh núi Quả Sầm, thỉnh thoảng mới về Hoàng Hà Cung. Nếu ngày hai mươi lăm tới đây, người không có mặt thì gia mẫu sẽ buồn lắm.

Tống Thu chấn động, hỏi khéo :

- Lệnh tôn ẩn cư đã lâu chưa ?

- Tại hạ nghe gia mẫu kể rằng mười năm trước, gia phụ đau buồn vì sự mất tích của người bằng hữu chí thân - Huyết Kiếm Môn chủ Dịch Khúc Quân, nên đã rời cung tìm kiếm suốt mấy năm trời đó, người đem theo bốn môn đệ, lên Thiên Trì Thạch Động bế quan. Mỗi năm, chỉ về nhà một, hai lần và cấm không cho ai đến núi Quả Sầm quấy rầy.

Tống Thu giờ đây đã có thể đoán chắc ai là Mai Hoa hội chủ, bất giác thương cho Triệu Bạch Ngọc. Gã sẽ đau khổ biết bao khi biết người cha thần thánh của mình là một ác ma tanh máu ?

Triệu Bạch Ngọc nói lời cảm tạ rồi thúc ngựa phi mau về hướng Sơn Tây.

Lãnh Điện Thái Tuế Điêu Kim Cửu rít lên :

- Cuối cùng thì suy luận của đại đã chính xác. Triệu Sư ẩn sẽ phải trả món nợ này cho Huyết Kiếm Môn.

\* \*

Bốn người tiếp tục lên đường đến Nam Dương. Sáu ngày sau, họ có mặt ở huyện thành, vào trọ trong lữ điếm. Tầm gội, ăn bữa trưa xong, Tống Thu định một mình đến chỗ cư ngụ của Bạch Vân Cư Sĩ Hàn Mạnh Phu. Độc Thủ Linh Hồ bỗng nói :

- Đại ca ! Thanh Hải Đà ông phải là bằng hữu chí thân của Hoàng Hoa Cung chủ Triệu Sư ẩn nên mới chịu nhận Triệu Bạch Ngọc làm đồ đệ. Suy ra Bạch Vân Cư Sĩ cũng có thể quen biết với họ Triệu. Tiểu đệ đề nghị đại ca cải trang thành Bạch Ngọc để dò xét nội tình.

Tống Thu thấy gã nói có lý liền chấp thuận. Dáng người của chàng và Bạch Ngọc tương tự như nhau nên Đường Thái Bạch chỉ sửa sang dung mạo cho già đi. Hơn nữa, chưa chắc Cư Sĩ đã biết mặt đệ tử của Đà ông.

Tống Thu rời lữ điếm, đi thẳng đến khu rừng trúc hỏi thăm một lão già gánh củi, chàng đi sâu đến Bạch Vân tịnh xá.

Khung cảnh nơi đây rất tinh mịch và thanh nhã. Chung quanh là rừng trúc âm u, rậm rạp tiếng ve hòa với tiếng chim ríu rít.

Tịnh xá cũng dựng bằng trúc, mái lợp cổ tranh và có ba gian. Tống Thu đẩy cổng bước vào trong, vòng tay cao giọng :

- Vãn bối là Triệu Bạch Ngọc, vâng lệnh gia sư là Thanh Hải Đà ông đến

bái kiến.

Từ gian giũa, một lão già tóc bạc chõng gãy bước ra. Gương mặt lão nhăn nhó, nhăn quang buồn bã .

Lão hiền hòa hỏi : .

- Thiếu hiệp mang thư của Đà ông đến phải không ? Đà mươi năm rồi bọn ta không gặp nhau.

Tống Thu cung kính dâng thư. Lão nhân đọc xong vui vẻ nói :

- Đà ông muốn ta tặng thiếu hiệp một hạt Tuyết Liên để tăng thêm mươi năm công lực. Lão bảo rằng lệnh tôn đang cần đến sự giúp đỡ của công tử trong sự nghiệp tranh bá của mình. Lão phu chẳng quan tâm đến chuyện ấy, nhưng để báo đáp ơn cứu mạng của Thanh Hải Đà ông, lão phu sẵn sàng hiến tặng linh dược.

Tống Thu hơi bất ngờ trước sự việc này. Nhưng chàng nghĩ, trước sau gì Triệu Bạch Ngọc cũng bị Mai Hoa Bang Chủ dùng quyền làm cha, lôi kéo vào nో tà ma trở thành công cụ của lão. Vì vậy chàng thản nhiên nhận lấy linh đơn

Bạch Vân Cư Sĩ bảo chàng uống vào rồi ngồi xếp bằng vận công. Lão đứng bên đọc khẩu quyết dung hòa dược lực. Nửa canh giờ sau, Tuyết Liên hoàn toàn tan biến và luồng chân khí tăng thêm được mươi năm tu vi.

Tống Thu mở mắt đứng lên, vòng tay :

- Vãn bối xin đội ơn đã ban linh dược.

Lão nhân trầm ngâm một lúc hỏi lại :

- Thiếu hiệp năm nay được bao nhiêu niên kỷ ?

- Cung bẩm, Vãn bối tròn hai mươi sáu.

Cư sĩ gật gù :

- Đúng rồi. Trước đây ta có nhận được thư của Đà ông nghe kể về thiếu hiệp. Nhưng xem ra dung mạo lại trẻ hơn tuổi tác.

Lão tư lự một lúc, nói giọng thành khẩn :

- Lão phu có việc muốn nhờ cậy thiếu hiệp. Không phải là cậy công cho thuốc mà vì tình cờ nhận ra thiếu hiệp có thể giúp được.

Tống Thu thấy lão đường chính, nhân hậu, lại như mang nỗi thống khổ trong lòng, nên khẳng khái gật đầu :

- Xin tiền bối cứ nói. Nếu làm được vãn bối sẽ tận lực.

Lão dắt chàng vào khách xá , rót trà rồi kể lể :

- Sơn Đông có một địa danh tên gọi Hồ Động Đình, nằm cạnh Lương Sơn Bạc . Động Đình Hồ chủ Hiên Viên Đạo là một bậc kỳ nhân tuyệt thế, nhờ gặp

kỳ duyên nên võ công của lão đúng gọi là vô địch. Nhưng do mặt mũi xấu xí, thân thể quái dị nên không hề có mặt dương danh chốn võ lâm. Hai mươi tám năm trước, lão phu bị cùu nhân đánh trọng thương, rơi xuống hồ. Tình cờ ái nữ của Hồ chủ chèo thuyền đi hái sen cứu đem về. Năm ấy lão phu hơn bốn mươi còn nàng cũng đã gần tam thập. Vì giống cha nên mặt mũi xấu xí, thô kệch, không lấy được chồng. Lão phu cảm ơn cứu tử liền cùng nàng kết nghĩa phu thê.

Hơn năm sau nàng sinh được một tiểu hài nhi xinh đẹp. Hồ chủ rất yêu thương cháu ngoại, đặt tên là Hiên Viên Thảo Kính để nối dõi tông môn của Hồ chủ. Lão phu có đến ba anh em trai nên không lo phần thừa tự, vui vẻ để con mình mang họ mẹ. Năm Kính nhi tròn tuổi, thuyết thê dắt con vào khu rừng liễu cạnh hồ đạo chơi. Nàng rất mê sưu tập bướm lạ nên đuổi theo một con xinh đẹp. Nào ngờ, lúc quay lại không thấy Kính nhi đâu. Tìm mãi chẳng thấy, Hồ chủ nổi lôi đình giam con gái vào ngọn tháp đá. Ông ta bắt lão phu phải rời hồ Đông Định, tìm cho được Thảo Kính. Nếu không thì Hiên Viên Bạch Lan sẽ bị giam cầm cho đến chết. Nàng dù xấu xí nhưng lại là người vợ rất tốt, tình nghĩa phu thê sâu như Đông Hải. Lão phu phiêu bạt hai mươi năm nay mà chẳng thấy Kính nhi đâu. Phần thương con, phần nhớ vợ, lão phu lúc nào cũng sầu heo ruột gan, chẳng biết sinh thú là gì. Nay tình cờ thiếp lại có nốt ruồi son trên thùy chậu bên trái, lão phu liền nghĩ đến kế thay mận đổi đào, hòng cứu lấy người vợ bạc mệnh ra khỏi kiếp lao tù. Sau đó, lão phu sẽ xin phép đưa vợ con về Cam Túc cúng tổ tiên lúc ấy thiếp coi như xong nhiệm vụ.

Tống Thu cảm động trước nỗi bất hạnh của Bạch Vân cự sĩ, chàng nghiêm giọng hứa :

- Vẫn bối về thăm nhà xong sẽ quay lại cùng tiến bối đi Sơn Tây. Hôm nay là hai mươi ba, đúng rằm tháng bẩy, vẫn bối sẽ có mặt.

Hàn Mạnh Phu mừng đến sa lệ, lão nắm tay chàng dặn dò :

- Mong thiếp hiệp đúng hẹn cho, đối với lão phu một ngày dài tựa ba năm.

Tống Thu cáo biệt, quay về lữ điếm, thuật lại mọi chuyện. Mờ sáng hôm sau bọn chàng lên đường. Mười ngày sau về đến Hán Dương.

Chỉ mình Thượng Sương ra đón vì Lăng Phượng đã theo Nam Xương Tiên CO đi Tinh Châu chúc thọ Đại Di Hách Phượng Thảo - phu nhân cung chủ Hoàng Hoa Cung.

Bích San biết phận mình, sụp xuống ra mắt Thượng Sương :

- Tiểu muội là âu Dương Bích San, dập đầu bái kiêm Cốc thư thư.

Thượng Sương thông tuệ hơn người, hiểu ngay Tống Thu đã lấy thêm vợ.

Nàng không hề giận hờn mà hân hoan cúi xuống đỡ Bích San lên, ánh mắt đầy vẻ yêu thương. Nàng mút tay ra dấu, ý vui mừng. Tống Thu bước lại hôn trán người vợ cảm đôn hậu, dịu dàng nói :

- San nhi làm vợ ta là do song thân tác hợp, mong Sương nhi hiểu cho.

Thượng Sương gật đầu, nắm tay Bích San kéo vào trong.

Tứ đại hộ pháp và hai trăm đệ tử Huyết Kiếm Môn tề tụ đông đủ. Gần gia trang có đến bốn mươi lăm phòng, tứ bề lầu. Do đó, việc bày yến tiệc bất ngờ chẳng khó khăn gì.

Thượng Sương sai nô tỳ pha nước rồi đích thân tắm gội cho phu tướng.

Đã lâu không gần nhau nên đôi mắt nàng ánh lên vẻ khát khao, khi chạm vào da thịt trượng phu. Tống Thu cũng vậy, mùi da thịt nồng nàn của Thượng Sương khơi dậy lửa tình.

Chàng bước ra khỏi bồn tắm, lặng lẽ ngắm nhìn người vợ ngoan hiền.

Mái tóc nàng vẫn xõa dài như ngày mới gặp, đôi môi điểm nhẹ e thẹn khi chiếc khăn lau đến vùng nhạy cảm. Tống Thu nghe tình yêu tràn ngập tâm hồn, cúi xuống hôn lên má người đàn bà quý giá nhất đời mình. Bàn tay chàng thoăn thoắt cởi bỏ xiêm y đã ướt vài chén. Thượng Sương nồng nàn dâng hiến, vòng tay trắng muốt vòng qua cổ chồng, nhắm mắt chập chờn theo nhịp giao hoan.

Sau trận mưa, Tống Thu mặc y phục rồi lên đại sảnh. Chàng đã dặn Thượng Sương tắm xong thì vào hậu viện với Bích San.

Tống Thu ngồi xuống chủ vị. Mé hữu là đại hộ pháp Toán Mệnh Diêm La Đông Phương Lạc, nhị hộ pháp Dịch Thanh Phàn. Hai ghế bên tả dành cho Tam Hộ pháp Hoa Diện Phi Ma Sú Tần Trung và Tứ Hộ pháp Trường Mi Phán Quan Hải Vân Bạch.

Đó là bàn tiệc dành cho môn chủ đặt trên một bức gỗ cao hơn thềm nhà chừng ba gang tay. Hai bên chính là bàn của Bát Long và trải dài đến cửa sảnh là mấy chục bàn của các môn đệ.

Tống Thu đứng lên nhìn thuộc hạ với ánh mắt uy nghiêm nhưng nồng ấm.

Chàng dịu giọng bảo :

- Các vị cứ ăn uống tự nhiên, lát nữa bốn tòa sẽ thông báo một việc .

Chàng nâng chén lên mời, mọi người phấn khởi uống cạn. Đám đệ tử đời thứ hai có tuổi từ hai mươi đến bốn mươi. Họ là con cháu của đời thứ nhất, hầu hết đều không biết mặt cố môn chủ Dịch Khúc Quân .

Họ chỉ nghe trưởng bối kể lại tính cách của họ Dịch và lấy làm sung

sướng khi được làm thuộc hạ của Tống Thu. Mặt chàng lúc nào cũng lạnh như sương nhưng tính điềm đạm, giản dị và không hề kiêu ngạo. Trước mặt chàng, họ thèm tùy tiện ăn uống, nói năng mà không sợ bị bắt tội. Nhưng đã là những sát thủ được đào tạo chu đáo, chẳng ai lại không biết giữ lời.

Lớp sát thủ đời trước, như Tứ đại hộ pháp và những bậc cao nhân, bị bắt buộc phải xa lìa vợ con, lâu lâu mới được về thăm. Tống Thu thì khác, chàng cho họ đem cả thê tử theo và chu cấp đầy đủ. Sau khi lấy được số vàng bạc châu báu trong Vũ Khúc Tinh Cung, ngân Sách Huyết Kiếm Môn đã có hơn bốn chục vạn lượng hoàng kim, đủ để làm yên lòng tướng sĩ.

Thấy mọi người đều đã buông đũa, quay sang đấu rượu, Tống Thu hắng giọng đứng lên nói :

- Bốn tòa đã tìm được hung thủ giết hại cố Môn chủ Dịch Khúc Quân. Kẻ áy chính là Mai Hoa Bang chủ, cũng là Hoàng Hoa Cung chủ Sơn Tây Quân Tử Triệu Sư ẩn.

Cử tọa xôn xao vì lời tố cáo ấy. Tống Thu bèn nói ra lập luận của mình và những lời tiết lộ của Triệu Bạch Ngọc.

Nhi Hộ pháp Địch Thanh Phàn thở dài bảo :

- Ba mươi năm nay lão phu cũng có ý hoài nghi họ Triệu nhưng không dám kết luận chỉ vì cái danh quân tử của lão ta lẫy lừng thiên hạ.

Tam Hộ pháp Hoa Điện Phi Ma nhăn gương mặt rõ nói :

- Trước đây y, võ công của Triệu Sư ẩn chỉ ngang với lão phu. Nay Mai Hoa Hội chủ có thể bình thủ với cả bốn Hộ pháp . Việc này thật khó hiểu ?

Tống Thu thản nhiên hỏi lại:

- Tam Hộ pháp có từng nghe đến danh hiệu Đồ Long Kiếm Khách hay không ?

Sở Tần Tung giật mình :

- Đúng rồi. Lão quỷ này kiếm pháp thông thần, lại ẩn cư ở Sơn Tây. Nếu họ Triệu lấy được bí kíp của lão thì võ công tăng tiến là phải.

Tống Thu nghiêm giọng:

- Sở Hộ pháp phụ trách việc trinh sát. Xin hãy cho người giám thị Hoàng Hoa Cung và Tống đòn Mai Hoa Bang. Sau khi đi Sơn Đông về, bốn tòa sẽ có kế hoạch tiêu diệt chúng.

Tứ Hộ Pháp Trường Mi Phán Quan Hải Vân Bạch nhuơn cặp mày dài bạc phếch :

- Vũ Khúc Tinh Chủ Trác Mạc Đinh là kẻ đại cừu, sao Môn chủ không đối phó với lão trước ?

Chàng chỉnh sắc đáp :

- Bốn tòa đă là thủ lãnh Huyết Kiếm Môn, tất phải lo chuyện công trước.

Hơn nữa, việc báo cùu cho phụ mẫu là chuyện riêng của bốn tòa, bất tất phải hao tổn máu xương của anh em.

Bát Long Truy Mệnh Kim Cang Định Trường Túy xuất thân là đồ tể, thân hình lực lưỡng to ngang, đầu hói, tính tình nóng như lửa nhưng rất thảng thắn thật thà Gã đă ngà say nên đứng lên vòng tay nói :

- Bọn thuộc hạ nhở có môn chủ mà được thỏa chí tang bồng, vợ con no ấm, ai cũng tôn sùng Môn chủ như thần thánh. Nay lão cầu tặc Vũ Khúc Tinh Chủ kia sát hại song thân của môn chủ thì cũng như giết cha mẹ bọn thuộc hạ. Xin môn chủ cho phép anh em Huyết Kiếm Môn được xuất quân làm cỗ Tinh Cung.

Giọng gã sang sảng như chuông đồng, thô lỗ nhưng đầy tình nghĩa. Mọi người nhất tề hướng ứng, nhao nhao đòi tiêu hủy Tinh Cung.

Tống Thu cảm động nhưng giọng vẫn lạnh lẽo :

- Thịnh tình của anh em bốn tòa xin lĩnh ý. Nếu sau này Trác Mạc Đinh không chịu đơn chiến mà dùng đến số đông, ta sẽ nhờ cậy đến chư vị. Nhưng thực ra, đánh Tinh Cung lúc này không có lợi bằng đánh Mai Hoa Bang. Họ Trác không biết ta là Trác Nam Thu nên sẽ khoanh tay nhìn. Ngược lại, nếu ta tấn công Tinh Cung, Mai Hoa Bang sẽ kéo quân đến hợp sức với Trác Mạc Đinh

Mọi người hiểu ra, ô lèn thán phục . Thần Toán Diêm La cao hứng nói :

- Môn chủ tuổi tuy còn trẻ mà tâm kế sâu xa, bọn lão phu xin bái phục.

Hai ngày sau, Tống Thu rời Hán Dương lên đường trở lại Nam Dương, cho kịp cuộc hẹn với Bạch Vân Cư Sĩ. Lần này thì Nhị Long Sách Viết Kiếm Điền Vạn Cổ, Tứ Long Phấn Điện Lang Tâm Đoàn Dục Tú và Thất Long Võ Điện Yên Hồ Địch Yên Bình được tháp tùng.

Nhị Long và Tứ long đều đã gần bốn mươi nhưng Yên Bình chỉ mới hai mươi sáu.

Trong Huyết Kiếm Môn, chỉ mình Tứ vị hộ pháp và Tống Thu là biết mặt thật của Thất long. Bình thường, lúc nào nàng cũng mang mặt nạ. Trong Bát long ai cũng có vợ, trừ Độc Thủ Linh Hồ Đường Thái Bạch. Yên Bình là nữ nhân chưa chồng nhưng vì vai vế và vô công nàng chẳng chọn được ai trong đám đệ tử cấp dưới.

Giờ đây, trong lòng nàng đã khắc sâu một bóng hình, nàng sung sướng vì mình đã yêu nhưng lại đau khổ vì không dám nói. Chỉ có phụ thân nàng biết

điều ấy, ông thở dài, lo lắng cho duyên phận ái nữ.

Chuyến này, Địch Yến Bình được đi theo là do tài dịch dung của nàng cần thiết cho kế hoạch của Tống Thu.

Trưa ngày mười bốn, chàng và ba thuộc hạ đã có mặt ở khu rừng trúc.

Một mình chàng thúc ngựa tiến vào Bạch Vân tịnh xá. Hàn Mạnh Phu mừng rỡ ra đón chào :

- Thiếu hiệp đến sớm một ngày là rất tốt. Chúng ta còn phải bàn bạc cách giải thích với Hiên Viên Hồ chủ.

Hai người vào khách xá đàm đạo, Tống Thu nghiêm nghị hỏi :

- Vẫn bối đã có cách đối phó nhưng trước hết, xin tiền bối thành thật nhận xét về gia phu, Sơn Tây Quân Tử.

Hàn Mạnh Phu nhìn thẳng vào mắt chàng :

- Thiếu hiệp đã hỏi như vậy chắc là đã biết đôi chút về mặt thật của lệnh tôn. Lão phu xin nói thật, lệnh tôn xứng đáng được tôn làm thiên hạ đệ nhất gian tặc. Lão ta thông minh xuất chúng, giỏi nghề xảo ngôn lệnh sắc, che mắt được đồng đạo mấy chục năm nay. Lệnh tôn tình cờ cứu mạng Thanh Hải Đà ông nên được lão tặng cho họa đồ dẫn đến noi tọa hóa của Đồ Long Kiếm Khách Hắc Kim Đăng, trên đỉnh núi Quản Sầm. Khi lệnh tôn luyện được tám thành pho Đồ Long Kiếm pháp thì võ lâm sẽ trở thành suối máu rừng xương.

Tống Thu hỏi lại :

- Tiền bối đã không tán thành nhân cách của gia phu, sao lại ban linh dược ? Chẳng phải là nỗi giáo cho giặc hay sao ?

Bạch Vân Cư Sĩ bùi ngùi đáp :

- Lão phu vì chịu ơn Đà ông nên bất chấp hậu quả. Chỉ mong thiếu hiệp thức ngộ được chánh nghĩa, không tiếp tay với lệnh tôn mà giết hại đồng đạo.

Tống Thu lắc đầu :

- Tiền bối sai rồi, bậc quân tử dẫu điều ác rất nhỏ cũng không làm. Triệu Bạch Ngọc là đáo kỳ hoa của võ lâm, lại cực kỳ hiếu thuận, chắc chắn không dám cãi lại phụ thân. Gã như tờ giấy trắng, chẳng mấy chốc sẽ bị bôi đen. Triệu Sư ẩn chính là Hội Chủ Mai Hoa Sát Thủ Hội lừng danh thiên hạ ba chục năm nay. Giờ đây lão lại là Bang chủ Mai Hoa Bang, thống trị cả một vùng duyên hải phía đông nam. Với võ công của hai cha con lão hợp lại, võ lâm còn ai địch nổi nữa.

Bạch Vân Cư Sĩ toát mồ hôi, nhưng lại cảm thấy lời nói của chàng thiếu niên rất kỳ lạ, dường như đang nói về người khác vậy ?

Tống Thu dịu giọng :

- May mà viên Tuyết Liên kia không đến tay Triệu Bạch Ngọc. Tiền bối có thể yên tâm. .

Chàng xóa lớp hóa trang, kể rõ tao ngộ của chàng với Bạch Ngọc, cũng như cục diện giang hồ hiện nay. Cuối cùng, chàng bảo lão :

- Vẫn bối kính phục tấm lòng chung thủy và nhân hậu của tiền bối. Nên không muôn dẫu, kể rõ nguồn cơn, để tiền bối suy nghĩ cách qua mặt Động Đình Hồ chủ.

Hàn Mạnh Phu thở phào :

- May mà tuấn hiệp thành thực, nếu không, hậu quả sẽ khó lường. Nhạc phụ của lão phu bản lãnh cao thâm khôn lường, nhẫn quan lại sắc bén, tất sẽ nhận ra thiếu hiệp có đến hơn bốn mươi năm công lực trong người. Lão phu sẽ chỉ cho thiếu hiệp cách tạm thời khống chế chân khí, giả như một thư sinh yếu đuối, con của một gia đình thi lỗ. Như thế đã phức tạp hơn.

Tống Thu gật đầu bảo :

- Vẫn bối có một thủ hạ rất giỏi nghề hóa trang. Tiền bối cứ phác họa dung mạo Thảo Kính lúc còn thơ ấu. Người ấy sẽ dựa vào ấy mà dịch dung.

Mạnh phu hân hoan nói :

- Lão phu có chút tài họa đạo nên ngay sau khi mất con, đã vẽ ra một bức chân dung để tưởng nhớ.

Lão vào trong lấy ra một bức vẽ rất sinh động. Tống Thu hài lòng, bước ra ngoài cửa huýt sáo gọi bọn thủ hạ. Ba người mau mắn có mặt, họ cúi chào Bạch Vân Cư Sĩ rồi đứng chờ lệnh.

Tống Thu bảo Yên Bình :

- Dịch hiền muội theo bức chân dung này mà chỉnh trang cho ta .

Yên Bình nghe lòng ngọt lịm, vội dở đồ nghề ra. Nàng được ngồi sát bên chàng, lòng xao xuyến, cố tình kéo dài công việc.

Hai khắc sau, Yên Bình dùng tay hỏi Cư sĩ :

- Tiền bối thấy thế nào ?

Hàn Mạnh phu tán dương :

- Quả là thánh thủ, chẳng khác gì lão phu lúc thiếu thời.

Yên Bình vui vẻ nói :

- Tiểu muội đã dùng loại sơn đặc biệt, dẫu cầm mưa, dãi nắng cũng chẳng thể tróc ra. Đại ca có thể yên tâm.

Lãnh Diện và Linh Hồ đã khoe với huynh đệ trong Bát Long nên ai cũng đua nhau gọi Tống Thu bằng đại ca. Với Yên Bình thì cách xưng hô này còn làm tăng thêm niềm hi vọng thầm kín trong lòng.

Bạch Vân Cư Sĩ hân hoan bảo :

- Trong vườn có bầy gà sao, Tam vị cứ bắt hết mà làm thịt. Còn rượn thì cũng chẳng thiếu.

Sách Huyết Kiếm và Phấn Diện Lang Tâm đều là tay hảo tửu, phán khởi ra tay đuổi gà. Khinh công của rất cao cường nên chẳng con nào chạy thoát, cứ túm được là bẻ cổ ngay, chẳng trói buộc làm gì.

Địch yến Bình trổ tài nấu nướng chế biến thịt gà làm năm, sáu món. Nàng sai phái hai gã sát thủ nhiều đến mức họ nhăn nhó nhưng đây là tiệc phục vụ Môn chủ nên chẳng dám hé răng than phiền. Đến bữa ăn nỗi giận hờn tan biến vì Yến Bình nấu rất ngon.

Tống Thu gật gù tán thưởng khiến Vô Diện Yên Hồ sung sướng, luôn tay gấp cho chàng.

Tan tiệc Yến Bình lại lại dọn trà để thưởng trăng. Tống Thu chợt nói :

- Hàn tiền bối ! Hiên Viên Hồ chủ thân hoài tuyệt học tất sẽ không để cháu mình tầm thường. Nếu lão lưu lại để dạy võ công thì nguy mất. Văn bối không thể mặc công việc của Huyết Kiếm Môn mà ở Sơn Đông lâu dài được.

Bạch Vân Cư Sĩ kiên quyết đáp :

- Lão phu đã nghĩ đến điều này, chỉ cần thuyết thê được thả ra, ba chúng ta sẽ âm thầm trốn đi.

Mười ngày sau, Hàn Mạnh Phu và Tống Thu đến Hiên Viên gia trang, cạnh hồ Động Đình. Ba thủ hạ của quanh quẩn gần đây chứ không vào. Hai mươi năm đau khổ đã khiến họ Hàn già hẳn đi. Lão mới hơn sáu mươi mà tướng như quá thất tuần. May mà một tỳ nữ trung niên nhận ra. Nàng ta hoan hỉ mời vào khách sảnh.

Lát sau, Động Đình Hồ chủ Hiên Viên Đạo ra đến. Lão cao lênh nghênh như cây sào, mắt lộ, mũi héc ngược, trông rất xấu xí.

Hàn Mạnh Phu phục xuồng, nghẹn ngào thưa:

- Nhạc Phụ ! Tiểu tế lặn lội hai mươi năm nay, tìm được Kính nhi mới dám trở về phục mệnh.

Tống Thu cũng dập đầu hô :

- Gia gia !

Hồ chủ không hề tỏ ra mừng rỡ, vồ vập ông chỉ hiền hòa bảo :

- Hiền tế và Kính nhi đứng lên đi.

Lão chăm chú ngắm nghĩa Tống Thu với đôi mắt hiền rồi bảo :

- Kính nhi ! Cháu hãy cởi áo ra.

Hàn Mạnh Phu nghe như bầu trời sụp đổ, chết lặng không nói nên lời.

Thảo Kính còn một đặc điểm nữa là bớt son nơi huyệt truy khu, giữa cột sống. Tống Thu cũng biết việc đã bại lộ chàng đành phó mặc cho số phận, chậm rãi cởi áo, quay về phía Hồ chủ.

Hiên Viên Đạo ngửa cổ cười dài, tiếng cười đầy nỗi hân hoan vời vợi, lão lẩm bẩm :

- Thiên có màu nhiệm, pháp vô biên.

Lão quay sang bảo thị tỳ :

- Người vào mời tiểu thơ và Vân nhi ra đây.

Tống Thu không thấy lão nói đến mình, vẫn đứng im chịu trận.

Lát sau, từ trong bước ra một phụ nhân ngũ tuần và một thiếu nữ tuổi đôi mươi. Phụ nhân có dung mạo xấu xí giống hệt Hiên Viên Đạo. Ngược lại, thiếu nữ lại rất xinh đẹp.

Hàn Mạnh Phu gấp mặt nương tử, úa nước mắt định gọi. Hồ chủ khoác tay :

- Khoan đã. Hãy để Bích Lan nhận Kính nhi trước đã.

Ông vãy ái nữ, chỉ vào Tống Thu :

- Lan nhi hãy xem đi.

Phụ nhân đến bên Tống Thu. Xem kỹ lưng chàng rồi bước ra trước mặt quan sát i nốt ruồi trên thùy chậu bên trái. Bà òa lên khóc, ôm lấy Tống Thu

- Kính nhi ! Mẹ nhớ thương con suốt hai mươi năm, không phút nào nguôi.

Tống Thu như người rơi từ cung trăng xuống, tự hỏi sau lưng mình có dấu vết gì trùng vớ i Thảo Kính ? tiếng khóc của người đàn bà đau khổ này đã đánh thức nỗi đau thầm kín trong lòng chàng.

Nếu LÔ Sơn Tiên Tử Cam Tần Mi còn sống, bà cũng sẽ khóc như vậy khi gặp lại chàng. Tống Thu bất giác gọi :

- Mẫu thân !

Bạch Lan càng khóc lớn hơn :

- Kính nhi ! Mẹ mong chờ giây phút này đã lâu.

Hiên Viên Đạo trầm giọng :

- Lan nhi. Con không để cho Vân nhi nhìn cha hay sao ?

Bạch Lan nhớ ra, lau nước mắt, chăm chú kéo áo Tống Thu lên, dịu dàng bảo :

- Kính nhi hãy đến ngồi bên ngoại công. Người rất nhớ thương con.

Bà chỉ Hàn Mạnh Phu, nói với thiếu nữ :

- Vân nhi, người này chính là thân phụ của con.

Thiếu nữ mừng rỡ chạy đến nắm chặt tay Mạnh Phu :

- Thân phụ ! Hài nhi là Thái Vân.

Lần này đến lượt Bạch Cư Sĩ ngơ ngác, lão gượng cười với Thái Vân  
rồi quay sang hỏi Hồ chủ :

- Nhạc phụ ! Sự việc thế nào xin người nói cho tiểu tể được rõ.

Hiên Viên Đạo cười khà khà :

- Tất cả hãy ngồi xuống rồi ta sẽ kể ra nguồn cơn.

Hiên Viên Bạch Lan khép nép ngồi cạnh Mạnh Phu. Vân nhi cũng an tọa  
bên cha.

Hồ chủ tươi cười :

- Năm xưa, ta vì quá đau đớn trước sự thất tung của Kính nhi nên nổi điên  
đuối hiền tế đi và giam Bạch Lan vào thạch tháp. Nhưng một tháng sau, Lan  
nhi phát hiện mình mang thai liền sai tì nữ báo cho ta biết. Ta vui mừng mở  
cửa tháp đem Lan nhi về chăm sóc. Tám tháng sau, Thái Vân ra đời. Cùng lúc  
ấy, một nữ tỳ trong trang nhìn thấy một con vật lạ từ dưới hồ bò lên, lão phu  
kịp thời chạy ra, giết được nó. Đó là một con quái vật dị dạng, có chiếc mõm  
dài đầy răng như cá sấu, nhưng da lại trơn bóng lúc mổ bụng nó ra, thấy chiếc  
vòng cổ bằng vàng, lão phu biết rằng chính con vật khôn kiếp này đã ăn thịt  
cháu mình.

Tống Thu và Hàn Mạnh Phu nghe đến đây càng ngỡ ngàng, kinh ngạc.

Kính nhi đã chết sao lão và Bạch Lan vẫn nhận chàng là Hiên Viên Thảo  
Kính ?

Hồ chủ biết tâm trạng hai người, lão mỉm cười bí ẩn kế tiếp :

- Năm Vân nhi bốn tuổi, nó thắc mắc hỏi cha đâu lão phu định cho người  
đi tìm Hàn hiền tế về. Nhưng tình cờ có một Du phương hòa thượng đến khất  
thực Dung mạo và ngôn từ của lão khiến ta rất khâm phục, liền đem chuyện  
nhà ra tâm sự. Lão gieo quẻ rồi bảo rằng Kính nhi đã đầu thai vào làm con  
người khác. Sau này, chính hiền tế sẽ đem về một chàng thiếu niên có những  
đặc điểm giống như Kính nhi. Người này sinh ngày rằm tháng hai năm giáp  
tý, đúng ngày Kính nhi qua đời. Ta tin tưởng vào lời của Hòa thượng nên chờ  
đợi suốt mười sáu năm nay.

Tống Thu nghe xong bàng hoàng, ngơ ngác. Thiên Tà Bách Lý Hạc tinh  
thông nho học nên không tin vào thuyết luân hồi của Phật giáo. Tống Thu  
chiếu sự giáo huấn của ông nên cũng vậy. Nay gặp trường hợp này, chàng rất  
phân vân. Quả thực chàng sinh đúng ngày tháng ấy.

Thái Vân bỗng hỏi :

- Thảo Kính ca ca ! Có phải ca ca sinh đúng ngày ấy hay không ?

Tống Thu gật đầu, vòng tay nói với Hồ chủ :

- Vân bối là Bách Lý Tống Thu. Vì cảm động trước cảnh ngộ của Hàn Cư Sĩ nên đồng ý giả làm Thảo Kính. Nào ngờ, thiên cơ mầu nhiệm đưa đến những trùng hợp khó mà giải thích được. Nhưng sự đời thà tin rằng có còn hơn không. Vân bối xin thay Thảo Kính nối dõi tông đường giòng họ Hiên Viên. Sau này có con trai sẽ cho một đứa theo họ của Hồ chủ.

Hiên Viên Đạo đẹp dạ bảo :

- Công tử còn trẻ nên không tránh khỏi hoài nghi. Nhưng lão phu thì tuyệt đối tin tưởng. Mong công tử xưng hô với chúng ta như thân phận của Kính nhi có được chăng ?

Tống Thu cảm thông tới hoàn cảnh thương tâm của ba người, đồng ý hóa thân làm Thảo Kính. Chàng cười đáp :

- Ngoại công yên tâm. Tiểu tôn biết mình phải làm gì.

Hiên Viên Đạo khoan khoái bảo :

- vân nhi ! Sau cháu không xuống bếp làm vài món ngon để đai ca ca.

Thái Vân cười khúc khích :

- Chỉ sợ Thảo Kính ca ca chê dở mà thôi.

Nàng liếc Tống Thu rồi chạy vào nhà sau.

Hồ chủ bỗng hỏi :

- Kính nhi ! Dường như ngươi hóa trang phải không ?

Tống Thu ngượng ngùng thú nhận :

- Không ngờ nhẫn quang của người lại sắc bén như vậy. Để tiểu tôn gọi thuộc hạ vào mới có thể lột bỏ được .

Chàng bước ra trước sân hú vang. Lát sau cả ba người trong Bát long xuất hiện, chàng dẫn họ vào bái kiến Hồ chủ.

Địch Yến Bình nghe nói diệu thủ của mình bị lão già quái dị kí khám phá, nàng ngượng ngùng hỏi :

- Dám hỏi lão gia tử vì sao lại nhìn ra ?

Hiên Viên Đạo cười khà khà :

- Thủ thuật của cô nương đáng gọi là thiên hạ vô song. Tuy nhiên khuyết điểm chung của thuật dịch dung là da mặt không biểu lộ được cảm xúc. Lão phu âm thầm quan sát, thấy Kính nhi dù kinh ngạc hay hổ thẹn cũng đều không hiện ra trên nét mặt. Từ đó mà suy ra y hoá trang.

Yến Bình tâm phục, quay sang rửa lớp hóa trang cho Tống Thu. Dung mạo thực của chàng tuấn tú, khí phách hơn mặt giả rất nhiều. Hồ chủ càng hài

lòng :

- Tuyệt lâm ! Hòa thượng kia từng nói rằng hậu thân của Kính nhi là bậc tài mạo song toàn bậc nhất thiên hạ. Nay mới biết lão ta quả là bậc địa tiên. Hôm sau, Hiên Viên Đạo khảo sát võ công của Tống Thu. Chàng đem hết sở học ra biểu diễn. Hồ chủ cười bảo :

- Về kiêm, chưởng, ngoại công không cần phải dạy thêm cho Kính nhi. Chỉ có pho khinh công Thất ảnh Thần Bộ và pho Toàn CƠ Quyền Pháp là Kính nhi nên học.

Lão xắn tay áo, thi thiển Thất ảnh Thần Bộ, Tống Thu kinh hãi khi thấy chung quanh mình là bảy bóng người không phân biệt hư thực. Chàng thử tấn công nhưng chỉ vô ích, chưởng kình hoàn toàn đánh vào hư không.

Hồ chủ đinh bộ, đánh pho Toàn CƠ Thần Quyền. Quả đúng như tên gọi, công phu này gồm đủ cầm quyền, chưởng cước, trảo, cương thủ. Chiêu thức cực kỳ ảo diệu và nhanh như chớp giật.

Hết pho quyền, lão vòng tay nói :

- Nếu phối hợp Toàn CƠ Thần Quyền với Thất ảnh Thần Bộ thì lực tăng gấp bội.

Tống Thu mừng rỡ, ngày đêm khổ luyện. Nửa tháng sau chàng đã tinh thông pho quyền pháp còn thần bộ thì chỉ mới hóa được thành ba bóng ảnh. Hiên Viên Đạo hết lời khen ngợi :

- Căn cơ của Kính nhi quả là hiếm có ! Ngày xưa ta phải mất đến ba tháng mới thuộc được quyền phô.

Tống Thu cười đáp :

- Tiểu tôn có trong người hơn bốn mươi năm công lực, lại luyện võ từ nhỏ nên dễ dàng tiếp thu tuyệt học .

Ngoài những lúc luyện võ, chàng kè cận bên Hồ chủ và phu thê Bạch Lan, hết lòng kính hiếu nên họ rất yêu thương chàng . Tôn Thái Vân cũng vậy, nàng đã khóc khi nghe nói ca ca phải lên đường.Tống Thu phải dỗ dành rằng ngày nào báo xong đại cùu sẽ đưa vợ con về Động Đình Hồ sinh sống. Nhờ vậy, Thái Vân mới vui lên.

## 10. Sơn Thượng Động Trung Lưu Huyết Lệ-hồ Biên Công Tử Đá Song Ma

Sáng ngày mười hai tháng tám, Tống Thu cùng ba thuộc hạ rời Sơn Đông, trở lại Hán Dương. Đoạn đường một ngàn hai trăm dặm mốt của bọn chàng mất mười bốn ngày. Về đến nơi, nghe nói Hồng Lăng Phượng và Nam Xương Tiên Cơ chưa trở lại, chàng linh cảm

rằng họ đã gặp tai họa.

Hỉ tín của Thượng Sương và Bích San không làm voi được nỗi lo lắng trong lòng. Chàng cho hợp toàn môn, ra lệnh rời ngay bến doanh sang một cơ ngơi bí mật, cách chỗ cũ hơn dặm. Một nửa quân số ở lại Hán Dương, còn lại theo chàng đến Tinh Châu.

Bố trí xong chỗ ở an toàn, Tống Thu lên lưng Ô Vân Cái Tuyết đi trước. Hai hộ pháp Toán Mệnh Diêm La và Hoa Diện Phi Ma sẽ thống lĩnh đại quân theo sau.

Nhờ cước trình thần tốc của Vân nhi, chỉ sau mười hai ngày, Tống Thu đã đến Hoàng Hoa Cung. Quần thô kiến trúc này nằm trong một sơn cốc. Giữa hai ngọn núi thấp. Nơi đây, các loài hoa có màu vàng được trồng rất nhiều. Mai, cúc, điệp vàng] mùa nào cũng có.

Võ sĩ gác cửa cốc đọc bái thiếp, hân hoan nói :

- Thiếu cung chủ và Thánh Nữ luôn miệng nhắc đến công tử.

Xin mời nhập cung !

Gã gõ vào chiếc khách đá treo cạnh đáy một hồi dài, báo hiệu cho bên trong biết có thượng khách đến.

Triệu Bạch Ngọc và Triệu Đông Song cùng chạy ra. Thánh Nữ nhìn người trong mộng với đôi mắt chan chứa ân tình. Nhưng chẳng dám nói gì, chỉ nghiêng mình chào :

- Mừng công tử giá lâm tê xá !

Bạch Ngọc thì khác, gã hớn hở nói :

- Té ra chúng ta là quyền thuộc, hôm trước, Hồng biểu muội đến dự lễ họa mẫu nói ra, khiến ta giận Thu đệ đến chết đi được.

Tống Thu gượng cười :

- Biểu huynh và biểu thư lương thứ. Tiểu đệ với Lăng Phượng chưa tổ chức hôn lễ nên không dám nhận họ hàng.

Hai người đưa Tống Thu vào khách sảnh. Hoàng Hoa Cung chủ phu nhân Hách Phương Thảo nghe nói có cháu rể đến, mừng rỡ ra tiếp kiến.

Hai người vợ trước của Triệu Sư ẩn qua đời mà không có con cái gì. Hách phu nhân may mắn sinh được một trai, một gái nên rất được cưng chiều. Môn nhân trong cung sợ bà còn hơn cả Cung chủ. Một phần cũng do tính tình bà cương liệt, nóng nảy.

Tống Thu kính cẩn ra mắt :

- Diệt tê Bách Lý Tống Thu xin bái kiến Đại Di.

Phu nhân vui vẻ nói :

- Hiền diệt tê liên tiếp cứu mạng Song nhi và Ngọc nhi, lão thân phải cảm ơn người mới được. Nhưng sao không đến đây đúng ngày chúc thọ mà giờ mới ló mặt.

Tống Thu điềm đạm đáp :

- Dám hỏi Đại Di rằng Lăng Phượng và gian nhạc mẫu rời Hoàng Hoa Cung lúc nào ?

Phu nhân sững sốt :

- Lẽ nào họ chưa về đến nhà ? Sau lễ thọ ba hôm, Mai muội đã xin cáo từ tối mà ?

Tống Thu cố nén nỗi ưu tư, điềm đạm nói tiếp :

- Bẩm Đại Di, quả thật họ chưa về đến Hán Dương. Nhưng chuyện ấy cứ gác lại, tiểu tê xin hỏi hôm ấy Đại Di trượng có về dự lễ thọ hay không.

Phu nhân không hỏi vì sao chàng lại hỏi thế nhưng vẫn đáp :

- Có ! Ông ấy vui vẻ trò chuyện với Lăng Phượng và khen rằng Phượng nhi may mắn lấy được bậc anh hùng cái thê. Ngay hôm sau, Di tướng đã trở lại núi Quản Sầm luyện công.

Tống Thu đã hiểu ai hung thủ, chàng buồn bã nói :

- Tiểu tê sắp trình bày một việc quan trọng. Nhưng trước hết, xin Đại Di nhớ lại xem ba mươi năm trước đây Huyết Kiếm Môn chủ Dịch Khúc Quân có ghé qua Hoàng Hoa Cung hay không ? Và lúc ấy Di trượng ở nhà hay đi vắng ?

Phu nhân suy nghĩ một lúc đáp rằng :

- Có ! Dịch đại ca đến rủ tướng công ta đi Ngân Xuyên dự lễ thôi nôi con trai Dịch Cửu, nhưng ông không có nhà. Hôm sau Di trượng người về đến, nghe nói vậy liền cười xòa rồi bảo :

- Ta đang định đi Yên Kinh thăm bằng hữu, không thể đi với Dịch đại ca được. May mà chẳng gặp, nếu không sẽ khó từ chối. Ngay trưa hôm ấy, tướng công ta khởi hành đi Yên Kinh, hơn tháng sau mới về.

Tống Thu gật đầu hỏi thêm :

- Thế khoảng bao lâu sau thì Di trượng biết tin Dịch môn chủ thất tung và tiến hành tìm kiếm ?

- Có lẽ là năm, sáu tháng gì đó. Ông ta bảo với ta rằng đã gặp

Đông Phương Hộ pháp của Huyết Kiếm Môn và biết rằng Dịch đại ca mất tích.

Tống Thu bi phẫn nói :

- Tiểu tể mong Đại Di bình tâm lắng nghe. Tiểu tể đã có đủ bằng cớ để nói rằng Đại Di trượng đã lừa gạt mọi người suốt ba chục năm nay. Ông ta chính là kẻ sát hại môn chủ Huyết Kiếm Môn và thành lập ra Mai Hoa Bang. Uy thế bao trùm cả một vùng phía Nam Trường Giang.

Chàng bèn trình bày những suy đoán của mình rồi bảo :

- Chúng cứ rõ ràng nhất là việc Dịch môn chủ mất tích được giữ kín suốt ba mươi năm dài. Thứ hai, Đông Phương hộ pháp không hề gặp Di trượng. Thứ ba là sự thất tung của mẹ con Lăng Phương. Triệu Bạch Ngọc đọc xong bức thư của sư phụ Thanh Hải Đà Ông, gởi cho Bạch Vân cư sĩ, sinh lòng ngờ vực thân phụ. Gã đau đớn nói :

- Chúng ta cứ lên ngay núi Quản Sầm điều tra tất sẽ rõ.

Hách Phương Thảo linh cảm rằng Tống Thu đã nói đúng sự thực. Vì lẽ gì mà Triệu Sư ẩn lên núi luyện công lúc con còn thơ dại và ái thê chỉ mới hơn tam thập, lại cầm không cho thăm viếng gì cả ? Hơn nữa, phu thê thân thiết cận kề, dẫu là kẻ xảo quyết, cơ cảnh cách mày, cũng đôi lúc để lộ sơ hở. Trước đây, phu nhân và luôn tự an ủi rằng lão chẳng phải là thánh nhân nên phải có vài khuyết điểm.

Nhưng giờ thì bà hiểu rằng đó chính là bản chất được che dấu.

Cung chủ phu nhân phẫn hận, dẫn hai con và Tống Thu đi ngay.

Núi Quản Sầm chỉ cách thành Tinh Châu chừng vài dặm. Bốn người gởi ngựa rồi phi thân lên núi. Quản Sầm không cao, hình dáng cũng chẳng hề hùng vĩ như Thái Sơn, nhưng nhờ trên chóp núi có một hồ nước lớn, tên gọi Thiên Trì nên mới trở thành danh sơn của Trung Hoa.

Một tòa tháp xá nằm chặn ngang đoạn cuối đường sơn đạo. Một hán tử tú tuần nghe động chạy ra. Mới đâu giờ Mùi mà mặt gã đỏ gay, chứng tỏ đã uống rượu từ sáng sớm. Gã là Trương Kiều Vũ đệ tử thứ tư của Hoàng Hoa Cung chủ Triệu Sư ẩn.

Thấy sư nương đột nhiên xuất hiện, sắc mặt lạnh lùng, mắt như đốt lửa gã rung rời xụp xuống :

- Đệ tử bái kiến sư nương.

Phu nhân hờ nhẹ :

- Kiều Vũ ! Sư phụ ngươi đâu ?

Họ Trương lúng túng đáp :

- Bẩm sư nương ! Sư phụ xuống núi đi thăm bằng hữu.

- Không sao. Để ta vào xem qua chỗ ăn ở của cung chủ.

Trương Kiều Vũ làm sao dám ngăn cản, gã lầm lũi dẫn đường.

Cạnh bờ hồ nước trong xanh là một căn nhà gỗ dành cho bốn đệ tử theo hầu Sư ẩn. Cách đây gần mươi trượng là một vách đá cao hai chục trượng, có cánh cửa dẫn vào nơi luyện công.

Gian nhà gỗ vắng tanh, bụi bậm mặng nhện phủ đầy trên ba chiếc chông tre. Chỉ có chiếc thứ tư là sạch sẽ. Phu nhân cười nhạt, quay ra, đi về phía thạch động. Triệu Bạch Ngọc vận công đẩy mạnh cánh cửa đá đầy. Mùi hôi hám, ẩm mốc xông ra nồng nặc, dù bên trong vẫn có lỗ thông sáng và gió.

Bốn người vào trong quan sát, tự hiểu rằng đã nhiều năm không ai vào đây. Tống Thu nghe lòng đau thắt, nói với phu nhân :

- Giờ thì chắc Đại Di đã tin lời tiểu tể. Xin người đến điều tra gã họ Trương kia về tung tích của mẹ con Lăng Phượng.

Hách Phương Thảo nghiên răng đáp :

- Nếu Mai muội và Phượng điệt nữ có mệnh hệ gì, ta thè sê không tha cho lão quỉ ấy.

Bạch Ngọc và Đông Song thẫn thờ như người mất trí. Thàn tượng mà họ hằng yêu thương, kính ngưỡng đã hiện nguyên hình là một lão ác ma. Họ hổ thẹn cúi gầm mặt, cố giấu những giọt lệ thương tâm.

Phu nhân ra khỏi động xăm xăm bước đến trước mặt Trương

Kiều Vũ. Bà quắc mắt hỏi :

- Kiều Vũ ! Người có còn coi ta là sư nương nữa không ?

Họ Trương sợ hãi quì xuống dập đầu thưa :

- Đệ tử suốt đời không dám quên ơn Sư nương. Mười lăm năm trước, nếu không có người tận tâm chăm sóc, chữa trị thì đệ tử đã bỏ mạng vì chứng thương hàn rồi.

Phu nhân gật gù :

- Nếu vậy thì hãy thành thực trả lời những câu hỏi của ta. Thứ nhất, phải chẳng sư phụ ngươi trong nhiều năm nay, không hề luyện võ mà thường xuyên vắng mặt.

Kiều Vũ biết việc đã bại lộ, đành thú thực :

- Thưa phải ! Trong mươi năm đệ tử ở đây, sư phụ chỉ về mỗi năm độ hai ba lần và đi ngay.
- Còn ba vị sư huynh của ngươi đâu ?
- Bẩm sư nương, họ đi theo hầu sư phụ, chỉ có mình đệ tử canh giữ nơi này.
- Người có biết sư phụ đi vì công việc gì hay không ?
- Đệ tử có hỏi Tam sư huynh, người trả lời rằng sư phụ đang cố công truy tìm một kho tàng rất lớn.

Phu nhân nghiêm giọng :

- Ta bảo thực cho ngươi biết, sư phụ ngươi đã lừa dối tất cả mọi người. Lão chính là Hội chủ Mai Hoa Sát Thủ Hội, một tổ chức tà ác nhất võ lâm. Vì vậy, ngươi tuyệt đối không được bao che lão. Nếu không thì đừng làm người của Hoàng Hoa Cung nữa.

Trương Kiều Vũ choáng váng, không ngờ sự thực lại phủ phàng như vậy. Gã cắn răng, kiên quyết đáp :

- Sư nương cứ hỏi.
- Tháng sáu vừa rồi, ngươi có thấy cung chủ mang về đây hai nữ nhân nào không ?

Kiều Vũ suy nghĩ rồi đáp :

- Bẩm sư nương ! Nữ nhân thì không, nhưng nhị sư huynh và tam sư huynh có xác về hai bao vải rất lớn, đem cất trong thạch động. Trưa hôm ấy, đệ tử say rượu nằm trong tòa trúc xá ngoài kia. Lúc tỉnh dậy thì lại tưởng mình hoa mắt nên không để ý đến và cũng chẳng dám hỏi. Sau đó, sư phụ xuất hiện, cùng bọn đệ tử ăn uống rồi vào thạch động luyện công. Đệ tử xin được vào quét dọn thì người bảo không cần. Hôm sau sư phụ và nhị vị Phụng, Hương huynh xuống núi, không mang theo gì cả.

Tống Thu biến sắc than :

- Thôi rồi ! Chắc chắn trong thạch động còn có một mật thất nữa. Chàng điên cuồng chạy trở lại thạch động, những người còn lại cũng theo chân. Tống Thu bình tâm quan sát, cố tìm cho ra cánh cửa. Nơi bức vách cuối cùng có một khung cửa. Nơi ấy khuất ánh sáng nên đứng ngoài không thể nhận ra.

Chàng vận toàn lực đẩy mà cánh cửa không hề nhúc nhích. Triệu Bạch Ngọc nhảy vào hợp sức cũng chẳng ăn thua. Tìm quanh không

thấy chốt cơ quan đâu. Tống Thu nóng ruột nói :

- Xin Đại Di và mọi người tránh xa ra, tiểu tể sẽ phá cửa.

Chàng dồn đủ mươi hai thành công lực vận khẩu quyết Thiên

Lôi Thần Chuồng vỗ vào mặt đá. Tiếng chuồng kinh châm đá nổ vang như trống. Cánh cửa đá chỉ chịu được mươi bốn chuồng đã gãy bắn lè, bật ra.

Mùi hôi thối khủng khiếp bay ra Bạch Ngọc run rẩy rút ngọn đuốc trên vách đốt lên rồi đưa cho Tống Thu. Chàng nhận lấy, dẫn mọi người bước vào. Hết đoạn đường năm trượng, đến một thạch thất rộng rãi sáng sủa. Tống Thu bỗng quí xuống khi nhìn thấy hai chiếc xác trương phình đầy dòi bọ, trên mặt nền đá. Toàn thân họ không một mảnh vải nén dễ dàng nhận ra xác bên trái có đến ba gò nhũ phong.

Triệu Đông Song ngất xỉu, cung chủ phu nhân thì thào khóc :

- Trời ơi ! Mai muội.

Họ chỉ có hai chị em, lại mồ côi phụ mẫu từ nhỏ nên rất yêu thương nhau. Tống Thu không khóc nhưng khoé mắt chàng rỉ ra mấy giọt máu. Biết không còn làm gì được nữa, chàng quay lại bảo Bạch Ngọc :

- Biểu huynh ! Chúng ta phải đưa họ rời đây ngay thôi.

Bạch Ngọc đau khổ gật đầu, bồng Đông Song trở ra. Tống Thu điểm huyệt Đại Di rồi mang bà đi. Trương Kiều Vũ cũng lầm lũi theo họ về Hoàng Hoa Cung.

Hôm sau, một đám tang đơn giản được cử hành. Hai ngôi mộ nằm song song trên mảnh đất mé hữu, trước cửa cung.

Ba mươi năm nay, Triệu Sư ẩn dẫu mang danh cung chủ nhưng ít khi về nhà. Hơn trăm đệ tử đời thứ ba chỉ biết có Hách phu nhân. Chính bà đã nuôi, dạy võ cho họ. Do vậy, phu nhân tuyên bố sẽ xuất quân tiêu diệt Mai Hoa Bang, giết Triệu Sư ẩn để báo thù thì chẳng ai phản đối. Hoàng Hoa Tam Tiên là sư đệ của cung chủ cũng chỉ dám cúi mặt, thở dài. Nhưng Tống Thu đã nhận trách nhiệm về phần mình, yêu cầu bà án binh bất động.

Người đau đớn nhất trong cung chính là Triệu Bạch Ngọc và Triệu Đông Song.

Tống Thu dự tang lễ xong, cùng bọn thuộc hạ trở lại Hán Dương.

Bọn họ đã đến kịp để chịu tang môn chủ phu nhân. Theo sát Tống

Thu là Đại Hộ pháp Toán Mệnh Diêm La Đông Phương Lạc và Bát long. Gần trăm thủ hạ còn lại do nhị hộ pháp Hoa Diện Phi Ma thống lãnh. Họ mặc thường phục, đi rải rác từng nhóm vài người.

Nỗi đau khổ và cùu hận găm nhắm trái tim Tống Thu. Chàng như người mất hồn, bồng bềnh trên lưng ngựa, không nói một lời. Uống nhiều hơn ăn, mặt chàng hốc hác đi thấy rõ. Toàn môn rất lo lắng nhưng chẳng biết phải làm sao. Mỗi lần dừng chân qua đêm nơi khách điếm, Tống Thu không ngủ mà uống rượu cho đến sáng. Bát long đành thức bồi tiếp môn chủ. Vì vậy, dung mạo họ cũng sa sút theo chàng.

Chiều ngày mười tám, bọn Tống Thu đến bờ Hoàng Hà. Người ngựa lên thuyền sang sông. Tống Thu đứng ở mạn thuyền, ngắm cảnh hoàng hôn cuối trời tây, nhớ lại lần đầu gặp gỡ Lăng Phượng đầu thu năm ngoái ở tín Dương. Cũng trong một buổi chiều tà đỏ rực thế này, chàng đã quen biết người con gái kiều diễm nhưng bất hạnh ấy. Chàng nhớ nhung biết bao vẻ đẹp yêu quái có một không hai của nàng. Lúc đầu, chàng đến với Lăng Phượng bằng lòng thương hại. Dần dần, tình yêu đã đâm chồi nảy lộc, gắn chặt hai tâm hồn. Tống Thu ngắn ngơ hồi tưởng, đâu biết rằng Lãnh Diện và Linh Hồ thủ sẵn sau lưng, đè phòng chàng tự hủy mình.

Càng lúc nỗi thương tâm càng da diết, giọt lệ anh hùng lén trào ra khoe mắt. Chàng mê muội nhìn xuống mặt nước, tưởng như bóng hình người vợ xấu số đang vẫy gọi ? Bỗng trong khoang lái, đứa con bé bỏng của thuyền chủ bật khóc oa oa. Tiếng khóc lanh lảnh gợi nhớ đến hai đứa con của chàng trong bụng Thượng Sương và Bích San. Tống Thu bừng tỉnh, toát mồ hôi. Chàng vì quá đau khổ nên quên mất rằng mình còn bốn phận làm chồng, làm cha.

Tống Thu hít một hơi dài, cố nhớ đến những người còn sống và mối đại cùu, để đè nén nỗi thống khổ. Lát sau, chàng đã bình tâm đôi chút, quay lại nhìn bọn thuộc hạ. Thấy Diêu Kim Cửu và Đường Thái Bạch hờn sẵn, trán đổ mồ hôi hột, chàng lạnh lùng bảo :

- Đừng lo. Ta còn phải sống để báo thù, chàng dài gì mà tự sát.

Câu nói đầu tiên này đã khiến mọi người thở phào nhẹ nhõm.

Địch Yến Bình thở thê :

- Thần thái của môn chủ mấy ngày nay khiến bọn thuộc hạ ăn ngủ không yên.

Chàng gật đầu, dịu giọng :

- Ta biết ! Nhưng giờ đây cảm giác tuyệt vọng đã qua. Cảm ơn  
chư vị đã vì ta mà lo lắng.

\*

\* \*

Cuối tháng chín, bọn Tống Thu mới về đến Hán Dương. Tin tức  
do các sát thủ Huyết Kiếm Môn thu thập được từ Chiết Giang đã làm  
trì hoãn việc báo thù. Mai Hoa Bang đã mời được Miêu Cương Bà  
Bà Vu Bích Ma ở Quảng Tây về làm phó Bang chủ. Bà Bà mang  
theo một bầy độc vật khủng khiếp gồm rắn, rết, bò cạp, ong độc và  
cỗ trùng mụ cho tẩm kỳ độc vào những thanh trường kiếm của đệ tử  
Mai Hoa Bang.

Tống Thu hoàn toàn không sợ độc nhưng thuộc hạ của chàng thì  
có. Chàng không thể liều lĩnh hy sinh xương máu của họ nên lần lữa  
để tìm lương sách.

Vũ Khúc Tinh Cung chắc cũng e ngại Miêu Cương Bà Bà nên  
không hề có động tĩnh gì họ chỉ ráo riết lo củng cố lực lượng. Nghe  
nói Cửu Hoa Yêu Cơ cũng đã trang bị độc kiềm và độc sa cho thuộc  
hạ.

Tống Thu cho rút người của mình về Hán Dương, chỉ để lại vài  
trinh sát ở Âu Giang và Võng Xuyên. Chàng đem hai chiêu Vũ  
Trung Quỷ Ngọa và Hồn Đáo Nại Hà trong Diêm Vương Tuyệt  
Kiếm dạy cho các thuộc hạ.

Chiêu đầu chủ về phòng thủ, kiềm quang dày đặc dẫu đứng dưới  
mưa cũng không hề ướt. Chiêu thứ hai để lấy mạng đối phương. Âu  
Dương Bích San truyền lại phép bắn đoán cung. Cánh cung tuy ngắn  
nhưng được vót dày nên sức bắn rất mạnh. Đầu mũi tên bọc sắt, có  
thể xuyên thẳng mấy lớp da trâu.

Nhưng sáng kiến của Cốc Thượng Sương mới là quan trọng. Một  
hộm, nàng đưa cho Tống Thu xem bức vẽ một tấm áo giáp đen bằng  
khoen sắt, trong lót da mềm. Tống Thu mừng rỡ hôn lên trán nàng  
rồi triệu tập các Hộ pháp để bàn bạc.

Nhi hộ pháp Địch Thanh Phàn cười bảo :

- Tấm áo giáp này nặng không dưới hai mươi cân, anh em sẽ khó  
xoay sở.

Tứ Hộ pháp Trưởng Mi Phán Quan góp ý :

- Nếu sợi thép nhỏ đi thì sẽ giảm được trọng lượng nhưng phải tốn rất kỹ mới chống được đao kiếm. Như vậy cũng phải mất hơn tháng.

Tống Thu nhíu mày :

- Hán Dương này có lò rèn nào là lớn nhất ?

Toán Mệnh Diêm La ứng tiếng :

- Hán Dương thì không nhưng thành Vũ Xương, cách đây mươi dặm có xưởng rèn rất lớn của Trại Lỗ Ban Thi Bát Vân. Lão ta chuyên nghề chế tạo vũ khí cung cấp cho triều đình. Tống Thu nghiêm giọng :

- Tốt lắm ! Đông Phương hộ pháp hãy đi Vũ Xương, đưa cho lão xem bản vẽ này. Kỳ hạn là nửa tháng, giá cả không thành vấn đề.

Trọng lượng mỗi áo không được quá mươi cân.

Hai ngày sau, Đông Phương Lạc đem về chiếc áo mẫu, Tống

Thu vung kiếm khám thử, vui mừng bảo :

- Tuyệt diệu, với tấm bảo giáp này, anh em Huyết Kiếm Môn được an toàn.

Đúng thời hạn, Trại Lỗ Ban chở hàng đến giao. Các sát thủ khoác áo da trước rồi mới mặc giáp vào. Họ thầm cảm kích khi thấy Môn chủ hết lòng lo lắng cho an nguy của thuộc hạ.

Trong thời gian này, bản thân Tống Thu cũng khổ công rèn luyện pho Huyền Cơ Kiếm Pháp. Phật giáo từ Thiên Trúc truyền sang Trung Hoa từ thời nhà Đường. Nhưng trước đó vài trăm năm, Nho học đã là hệ tư tưởng thống trị. Chính vì vậy dấu vết căn bản, hai tôn giáo này khác hẳn nhau trong cách xuất xứ, lại hòa hợp một cách kỳ lạ ở phần Hình Nhị Thượng. Phật giáo Trung Hoa ảnh hưởng rất lớn đến các nhà nho, và ngược lại các bậc cao tăng cũng đều tinh thông Kinh dịch. Huyền Cơ Thượng Nhân - Túc Sát Nhân Vương cũng không ngoại lệ. Pho kiếm pháp cuối cùng của ông dựa vào sự biến hóa của Dịch lý. Trước đây, Tống Thu đã luyện được hai chiêu thứ nhất có tên là Long Phi Tại Thiện, lấy chữ Trung Hòa Cửu Ngũ của quẻ Kiều. Chiêu thứ hai là Long Chiếu Vu Dũ, lấy chữ trong Hào Thượng Lục của Quỷ khôn mà đặt tên. Sau khi ở Hoàng Hoa Cung về, chàng đã luyện thêm được hai chiêu nữa.

Chiêu Khắp Huyết Liên Như lấy tên trong chữ của Hào Thượng Lục Quỷ Truân. Chiêu thứ tư Cương tiếp Nhu Dã, đặt theo chữ hào

Cửu Nhị Quả Mông.

Càng về sau, các chiêu càng phức tạp, uyên náo phi thường, như  
những bậc thang đưa đến cảnh giới kiêm đạo.

Tống Thu tự tin đã có thể đánh lại Triệu Sư ẩn liền nhờ phái  
Thiếu Lâm đứng ra làm trọng tài, cho cuộc tỉ thí giữa chàng và Mai  
Hoa Bang chủ. Phái Thiếu Lâm chịu ơn chàng hộ tống giùm Bối  
Diệp Chân kinh nên hết lòng giúp đỡ. Cuộc phó ước được định vào  
sáng ngày rằm tháng mười. Địa điểm là bờ Đông Sào Hồ, thuộc tỉnh  
Giang Tô.

Tống Thu vì thông cảm với cảnh ngộ của Đại Di Lăng Phượng -  
Tam phu nhân Hách Phượng Thảo, nên không hề tiết lộ lai lịch của  
Triệu Sư ẩn. Chàng sẽ giết lão như giết một ác ma chứ không phải  
giết Sơn Tây Quân Tử.

Tin này được loan báo rộng rãi khắp giang hồ nên hào kiệt bốn  
phương háo hức kéo đến quan chiến.

Vũ Khúc Tinh Chủ muốn biểu dương lực lượng nên đem theo  
Bạch Cốt Yêu Hồ và hai trăm môn đệ áo vàng kiên dũng. Mai Hoa  
Bang chủ và Miêu Cương Bà Bà cũng thông linh hơn trăm tay kiêm  
thủ Hắc y đến phó hội.

Ngược lại, Tống Thu chỉ có Bát long hộ vệ. Tứ đại hộ pháp và  
hai trăm sát thủ cả i trang, trà trộn trong đám khán giả.

Hôm nay, chàng mặc Bạch y, dây cột tóc cũng màu trắng toát.  
Vẻ mặt lạnh lẽo và ánh mắt đầy sát khí không làm mất đi vẻ anh tuấn  
phi phàm.

Cửu Hoa Yêu Cơ Tiết Dư Hà nhìn chàng không chớp mắt. Nàng  
không ngờ Thiết Phiến công tử lại là một nam nhân quyến rũ như  
vậy. Yêu Cơ là đệ tử nhỏ nhất của Võ Lâm Độc Thánh Đào Vị Ngã.  
Lão nhặt được nàng và nuôi dưỡng từ thuở ấu thơ nên yêu thương  
như con ruột. Độc Thánh đem hết sở học ra truyền lại. Do đó cả võ  
công lẫn bản lãnh phóng độc của nàng đều rất cao cường.

Yêu Cơ là một nữ nhân kiều diễm phi thường, bản tính cao ngạo  
nên đã hai mươi sáu mà chưa tìm được ý trung nhân. Nàng nổi tiếng  
võ lâm về tính hiếu sát, thủ đoạn cay nghiệt nhưng không hề mang  
danh dâm nữ. Thiên hạ sợ nàng như sợ cọp nhưng vẫn lén lút liếc  
nhìn gương mặt đẹp và thân hình khêu gợi.

Yêu Cơ cảm thấy tự ái bị tổn thương, khi Tống Thu chẳng thèm

nhìn mình đến một lần. Dường như đối với chàng, nàng không hề có mặt. Yêu Cơ cũng biết chính Tống Thu đã giết bốn vị sư huynh của nàng Trường Túc Tứ Nhân Ma. Dư Hà chẳng hề ưa thích bốn gã bại hoại này nên không đem lòng thù hận Tống Thu. Nhưng nàng muôn mượn cơ để tiếp xúc với chàng, liền bước đến nghiêm giọng hỏi :

- Bách Lý công tử, món nợ Trường Túc Nhân Ma, công tử định thanh toán thế nào với bốn nhân ?

Tống Thu lạnh lùng đáp :

- Cô nương cứ chọn ngày và địa điểm, tại hạ sẽ đến trả nợ.

Yêu Cơ suy nghĩ một lúc rồi nói rằng :

- Gia sư cũng rất giận về việc này. Vậy công tử hãy đến Cửu Hoa Sơn vào ngày đầu tháng tới.

Tống Thu đang lo Yêu Cơ mượn cơ trả thù cho sư huynh, hợp lực cùng Mai Hoa Bang. Nay nghe nói vậy, chàng thầm cảm phục Tiết Dư Hà, vòng tay dịu giọng :

- Tại hạ sẽ y ước.

Thái độ hòa nhã của Tống Thu khiến Yêu Cơ đẹp dạ, nàng nghiêm minh đáp lẽ rồi lui về chỗ cũ. Vũ Khúc Tình Chủ Trác Mạc Đỉnh cao ngạo lớn tiếng :

- Công tử yên tâm, hôm nay bốn tòa sẽ làm hậu thuẫn cho Huyết Kiếm Môn. Nếu như Mai Hoa Bang tráo trở, không giữ đúng qui củ của đơn đấu.

Mai Hoa bang chủ lạnh lùng ứng tiếng :

- Chưa chắc đâu.

Câu nói của lão rất mơ hồ, bí ẩn. Phổ Luận thiền sư - Phương trượng Thiếu Lâm tự hắng giọng niệm phật :

- A di đà phật ! Bách Lý công tử tố cáo Mai Hoa Bang chủ đã sát hại tiền nhiệm Huyết Kiếm Môn chủ là Dịch Khúc Quân chính vì vậy, lão nạp đã đứng ra tổ chức cuộc phó ước này. Nay hai bên giáp mặt, xin cứ thẳng thắn giải tỏa nghi ngờ.

Tống Thu cao giọng :

- Kính cáo đồng đạo ! Ba mươi năm trước, chính con người này đã ám hại Môn chủ Huyết Kiếm Môn, lão biết rằng khi không có Môn chủ thì bốn môn sẽ phải thoái xuất giang hồ. Vì vậy, lão đã dành lấy sanh ý. Mới đây lão ta lại dâm sát chuyết thê là Tam Phong Hồ Ly Hồng Lăng Phượng và gia nhạc mẫu Nam Xương Tiên Cơ.

Quần hùng ồ lên căm phẫn, thắc mắc vì sao Tống Thu không nêu tính danh của kẻ thù.

Mai Hoa Bang chủ cười nhạt :

- Khẩu thuyết vô bằng ! Chúng cớ đâu mà ngươi dám kết tội lão phu ?

Tống Thu lạnh lùng đáp :

- Ta vì không muốn con cái của ngươi phải tự sát vì xấu hổ nên không nhắc đến tính danh. Nếu còn chút tình phụ tử, hãy tận lực cùng ta giao đấu. Ta hứa sẽ rách nát mặt ngươi để không ai nhận ra lai lịch. Nếu bỏ chạy, cả thiên hạ sẽ được biết Mai Hoa Bang chủ là ai.

Lão ác ma ngửa cổ cười vang :

- Giỏi lắm ! Lão phu xin bái phục tài trí của ngươi. Không ngờ bí mật mấy chục năm lại bị một đứa oắt con khám phá ra.

Quần hùng nghe lão thú nhận tội lỗi càng tò mò muốn biết lão là ai. Họ xôn xao bàn tán, cố đoán xem.

Tống Thu rút trường kiếm tấn công. Chiêu Diêm Vương Đǎng Đường chỉ là để thăm dò. Bản lãnh song phương ngang nhau không thể chỉ một hai chiêu là đắc thủ.

Triệu Sư ẩn cũng vậy. Thuật Ngự kiếm dù là tnyệt học thượng thừa nhưng rất hao tổn nội lực. Đối phương khinh công cao cường đâu đứng yên chịu chết. Do đó, lão cũng chỉ dùng những chiêu thức thông thường.

Sau mấy chục chiêu, tốc độ trận đấu tăng dần. Kiếm quang dần dần sát khí, vun vút trong không gian và chạm nhau liên tục.

Tống Thu bất ngờ vận toàn lực bốc lên cao xuất chiêu Long Phi Tai Thiên. Trường kiếm lồng lộn, kiếm ảnh cuồn cuộn như rồng thiêng uốn khúc trong mây.

Sư ẩn không ngờ đối phương tuổi mới đôi mươi mà đã bước vào cảnh giới kiếm đạo, nên bị bất ngờ. Lão vội múa tít trường kiếm phản kích. Nhưng Tống Thu đã chiếm được tiên cơ, chiêu kiếm như trái cầu sáng bạc, sa xuống đầu kẻ địch với tốc độ của ánh chớp.

Tiếng thép chạm nhau ngân dài, kèm theo tiếng rên đau đớn.

Quần hùng reo hò vang dội khi thấy Mai Hoa Bang chủ đã thọ thương. Một vết máu vắt từ vai trái xuống hông phải và kiếm của lão đã gãy lìa. Nhưng đường như thương tích không sâu, lão vẫn còn

xạ liền mấy đạo Kim Tinh Chỉ vào người đối thủ. Phản ứng của lão rất thần tốc nên đã đắc thủ, chỉ kình xoáy vào người Tống Thu. Lão ma chưa kịp đắc ý đã thấy chàng nương theo kiếm quang ập đến.

Chiếc áo giáp bằng khoen sắt đã có tác dụng chống lại Kim Tinh Chỉ. Tống Thu dùng ngay chiêu thứ hai trong Huyền Cơ Kiếm Pháp - Long Chiến Vu Dã, quyết lấy mạng kẻ thù.

Quần hùng cung tưởng ràng phen này Mai Hoa Bang chủ chẳng thể thoát chết. Nào ngờ một luồng kiếm quang xanh biếc lóe sáng quanh người lão tặc, chặn đứng đường kiếm của Tống Thu.

Song phương rời nhau, mọi người kinh hãi nhận ra kiếm của Tống Thu đã gãy. Ngược lại, trên tay Mai Hoa Bang chủ là một thanh kiếm ngắn tỏa ánh xanh lạnh lẽo. Lão ma cười đắc chí:  
- Người biết lai lịch của lão phu mà không biết thanh Đồ Long kiếm này ư ?

Tống Thu gầm giọng :

- Lão tướng có thể dựa vào thanh kiếm mà thoát chết được sao ?

Dứt lời, chàng lướt vào tấn công. Sư ẩn nhếch mép cười âm hiểm, tin rằng chỉ với một chiêu Ngự kiếm cũng có thể lấy mạng địch nhân. Nhưng thân ảnh Tống Thu bỗng chia ra làm bốn bóng người, cùng ập đến một lượt.

Lão ma không phân biệt được thực hư đành chọn đại một bóng.

Tức là lão đã đoán sai, chiêu kiếm chỉ chém vào ma ảnh. Đồng thời, một trong ba chiếc bóng còn lại giáng vào vai tả lão một quyền.

Quần hùng chứng kiến tuyệt học vô thượng, vỗ tay tán thưởng.

Triệu Sư ẩn nghe tay tả tê dại khí huyết nhộn nhạo, giận dữ gầm lên, múa tít Đồ Long Kiếm bảo vệ toàn thân. Tống Thu tiếp tục dùng Thất Ảnh Thần Bộ chạy quanh, chờ lúc đối phương sơ hở, vỗ thêm một chưởng cách không vào lưng họ Triệu.

Trong phép đánh kiếm, mặt sau bao giờ cũng khó phòng bị hơn mặt trước. Chưởng kình đánh xuyên màn kiếm quang mỏng manh, giáng vào hậu tâm Triệu Sư ẩn. Đòn này khá nặng, lão ma văng ra phía trước hơn nửa trượng, máu miêng tuôn như suối. Không còn đường thoát, lão giở quẻ quát vang :

- Giết !

Đó là hiệu lệnh cho Miêu Cương Bà Bà và hơn trăm bang chúng hành động. Vu Bích Ma vội vung trục trượng hợp lực cùng bang chủ

giáp công Tống Thu. Bọn kiếm thủ cũng vây chặt lấy Bát long.  
Nhưng từ trong đám quần hào quan chiến, một trăm năm mươi  
người mặc thường phục đã xông ra, đó chính là đệ tử Huyết Kiếm  
Môn. Bọn Mai Hoa dù có độc kiếm trên tay nhưng không đậm thủng  
nỗi giáp sắt của Huyết Kiếm Môn. Bản lãnh chúng lại không bằng  
nên chỉ hơn khắc đã bỏ mạng gần nửa số.

Phần Tống Thu phải đối phó với hai đại cao thủ nên rất vất vả.  
Chàng ngạc nhiên khi thấy trượng pháp của Miêu Cương Bà Bà vô  
cùng lợi hại. Phối cả hai pho Toàn Cơ Quyền pháp và Thiên Lôi  
Thần Chuồng, chàng miễn cưỡng giữ được thế quân bình.

Bỗng Mai Hoa Bang chủ gọi lớn :

- Trác Mạc Đinh ! Bách Lý Tống Thu chính là Trác Nam Thu, kẻ  
thù của lão đấy. Hắn ta học được Xúc Cốt Du Già Đại Pháp nên có  
thể thu nhỏ cơ thể lại.

Vũ Khúc Tinh Chủ chợt hiểu ra ẩn tình, lão lớn tiếng hỏi lại  
Tống Thu :

- Bách Lý Tống Thu, ngươi có phải là Nam tử của Trác Khả Lưu  
hay không.

Trước mặt thiên hạ, Tống Thu không thể phủ nhận nguồn gốc  
của mình, chàng nghiến răng đáp :

- Đúng vậy, ta chính là Trác Nam Thu đây.

Thâm tâm chàng rất thắc mắc, chẳng hiểu vì sao Triệu Sư ẩn lại  
biết bí mật này ? Phổ Luân Thiền Sư vội nói :

- Tinh chủ đã giết Tứ Xuyên thần đạo, chẳng lẽ còn muốn nhân  
cơ hội này mà hại luôn Trác Nam Thu hay sao. Xin hãy nghĩ đến  
thân phận tôn quý của mình.

Trác Mạc Đinh vốn có danh hiệu là Trí Đa Tinh, bản chất gian  
hở, xảo quyệt như chồn cáo. Lão biết đây là cơ hội ngàn năm có  
một để loại trừ hậu hoạn. Bản lãnh Tống Thu quá cao siêu, nếu để  
chàng sống sót, lão sẽ khó mà thoát chết. Nghĩ đến đây, lão bật cười  
ghê rợn :

- Thiền sư đừng xen vào chuyện của Tinh Cung. Bổn Tinh chủ  
cho rằng Vô độc bất trượng phu. Ta không giết người thì người giết  
ta.

Lão phất tay ra hiệu cho thuộc hạ xông vào. Nhưng không ngờ  
Cửu Hoa Yêu Cơ cao giọng mắng :

- Ta ngỡ Tinh chủ là bậc anh hùng quán thế nên mới đến hợp tác.  
Nay đã rõ lão chỉ là kẻ gian xảo, đê tiện, Tiết Dư Hà ta lấy làm hổ  
thẹn mà đứng chung hàng ngũ với lão.

Nói xong nàng quay người bỏ đi. Trác Mạc Đinh thiện đỏ mặt, hờ  
nhẹ một tiếng rồi lướt về phía Tống Thu. Ba hộ pháp Huyết Kiếm  
Môn vội chặn lão lại. Phổ Luân thiền sư vận thần công sư tử hống  
nói lớn :

- Kính cáo chư vị đồng đạo. Lão nạp xin lấy thanh danh của  
Thiếu Lâm tự bảo đảm rằng Huyết Kiếm Môn dưới sự lãnh đạo của  
Bách Lý công tử đã bỏ hẳn nghề giết mướn. Mong chư vị nghĩ đến  
đạo lý giang hồ mà bặt đao giúp họ, chống lại Mai Hoa Bang và Vũ  
Khúc Tinh Cung.

Chỉ có chừng bốn chục hảo hán hưởng ứng lời kêu gọi này, họ  
rút vũ khí, cùng phái Thiếu Lâm xông vào trận địa.

Theo hộ tống thiền sư lần này chỉ có Thập Bát La Hán. Với quân  
số đông hơn gấp bội, phe tà ma bắt đầu thắng thế. Hai mươi mấy cao  
thủ Huyết Kiếm Môn đã thọ thương. Tống Thu tự biết kéo dài sẽ bất  
lợi chàng thi triển Xúc Cốt Du Già Đại Pháp, thu nhỏ thân hình lại  
rồi xông vào lưới trượng của Miêu Cương Bà Bà.

Các huynh đệ trên thân khép lại, màn cương khí hộ thân dày đặc,  
vững chắc hơn. Nhờ vậy, dẫu trúng liền sáu trượng cũng không đến  
nỗi thọ thương. Chàng ập đến tung liền tám quyền và một cước. Vu  
Bích Ma trúng ba quyền vào ngực, hộc máu văng ngược ra phía sau.  
Mụ vội đào tẩu, tìm chỗ dưỡng thương.

Loại được một địch thủ, chàng phẫn khởi lao vào Triệu Sư ẩn.

Chàng đã hao tổn chân khí nên chỉ còn phân thân được thành ba  
bóng ảnh, nhưng cũng đủ cho Triệu Sư ẩn phải bối rối.

Lão dùng chiến thuật dương đông kích tây và như nhắm bóng  
này nhưng lại tấn công bóng khác, tiếc là cũng chỉ hoài công. Lãnh  
thêm hai chưởng nữa vào lưng, Triệu Sư ẩn chịu không nổi, phi thân  
đào tẩu.

Tống Thu định rượt theo nhưng thấy Vũ Khúc Tinh Chủ đã  
thương được Tam Hộ pháp Hoa Diện Phi Ma. Chàng vội tung mình  
về phía lão.

Từ trên không trung, chàng xuất chiêu Lôi Oanh Đoạn Mộc,  
chưởng phong nổ ì ầm giáng xuống. Trác Mạc Đinh vội phổi hợp

kiếm chỉ đỡ đòn. Chỉ kinh xuyên qua chuồng kinh chạm ngực Tống  
Thu nhưng không cản nổi chàng. Vũ Khúc Tinh Chủ trúng một  
chuồng vào vai trái, hét lên đau đớn, quay người đạp lên thủ hạ mà  
bôn đảo.

Tống Thu nghiên răng truy sát, bị bọn kiếm thủ áo vàng liều chết  
cản đường. Thấy kẻ thù đã khuất trong rừng liễu, Tống Thu đành bỏ  
cuộc, quay lại tàn sát bọn thủ hạ của lão.

Chủ tướng đã đào vong, đệ tử Mai Hoa Bang và Vũ Khúc Tinh  
Cung cũng tìm cách tự cứu lấy mình. Nhưng cũng chỉ thoát được vài  
chục tên.

Tống Thu nhìn chiến trường ngổn ngang xác địch, thở dài tiếc  
nuối. Tuy đại thắng nhưng vẫn chưa trả được thù. Sau trận này, chắc  
chắn Vũ Khúc Tinh Cung và Mai Hoa Bang sẽ liên thủ để đối phó  
với chàng. Cuộc chiến đấu sẽ khốc liệt và khó khăn hơn nhiều.

Chàng vòng tay cảm tạ phái Thiếu Lâm và những hào kiệt đã bạt  
đao tương trợ. Thần Toán Diêm La kiểm điểm thương vong báo rằng  
có hơn năm chục kiếm thủ thọ thương. Nhờ áo giáp nê n không có ai  
bỏ mạng.

Tống Thu ra lệnh đào huyệt chôn hơn trăm xác đối phương rồi ra  
lệnh rút quân. Phổ Luân thiền sư nghiêm trang bảo :

- Khi cần tương trợ, Trác thí chủ cứ báo cho Thiếu Lâm tự được  
biết.

Chàng nói vài lời biết ơn rồi cáo biệt.

## 11. Vũ Khúc Thăng Thlên Ân Oán Llêu-tồ Lal Sơn Hạ Đắc Thần Bin

Tống Thu về Hán Dương tĩnh dưỡng mười ngày rồi lại lên đường đến Cửu Hoa Sơn, cho kịp kỳ hẹn ước với Bạch Cốt Yêu CƠ Tiết Dư Hà. Chàng không có ý định thí mạng với VÔ Lâm Độc Thánh nên chỉ đi có một mình nếu không địch lại Đào Vị Ngã chàng sẽ đào tẩu ngay. Với khinh công Thiên Lý Du Hồn và cước lực của thần mã Ô Vân Cái Tuyết Độc Thánh muôn đuổi theo cũng chẳng được. Vai vế của Độc Thánh ngang hàng với Thiên Địa Song Tà, chàng có bỏ chạy cũng chẳng bị chê cười.

Sau trấn Hồ Phiêu Dương, danh tiếng Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu vang dậy khắp võ lâm. Thiên hạ xem chàng là đệ nhất cao thủ đương đại. Họ cũng biết chàng chính là Trác Nam Thu nhưng đã quá quen với cái tên đó nên không sửa lại làm gì

Thâm tâm Tống Thu cũng không nghĩ đến việc đổi lại tên. Giòng họ Trác vốn đa đình, con cháu chen chúc khắp tỉnh Tứ Xuyên, chàng phải lo việc tuyệt tự. Ngược lại, tông môn họ Bách Lý rất hiếm hoi, chàng có bốn phận phải lo việc thừa tự để đền ơn giáo dưỡng của Thiên Tà.

Thời gian dư giả, chàng ung dung dong ruồi, suy nghĩ và cục diện giang hồ. Bạch Cốt Yêu CƠ đã cắt đứt liên minh với Vũ Khúc Tinh Cung rút toàn nữ binh về núi Cửu Hoa. Nhưng bù lại, Mai Hoa Bang, đã bỏ hẳn căn cứ Ở TÔ Giang, về Võng Xuyên hợp lực với Trác Mạc Đinh. Vị trí Tinh Cung dễ phòng thủ và

cũng thuận tiện để hành trướng lên các tỉnh phía Bắc Trường Giang. Tống Thu biết mình không địch lại hai lão ác ma khi họ liên thủ. Hơn nữa, thanh Đồ Long Kiếm kia quá lợi hại khiến chàng chỉ có thể từ xa đánh vào bằng cách không chưởng. Vì vậy, uy lực giảm đi rất nhiều.

Sáng ngày đầu tháng mười một, Tống Thu có mặt ở chân núi Cửu Hoa Huy Châu. Cửu Hoa sơn là ngọn núi thấp độ chừng hơn trăm trượng. Đỉnh núi tương đối bằng phẳng và cây cối rậm rạp. Giờ đã là đầu đông, tuyêt rơi nhẹ, lác đác điểm hoa trên cành lá.

Nơi ẩn cư của Võ Lâm Độc Thánh là một tòa sơn trang, nằm trên bình đài lưng chừng núi. Thấp thoáng dưới làn mưa tuyêt, những mái ngói kia hiền hòa biết mấy Tống Thu tìm chỗ thả ngựa rồi theo đường ruột dê thượng sơn.

Đến cổng trang chàng vận công nói lớn :

Tại hạ là Bách Lý Tống Thu. Y hẹn đến xin bái kiến.

Cửu Hoa Yêu Cơ chạy ra, ánh mắt hân hoan, chẳng có chút thù địch. Nàng tươi cười bảo :

Mời công tử dời gót vào trong. Gia sư đang luyện đan, lát nữa mới xong.

Tống Thu lặng lẽ bước theo nàng. Chàng thấy các kiến trúc trong sơn trang đều đơn giản, thanh nhã, lòng hơi bỡ ngỡ. Bên trong khách sảnh cũng chẳng bày biện gì nhiều, chỉ vài bức cổ họa trên tường và mấy chiếc bình sứ rất đẹp.

Yêu Cơ mời khách an tọa rồi châm trà. Đường như nàng đã chuẩn bị trước. Dư Hà thở thê :

Nghe nói hôm ấy công tử đả thương Vũ Khúc Tình Chủ và Mai Hoa Bang chủ nhưng không giết được ai.

Tống Thu gật đầu :

Đúng vậy ! Tại hạ bất tài nên đã để họ chạy thoát.

Yêu Cơ liếc chàng :

Nay hai người ấy đã liên thủ với nhau, lực lượng rất hùng mạnh.

Công tử tính sao ?

Chàng thản nhiên đáp :

Tại hạ chỉ còn biết tận lực, thành bại thế nào tính sau.

Chuyện trò được một lát thì Độc Thánh ra đến. Đó là một lão nhân bát tuần, dung mạo đoan chính, râu tóc bạc phơ và ánh mắt uy nghiêm.

Tống Thu tưởng Độc Thánh phải có gương mặt của một ác ma, nên không dám chắc đây có phải là Đào Vị Ngã hay không.

Tiết Dư Hà vội nói :

Công tử ! Đây chính là gia sư - Võ Lâm Độc Thánh.

Tống Thu vội vòng tay thi lễ :

Vân bối là Bách Lý Tống Thu xin bái kiến Đào tiên bối.

Độc Thánh ngắm chàng, gật gù bảo :

Xem khí chất quả đáng bậc anh hùng.

Lão hít mạnh vài cái rồi nói tiếp :

Mặt lạnh nhưng lòng dạ thuận lương.

Độc Thánh ngồi xuống cạnh Yêu Cơ, nâng chén trà nhấp một hớp rồi hỏi :

Ngươi giết bốn đệ tử của lão phu mà còn dám đến đây. Té ra thế gian có người không sợ chết. Hay là ỷ vào bản lãnh ? Tống Thu điềm đạm đáp :

Trường Túc Tứ Nhân Ma vì tài lợi mà truy sát đồng đạo, so ra còn tệ hơn bọn ưng khuyển chồn Nha môn. Văn bối không hiểu vì sao tiền bối lại dung dưỡng cho bọn họ. Còn việc chết sống thì vẫn bối cho rằng chưa đến lúc. Văn bối còn trẻ, nếu hôm nay không địch lại thì sẽ đào thoát ngay.

Độc Thánh kinh ngạc khi nghe chàng thảng thắn như vậy. Lão hỏi lại:

Thanh danh của ngươi giờ đây lẫy lừng thiên hạ, lẽ nào chịu nhục mà bỏ chạy ?

Tống Thu cười buồn :

Thanh danh của ngươi vô cùng như nhan sắc một cung phi. rực rỡ nhưng chóng tàn lẽ nào lại vì chút hư ảo ấy mà quên bỗn phận của mình.

Văn bối còn hai mối đại cừu phải báo phục không thể chết sớm được. Hơn nữa, đối với bậc tiền bối mà chịu bại thì cũng chẳng ai cười.

Đào Vị Ngã dơ ngón cái khen ngợi :

Hay lắm ! Tuổi thiếu niên thường ỷ vào bản lĩnh mà kiêu ngạo. Nay ngươi thức ngộ được đạo lý ấy quả là hiếm có.

Lão dừng lại suy nghĩ rồi vuốt râu nói tiếp :

Còn chuyện ngươi giết bốn đệ tử của lão phu là Trường Túc Tứ Nhân ma. chàng thể bỏ qua. Nếu ngươi qua đủ trăm chiêu, có thể ung dung xuông núi.

Tống Thu lạnh lùng nói :

Văn bối xin tận lực.

Độc Thánh bước ra sân trước, cười nhạt :

Lão phu có tật xuất thủ là không hề nương tay, hãy cố mà giữ lấy tính mạng .

HQ Đào không dùng vũ khí nên Tống Thu cũng vậy. Chàng tin vào hai pho tuyệt học Thiên Lôi chưởng và Toàn CƠ quyền Pháp.

Tống Thu vái chào rồi xuất thủ, chiêu Thiên Lôi Khai Thủ bùa sấm sét xuông đầu Độc Thánh. Đào lão cao hứng đón chiêu, chưởng kình tung ra như chớp giật, chạm vào nhau nổ ì ầm. Tống Thu nghe tay tê chὸn, kinh hãi trước công lực của đối phương.

Thiên Lôi Thần Chưởng là võ học chí cương, chiêu thức quang minh, chủ Ở lực hùng hậu. Nay gặp đối thủ có tu vi hơn hẳn, khó mà đọ sức được.

Tống Thu dành xoay qua dùng pho Thất ảnh Thần BỘ và Toàn CƠ quyền Pháp.

VÕ Lâm Độc Thánh thấy đối phương phân làm ba bóng ảnh, vội tung liền ba chưởng. Nào ngờ Tống Thu hóa thành ảnh thứ tư, ập đến tấn công khi đã áp sát địch thủ, chàng tung liền một loạt thế thức, nối nhau liên miên bất tuyệt. Đào Vị Ngã vội đem hết sở học ra đối phó.

ở ngoài, Tiết Dư Hà vẫn cao giọng đếm số chiêu. Đến chiêu thứ chín mươi Độc Thánh vẫn bị Tống Thu áp đảo đeo bám như sam. Lão bắt buộc phải dùng phép Khoái chưởng để chống đỡ nên lực đạo không mạnh. Nhờ vậy Tống Thu ung dung va chạm. Hơn nữa, quyền chưởng không phải là sở trường của Độc Thánh nên lão rất vất vả trước pho Toàn CƠ quyền pháp.

Chỉ còn hai chiêu nữa là đủ số, Độc Thánh quát vang, quay tít thân hình, song thủ vỗ ra một loạt chưởng kình uy mãnh, đẩy bật Tống Thu. Lão tung mình lên không, hai tay ve vẩy nén hàng ngàn chưởng ảnh. Kình phong cuồn cuộn, bao phủ cả phạm vi rộng hơn trượng.

Tống Thu biết lão đã động sát cơ vội thu nhỏ thân hình, xuồng tần xuất chiêu Vân Chung Lôi Hiện. Đây là một kỳ chiêu trong Thiên Lôi Thần Chưởng chuyên dùng để tấn công đối thủ trên cao. Bẩy đạo chưởng kình xoáy tít bay lên, chạm vào chưởng ảnh của Độc Thánh, phát ra tiếng nổ kinh hồn. Cả bẩy chưởng nổi

nhau vỗ vào một điểm nén đã phá hủy được màn chưởng phong, đánh vào ngực Độc Thánh. Ngược lại vai và lưng Tống Thu cũng bị trúng đòn. Vừa lúc ấy Tiết Dư Hà quát vang :

Một trăm đú số.

Độc Thánh hạ thân hình nhìn Tống Thu nói vẻ thán phục :

Không ngờ ngươi còn giỏi cả công phu Xúc Cốt. Xem ra chỉ vài năm nữa sẽ là thiên hạ đệ nhất cao thủ.

Tống Thu xả công, khôi phục hình dáng, gượng cười :

Nếu không có thần công này, vẫn bối đã chết dưới chưởng của tiền bối rồi.

Độc Thánh nghiêm giọng :

Ngươi qua được trăm chiêu, có thể hạ sơn rồi đấy.

Tống Thu vái chào rồi xuống núi, chàng nghe cơ thể ê ẩm, thầm hiểu nếu đánh nữa sẽ không chịu nổi. Lên lưng tuấn mã, Tống Thu rời chân núi Cửu Hoa, ra đường quan đạo trở lại Hán Dương. Đi được vài chục dặm đã là đầu giờ Ngọ. Thấy ven rừng phất phới tảo kỳ, chàng ghé vào dùng bữa trưa.

Huy Châu giáp với Giang Tô nên rượu Thiệu Hưng làm bá chủ. Tuyết rơi dày hơn, tiết trời lạnh lẽo khiến chàng thèm rượu. ăn xong ba chén cơm, chàng ngồi độc ẩm, ngắm nhìn mưa tuyết ngoài song. Xa xa, ngọn Kính Đỉnh sơn bạc đầu gợi nhớ cảnh quê hương. Cảnh mùa đông tiêu điều, ảm đạm khiến lòng quân tử bùi ngùi. Tống Thu buộn miệng ngâm bài Tao Phát Bạch Đế Thành của Lý Bạch :

Thiện từ bạch đế Thái Vân giang,

Thiên lý Giang Lăng nhất nhật hoàn.

Lưỡng ngạn viên thanh đê bất tận.

Kinh chu dĩ quá vạn thùng san.

Tạm dịch :

Bạch đế thành mây tảng sáng băng,

Một ngày ngàn dặm đến Giang Lăng.

Đôi bờ tiếng vượn kêu không ngừng

Thuyền vượt muôn trùng lớp núi dốc.

Tống Thu chưa từng suối giòng Hoàng hà. Đối với chàng, tiếng vượn não ruột kia là mối đại thù trong lòng và núi non là những kẻ cùu nhân lợi hại. Chàng không biết mình có thể vượt qua gian khổ, chiến thắng lũ ác ma và về đến bến bình yên hay chẳng

Nhớ đến câu quân tử dĩ tự cường bất túc, Tống Thu nghe lòng ấm lại, gọi tảo nhị tính tiền. Nhưng vừa rời quán được hơn dặm Tống Thu đã gặp cường địch. Thấy Vũ Khúc Tình Chủ lẩn Mai Hoa Bang chủ đều có mặt, chàng thầm than trong bụng. Đó là chưa kể đến gần trăm tên kiếm sĩ.

Tống Thu chợt nhớ ra rằng Trác Mạc Đinh đã nghe được lời ước hẹn của Bạch Cốt Yêu Cổ Tiết Dư Hà. Chàng tính toán rất nhanh, xuống ngựa, đuổi Vân Nhi ra phía sau rồi chậm rãi bước đến.

Mai Hoa Bang chủ bật cười đắc ý:

Tống Thu ! Để xem hôm nay ngươi thoát thân bằng cách nào ?

Đám kiếm thủ liền vây chặt chàng và hai lão ma vào giữa. Nhiệm vụ của chúng là giữ chân, không cho Tống Thu đào thoát. Chàng thản nhiên rút kiếm lạnh lùng bảo:

Lưới trời lồng lộng, giờ đã đến lúc hai người đền tội.

Tay tǎ thủ Thiết Phiến, tay hữu nắm bảo kiếm. Tống Thu lướt vào tấn công hai kẻ đại cùu. Nhờ thân pháp Thất Anh Thần Bộ, trong hơn trăm chiêu đầu chàng giữ được thế quân bình. Nhưng càng về sau càng lép vế.

Trác Mạc Đinh xạ liền mấy đạo Vũ Khúc Tinh Chỉ vào thân dưới một bóng và vung kiếm tấn công bóng thứ hai, cùng lúc ấy, Mai Hoa Bang chủ cũng làm y hệt như vậy với hai bóng còn lại.

Tống Thu không còn cách nào khác, đành phải tung người lên tránh chiêu kiếm của Triệu Sư ẩn. Chàng e ngại Đồ Long Kiếm nên quyết định diệt trừ họ Trác trước đã. Từ trên không trung, chàng thu nhỏ cơ thể, vận toàn lực xuất chiêu Khắp Huyết Liên Như (khóc đến nỗi nước mắt đầm đìa). Tống Thu hoá thành luồng kiếm quang lao xuống đầu Trác Mạc Đinh.

Dẫu biết rằng đồng bọn đã dùng thuật Ngự Kiếm tấn công hậu tâm Tống Thu. Vũ Khúc Tinh Chủ cũng vội xạ liền năm đạo thần chỉ và kèm một chiêu tuyệt kiếm. Công lực chàng giờ đây đã ngang với họ Trác nên trường kiếm cắt nát chỉ phong, tiếp tục bay đến. Nhưng chàng đột nhiên bỏ dở chiêu kiếm, sa thăng xuống đất. Vừa lúc thanh Đồ Long Kiếm ập đến, lỡ đà lao thẳng vào Tinh chủ. Bảo kiếm hàn thế này lập tức chặt gãy trường kiếm của Mạc Đinh và bắn vào ngực lão. Mai Hoa Bang chủ đã cố giảm bớt công lực nên Mạc Đinh mới toàn mạng. Tuy nhiên ngực lão bị ba đường toé máu.

Tống Thu không bỏ lỡ cơ hội, vận toàn lực xuất chiêu Lương tiếp nhu dã, đánh vào lưng Triệu Sư ẩn. Đồng thời Thiết Phiến rời tay bay về phía Vũ Khúc Tinh Chủ.

Triệu Sư ẩn bị mất tiên cơ đành phiền thân tránh chiêu. Trác Mạc Đinh vội vung đoản kiếm đánh bat Thiết Phiến nhưng chiêu kiếm thứ tư trong pho Huyền Cử Kiếm Pháp đã ập đến.

Mai Hoa Bang chủ cố cứu đồng bọn mà không kịp. Trác Mạc Đinh đau đớn rú lên thảm thiết, ngực thủng bảy lỗ và thân chia làm hai đoạn.

Ngược lại, Tống Thu cũng bị Sư ẩn vạch ba đường trên lưng. Nếu không có giáp sắt và thân công Xúc Cốt Du Già chàng đã mang vong.

Tống Thu cố gượng, lăn vài vòng nhặt lấy thiết phiến đứng lên thủ thế. Triệu Sư ẩn cho rằng không thể thoát khỏi tay mình. Lão ung dung đứng nhìn, mỉm cười âm hiểm:

Giỏi lắm ! Giết được Trác Mạc Đinh chắc lòng người cũng đã thỏa nguyện, yên tâm về chốn suối vàng.

Tống Thu điểm huyết chỉ huyết, chiêu đôi mắt rực lửa vào mặt cùu nhân.

Đứng vội đắc chí. Nếu ta có chết cũng rủ lão đi cùng. Chàng chậm rãi bước đến, sát khí rùng rực khiến lão ác ma phải chột dạ. Lão dần đủ mươi hai thành công lực xuất chiêu.

Tống Thu đứng im không hề tránh. Trường kiếm trong tay hữu điểm nhanh vào màn kiếm quang. Chiêu Vương Tam Tích Mệnh (vua ba lần truyền mệnh) nay chàng mới luyện xong được vài ngày. Kiếm chiêu gồm hai trăm bốn mươi thế thức, chia làm ba đợt. Tấn công bằng mũi kiếm nên không sợ gãy. Tiếng tink tang vang lên liên tục, nghe như tiếng chuông ngân. Chàng đã kiệt sức nên lực không đủ, chỉ chặn được gần hết chiêu của đối phương. Cuối cùng, Đồ Long kiếm chặt gãy trường kiếm thọc vào ngực chàng.

Nhưng thiết phiến đã xòe ra che chở. Bảo kiếm xuyên qua lớp tơ Thiên tằm bền chắc bị chậm lại. Đúng lúc ấy, Ngự Nha Hoàn bay vút ra, nhắm đến bụng lão ma. Triệu Sư ẩn kinh hoàng đảo bộ né tránh nhưng hông trái đã rách toang.

Tống Thu chỉ làm được có thế, ngã ngửa ra mặt đường đầy huyết. máu từ ngực phải tuôn như suối.

Mai Hoa Bang chủ ôm vết thương, vung kiếm định băm xác đối phương cho hả giận. May sao trong lúc ngàn cân treo sợi tóc ấy, một bóng người lướt đến như ánh chớp, phất tay áo đánh bat Triệu Sư ẩn ra rồi chụp lấy Tống Thu, phi thân vào rừng. Chuồng kình hùng hạy tuyệt luân, đẩy lão ác ma lùi gần trượng. Lão chỉ kịp nhận ra đó là một vị sư già, râu bạc trắn g.

Kinh hãi trước công lực của hoà thượng, Sư ẩn không dám đuổi theo, hậm hực rút quân, mang Vũ Khúc Tinh Chủ Trác Mạc Đinh về Võng Xuyên.

Năm ngày sau, Tống Thu tỉnh lại. Chàng ngơ ngác nhận ra mình đang nằm trên đồng cỏ khô, trong một tòa cổ miếu. Cảnh đấy là một hoà thượng già đang líu líu sắc thuốc. Ông cười bảo:

Thí chủ bị một kiếm đâm thủng ngực mà không chết quả là phúc duyên đầy đặn.

Chàng biết rằng chính người này đã cứu mạng mình, liền gượng ngồi dậy, sụp xuống bái tạ:

Bách Lý Tống Thu đội ơn cứu tử.

Hoà thượng xua tay:

Thương thế chưa lành, bất tất đa lẽ.

Tống Thu nghe ngực đau nhói, lo lắng hỏi:

Bẩm đại sư, chẳng hay thương tích này có ảnh hưởng gì đến võ công hay không?

Hoà thượng nghiêm mặt:

Sinh tử chưa rõ, nghĩ gì đến chuyện võ nghệ.

Tống Thu buồn rầu đáp:

Vân bối còn một mối thù sát thê chưa báo phục. Nếu mất võ công thì vong thê sao có thể mỉm cười nơi chín suối?

Hoà thượng thở dài:

Sát nghiệp của thí chủ quá nặng, nhưng lại ứng với cơ trời để tiêu diệt tà ma. Lão nạp sẽ cố gắng giúp thí chủ phục hồi công lực. Nhưng chỉ mong thí chủ bỏ lòng hiếu sát.

Tống Thu sợ toát mồ hôi, vội nói:

Vân bối nguyện tuân theo lời dạy bảo. Trừ trường hợp bất khả mới xuống tay.

Hoà thượng chỉnh sắc bảo:

Chúng sinh mê ám, sa vào nẻo tà ma. Nếu tha được thì cứ tha. Bọn đầu sỏ mới đáng chết.

Tống Thu gật đầu linh ý:

Vân bối đã hiểu, mong đại sư cho biết pháp danh

Hoà thượng mỉm cười:

Tú đại gia không. Cứ gọi lão nạp là Du Phương hòa thượng.

Tống Thu nhớ ra, thoáng thốt hỏi;

Phải chăng đại sư đã từng đến hồ Động Đình

Đúng vậy ! Lão nạp đã có duyên gặp gỡ Hiên Viên HỒ Chủ.

Tống Thu băn khoăn:

Dám hỏi đại sư, có phải vân bối quả thực đúng là hậu nhân của Hiên Viên Thảo Kính hay không?

Du Phương Hòa Thượng tigm tigm đáp:

Thí chủ muôn tin cũng được mà không tin cũng chẳng sao.

Chợt nghe tiếng Ô Vân Cái Tuyết hí ngoài sân, chàng mừng rỡ bảo:

Đúng là thần mã, nó đánh hơi mà tì m đến toà cổ miếu này.

Bấy ngày trôi qua, Tống Thu đã hoàn toàn bình phục. Trước lúc chia tay hòa thượng nghiêm trang bảo:

Mai Hoa Bang chủ chưa phải là đối thủ lợi hại nhất đâu. Ban Thiền Hoạt Phật Ở Đại Chiếu Tự đã thống lĩnh thuộc hạ vào Trung Nguyên, họ lấy cớ đòi lại pho bí kíp Xúc Cốt Du Già Đại Pháp, nhưng thực tâm là muốn khống chế võ lâm trung thò. Gánh nặng này đã đặt lên vai thí chủ rồi đấy.

Ngoài ra còn một mối hiểm họa nữa mà lão nạp chưa xác định được xuất xứ.

Tống Thu dựng ngược đôi mày kiềm:

Đại sư yên tâm. Vân bối quyết vì võ lâm mà tận lực.

Chàng quỳ xuống vái tạ rồi lén đường trở lại Hán Dương. Biết người thân và thuộc hạ nóng ruột chờ mong, chàng thúc ngựa phi nước đại.

Được mươi mấy dặm đã nghe tiếng gọi thất thanh:

Môn chủ !

Từ bìa rừng, Độc Thủ Linh HỒ và sáu sát thủ chạy ra. HỘ mừng rõ phục xuống vệ đường. Đường Thái Bạch ứa lệ run rẩy nói:

Đại ca ! Tiểu đệ tưởng kiếp này không còn được thấy tôn nhan.

Tống Thu nhảy xuống ngựa, bảo mọi người đứng lên rồi dịu giọng:

Ta thất tung khá lâu, chắc mọi người rất lo lắng

Một sát thủ rút còi tre thổi vang. Lát sau, cả trăm dũng sĩ kéo đến. mặt mũi họ hốc hác, râu ria lởm chởm mắt đỏ ngầu và sưng mọng, cả Bát Long đều có mặt. Mọi người quây quần mừng Môn chủ thoát nạn. Hình dạng tiểu tuy và ánh mắt hân hoan của họ đã nói lên tấm lòng trung liệt.

Tống Thu cảm kích, cao giọng:

Toàn môn lên ngựa về Hán Dương. Đã lâu ta không được uống rượu cùng anh em.

Câu nói tuy đơn giản nhưng chan chứa nghĩa tình huynh đệ. Đám hảo hán quên đi nỗi khổ cực bao ngày qua, hân hoan lên yên.

Chiều ngày mươi bốn, đoàn người về đến Hán Dương. Tuân thủ quy luật thần bí, gần đến cửa thành, họ tản ra, chia thành từng nhóm nhỏ về trang.

Thượng Sương và Bích San ra đón, ôm lấy vai chàng khóc vùi. Bỗng trong sảnh vọng ra tiếng nói thân thiết:

Hai con đưa gã bất hiếu ây vào đây.

Tống Thu nhận ra giọng nói của Địa Tà, chàng mừng rõ chạy vào, quì xuống bái kiến:

Hài nhi mừng phụ mẫu đã trở lại.

Thiên Tà vui vẻ bảo :

May mà Thu nhi về sớm. Nếu không chắc ta và đám Huyết Kiếm Môn chẳng yên thân với mụ la sát này.

Tống Thu nhìn đôi mắt thâm quang đầy vẻ yêu thương của Địa Tà, hiểu rằng bà đã nhiều đêm không ngủ. Chàng vội nói :

Hài nhi bị Vũ Khúc Tinh Chủ và Mai Hoa Bang chủ chặn đánh. Hài nhi đã giết được Trác Mạc Đinh và đả thương Triệu Sư ẩn nhưng cũng mang thương trầm trọng. May có Du Phương hòa thượng đến cứu.

Địa Tà nghiêm sắc mặt :

Bọn thủ hạ của Thu nhi đã điều tra ra việc này và báo cho ta biết. Nhưng mẫu thân chỉ hỏi tội Thu nhi sao đi mà không đem theo hộ vệ. Phải chăng người tự hào mình là vô địch ?

Tống Thu sợ hãi thưa :

Hài nhi biết lỗi, xin mẫu thân lượng thứ.

Thiên Tà trách móc :

Đã đem thân vào chốn giang hồ, nhất cử nhất động đều phải cẩn trọng. Thu nhi mà có mệnh hệ gì sẽ khiến biết bao người phải thương tâm.

Bốn ngày nay, chúng ta như ngồi trên lò lửa. Nếu lão Đông Phương Lạc không đem đầu ra bảo chứng rằng người vẫn an toàn thì mẫu thân ngươi đã phát hiện điên lâu rồi. Tứ đại HỘ Pháp cũng đã có mặt. Toán Mệnh Diêm La cười hề hề:

May mà chút tài bói toán còn công hiệu. Tiếu đệ suốt đời không sợ ai mà mỗi lần gặp Thái Đại Thư, người cứ run bắt lên.

Thái Đàm Thủy quắc mắt:

Ta cho Thu nhi kế nghiệp Dịch Khúc Luân là đã chịu khuất tất lắm rồi. Chẳng thà các ngươi đi theo, hết lòng bảo vệ thì dấu Tống Thu có bèo gì ta cũng chẳng trách. Nay các ngươi đều là tay lão luyện mà để mình Môn chủ đi phó ước. Thủ hỏi có đúng không ?

Bốn lão hộ pháp cứng họng, đứng gãi đầu. Tống Thu vội nói:

Đó là do hài nhi không cho họ theo.

Địa Tà lắc đầu, dịu giọng:

Đúng ra lỗi này là của Dịch Khúc Luân. Lão quá độc tài nên thuộc hạ dãy có lời phải cũng không dám nói ra. Thu nhi đừng đi theo bánh xe đổ của lão . Nhị hộ pháp Dịch Thanh Phàn thở dài:

Thái đại thư nói không sai. Chính tiếu đệ đã từng nghi ngờ nhân phẩm của Sơn Tây Luân Tử Triệu Sư ẩn mà không dám nói với Dịch đại ca.

Tứ hộ pháp Trường Mi Phán quan úng tiếng:

Dẫu tam ca có nói, chưa chắc đại ca đã nghe.

Thiên Tà cười dài:

Sao không mở đại yến mừng môn chủ thoát nạn mà còn dông dài mãi vậy?

Ba ngày sau, một người khách xuất hiện đó chính là La Võng Nam Vi SỞ Lãm Cổ - môn chủ Không Không môn. Lão trịnh trọng đặt lên bàn một túi lụa:

Lão phu có món quà nhỏ để tặng môn chủ.

Lão tự tay cởi nút thắt. Hết ba lần vải mới đến lớp giấy dày. Trong ấy chính là thủ cấp của Trác Mạc Đì nh.

Tống Thu hân hoan hỏi:

Sao SỞ môn chủ lại có thể lấy được vật này

Lãm Cổ cười mỉm:

Xác của Vũ Khúc Tinh Chủ chỉ được mai táng qua loa nơi hậu sơn, đào lên đâu có khó gì Lão phu đã ướp cẩn thận, dấu để cả năm cũng không hư nát. Hôm nào môn chủ rảnh rang đi tế mộ, xin rủ lão phu theo.

Tống Thu sai người đem cắt chiếc đầu lâu kẻ thù rồi giữ họ SỞ lại dùng cơm.

Trong bữa tiệc, Tống Thu hỏi về tình hình núi Võng Xuyên thì Lãm Cổ kể rằng:

Mai Hoa Bang chủ chiếm lấy Tinh Cung, ráo riết huấn luyện thủ hạ.

Dường như lão đang tìm cách liên kết với vài tay đại ma đầu nào đó

Tống Thu cau mày nói với Thiên Tà:

Nếu đơn đấu thì hài nhi đủ sức giết Triệu Sư ẩn. Nhưng có thêm một hai cao thủ nữa cản trở hài nhi, lão ta ở ngoài dùng Đồ Long Kiếm tấn công thì rất nguy hiểm. Ngay cả giáp sắt cũng không chống nổi.

Địa Tà cười nhạt:

Này lão trộm già kia. Người tự hào là thiên hạ đệ nhất thần thâu, sao không tìm cách lấy thanh Đồ Long Kiếm để Thu nhi đỡ nhoc nhằn

Họ SỞ ngượng ngùng đáp:

Vân bối cũng có ý ấy nên đã đột nhập Tinh Cung, rình rập suốt ba ngày đêm. Nhưng lão quỷ kia không lúc nào rời bảo kiếm, có tấm gội cũng đem theo.

Lão đã sáu mươi nhưng Song Tà lại ngang hàng với sư phụ nên phải xưng hô như vậy.

Tống Thu chợt hỏi:

Phụ thân ! Năm xưa Sát Nhân Vương dùng vũ khí gì để thủ thắng thanh Đồ Long Kiếm

Thiên Tà vỗ trán:

Đúng rồi! Nếu Hàn Thiên Y không có thần binh thì sao có thể hơn được Hoắc Kim Đặng? Ta không nghe sư tổ ngươi nhắc đến, nhưng suy ra cũng đủ biết Sát Nhân Vương phải có vũ khí tương đương với Đồ Long Kiếm.

Tống Thu quay sang hỏi họ Sở:

SỞ huynh! Chẳng hay ngôi mộ chứa đầy sách ấy là của ai và Ở địa phương nào?

Lâm Cổ trầm ngâm:

Theo môt chí thì người chết là một học sĩ có tên Thẩm Vũ Nhân. Còn ngôi mộ thì nằm Ở chân núi TÔ Lai, Hà Nam. Lão phu không lấy gì cả và đã đóng chặt cửa lại. Nếu môn chủ muốn tham khảo, lão phu sẵn sàng dẫn đường.

Núi TÔ Lai nằm Ở bờ nam sông Hoài, cách Hán Dương chừng sáu trăm dặm. Do đó, Tống Thu quyết định lên đường ngay sáng hôm sau.

Lần này cả Bát Long đều được phái đi theo. Trưa ngày thứ năm bọn Tống Thu mới đến nơi.

TÔ Lai sơn cao hơn núi Cửu Hoa vài chục trượng, quanh núi là rừng cây bạt ngàn, rậm rạp. Giờ đây, tất cả đã nằm im dưới tấm chăn tuyết trắng.

**SỞ LÂM CỔ LÂY TÚI DA, UỐNG MỘT HỐP RƯỢU NGỰ HÀN RỒI ĐUA MOI NGƯỜI VÀO RỪNG. ĐƯỜNG MÒN QUANH CO, KHÚC KHUÝU, GAI GÓC MỌC ĐẦY.**

Gần canh giờ mới đến được khu mộ địa nơi chân núi. rải rác đó đây hàng trăm ngôi mộ điêu tàn, hoang phế. Hầu hết đã sạt lở vì thời gian và vì không ai chăm sóc. Duy nhất còn đứng vững là một ngôi mộ xây bằng đá tảng cao hơn đầu người, nhìn xa trông giống như một con ma khổng lồ.

Đoàn người dừng cương, xuồng ngựa. Bát Long lập tức tỏa ra cảnh giới để Tống Thu và họ Sở vào mộ.

SỞ Lâm Cổ bới lớp tuyết trước chân bia, nǎm chặt lư hương xoay mạnh tấm bia đá từ từ tụt xuồng, để lộ khung cửa đen ngòm.

Tống Thu thầm nghĩ lão học sĩ họ Thẩm này qua là bậc thầy trong nghề bố trí cơ quan. Đã mấy chục năm trôi qua mà vẫn chẳng hề hư hỏng.

SỞ lão châm đuốc dẫn đầu. Đường đi là những bậc thang ngày càng xuống thấp. Hết mười sáu bậc là đến một đoạn đường bằng dài hơn trượng, cuối đường lại là một cánh cửa đá khác. Lâm Cổ nhét chùm thép mỏng hí hoáy mở khóa. Cánh cửa bật ra, mùi ẩm mốc chỉ hơi thoang thoảng. Không hiểu hệ thống thông gió và thông sáng được thiết kế thế nào mà gian thạch thất này lại rất sáng sủa và mát mẻ . Ngoài chiếc áo quan bắc ng đá nằm giữa, chung quanh toàn là sách vở.

SỞ lão thở dài :

Người này quí sách đến nỗi chết cũng mang theo.

Tống Thu gật đầu, vái cõi áo quan ba vái:

Vã n bối xin phép được tham khảo di thư của tiên sinh. SỞ sách lên đến nửa vạn quyển. Gồm đủ loại kinh thư của Tam Giáo Cửu Lưu và Bách Gia Chư Tử. Ngoài ra, còn có một số bản thủ lục ghi chép kiến thức của các ngành gồm môn khoa học khác như Kiến trúc, toán học, thiên văn, địa lý...

Dường như người chết có quen biết với Sát Nhân Vương nên mới giữ quyền Huyền Cơ Di Cảo .Vì trong kho sách này hoàn toàn không có phần võ học.

Thấy công việc quá nặng nề, Tống Thu cho gọi bớt sáu người ở ngoài vào giúp đỡ chỉ để lại Lãnh Diện Thái Tuế và Truy Mệnh Kim Cang canh gác.

Gần trưa, Tống Thu bảo Yến Bì nhả ra ngoài mua rượu thịt và ít nhang đèn. Chàng cảm thấy mình có lỗi khi quấy nhiễu chốn an nghỉ nghìn thu của Thẩm học sĩ.

Vài khắc sau, Yến Bình trở lại, nàng cùng Tống Thu bày biện nhang đèn và thực phẩm trước áo quan. Tống Thu lẩm bẩm khấn rằng:

Vân bối mạo phạm mội phần. Lòng vô cùng áy náy. Nay có chút lễ vật mong anh linh về thượng hưởng.

Chàng quỳ xuống lạy ba lạy. Bất chợt đôi nhãn quang sắc bén của chàng nhận ra trên thành trước linh cữu có vài hàng chữ nhỏ. Nếu không nhờ hai cây Hồng lạp cầm gần đây thì chẳng thể nào phát hiện nổi. Tống Thu hiểu kỲ lau sạch rồi đọc thử :

„Túc hạ là người quân tử, xứng đáng được thừa hưởng thanh Huyết Hân Thần Kiếm của tỷ phu ta - Sát Nhân Vương Hàn Thiên Y. Nhưng nếu cái tâm không trong sáng, thiện lương, dùng kiếm gây nhiều sát nghiệp, sau sẽ bị chết bởi chính thanh kiếm này. Hàn lâm học sĩ Thẩm Vũ Nhân cần bútl .

Cuối cùng là bốn chữ: Kiếm tại tâm thượng. Tống Thu không hiểu liền gọi mọi người đến xem. Yến Bình cười bảo:

Đại ca ! Trời đã chính ngọ, ai cũng đói bụng. Hay là chúng ta vừa ăn vừa bàn bạc cũng được.

Tống Thu đồng ý. Yến Bình nhờ Linh HỒ đem phần ra cho hai người ở ngoài rồi nhanh tay bày biện chén đũa. Ai cũng cố đoán xem câu cuối cùng muôn nói gì ! ăn xong vài chén, họ nhâm nhi vò rượu mười cân, đưa ra những nhận xét của mình.

SỞ LÃM CỔ BỐNG nói :

Theo ý lão thì bảo kiếm đặt trên ngực di hài của họ Thẩm, trong quan tài. Hay là chúng ta mở nắp ra xem thử.

Tống Thu lắc đầu :

Không được. Chẳng thà không lấy kiếm. Tại hạ chẳng thể làm như vậy.

Chàng đưa mắt liếc quanh, bất giác nhìn lên trần mộ đá, thấy mảnh trần bên trên quan tài hoàn toàn tối đen, một ý niệm lóe sáng trong đầu. Tống Thu chụp lấy cây nến đang cháy dở, bảo Lục long Trại Dương Tiêu Hoàng Thanh Đài :

Ngươi ra đúng sát quan tài để ta nhảy lên vai.

Trần thạch mộ không cao nhưng nếu chàng phi thân lên thì nến sẽ tắt. HQ Hoàng vui vẻ làm thang cho Môn chủ. Tống Thu đứng lên vai gã, dơ cao ngọn nến để quan sát trần hang. quả nhiên chàng tìm thấy một lỗ tròn to bằng miệng tó tối om như mực. LỖ tròn này nằm ngay bên trên áo quan, xét vị trí thì đúng là đối xứng với ngực của người chết.

Độc Thủ Linh HỒ và Sách Huyết Kiếm lập tức chạy đến nhắc bổng Thanh Đài lên, để Tống Thu có thể với tới lỗ trên nóc mộ. Tống Thu thò tay vào, chạm phải một bọc vải, nhẹ nhàng kéo ra. Chỉ cần nhìn chiều dài của bọc cũng đủ biết đây chính là thanh Huyết Thần Kiếm.

Mọi người mừng rỡ xúm lại xem. Mấy lớp vải bên ngoài đã mục nát nhưng lớp giấy tẩm dầu bên trong vẫn còn nguyên vẹn.

Thấy có mảnh lục quấn quanh vỏ kiếng, chàng mở ra xem. Đọc xong hàng chữ trên ấy, chàng kinh hãi đưa tay lau mồ hôi trán. Yến Bình nhận lấy, đọc cho cả bọn cùng nghe:

„Túc hạ lấy được thần kiếm là đã chứng tỏ được tài trí và đức độ. Nếu mở nắp quan tài thì cả ngôi mộ này sẽ chỉ m sâu dưới lòng đất.”

SỞ LÃM CỔ HỔ THẸN nói:

Cũng may mà Bách Lý công tử lòng dạ quân tử, không nghe lời bàn của lão phu. Nếu không thì thật là tai hại.

Tống Thu không nói gì lắng lặng ngầm nghĩa vẻ ngoài thanh thản kiềm. Vỏ và chuôi làm bằng đồng đen, chạm trổ văn hoa tinh xảo. Chàng rút ra xem thì thấy lưỡi kiếm sáng như gương, tỏa khí lạnh tựa sương đêm. Lưỡi kiếm trên thân là những điểm màu hồng nhạt.

Linh Hò cao hứng đưa kiếm của mình cho môn chủ chặt thử. Tống Thu không cần vận công cũng có thể chém thanh kiếm kia thành từng đoạn ngắn. Tống Thu vui mừng khôn xiết, vái tạ linh cữu, ra lệnh dọn dẹp cho mọi vật trong mộ gọn gàng, đúng chỗ. Hợ rời chân núi Tô Lai, đến được thành Tín Dương thì trời đã tối hẳn.

Sáng hôm sau, bọn Tống Thu quây quần dùng điểm tâm rồi khởi hành về Hán Dương. Tuyết vẫn rơi nhưng vầng dương le lói, tỏa ánh vàng mờ nhạt. Đi được chừng vài mươi dặm, phía sau vang lên tiếng voi ngựa phi nhanh. Bọn Tống Thu vội nép vào, nhường đường cho người ấy. Thót ngựa lao lên, vượt qua nhưng lát sau quay đầu lại.

Kỵ mã là một nhà sư già pháp tướng trang nghiêm. Ông cao giọng :

Lão Nạp là Phổ Trú, thủ tòa Đạt Ma Đường của Thiếu Lâm tự. Dám hỏi thí chủ có phải là Thiết phiến công tử Bách Lý Tống Thu hay không?

Tống Thu gật đầu :

Thưa phải ! Chính là tại hạ.

Lão tăng lộ vẻ mừng rỡ, xuống ngựa. Phổ Trú là sư đệ của phương trượng Thiếu Lâm, bối phận rất cao, nên Tống Thu cũng phải hạ mã.

Lão tăng vừa bước đến, vừa nói:

Lão nạp vâng lệnh chương môn sư huynh đến Hán Dương đưa thiệp mời thí chủ giá lâm Thiếu Thất để làm việc đại sự. May mà lại gặp giữa đường.

Tống Thu bỗng nghe Huyết Hân Thần Kiếm trên vai rung lên bần bật như muôn chui khỏi vỏ. Chàng kinh ngạc nghĩ thầm:

„Chẳng lẽ bảo kiếm này uống máu người quá nhiều nên thông linh đến mức nhận ra nguy hiểm hay sao? Hơn nữa vì lẽ gì mà một bậc cao tăng phải đích thân đưa thư?

Dẫu không tin chắc nhưng Tống Thu cũng âm thầm dồn hết chín thành Càn Khôn Chân Khí dồn vào tay tả.

Phổ Trúc cười trao ra một phong thư dán kín. Lão là bậc cao niên, đứng ra chàng phải nhận bằng cả hai tay. Nhưng đã có ý đê phòng nên Tống Thu chỉ thò tay hữu ra nhận.

Lá thư vừa lọt vào tay tả .Tống Thu thì Phổ Trú vung song chuồng giáng vào ngực chàng. Tả thủ Tống Thu lập tức đưa lên đỡ đòn.

Bùng !

Song phương dội ra hơn trượng. Bát Long kinh hãi tung mình vây chặt hoà thượng. Lão bật cười ghê rợn: Giỏi lắm Tống Thu ! Không ngờ cơ trí của ngươi lại thâm trầm hiểm có như vậy.

Chàng lạnh lùng hỏi :

Lão là ai mà lại giả danh Phổ Trú đại sư.

Hòa thượng thấy mì nh đã bị vây chặt, đảo mắt tìm kế thoát thân. Lão gia n xảo nói :

Trước hết, ngươi phải i cho biết vì sao lại khám phá ra chân tướng của ta ? Người chưa hề gặp Phổ Trú lần nào mà

Tống Thu nghĩ thầm :

„Việc mình lên Thiếu Lâm tự gấp ai và không gấp ai, tại sao lão này lại biết ?

Chàng đáp khéo :

Đúng vậy. Ta chưa hề biết mặt thủ tòa Đạt Ma Đường của Thiếu Lâm. Sở hở của lão Ô chõ là thân phận của Phổ Trú rất cao quý, không thể làm người đưa thư được.

Lão già không hài lòng với lý do ấy cười hăng hắc :

Nhưng nếu là một nhà sư bốn phận thấp, ngươi đâu có chịu xuống ngựa mà nhận thư. Lão phu đã tính toán rất chu đáo, chỉ bất ngờ Ô một điểm rằng ngươi quá cảnh giác.

Tống Thu cười nhạt :

Chắc lão đã từng nghe nói đến thủ đoạn tàn nhẫn của Huyết Kiếm môn ? Nếu thật thì khai ra kẻ chủ mưu, bốn tòa sẽ mở cho một con đường sống.

Con sâu, cái kiến còn biết sợ chết, lão già sững người suy nghĩ. Mắt lão chợt ánh lên vẻ sợ hãi, dường như đang nhớ đến một cái rất khủng khiếp. Lão bất ngờ nhảy xô vào Thất Long Địch Yến Bình, hy vọng sẽ phá được vòng vây mà đào tẩu. Nhưng Bát Long Kiếm trận là tuyệt học của Huyết Kiếm Môn đâu dễ gì phá được. Lão vừa ập đến Yến Bình thì bẩy thanh kiếm còn lại đã phong tỏa hậu tâm và tả hữu. Lão già có không dưới năm mươi năm công lực, chưởng kinh cực kỳ hùng hậu, cuồn cuộn đầy ra.

Bát long lần đầu lập kiếm trận trước mặt môn chủ nên ai nấy đều tận lực. Chỉ hơn khắc sau, trên người lão sư già đã vướng bẩy tám vết kiếm thương, máu tuôn ướt đẫm tăng bào.

Trong cảnh tuyệt vọng, lão không còn giấu được công phu độc môn, gầm vang như sấm, tung mình lên không trung. Song thủ mở lớn, hóa ra ngàn chưởng ảnh đỏ rực, giáng xuống đầu bát long.

Tống Thu nhận ra công phu Huyết Thủ ấn của Mật Tông Tây Tạng. Chàng kinh hãi phóng thiết phiến vào lưng lão. Hành động này quả là không đúng tinh thần thượng võ, nhưng chàng chẳng thể hy sinh thuộc hạ. Chưởng phong vũ bão phá tan lưỡi kiếm sắp sửa chụp xuống Yến Bình và Kim Cửu thì tắt lịm. Lão ma rú lên, rơi xuống như sung rụng. Thiết phiến đã cắm vào hậu tâm của lão. Yến Bình thoát chết, yếu điệu nói :

Nếu đại ca không ra tay, chắc tiểu muội và Diêu huynh đã tang mạng.

Chưởng lực của lão này thật đáng sợ !

Tống Thu thở dài :

Khuyết điểm của kiếm trận này là không chú trọng đến chưởng pháp. Nếu lúc này các ngươi dùng tay thủ hợp chưởng thì đâu đến nỗi lâm nguy.

Sở Lâm Cổ nghiêm giọng :

Dịch cổ môn chủ tính tình độc đoán, quái dị. Lão chỉ mê kiếm và coi thường tất cả những công phu khác.

Tống Thu gật đầu bảo :

Thôi được. Ta sẽ đem ba chiêu trong pho Thiên Lôi Chưởng Pháp dậy lại cho các ngươi.

Bát long mừng rỡ đồng thanh cảm tạ. Yến Bình hiểu kỹ bước đến sờ gương mặt của xác chết. Nàng chợt mỉm cười, mở túi bát bửu bèn hông, rưới một chất lỏng lên lớp hóa trang, chất thuốc dịch dung trôi đi, để lộ một dung mạo xa lạ.

Linh HỒ lục soát y phục, phát hiện một the đồng nhỏ, một mặt là bàn tay mạ vàng, mặt sau có số thập nhị. Đường Thái Bạch thiên tịch thu mấy trăm lượng bạc của đối phương, đem đồng bài dâng cho môn chủ.

Bát Long Truy Mệnh Kim Cang Đinh Trường Tuý cùng Lục Long - Trại Dương Tiếu Hoàng Thanh Đài kéo xác chết quăng vào cánh rừng cạnh quan đạo

Địch Yến Bình nêu ra nhận xét của mình :

Đại ca ! Lão này không phải là hòa thượng. Da đầu lão trắng tinh chứng tỏ vừa mới cạo.

Tống Thu xem xét đồng bài, tư lự nói :

Từ ký hiệu bàn tay vàng này, chúng ta tạm cho rằng lão kia thuộc một tổ chức có tên là Kim Thủ Bang. Lão ta tinh thông pho Huyết Thủ ấn của Tây Tạng. Như vậy, Kim Thủ bang có liên quan đến phái Mật Tông.

Bang phái này mới xuất hiện vì sao lại nhầm vào ta mà hạ thủ ? Suy ra họ còn có quan hệ với Mai Hoa Bang. Tất cả chỉ là những giả thiết, phải chờ thêm dữ kiện mới kết luận được.

SỞ LÃ m CỔ thở dài :

Môn chủ suy luận chắc không sai. Nhưng điều này không quan trọng bằng việc vì sao chúng lại biết bọn ta đi đường này mà bày mưu ám hại.

Tống Thu cười mỉm :

Tại hạ cũng đã nghĩ đến nhưng không muốn nói ra.

ĐỘC THỦ LINH HỒ giật mình :

Đại ca. Chẳng lẽ bốn môn có ke phản bội ?

Bọn bát long chết điếng người hiểu rằng sự tình rất phức tạp. Kim Cửu cầm hận nói :

Môn chủ đối đã với mọi người như ruột thịt. Chỉ có loài súc sinh mới không nhận ra điều ấy. Điều mõi mà tìm được thì hắn muôn dầu thai cũng khó.

HQ ĐIÊU là đệ tử của Đại hộ pháp Toán Mệnh Diêm La, phụ trách hình đường của Huyết Kiếm Môn. Gã thường thay mặt sư phụ xử phạt những đệ tử phạm môn quy, thủ đoạn rất tàn nhẫn.

Tống Thu ra hiệu lên đường. Gần trưa đã đến huyện thành BỒ KỲ, thuộc địa phận phủ HỒ Bắc. Chàng bỗng hỏi thuộc hạ :

Nếu ta nhớ không lầm thì đường như qua khỏi cửa Nam thành mấy dặm, hai bên đường là bãi lau sậy cao hơn đầu người.

NHI LONG ỨNG TIẾNG :

Thưa phải. Nơi đây mà đặt phục binh thì rất tuyệt Tống Thu gật gù, dừng cương trước một khách điểm sang trọng.

Toán sát thủ đã hiểu ý chàng nên không hề thắc mắc. Đúng ra họ chỉ dùng cơm rồi lên đường ngay, vì trời mới đúng Ngọ. Nhận phòng xong, chàng bảo tiểu nhị dọn một bàn rượu thịt trên phòng ăn lâu hai. Lão chưởng quầy thấy thượng khách mướn trọn cả tầng, lòng vô cùng hoan hỉ. Dẫu mặt mũi đám người này lạnh lùng, âm trầm nhưng họ đã trả tiền trước thì có gì phải lo. Lão mưu sinh bằng nghề khách điếm từ thuở còn trai tráng nên rất biết qui củ. Khách chỉ có mười người mà mướn cả mười hai phòng của tầng hai tức là không muôn bị quấy rầy. Vì vậy, lão dặn dò bọn tiểu nhị

không được bén mảng, khi nào gọi mới ló mặt lên.

LÃNH DIỆN THÁI TUẾ định xách ghế ra đầu cầu thang canh gác. Tống Thu khoát tay :

Không cần đâu. Trong khoảng cách năm trượng, chàng có bước chân của cao thủ nào qua được thính giác của ta.

Chà ng ra hiệu cho mọi người động đũa. Chờ thuộc hạ ăn no, Tống Thu nghiêm nghị bảo :

Nếu ăn thêm được cứ việc ăn, chỉ sợ từ sáng mai không có dịp để mà ăn.

SỞ LÃM CỔ thở dài:

Đúng vậy ! Lão phu linh cảm rằng mọi nẻo đường về Hán Dương đều có phục binh.

NGŨ LONG THANH Y KIẾM KHÁCH ĐÀM NHÂN TRUNG tính tình rụt rè, ít nói bỗng mở miệng :

Đại ca ! Tiểu đệ cho rằng với thanh Huyết Hân Thần Kiếm, chả ng ai có thể địch lại đại ca. Cùng lăm thì bọn tiểu đệ liều thân cầm chân đối phương để đại ca thoát đi.

Nói xong, gã chợt thức ngộ rằng mình đã lỡ lời. Một bậc anh hùng cái thế như Tống Thu không thể bỏ thuộc hạ mà đào vong được. Gã áy náy nhưng không biết nói sao để cải chính. Nhưng Tống Thu không hề trách mà lại nói bằng giọng trầm ấm:

Ta rất cảm kích trước lòng trung liệt của các ngươi. Nhưng nếu có đến mấy trận mai phục lợi hại thì sao! Các ngươi có bao nhiêu mạng sống để hy sinh cho môn chủ. Lần này đối phương đã quyết tiêu diệt chúng ta bằng mọi giá, vì vai trò của tên nội gián đã quá rõ ràng. Nếu ta về được Hán Dương thì hắn không thể sống sót. Trước đây, ta vẫn thắc mắc rằng ai đã tiết lộ cho Mai Hoa Bang biết việc ta chính là Trác Nam Thu ? Bốn môn có đến hơn trăm đệ tử nên rất khó điều tra. Nay việc ta đến núi TÔ Lai tìm ngôi mộ cổ chỉ có rất ít người được biết.

Bát Long tái mặt nhìn nhau, nhất tề sụp xuống. Điêu Kim Cửu run rẩy nói.

Thuộc hạ hiểu rõ anh em trong Bát Long như chính bản thân mình, xin lấy đầu bảo đảm rằng không ai phản bội cả.

SỞ LÂM CỔ biết ý, đứng lên xuống chân cầu thang cảnh giới.

Tống Thu chiêu đòn nhân quan thần sắc lạnh vào mặt từng người. Lát sau chàng dịu giọng:

Đứng lên đi ! Ta tin các ngươi.

Bát Long mừng rỡ đứng dậy, lau mồ hôi tay. Trung Mệnh Kim Cang lầm bầm:

Mẹ kiếp. Tên chó má nào học thói nguy diệu để lão gia phải một phen hú vía.

Đinh Trường Túy thất học nhưng lúc nhỏ thường mon men đến những quán trà nghe kể truyện nên rất thuộc những cố sự thời Tam quốc.

Tống Thu rút Huyết Hân Thần Kiếm ra khỏi vỏ, trầm giọng:

Ta muốn các ngươi lần lượt đến cầm thanh kiếm này và gọi ta bằng tiếng đại ca.

Tám người vui vẻ làm theo ý chàng. Bảo kiếm im lặng chứng giám cho lòng trung thành của họ. Tống Thu đã hoàn toàn tín nhiệm Bát long, thở phào bảo :

Từ nay, ngay cả trước mặt Tứ đại hộ pháp, các ngươi cũng có thể gọi ta bằng đại ca.

Trước đây, họ chỉ dám xưng hô như vậy khi theo hộ vệ chàng. Tống Thu bảo Yên Bình xuống gọi SỞ LÂM CỔ lên. Mọi người an tọa xong, Tống Thu nâng chén mời, như để tạ lỗi vì đã nghi ngờ những thủ hạ trung thành.

Độc Thủ Linh HỒ cơ trí thâm trầm hơn cả, chau mày hỏi lại anh em :

Việc này quan trọng đến sự sống còn của bốn môn. Trong chư vị, ai là người lỡ miệng kể lể cho vợ con, hoặc người nào đó biết lộ trình của chúng ta thì mau khai báo ?

Trù Địch Yên Bình chưa có gia thất, dám còn lại nhao nhao thê thốt. Lanh Diện nói :

Môn quy đã nghiêm cấm việc ấy chắc không ai dám vi phạm đâu. Đường Thái Bạch thở dài :

Nếu đúng như vậy thì chỉ còn Tứ vị hộ pháp mà thôi. Gã nói không sai nhưng ai cũng có cảm giác như bị búa nện vào ngực.

Địch Yên Bình sa lệ :

Đại ca ! Tiểu muội xin bảo chứng cho gia phụ.

Tống Thu gật đầu :

Nhi hộ pháp một đời vì Huyết Kiếm Môn, không có đến một chút danh danh. Trong tay lại nắm ngân quỹ của bốn môn hàng mấy chục lượng mà không hề tơ hào một. Người không màng danh lợi tất chẳng thể phản bội được ?

Lãnh Diện Thái Tuế cũng lên tiếng :

Gia sư là người hết lòng ủng hộ đại ca lên làm một môn chủ. Tiểu đệ cho rằng ông vô tội.

Tống Thú tán thành :

Đúng vậy. Nếu Đông Phương hộ pháp muốn làm môn chủ thì chẳng đến lượt ta.

Chín cặp mắt dồn về phía thanh y kiếm khách Đàm nhân chu. Gã là đệ tử của Tam HỘ Pháp Hoa Diện Phi Ma SỞ Tân Trung. Ngũ long có thân hình mảnh khảnh, văn nhã như một thư sinh. Gã rất lóng túng khi phải diễn đạt ý của mình. Nhưng khi xuất trận, gã là hiện thân của một hung thần.

Đàm Nhân Chu bối rối, mặt lúc đỏ lúc tái, mắt chớp liên hồi, trông rất tội nghiệp. Tống Thu hòa nhã bảo :

Nhân Chu ! Người là người đọc sách tất biết câu đại nghĩa diệt thân.

Nếu quả lệnh sư có những biểu hiện không bình thường thì hãy nhớ đến mấy trăm đàn bà, trẻ em của bốn môn. Huyết Kiếm Môn tan vỡ thì cuộc đời họ sẽ ra sao đây !

Thanh Y Kiếm Khách chợt nhớ rằng mình cũng có ba đứa tiểu hài để chở. Gã hít một hơi dài, buồn bã nói :

Cảm tạ đại ca đã thức tỉnh. Tiểu đệ không biết chắc gia sư có phản bội hay không, nhưng người có vẻ chẳng vui khi đại ca lên làm môn chủ. Sau này, gia sư thường ra ngoài uống rượu, đến tận sáng mới về. Một trưa nọ, tiểu đệ ra hoa viên, thấy người đang suy nghĩ đến xuất thân, miệng lẩm bẩm một câu Thế là uống công rèn luyện mười sáu năm nay ! Tiểu tử thật là đáng ghét ! Cho đến hôm nay tiểu đệ mới biết câu ấy ám chỉ Đại ca.

Tống Thu nhíu mày hỏi lại :

Thế người có biết lệnh sư khổ luyện môn tuyệt học nào không ?

Nhân Chu cười thầm :

Tiểu đệ không rõ lắm, nhưng hình như đó là một pho chưởng pháp, khi đánh ra, chưởng phong có màu hồng nhạt còn hai bàn tay thì đỏ như lửa .

SỞ Lãm Cổ giật mình lẩm bẩm :

Lẽ nào lại là Chu Sa Độc chưởng của Hóa Đầu Đà.

Lãnh Diện Thái Tuế tán thành:

SỞ huynh nhận xét rất chính xác. Gia sư cũng đã biết việc này.

Người âm thầm luyện pho Lãnh Vụ âm Công để khắc chế Tam HỘ pháp.

Tống Thu thắc mắc:

Chẳng lẽ giữa Đại HỘ Pháp và Tam HỘ Pháp có hiềm khích hay sao ?

Kim Cửu buồn rầu đáp:

Thực ra bốn môn đã chia ra hai phe từ mười năm trước. Phe cao niên ủng hộ Tam HỘ Pháp, đòi tổ chức so tài để bầu Môn Chủ mới. Gia sư tinh thông Dịch số, biết được rằng bốn môn sẽ phải chờ đợi đủ ba mươi năm mới có tân Môn chủ nên không đồng ý. Người muốn đập tan ảo vọng của Tam HỘ Pháp nên giả vờ say rู้ ông ta tý vỡ. SỞ HỘ pháp lúc này đã luyện được ba thành Chu Sa Độc chưởng nên tự tin rằng sẽ thắng. Nào ngờ gia sư nhờ có chân khí Lãnh Vụ ân Công nên đả bại đối phương. Từ đấy, hai người ngoài mặt thuận hòa nhưng bên trong ráo riết ganh đua. Bất ngờ đại ca xuất hiện không những có lệnh phù mà võ công còn quá cao siêu. CÓ lẽ Tam HỘ pháp thất vọng nên sanh lòng phẫn uất.

Tống Thu cười nhạt:

Nếu ta biết việc này từ đầu tất sẽ không nhận lời làm Môn chủ.

Thanh Y Kiếm khách vội nói:

Đại ca đừng nghĩ vậy, nếu gia sư hoặc Đông Phương HỘ pháp làm môn chủ thì bốn môn đã bị Mai Hoa Hội tiêu diệt từ lâu rồi. Mong đại ca vì hạnh phúc của mấy trăm gia đình thủ hạ mà đừng phẫn chí, rời bỏ Huyết Kiếm Môn.

Bảy người còn lại cũng hết lời cầu khẩn. Tống Thu nghiêm giọng:

Trước mắt là phải về được Hán Dương cái đã. Nếu bọn tà ma nhân dịp này tập kích trọng địa bốn môn thì khó mà lường được hậu quả.

Mọi người giật mình lo lắng. Nhị long nói như muôn khóc :

Ke trộm đã phục trong nhà thì làm sao giữ được cửa. Chỉ hy vọng vào nhị vị lão nhân gia thần công tuyệt thế mà thôi.

Tứ long cười khẩy :

Tổng đàn bốn môn chỉ có một giếng nước lớn, đối phương bỏ độc dược vào thì cả đứa bé đang bú cũng không thoát chết.

Toàn trường rung động vì lời phỏng đoán ấy, chỉ hận không có cánh mà bay về. Đàm Nhân Chu run bắn người :

Không ! Gia sư không đến nỗi tán tận lương tâm đến thế đâu.

Độc Thủ Linh HỒ hờ hững nói :

Nếu quả đúng là Tam HỘ pháp thì lão sẽ dùng thuốc nhê chí không dùng độc dược.

Tống Thu nhăn mặt :

Đừng nói nhăng khiếp lòng người thêm loạn. Mau vào nghỉ ngơi, xẩm tối sẽ đi do thám xem sao.

Chà ng vừa nói xong, đã nghe Bảo Mệnh Cổ trùng trong đan điền quấy động dữ dội. Chàng biết Ở nhà đã có chuyện lớn, cố trấn an tĩnh bảo :

Khoan đã, chúng ta phải lên đường ngay thôi. Gia mẫu đã dùng cổ trùng báo tin rằng có cường địch đến tấn công.

Lãnh Diện bồn chồn hỏi :

Kế hoạch của đại ca thế nào ?

Tống Thu trầm ngâm một lúc đáp rằng:

Đến nước này, muôn tránh cũng không được. Chúng ta phải theo đường quan đạo về ngay mới kịp. CÓ lẽ phải cải trang, trà trộn với khách thương hồ mà đi.

Yến Bình băn khoăn :

Nếu gấp phục binh thì sẽ rất nguy hiểm. Sao đại ca không đi đường tắt ?

Tống Thu lắc đầu :

Phe đối phương cho rằng chúng ta sợ phục binh nên sẽ không đi đường chính. Vì vậy, họ sẽ dồn cao thủ vào đường nhỏ. Hơn nữa, giữa ban ngày chúng khó mà có thể rải quân nhiều được. Hai là, trinh sách của chúng đã báo về rằng bọn ta nghỉ qua đêm Ở BỒ KỲ nên sẽ lơi lỏng. Ba là, chúng không biết ta đã nhận được tin từ Hán Dương nên cần đi ngay. Với những yếu tố đó, hi vọng chúng ta sẽ thành công. Lần này, chủ yếu là thoát thân để về giải cứu Tổng Đàn, tuyệt đối không được tham chiến. Yến Bình mau xuống hóa trang Vân nhi để che mắt bọn tà ma.

Cả bọn mau mắn thay y phục đeo mặt nạ, chuẩn bị lên đường. Lúc chọn lữ điếm này, Tống Thu đã để ý đến việc phía sau là cả một khu vườn đào rậm rạp. Bọn chàng sẽ âm thầm thoát ra bằng lối ấy.

Chỉ cần bôi đen những đốm trắng ở trán và bốn vó là đủ biến thần mã thành ngựa thường. Lãnh Diện gọi lão chưởng quầy lên. Tống Thu đặt đỉnh vàng ba chục lượng lên bàn, lạnh lùng nói :

Túc hạ hãy treo bảng hết phòng, coi như bọn ta đã thuê trọn lữ điếm này. Nếu có ai dọ hỏi thì cứ trả lời rằng bọn ta đang say rượu, ngủ vùi. Bảng nếu hé môi bếp xép thì đừng để ta gặp lại.

Chàng đặt ngón tay trỏ lên nén vàng, đè cho nó ngập sâu xuống mặt gỗ. Thực ra chàng cũng chẳng cần phải làm thế, ánh mắt rợn người của chàng cũng đủ khiến lão già chết khiếp.

quan sát trước sau thấy không có ai bọn Tống Thu nhanh chóng đưa ngựa qua rào, vào cánh rừng đào. Hai khắc sau, họ đã phân tán rải rác trên đường quan đạo xuôi Nam, làm đồng hành với bọn khách thương hồ. rời khỏi thành vài dặm đã là cuối giờ Mùi. Tuyết rơi nhiều nên ai cũng co ro trong áo choàng và mũ lông. Đến đoạn đường đầy lau sậy, hai chiếc xe song mã đậu ngược chiều nhau khiến quan lộ chỉ còn phân nửa. Vài tên đang hí hoáy giả vờ sửa chữa bánh xe, cạnh đấy là mấy gã nữa đang

giương mắt quan sát những kỵ mã từ hướng Bắc xuống. Đường chật nên xe, ngựa nào cũng phải chậm lại.

Tống Thu bình thản đi qua. Chàng đã nhận ra trong đám lau sậy hai bên đường có bóng người ẩn nấp. CÓ lẽ do đã được báo rằng bọn Tống Thu nghỉ lại BỒ KỲ nên việc dò xét cũng chiêu lệ. rời đoạn đường hiểm yếu được hơn dặm, Tống Thu ra hiệu phi nhanh. Mười thớt ngựa lao đi dưới màn mưa tuyết.

Theo kế hoạch, chàng đi trước khá xa để lỡ có chặng mai phục thứ hai cũng đỡ bị nghi ngờ vì chỉ độc hành. Nếu cả mười vó ngựa cùng phi, chúng sẽ phát hiện được từ xa. Cũng may, tuyết phủ dày nên tiếng vó ngựa của Vân nhi rất êm. Được hơn trăm dặm vẫn không thấy động tĩnh gì, bọn Tống Thu ghé vào quán bên đường ăn vội mấy chiếc bánh bao rồi lại đi tiếp.

Gần sáng họ chỉ còn cách Hán Dương chừng bốn chục dặm. Trừ Ô Vân Cái Tuyết, tất cả những con ngựa kia đều sùi bọt mép. Phía trước họ là một đoạn đường dài gần dặm đi xuyên qua cánh rừng thưa. Đây là nơi duy nhất có thể đặt phục binh.

Tống Thu ra lệnh xuống ngựa, giao cho Yến Bình và SỞ Lâm Cổ trông coi. Chàng dẫn Bát long men theo bìa rừng tiến lên. Nhờ cảnh giác mà bọn chàng thoát chết. Hai bên đường có khoảng hơn trăm cung thủ phục kín. Bọn chúng mệt mỏi thiếp đi gần hết, nhưng tay không rời trường cung. rải rác là những tên cảnh giới. Tống Thu thì thầm với Linh Hồ. Gã quay lại dặn dò Yến Bình rồi trở lại. Tống Thu giao Lãnh Diện phụ trách mé tả cùng bốn người nữa. Chàng và ba người kia đi cánh hữu. Linh Hồ mở đầu cuộc tàn sát bằng cách rải độc châm, giết liền sáu bảy tên cung thủ. Tống Thu lạnh lùng lướt đi. Thanh Huyết Hân Thần Kiếm bén vô song tiện đứt bất cứ vật gì nó chạm phải. Tiếng gào thét vang dội cả khu rừng vắng. Cây cối đã biến những cây cung thành vô dụng, bọn mai phục đành rút kiếm chống cự. Nhưng tám người dàn hàng ngang tiến lên như vũ bão. Nỗi căm hờn đã biến họ thành những hung thần. Chỉ còn sót lại vài chục tên thoát chết nhờ nhanh chân đào tẩu vào rừng. Gần trăm xác chết nằm phơi dưới chân những gốc cây già cỗi.

Linh Hồ huýt sáo báo hiệu cho Yến Bình và Lâm Cổ. Hai người đưa ngựa lên để cùng đi. Mười thớt ngựa được nghỉ ngơi hai khắc nên cũng đỡ mệt, tiếp tục phi như điên cuồng. Đoạn đường phía trước là ruộng lúa và nhà dân san sát nên không sợ mai phục. Tống Thu rập người trên lưng thần mã, lao đi như cơn gió. Cổ trùng vẫn nhộn nhạo trong người cho chàng biết rằng cuộc chiến chưa kết thúc. Còn cách cửa Bắc thành chừng ba dặm thì trời sáng hẳn. Chàng ngạc nhiên khi thấy trên đồi mé hữu đang có cuộc ác chiến. Ngọn đồi này có một tòa gia trang kỳ dị nhất Trung Hoa. Chủ nhân của nó là một đại phú đất Hán Dương. Lão sợ cường đạo đến nỗi mua cả ngọn đồi xây một biệt thự kiên cố, xung quanh là tường đá cao hai trượng. Trên đầu tường lại có cọc sắt nhọn hoắt đâm xiên ra ngoài. Chân tường là vòng hào sâu nửa trượng, rộng ba trượng, đáy cẩm chêng, muồn ra vào chỉ có cách đi qua điếu kiều. Nhưng chính tòa dinh thự xấu xí nhưng cực kỳ khó vào này lại khiến sanh ý của lão thêm thịnh vượng. Dân trong vùng hết lòng tin tưởng, rủ nhau gởi vàng bạc vào sáu tiền trang của lão. Nhưng nếu họ biết đường lão Tam là chủ ruột của một tay đạo tặc khét tiếng Độc Thủ Linh Hồ Đường Thái Bạch thì chắc họ lại càng tin tưởng hơn.

Giờ đây, trên chiếc điếu kiều bắc ngang hào nước kia, có hai người đang cố chặn đứng sự xâm nhập của hơn trăm gã lam y.

Tiếng nổ ì àm của Thiên Lôi Thần Thương đã giúp Tống Thu nhận ra Thiên Địa Song Tà. HỌ đang tử đấu cùng bốn lão bit mặt cao lớn. Tống Thu kinh hãi rời lồng ngực, lướt nhanh lên đồi. Bọn lam y đã phát hiện nên ùa xuống chặn đường. Tống Thu múa tít Huyết Hán Thần Kiếm, chặt gãy thủ cấp và vũ khí của bọn chúng. Tiếng rên la thảm thiết không làm chùn bước chân mãnh sư. Chàng vẫn tiếp tục lao lên, không ai có thể chịu nổi lòng phẫn hận của chàng. Bốn lão bit mặt đang đứng ngoài vội phi thân xuống đón đường. Những luồng chưởng phong đốt rực, những chưởng ảnh mang màu máu vây chặt Tống Thu. Chàng bốc lên cao tránh chiêu rồi hóa thành trái cầu kiếng quang, sa xuống. Trong lúc cấp bách, chàng đã xuất ngay chiêu Long Phi Tại Thiên trong Huyền Cơ kiếm pháp để hạ thủ. Bốn lão lại cử thương tấn công. Năm mươi năm công lực dồn cả vào chiêu này. Cộng với thần kiếm sắc bén vô song, đường kiếm cắt nát chưởng kinh liếm vào thân trên hai lão tặc. HỌ chưa kịp rú lên thì đầu đã lia cổ, ngực thủng lỗ chỗ như đáy rổ. Tống Thu cũng bị thương nhẹ, máu rỉ ra khoe miệng. Chàng hít một hơi chân khí, hóa thành bốn bóng ảnh, ập đến hai lão còn lại. HỌ bối rối, nhầm đại một bóng mà giáng chưởng. Nhưng rất tiếc họ đã đoán sai. Tống Thu từ một trong hai bóng còn lại ập vào. Chiêu Khắp Huyết Liên Như chỉ nghe

tên cũng đã rụng rời. Cả hai lão đều bất thành nhân dạng.

Đám lam y lại ùa vào và Tống Thu không còn giữ được lời hứa với Du Phương hòa thượng nữa. Chàng như con hổ say máu, vọt thẳng về phía trước, để lại sau lưng những tử thi không toàn vẹn. Lúc còn cách đấu trường bốn trượng, chàng đút kiếm vào vỏ, dở pho khinh công Thiên Lý Du Hòn, lướt đi trên đầu đám lam y. Hai tay chàng liên tục vỗ xuống những luồng chưởng kinh mãnh liệt, mượn sức phản chấn mà

tiến sâu vào. Thiên Lôi Thương không chạm vào đất mà là vào thân thể của mấy chục gã áo lam.

Tống Thu thấy Song Tà không hề hô hoán, hiểu rằng họ đã thọ thương nên không dám mở miệng. Chàng nóng ruột lao thẳng vào hai đầu thủ của họ. Chiêu Long Chiến Vu Dã đã biến thành bảo kiếm thành những chiếc móng rồng sáng xanh. Hai nạn nhân của chàng vội cùi chưởng đón chiêu. HỌ may mắn hơn đồng bọn vì còn thết lênh được những tiếng cuối cùng. Hai lão còn lại kinh hoàng trước kiếm pháp của chàng thanh niên, định đào tẩu nhưng đường rút lui đã không còn. Tống Thu từ đầu ngoài điêu kiều lướt vào. Bảo kiếm hóa thành ba lớp sóng liên tiếp xé không gian bay đến. Hai lão bịt mặt hợp chưởng phá được hai lớp sóng đầu nhưng không cản được sóng kiếm cuối cùng. Ngực mỗi lão chỉ thủng có đúng ba lỗ mà thôi.

Ngoài kia, Sở Lâm Cố và Bát long đã đến. HỌ lao vào đám tàn quân mà chém giết. Dù đông đến năm sáu chục tên nhưng tám thủ lĩnh đã chết thảm, chả ng ai còn dũng khí để chiến đấu nữa. Độc Thủ Linh Hồ là tay hiếu sát số một võ lâm, gã nhếch mép cười âm hiểm, luôn tay rải độc châm. Thủ pháp Mân Thiên Hoa Vũ của Đường gia lừng danh thiên hạ đã gần trăm năm. Bọn lục lục thường tài này làm sao tránh nổi. Những kẻ trúng chân châm khí bể tắc, tất nhiên sẽ làm mồi cho những sát thủ còn lại.

Phần Tống Thu vừa hạ xong hai lão bịt mặt cuối cùng thì thấy Song Tà quy xuống. Chàng biết họ đã kiệt lực, vội chạy đến truyền chân khí. Lát sau, hai người hồi tỉnh. Thiên Tà gượng cười:

Nếu Thu nhì về chậm vài khắc là ta và bà lão này đã bắt tay nhau xuống suối vàng rồi.

Địa Tà công lực kém hơn nên chưa thể nói được. Bà chỉ nhìn Tống Thu bằng cặp mắt yêu thương. Chàng vội dùi cả hai vào trong. Bát long cũng đã chẳng còn ai để giết, chạy theo. Từ trong, một lão già to béo phục phịch chạy ra. Lão quát lớn :

Thái Bạch ! Mau kéo điêu kiều lên.

Người ấy chính là Đường lão tam, thúc phụ của Linh Hồ. Bát long xúm lại quăng những xác chết trên sàn gỗ xuống hồ nước rồi quay lại, kéo điêu kiều lên đóng chặt cổng lại. Giờ đây chỉ có súng thần công mới mở được đường vào.

Độc Thủ Linh Hồ đến bên nói nhỏ với lão tam :

Tam thúc ! Chàng công tử kia chính là môn chủ của tiểu đệ.

Lão Tam quen với các HỌ pháp của Huyết Kiếm Môn nhưng chưa từng gặp Tống Thu. Lão vội chạy đến xum xoe nói :

Lão phu là Đường Tam kính thỉnh ngọc giá nhập trang.

Tống Thu biết lần này nhờ có tòa gia trang quái dị của lão mắt híp này mà cứu vãn được tình hình. Chàng hòa nhã nói :

Vân bối xin tặc dạ sự giúp đỡ của Trang chủ.

Đường Lão Tam hài lòng, lẹt bệt đi trước dẫn đường. Đại sảnh và các kiến trúc khác đều xây bằng gạch đá . Giá như trên nóc có thể lợp bằng đá tảng thì chắc lão cũng đã làm như vậy.

Địch Yến Bình dùn Địa Tà lại ngồi trên ghế. Lãnh Diện thì đỡ Thiên Tà. Hai người lập tức nhắm mắt hành công để khôi phục lượng nội lực đã cạn Trên sàn nhà, ba vị hộ pháp và hơn trăm dùng sĩ Huyết Kiếm Môn nằm la liệt. Thượng Sương và Bích San đang băng bó, chăm sóc cho họ.

Thấy Tống Thu, họ chỉ cười ra nước mắt rồi lại tiếp tục công việc. Tống Thu cũng chỉ gật đầu tỏ ý hài lòng, tiến hành thăm mạch cho các thủ hạ. Tất cả đều rơi vào trạng thái hôn trầm, mạch đập rất yếu, chân khí bế tắc. Chàng thở dài, biết rằng chỉ mẫu thân mình mới trị nổi.

Nửa canh giờ sau Địa Tài mở mắt, thời gian vận khí như vậy là chưa đủ nhưng có lẽ bà muốn trị thương cho những người kia nên xả công hơi sớm. Tống Thu vội chạy đến bên hỏi :

Sao mẫu thân không hành công thêm một lúc nữa

Địa Tài vuốt tóc chàng đáp :

Nếu ta không ra tay sớm thì đám thủ hạ của Thu nhi sẽ chết sạch đây.

Bà quay sang hỏi Đường Lão Tam :

Đường trang chủ ! Chẳng hay gần đây có hiệu thuốc nào không

Lão cười hề hề đáp :

Đại thư chớ lo, trong hậu viện có đủ mọi dược vị trên đời. Tiêu đệ còn mướn cả một vị Đại phu riêng nữa.

Địa Tà hài lòng bảo Linh Hồ :

Bạch nhi. Người vào thư phòng lấy giấy bút ra đây.

Nửa khắc sau, thuốc đã được đặt lên bếp. Không phải nấu bằng siêu mà là bằng chiếc nồi đồng, miệng rộng ba gang.

Đường Thái Bạch thì đốc thúc gia nhân dọn cơm. Từ chiều hôm qua đến giờ, Tống Thu và Bát long chỉ ăn toàn bánh hấp, bánh bao.

## 12. Võng Xuyên Tuyết Dạ Mai Hao Diệt-thiếu Thất Thanh Thiên Cứu Thiếu Lâm

Bảy ngày sau, Huyết Kiếm Môn mở đại hội trong một tòa gia trang khác cũ người Ở Hán Dương. Cơ ngơi này mới mua vì Hoa Diện Phi Ma biết tất cả những địa điểm cũ .

Trên gương mặt mọi người , hẳn lên nét phẫn nộ, căm thù.

Tống Thu nghiêm nghị nói:

Sau việc phản bội của Tam Hộ Pháp, bốn nhân mới biết trong Huyết Kiếm Môn có người không tán thành việc bốn nhân làm môn chủ. Không thể tiếp tục kéo dài cảnh đồng sàng dị hội, ai muốn ly khai môn phái cứ việc dơ tay. Nhị Hộ pháp sẽ phát cho mỗi người ngàn lạng bạc làm vốn mưu sinh.

Độc Thủ Linh Hồ thầm nghĩ: đại ca thật quá rộng lượng, nhưng Đường mỗ thì không. Ta thè sẽ lột sạch túi những kẻ ra đi . Chúng không xứng đáng hưởng số bạc đó .

Đám cao niên biết Môn chủ ám chỉ mình, vội phục xuồng. Một lão đại diện nói:

Bẩm Môn chủ ! Trước đây bọn thuộc hạ đúng là có ý ủng hộ Tam HỘ pháp lên làm thủ lĩnh. nhưng từ ngày Môn chủ chấp chưởng Huyết Kiếm Môn, bọn thuộc hạ hết lòng tâm phục, không can dự gì đến sự phản trắc của Sử lão. Mong Môn chủ minh giám cho. Con cháu của lũ già này đều là thủ hạ đời thứ hai của bốn môn, còn bỏ đi đâu nữa Hồi trước, bị cường địch tập kích, bọn thuộc hạ cũng đã hết lòng chống cự, thương tích đầy mình.

Nói đến đây lão nghẹn ngào, sa lệ. Tống Thu dịu giọng :

Bốn nhân không có ý ám chỉ chư vị. Chỉ nói chung mà thôi. Cuộc chiến trước mắt rất hung hiểm, khó khăn, nếu ai không muốn tham gia thì có quyền thoát ly. Bằng như toàn môn đều một lòng trung liệt, chẳng ngại tử sinh thì không cần phải nói thêm nữa, chư vị đứng lên đi .

Mấy chục lão già thở phào, đứng dậy. Bầu không khí đã bớt căng thẳng, tiếng xì xào bàn luận vang lên. Tống Thu hỏi nhỏ ba vị HỘ Pháp :

Nay Sử Toàn Trung đã không còn, nên lấy ai thay thế ?

Toán Mệnh Diêm La đè cử bốn người , trong đó có Ma ánh ĐỒ Phu Tạ giang Thiên, sư đệ của kẻ phản bội. Chàng hỏi lại :

Bản lãnh và cơ trí của Tạ lão thế nào ?

Địch Thanh Phản đỡ lời:

VÔ công kém Hoa Diện Phi Ma nhưng tài trí lại hơn. Tính điềm đạm ít nói, làm việc thì cẩn thận.

Tống Thu gật gù, cao giọng gọi :

Tạ giang Thiên !

Tạ lão vội rời chỗ, đến trước bàn môn chủ đợi lệnh. Tuổi lão chưa đến bảy mươi , người cao gầy, mảnh khảnh, trán cao, mắt sáng, môi mỏng. Dung mạo hòa nhã, dễ gây thiện cảm. Tống Thu nghiêm giọng bảo : Các hạ có bằng lòng nhận chức hộ pháp của bốn môn hay không ~

Ma ánh ĐỒ Phu tẩm tẩm cười :

Sử sư huynh đã phản bội mà môn chủ còn tin cây kẽ hèn này sao ~

Toàn môn cũng ngỡ ngàng, lắng tai nghe ngóng.

Tống Thu cười mỉm :

Cây đắng còn có thể sinh trái ngọt. Đồng môn huynh đệ chắc gì đã giống nhau. bốn nhân đâu thể vì một con sâu mà đổ cả nồi canh. Lòng ta như vậy các hạ muốn nghĩ sao cũng được.

Tạ lão cười vang :

Hảo trượng phu ! Thuộc hạ xin nhận mệnh.

Tống Thu bảo lão lên ngồi chung bàn rồi sang sảng tuyễn bố :

Kể từ hôm nay, Tạ giang Thiên sẽ là Tứ HỘ pháp, phụ trách việc đối ngoại của bốn môn. Hải HỘ pháp sẽ trở thành Tam HỘ pháp.

Đáy sát thủ hoan hô vang dội, nhất là lớp già. HỘ hiểu rằng Môn chủ chẳng hề nghi kỵ họ cả. Truy Mệnh Kim Cang gãi đầu nói :

Đại ca ! Theo ý tiểu đệ thì chúng ta nên mở đại yến mừng Tân HỘ pháp mới là phải đạo.

đương nhiên ai cũng tán thành. Tống Thu vừa mới gật đầu là Đinh Trường Túy đã dẫn mấy chục người rời sảnh. Chủ nhân cũ của tòa gia trang này là một người khoai nghè chăn nuôi. Lão đã để lại cả một bầy gà

vịt, và mấy ao cá rộng. Hàng trăm người xúm vào nên chỉ đầu canh giờ đã có đồ nhấm. Từ ngày bị hạ độc, việc mua thúc ăn nấu sẵn bên ngoài bị nghiêm cấm.

\*\*\*\*\*

Tối đến, tứ vị Hộ pháp được mời dù người cơm chung với gia đình Môn Chủ. Diêm Lạc bảo Tạ giang Thiên :

Lão phu biết Tạ lão đệ tài trí song toàn nhưng chưa có dịp biểu lộ. Nay được môn chủ tin dùng, mong hiền đệ hết lòng phò tá.

giang Thiên ngượng ngùng đáp:

Tiểu đệ xin tận lực chẳng dám phụ lòng cát nhắc của Tam vị lão huynh.

Hải Vân Bạch cười khà khà:

Lão phu cũng không ngờ Môn chủ lại chấm Tạ lão đệ.

Thiên Địa Song Tà cùng nhị vị Môn chủ phu nhân ra đến. Hai nàng đâu kéo ghế mời trưởng bối ngồi rồi nghiêng mình chào các hộ pháp. Tống Thu cùng Sở Lãm Cố ra sau, Thiên Tà đã biết việc Ma ảnh Đồ Phu lên làm hộ pháp, lão cao hứng nâng chén:

Chúc mừng tân hộ pháp.

Giữa bữa ăn, Tống Thu buông đũa nói :

Phụ thân ! Hôm trước Du Phương Hoà thượng có bảo rằng ngoài lực lượng của Mật Tông Tây Tạng, còn một thế lực tà ác đáng sợ nữa. Chẳng hay trong lớp Đại ma đầu già lão, cao thủ nào có thể khiến vị tuyệt thế kỵ nhân kia lo ngại ~

Thiên Tà cạn chén, vuốt râu suy nghĩ một lúc mới lên tiếng đáp:

Ở gần Lô Tử quan, phía Bắc Thiểm Tây có một cao thủ tên gọi Cầm Ma Tô Hồng Lâu. Hồi 1 hai chục năm trước, sư tổ người từ ngoại Mông về đi ngang đây, có gặp lão ta. Lúc về đến Bạch Đế Thành, người kể lại và nhận xét rằng: Sau này Tô Hồng Lâu sẽ là kẻ khuynh đảo võ lâm. Ta cho rằng chỉ có lão ấy là đáng ngại thôi.

Tạ giang Thiên kính cẩn tiếp lời:

Lão nhân gia nhận xét chẳng sai. Vẫn bối đã từng đàm đạo với Cầm Ma. Xem ra tài trí và dã tâm của lão đều không nhỏ. Lão có nói bóng gió rằng mấy năm sau sẽ có kỳ nhân xuất thế. Dường như đã đến kỳ hạn ấy rồi.

Địa Tà buồn rầu bảo Thiên Tà :

Bây giờ ta mới hiểu vì sao trong những ngày lâm bệnh, có lúc sư phụ lẩm bẩm mãi một câu: Cầm Ma. Hôm ấy ông đi hốt thuốc nên không nghe.

Bách Lý Hạc trấn an:

Ta chỉ. võ đoán thế thôi. Chắc gì đã là gã họ Tô. Nay Thu nhi đã có Huyết Hán Thần Kiếm trong tay, còn phải lo gì nữa ~

Thêm vài chén rượu ngon, nỗi lo lắng qua đi. Nhị hộ pháp Dịch Thanh Phàn bỗng nói :

Môn chủ! Xem ra lão tổng binh thành Hán Dương này đã ăn tiền đút lót của Mai Hoa Bang, hôm ấy trận chiến kéo dài gần một ngày đêm mà chẳng thấy bóng quan quân đâu. Tàn cuộc lão mới xuất hiện, hạch sách Đường lão tam. Sau khi vòi được ba ngàn lượng bạc mới chịu bỏ qua.

Tống Thu đắn đo:

Giết lão Tổng binh không khó nhưng chỉ là hạ sách. Nếu đổi được lão đi nơi khác, đưa người của ta về mới là thượng sách.

Ma ảnh ĐÔ Phu Tạ giang Thiên góp lời:

Môn chủ luận việc không sai. Lão phu đã có lương sách đối phó, nhưng trước tiên phải đổi chiêu bài của bốn môn mới được.

Mọi người giật mình, lắng nghe cao luận. Tạ lão nói tiếp:

Thực tế thì từ ba mươi năm trước, Huyết Kiếm Môn đã không còn tồn tại. Nay chúng ta chẳng mưu sinh bằng nghề giết mướn thì giữ lại cái tên ấy làm gì ?

ác danh Huyết Kiếm Môn khiến cả võ lâm lẫn quan trường đều nghi kỵ. Lão phu đề nghị đổi tên thành Kim Hoàn Môn, vừa hiền lành, vừa có ý tưởng nhớ cố Môn chủ Dịch Khúc quân. Lệnh phù của bốn môn vốn là một chiếc vòng vàng.

Toán Mệnh Diêm La phấn khởi vỗ đùi:

quả là cao kiến ! Lão phu rất tán thành.

Tống Thu điềm đạm bảo:

Bốn nhân đã có ý ấy từ lâu, chỉ sợ lòng người không thuận.

Tạ giang Thiên chỉnh sắc đáp:

Môn chủ yên tâm, phong thái của người đã chinh phục được toàn môn. Họ chẳng lưu luyến gì cái danh hiệu Huyết Kiếm Môn.

Các hộ pháp nói thêm vào cuối cùng Tống Thu quyết định đổi tên môn phái.

Chàng cất tiếng khen ngợi Tạ lão:

Tứ hộ pháp tinh minh, quyết đoán như vậy, bốn nhân rất khâm phục.

Ma ảnh ĐÔ Phu thấy ý kiến của mình được chấp nhận, cao hứng đưa ra kế sách đối phó với Phạm tổng binh thành Hán Dương.

Đầu canh hai ngày tám tháng chạp, một tên cường đạo đột nhập vào khu hậu viện tư dinh tuần phủ HỒ Bắc Ở Vũ Xương, bắt cóc ái nữ của tuần phủ là Du Kim Hồng tiểu thư.

Trời còn rất sớm nên quân canh phát hiện vây đánh. gã đạo tặc vì công tiếu thư trên lưng nên lúng túng, tuột mắt khăn che mặt. Toán quan quân Vũ Xương nhận ra hắn rất giống quan tổng binh thành Hán Dương.

Tên dâm tặc khinh công xuất chúng, vượt qua vòng vây, chạy về phía Hán Dương. quan quân và bộ đầu đuổi theo sát nút. quả nhiên hung thủ chạy về Hán Dương, vượt vào sau tư dinh Phạm tổng binh.

Du tuần phủ bèn cho quân vây chặt rồi áp vào lục soát. Cuối cùng phát hiện Du tiểu thư bị giấu trong một gian nhà kho tối tăm, hôi hám.

Phạm tổng binh hết lời kêu oan nhưng chẳng ai tin. CÓ ít nhất một trăm người đoán chắc rằng lão là hung thủ. Tang chứng vật chứng rành rành. Du tuần phủ cho giải Phạm Phong về đại lao.

Ba ngày sau, viên lãnh binh trấn giữ cửa sông Hán thủy được điều về tạm giữ quyền tổng binh Hán Dương, chờ công văn phê duyệt của bộ binh.

thường thường thì triều đình luôn chuẩn túc đề nghị của các địa phương.

Trước đó, gã lãnh binh này biểu tuần phủ phu nhân gần trăm xúc gầm lụa TÔ Châu và một bộ chén ấm ngọc bích. gã lại là cháu của Đại Tài chủ Đường Tam giàu có nhất vùng hạ lưu sông Hán Thủy. Chính vì vậy, lãnh binh thành Hán Dương, Du tuần phủ đã nhớ ngay đến Đường Thái Lộc.

Chỉ trong sáu ngày mà Tứ hộ pháp Tạ giang Thiên đã dàn xếp xong số phận của gã Tổng binh tham tiền. Tân tổng binh là biểu đệ của Độc Thủ Li nh HỒ Đường Thái Bạch, như vậy Hán Dương đã trở thành vùng đất an toàn cho Kim Hoàn Môn.

Đúng như dự đoán của Tạ giang Thiên, chẳng ai phản đối việc đổi tên môn phái cả.

Sau khi củng cố xong hậu phương, Tống Thu bắt đầu tính đến việc tấn công Mai Hoa Bang. nhưng phe đối phương đã đi trước một bước. Ban Thiền Hoạt Phật gởi thư nhờ Thiếu Lâm Tự mời Tống Thu đến trả lời về bí kíp Xúc Cốt Du già Đại Pháp

Phái Mật Tông đã theo đúng qui củ võ lâm nên chàng không thể từ chối cuộc phó ước vào ngày rằm tháng giêng tới.

Dịch thân Phổ Trú đại sư Thủ toà Đạt Ma Viện đã đến Hán Dương để báo tin này cho Kim Hoàn Môn. Đi theo ông còn có bốn cao tăng tháp tùng.

Tống Thu đọc xong thư của phương trượng Phổ Luân mỉm cười :

Đại sư yên tâm ! Tại hạ sẽ có mặt động Đinh HỒ đúng kỳ hạn.

Phổ Trú đại sư lo lắng nói:

Sư thúc của bọn lão nạp đã ghé về chùa, bảo rằng đã tâm của Hoạt Phật không dừng lại ở việc thu hồi bí kíp. Vì vậy phái Thiếu Lâm phải hết lòng hỗ trợ Bách Lý thí chủ.

Tống Thu kinh ngạc:

Té ra vị Du Phương hoà thượng kia là trưởng lão Thiếu Lâm

Thưa phải ! Pháp danh của người là giác Lâm thiền sư.

Thiên Tà bỗng nói:

Thực ra, pho thần công Xúc Cốt Du già Đại Pháp là của Thiên Trúc chứ không phải của Tây Tạng. Thu nhì vô tình được thừa kế của Thiết Phiến Tu La chứ đâu có trộm cắp của ai? Đây lại là bản chữ Hán chứ chẳng phải nguyên văn Phạn ngữ. Vậy lấy gì mà trả lại bây giờ?

Toán Mệnh Diêm La lên tiếng:

Lão phu cho rằng dấu có nguyên bản cũng chưa đủ. Bọn Ban Thiền chắc sẽ yêu cầu Môn chủ không được sử dụng thần công này nữa.

Địa Tà cười nhạt.

Thật là vô lý ! nếu mai đây bọn Thiên Trúc vào Trung nguyên đòi lại tuyệt học của Đạt Ma tổ sư, chẳng lẽ phái Thiếu Lâm cũng phải trả lại à ?

Phổ Trú giật mình:

Đúng vậy! Lão thí chủ nói không sai .

Tống Thu điềm đạm nói:

Tại hạ cho rằng đây chỉ là cái cớ để phái Mật Tông công khai hành trướng thế lực Cuộc phó ước sắp tới sẽ là một trận chiến rất khốc liệt. Họ đã âm thầm đưa lực lượng vào Trung thổ từ lâu, hiện đang phối hợp với Mai Hoa Bang.

Chàng bèn kể cho Phổ Trú đại sư nghe cuộc tập kích hồi cuối tháng trước.

Phổ Trú kinh hãi:

nếu thế lão nạp phải về ngay chùa bẩm báo với phương trượng, tìm cách đối phó. Rằm này, Thiếu Lâm tự sẽ sát cánh cùng Kim Hoàn Môn.

Khách đi rồi, Tống Thu lập tức triệu tập bốn vị hộ pháp để bàn kế sách. Song Tà được coi như thái thượng nên cũng có mặt.

Tống Thu hỏi Ma ảnh ĐỒ Phu:

Tứ hộ pháp ! Trinh sát bốn môn Ở Võng Xuyên đã thu lượm được những tin tức gì

Bẩm môn chủ. SỐ cao thủ Mật Tông Ở tổng đàn Mai Hoa Bang chỉ có độ một trăm người . Tăng tục lẩn lộn. Cộng với nhân số của Triệu Sư ẩn thì khoảng sáu trăm.

Tống Thu thở dài:

quân số đối phương đông gấp ba lần bốn mươi. bọn Mật Tông lại có công phu Đại Thủ ẩn rất lợi hại. Xem ra trận này chẳng cân sức chút nào cả.

Chàng qua sang bảo Đông Phương Lạc và Hải Vân Bạch:

Còn một tháng nữa là đến kỳ hạn nhị vị đốc sức đôn đốc anh em rèn luyện Bát Long kiếm trận. Bốn nhân dạy cho họ một chiêu trong Thiên Lôi thần chưởng.

nếu tám người hợp lực lại, uy thế rất mãnh liệt, hy vọng áp đảo được Đại Thủ ẩn. ngoài ra còn phải ôn luyện thuật xạ tiễn.

Hai lão gật đầu nhận lệnh.

Địch Thành Phản báo cáo:

Bẩm môn chủ! ngân sách của bốn mươi chỉ còn độ hai mươi vạn lượng. gởi trong tiền trang của Đường Lão Tam. Lợi tức mỗi tháng là gần hai ngàn lượng vàng, hiện nay là dư giả chi tiêu nhưng nhân khẩu ngày càng tăng, sau này sẽ thiếu hụt.

Tạ giang Thiên cười bảo:

May mà Địch lão huynh gởi tài sản bốn mươi cho Đường lão bản, nếu không đã mất sạch rồi.

Tam hộ pháp Trường Mi Phán quan tán dương:

ngay tiểu đệ cũ người không biết rằng Địch huynh đã âm thầm làm như vậy.

Thanh Phản nghiêm giọng:

Việc này chỉ có mình lão phu và môn chủ biết. nhờ vậy mà lão quỷ họ Sử chỉ lấy được có hơn ngàn lượng bạc.

Tống Thu trầm ngâm:

nay Hán Dương đã là chỗ an toàn, Địch hộ pháp hãy tính kế lâu dài cho bốn mươi. Trước mắt, mua lấy vài ngàn mẫu ruộng và một số cơ sở kinh doanh. Sau này võ lâm thanh bình, anh em còn có phương tiện mưu sinh.

Chàng lại bảo Tạ giang Thiên:

HỘ pháp cứ ngay hai đệ tử tinh minh đi LÔ Tử quan nghe ngóng động tĩnh của Cầm Ma TỔ Hồng Lâu. Chúng ta không thể xem thường lời cảnh báo của giác Lâm thiền sư được.

Tạ lão mỉm cười :

Bẩm môn chủ ! Lão phu đã làm điều ấy rồi.

Địa Tà vui vẻ nói:

Lão hòa thượng quý quái kia đem gánh nặng của Thiếu Lâm đặt lên vai Thu nhi . nếu Cầm Ma xuất hiện, tất sẽ đến Thiếu Thất đòi nợ trước tiên . Sư phó họ TỔ là Ma Cầm Tôn giả đã bị đại sư huynh của giác Lâm giết chết.

Thiên Tà nhớ lại:

Sư phụ ta có kể rằng giác TỔ thượng nhân dùng công phu Phạn âm Thiền Xướng đấu với tiếng đàn ma suốt ba ngày. Tôn giả công lực kém hơn, chết ngay đương trường. Còn giác Trí cũ người bị trọng thương, về chùa được sáu năm thì qua đời .nếu TỔ Hồng Lâu luyện thành Ma Cầm âm Công thì rất đáng ngại. bốn mươi năm trước, Ma Cầm Tôn giả đã từng dùng tiếng đàn giết một lúc ba trăm cao thủ.

Tống Thu hiểu kỳ hỏi:

Bẩm phụ thân ! Chẳng lẽ tiếng đàn lại có thể giết người sao ~

Bách Lý Hạc rùng mình:

nghe nói Ma âm Thần Công khiến chân khí bể tắc, tâm thần điên loạn. Tự cào xé mà chết.

Chẳng lẽ ngoài Phạn âm Thiền Xướng, không còn công phu nào khắc chế được Ma âm hay sao ?

Thiên Tà buồn rầu đáp

Sư phụ ta nói rằng Càn Khôn Tâm Pháp có thể dồn lên đầu, tạo thành một bức màn bảo vệ não bộ. nhưng bí quyết ấy chỉ có một người duy nhất biết được là sư thúc của ta, lão bản tính cực kỳ thông tuệ, ngoài võ công lão còn say mê cả y đạo nhở vậy, lão đã tìm ra bí quyết kỳ lạ kia. Thuở ấy, căn cứ của Càn Khôn phái đặt trên núi Vu Sơn, cạnh sông CÔ Đường. Ba mươi năm trước, sư thúc rời núi đi Sơn Đông hái thuốc và biệt tăm. Sư phụ ta tìm kiếm suốt mấy năm mà không thấy.

Tổng Thu hỏi :

Bẩm phụ thân ! Chẳng hay danh tính của sư thúc tổ là gì ?

Lão tên gọi Tiên CÔ Phi, danh hiệu là Phật Diệu Hoa Đà. Lão nhập môn trễ nên tuổi tác cũng chỉ xấp xỉ với ta.

Địa Tà cười bảo:

Tiên sư thúc là người tinh ranh, nghịch ngợm, thích trêu chọc người khác.

CÓ lần lão giả ma khiến ta sợ muôn đứng tim.

Mọi người bật cười . Đông Phương Lạc nói đùa:

Không ngờ Đại Sát Tiên Cơ mà cũng sợ ma sao ?

Địa Tà đỏ mặt gật đầu:

Lúc mới xuất đạo, lão thân giết oan nhiều người nên lương tâm cắn rút, sinh ra sợ bóng gió.

Câu nói này không khỏi làm mọi người suy nghĩ. Tạ giang Thiên nói lảng sang chuyện khác:

Trở lại cuộc phó ước sắp tới, xin thỉnh ý môn chủ.

Tổng Thu mỉm cười :

Tạ lão là người cơ trí, sao không thử nói ra ý mình xem sao ?

Giang Thiên biết môn chủ muôn thử nghiệm tài năng của mình. Lão phấn khởi trình bày kế hoạch tiên phát ché nhân.

\*\*\*\*\*

Đêm trù tịch năm ấy, trời rét đậm, tuyêt bay mù mịt đến mức không nhìn rõ bóng người . Toán võ sĩ tuần tra trên núi Võng Xuyên co ro bên chậu than hồng, nhâm nhi vò rượu chống rét. Bên trong, toàn bang đang vui vẻ ăn mừng năm mới.

Còn một khắc nữa là giao thừa. Mai Hoa bang chủ châm ngòi hai tràng pháo đại dài hơn trượng, theo đúng phong tục Trung Hoa. Pháo tết nổ giòn, không một viên bị lép, đì đùng đến hơn 1 nửa khắc mới xong.

Triệu Sư ẩn hài lòng bảo:

Quả là diềm đại cát, sang năm mới, bốn bang chắc chắn sẽ mã đáo thành công.

Ban Thiền Hoạt Phật tuổi độ sáu mươi , dung mạo đủ ba mươi hai tướng tốt, như phật Thích Ca thủa trước . Lão hoan hỉ chúc mừng rồi theo họ Tiêu vào đại sảnh.

Hai lão không biết rằng từ đầu canh hai đã có một trăm tám mươi người phục kín sườn núi phía sau. Họ không ở nhà đón giao thừa mà lại đến đây tặng đổi phuơng món quà xuân.

Không thể nhận ra họ là ai vì toàn thân ẩn kín trong áo cùu và mũ lông. y phục ngự hàn này khá kỳ lạ, áo quần liền lạc như thể người ta chui vào một tấm da gấu vậy. nhờ thế, toán quân này có thể thản nhiên nằm bất động trên mặt tuyết chờ hiệu lệnh.

Khi viên pháo đầu tiên phát nổ thì toán người này phóng lên như vũ bão, quét sạch năm chục tên môn đồ Mai Hoa phòng thủ hậu sơn. Tiếng pháo đã che lấp tiếng thép va chạm và tiếng hô hoán, báo động. Đội tiên phong gồm sáu người, thủ đoạn của họ cực kỳ nhanh nhẹn và tàn độc. nhất là một thanh trường kiếm tỏa ánh xanh. Dù đêm tối đen như mực, thanh bảo kiếm này chặt gãy hết tất cả những gì nó chạm phải.

Khi tràng pháo vừa dứt thì tên môn đồ Mai Hoa cuối cùng cũng nằm xuống.

Đám người la mặt ập vào khu hậu viện. HQ tản ra, rút túi da rưỡi chất lỏng bên trong vào những bức vách gỗ. CÓ hai người trườn trên mặt đất, tiến dần về phía đại sảnh.

Tuyết rơi thành từng đốm che chở cho những chiếc áo lông trắng muốt. Hai người này bò đến chân vách sảnh, đặt xuống một khối vuông rồi bật hỏa tập châm ngòi.

Xong xuôi, họ bình thản bò trở lại chỗ ẩn nấp chờ đợi. Lát sau, một tiếng nổ kinh thiên động địa phát ra, phá sập bức vách phía Đông của tòa đại sảnh.

Đồng thời, một tiếng nổ thứ hai phát ra từ phía cánh cửa đá dưới vách núi phía Tây. Đây chính là cửa vào Vũ Khúc Tinh Cung.

Tiếp theo, toàn bộ những căn nhà gỗ phía sau bốc cháy ngùn ngụt, hòa cùng ngọn lửa đang thiêu hủy đại sảnh. Đám cháy bùng lên, sáng rực cả đỉnh núi Võng Xuyên.

Toán môn đồ Mai Hoa kinh hoàng kêu cha gọi mẹ, cố thoát ra. nhưng những mũi tên thép đã chờ sẵn, lạnh lùng cắm vào cơ thể chúng.

Mai Hoa bang chủ và Ban Thiền Hoạt Phật may mắn thoát chết, chạy ra hò hét thủ hạ phản kích. Miêu Cương Bà, Bà Vu Bích Ma và Hoa Diện Phi Ma cũng xuất hiện. Đầu cổ y phục họ tả tơi, đầy bụi bặm. Triệu Sư ẩn giận dữ gầm lên:

Tống Thu ! Lão phu thề sẽ không tha cho người .

Lão đoán chẳng sai, lực lượng này chính là Huyết Kiếm Môn, giờ có tên mới là Kim Hoàn Môn. Tống Thu đáp ứng ngay yêu cầu của Mai Hoa Bang chủ, chàng tung mình đến bổ chưởng và đầu lão.

Thiên Địa Song Tà thì chọn Ban Thiền Hoạt Phật. Ma ánh Đồ Phu nghĩ đến tình đồng môn nên tránh mặt Sử Tần Trung, chọn Miêu Cương Bà Bà, dành kế phản bội cho Toán Mệnh Diêm La và Trường Mi Phán quan.

Lần này theo hộ vệ Ban Thiền Hoạt Phật có mười tám vị Hộ giá tì khưu. Tám người chết trong tay Tống Thu. bốn người nữa bỏ mạng bởi Song tà, chỉ còn lại sáu. nhưng sau tiếng nổ vừa rồi họ đều bị thương cả.

Địa Tà nhớ mối hận tháng trước, xuất chiêu Tuyệt lộ lam Hồi, nhắm vào hai lão tì khưu. Bà có hơn một hoa giáp công lực nên kiếm chiêu mãnh liệt hơn cả Tống Thu. Thiên Tà cười ha hả, bốc lên cao đánh chiêu Lôi Đả quần Sơn, búa 1 chưởng xuống đầu đám còn lại. bọn lạt ma múa tít song thủ, vung chưởng ánh đỏ như máy chống đỡ. Bách Lý Hạc bị đẩy văng ngược lên nhưng hai mục tiêu của Địa Tà đã bị tiêu diệt. Địa Tà thản nhiên khoét lỗ trên ngực đối phương rồi lao vào đánh tiếp

Bên này, Tống Thu hóa thành năm bóng ánh, dùng pho Toàn Cơ kiêm Pháp tấn công Sư ẩn. Chỉ sau trăm chiêu lão đã trúng bốn đạo chưởng cách không, máu miện rỉ ra.

Thấy đối phương đảo mắt tìm đường thoát thân, Tống Thu cười nhạt, bất ngờ rút Huyết Hân Thần Kiếm ra chiêu Lôi Xuân Địa Phé trong Huyền Cơ Kiếm Pháp. Kiếm khí nổ ì ầm như sấm vang.

Triệu Sư ẩn đâu biết thanh kiếm trong tay chàng cũng là bảo vật hân thế.

Lão mừng rỡ dùng phép ngự kiếm đánh chiêu Hải Đề Đồ Long, ý vào thần kiếm mà thủ thắng.

Hai trái cầu kiếm quang chạm nhau trên không, tiếng thép ngân dài chấn dứt. Một rơi xuống như tảng đá nặng nề, một là đà hạ thân trên mặt đất.

Sư ẩn ôm ngực thở hổn hển, máu từ kẽ tay tuôn như suối, thanh Đồ Long Kiếm đã gãy lìa.

Tống Thu quắc mắt nói :

Triệu Sư ẩn ! Lúc người dâm sát nhạc mẫu và ái thê của ta, chắc không ngờ rằng có ngày hôm nay

Lão ác ma không còn nói được nữa, gục xuống chết mà mắt vẫn mở trừng trừng. Tống Thu vung kiếm chặt đầu lão rồi nhặt cả hai đoạn Đồ Long Kiếm.

Địch Yến Bình chạy đến nói:

Đại ca hãy giao cho tiểu muội.

Tống Thu đưa hết cho nàng, nhảy xổ về phía Ban Thiền Hoạt Phật. Thấy chàng, lão giận dữ gầm lên:

Tống Thu ! Té ra người quyết tâm chiếm đoạt bí kíp của Mật Tông nên đến đây giết người diệt khẩu

Chàng lạnh lùng đáp:

Lão muốn đòi kinh sao không đến thẳng Hán Dương mà lại liên thủ với Mai Hoa Bang bày trò ma quỷ ? nếu muốn sống thì hãy thề suốt đời không bước chân vào Trung nguyên nữa.

Địa Tà củng cố thêm ý kiến của ái tử bằng cách giết lão tì khưu trước mặt.

Ban Thiền Sư hiểu đã đến bước đường cùng, thiểu não nói:

Thôi được! Phật gia xin hứa bỏ qua pho bí kíp Du già, không đặt chân trở lại Trung thổ nữa.

Tống Thu chỉnh sắc nói:

Hoạt Phật là bậc cao tăng tinh thông pháp , sao lại ra nẻo u minh như vậy? Tây Tạng và Trung Hoa đều thờ chung một phật như Lai, màu áo có khác nhau nhưng giáo pháp chỉ một. Cần gì phải bành trướng Mật Tông vào Trung Thổ?

Tại hạ vì đức hiếu sinh nên không nỡ giết một bậc thằn tăng. Còn bí kíp Du già, quả thực tại hạ chỉ có bản chữ Hán mà thôi. Sau này sẽ tìm kiếm lại xem tiên sư giấu Ở đâu rồi sẽ gửi trả Đại Chiến Tự.

Ban Thiền Hoạt Phật cảm kích nói:

Đa tạ thí chủ đã thức tỉnh, bốn pháp gia rất hổ thẹn, xin cáo biệt.

Lão cao giọng gọi đám lạt ma rút lui. bọn đệ tử Mai Hoa Bang cũng đã đào tẩu hết. Đông Phương Lạc xách đầu Hoa Diện Phi Ma đến báo công. Chỉ còn trận đấu giữa Tứ hộ pháp Ma ảnh Đồ Phu và Miêu cương Bà Bà.

Địa Tà sa sầm nét mặt, bước đến nói một tràng tiếng Miêu. Vu Bích Ma biến sắc tung người rời đấu trường rồi phục xuồng lạy:

Lão nhân không biết Bách Lý công tử là lam tử của công chúa nên mới theo Mai Hoa Bang chống lại . Xin người tha cho tội chết.

Mụ cúi sát mái đầu bạc trắng xuống tuyêt, run rẩy van lạy. Tống Thu bất nhẫn nói:

Mẫu thân nên tha cho bà bà, từ lúc liên minh với Sư ẩn đến giờ, bà ấy chưa hề thả độc vật tấn công hài nhi.

Địa Tà thắc mắc hỏi :

Bích Ma, vì sao vậy?

Vu bà bà ngượng ngùng đáp:

Bẩm công chúa, đàn độc vật linh thông đã bị lão quỷ Độc Công ở quí Châu giết sạch rồi. Số mới nuôi chưa chịu nghe lệnh, phải huấn luyện thêm ba tháng nữa.

Địa Tà cười bảo:

Té ra người bị Độc ngô Công đánh đuổi khỏi đất Miêu Cương nên mới đến làm tay sai cho Mai Hoa Bang. Thôi được ! Ta tha cho đó.

Vu bà bà mừng rỡ lạy ba lạy rồi đi mất.

Độc Thủ Linh HỒ chạy lại với vẻ phấn khởi:

Đại ca ! Tiểu đệ đã mở được phòng quý trong Tinh Cung, số vàng lên đến hơn bốn mươi vạn lượng.

Tống Thu vui vẻ cao giọng:

Toàn môn rút quân về Hán Dương ăn tết.

### 13. Cầm Ma Nhất Xuất Khuynh Thiên Hạ-thiền Môn Hoạ Đáo Huyết Mân Sơn

Đến giữa tháng giêng thì cả võ lâm đều biết Kim Hoàn Môn đã tiêu diệt được Mai Hoa Banh và đuổi phái Mật Tông về Tây Tạng. Thanh danh Thiết Phiến công tử Bách Lí Tống Thu rạng rỡ như mặt trời xuân. Các phái hoan hỷ cử người đến Chúc mừng và kết tình giao hảo. Chỉ có một nơi không biết mù vị của Xuân đó là Hoàng Hoa Cung. Đúng ngày rằm, một cỗ xe song mã chở thi hài Triệu Sư ẩn, lóc cốc đi vào cửa cốc. Ngàn mai rực rỡ chỉ khiến lòng người thêm đau đớn. Cung chủ phu nhân lặng lẽ tổ chức tang ma cho trượng phu sơn tây quân Tử. Trước lúc hạ huyệt, bà rút trường kiếm, đâm xuyên qua nắp linh cữu rồi mới cho chôn.

Hôm sau, bà phân phát tài sản cho đám đệ tử, đuổi họ ra khỏi cốc, rồi xuồng tóc qui y. Chỉ còn lại huynh muội Bạch Ngọc và Hoàng Hoa Tam Tiên, cùng bốn nữ tỳ thân tín nhất. Vài ngày sau, Bạch ngọc dẫn Đông Song rời Hoàng Hoa Cung. HỌ không thể chịu nổi nỗi ám ảnh nặng nề của nơi ấy . Cuối tháng giêng, Tống Thu cùng Song Tà đi sơn Đông thăm Động Đình HỒ chủ Hiên Viên Đạo. Thương sương và Bích San mang thai đã năm tháng nên chẳng thể đi cùng.

giữa tháng ba họ trở lại Hán Dương thì gặp Tống tiêu đầu Ngân Long tiêu cục Bàng Thu Nhạn và Chế án Thiên Kiếm Bàng Vạn Lý. Phụ tử họ Bàng đã chờ Tống Thu đúng năm ngày . Thây gương mặt thiểu não của Bàng lão, Tống Thu vội hỏi :

CÓ chuyện gì mà sắc diện Tống tiêu đầu ám đạm như vậy !

Bàng Thu Nhạn buồn bã kể:

Trong tết, bốn tiêu cục nhận áp tải một ngàn cân vi cá từ hán Châu đi ngân Xuyên. Trị giá số hàng này chỉ độ hơn hai ngàn lạng vàng và lại là loại ít bị cướp. Vì vậy lão phu chỉ phái phó Tống tiêu đầu Trường Sa Thần Thương Chu Tú Phi, cùng rưỡi tiêu sư đi mà thôi. Nào ngờ, sau tết chỉ có một người trở lại. Gã là tên chạy cờ trong đoàn bảo tiêu, mọi người thường gọi là Trương Diếc. Nhưng cũng nhờ cái khuyết điểm ấy mà họ Trương thoát chết để kể lại vụ thảm sát. Hung thủ là một toán thanh y bịt mặt, tay cầm đòn tì bà bằng sắt. Chúng chỉ gãy một hồi là gần bốn Mươi người Cửa Long tiêu cục ôm đầu lẩn lộn, mắt hết khí lực. Một số chết ngay , một số có công lực thâm hậu hơn thì bị chúng đập vỡ sọ. Trương diếc không nghe gì cả, khôn ngoan giả chết. Khi bọn cường đạo đầy mười Xe tiêu đi rồi gã mới nhanh chân chạy về Trường Sa báo hung tin. Địa điểm xảy ra thảm án là một đoạn quan đạo vắng vẻ, cách thành Hàm Dương bốn trăm dặm về phía Bắc.

Lão dừng lại 1 hồi, hậm hực nói tiếp:

Lão phu đã bồi thường cho chủ hàng nhưng không thể bỏ qua cái chết của mấy chục anh em. Mong môn chủ vì tình đồng đạo mà ra tay trừ bạo.

Tống Thu gật đầu:

Tống tiêu đầu yên tâm. Tại hạ đã biết rõ lai lịch bọn hung thủ Nhưng việc truy tìm không cần thiết vì bọn chúng sắp dương cờ chống lại võ lâm. Lúc đó ta hỏi tội cũng không muộn. Kim Hoàn môn đã theo dõi tà hội này từ lâu rồi.

Bàng Thu Nhạn phấn khởi cáo từ. Bàng Vạn Lý Cười bảo:

bữa nào mời công tử giá lâm tệ xá, cùng nhau say một bữa.

tối hôm , Tống Thu triệu tập TỨ đại hộ pháp và Bát Long để bàn việc đối phó với Cầm Ma Tô Hồi Lâu. Đây cũng là tiệc tẩy trần do nhị vị phu nhân và Dịch Yến Bình chiêu đãi. Thất long tự biết mình muôn Tống Thu để mắt trước hết phải được lòng nhị vị phu nhân. Trừ nhưng lúc công việc, Yến Bình luôn lúc trực bầu bạn, giúp đỡ hai người đàn bà đang mang nặng này , nhở vậy , họ rất yêu thương nàng.

Tiệc bày xong, Tống Thu và hai ái thê ngồi lại dùng cơm chung. Địa Tà nghiêm mặt.

Hai con sấp đến ngày lâm bồn, không được làm việc quá nhiều.

Bích San vội nói:

A nương yên tâm, bọn tiểu nữ chỉ đứng xem còn mọi việc đều do Bình muội và đám nữ tỳ đảm nhận.

Địa Tà hài lòng, khen Yến Bình:

Bình nhi giỏi lắm !

Thiên Tà bối phận, tuổi tác đều cao nhất, nâng chén mời:

Ta cứ ăn uống no say đi còn bàn đại sự.

Bát Long giờ đã là đường chủ đường phó của Kim Hoàn Môn. dưới trướng có bốn mươi thủ hạ. Đường thứ năm tên gọi nguyên Lão Đường gồm toàn các lão nhân, nhiệm vụ của họ là bảo vệ Tống đàn. bốn đường kia lấy tên theo thứ tự:

Phong đường: Độc Thu Linh HỒ và Thanh y kiêm khách.

Diện đường: Lãnh Diện Thái Tuế và VÔ Diện Yên Hồ.

Lôi đường: Phấn Diện Long Tâm và Trại dương Tiễn.

Vũ Đường: Sách Huyết Kiếm và Trẩy Mệnh Kim Cang.

nguyên Lão Đường nắm Dưới quyền thống lĩnh của nhị hộ pháp Dịch Thanh Phàn.

ăn được Vài Chén, Tống Thu buông đũa nhấp rượu, từ tốn kể lại nội dung vụ cướp tiêu Ở Thiểm tây . Toán Mệnh Diêm La Thở dài:

Đó mới chỉ là đám đệ tử của Cầm Ma. Nếu lão đích thân ra tay thì hậu quả chắc thảm khốc hơn nhiều.

Sau trận đại thắng Mai Hoa Bang, Tống Thu rất tin tưởng vào tài trí của Tạ giang Thiên, chàng Cười hỏi:

Tứ hộ pháp có cao kiêng gì không ?

Tạ lão vội nói:

Bẩm môn chủ! Đối với đám thuộc hạ của họ Tổ, chúng ta có thể lấy sáp ong bịt tai, dùng cung tên mà tiêu diệt. Nhưng đối với bản thân Cầm Ma thì lão phu hoàn toàn bất lực. Nếu lão dùng khinh công thượng thừa chạy quanh thì cung tên cũng vô dụng.

Tống Thu cau mày :

CÓ lẽ bốn nhân phải lên Thiếu lâm tự bàn bạc với Phổ ân thiền sư. May ra còn có bậc cao tăng tinh thông Phạn âm Thiền Xướng.

Không bàn đến việc nữa, Dịch Thanh Phàn báo cáo việc đầu tư của Kim Hoàn Môn.

Cuối canh hai, trong lúc Thượng sương và Bích San sắp hành lí, Tống Thu ngồi trầm ngâm nhìn qua song cửa. Trời vẫn lạnh nhưng tuyết đã thôi rơi, trăng rằm tỏa sáng, vài đóa mai nở muộn trong hoa viên. bóng dáng Hồng Lăng Phượng hiện về, đem theo biết bao nhiêu sầu muộn. Chàng định bụng sẽ cải táng nàng và phụ mẫu, đem về chôn trong vườn hoa này .

giọng nói của San nhi cắt ngang hoài niệm:

Tướng công ! Lần này xin chàng đừng đi lâu. Chị em bọn thiếp chỉ còn hơn tháng là đã đến kì khai hoa nở nhuỵ.

Tống Thu cười đáp:

Chỉ hơn 10 ngày là ta về đến, hai nàng yên tâm.

Chàng đưa hai mĩ nhân vào giường, trò chuyện rất lâu mới thiếp đi.

Sáng hôm sau, trong bữa để tâm, chàng chỉ định Độc Thủ Linh HỒ và Thanh Y Kiếm Khách tháp tùng. Địa Tà không chịu:

Dù Mai Hoa Bang đã tiêu tan nhưng Cầm Ma lại tái xuất, phải có ít nhất bốn người hộ vệ Thu nhi ta mới yên tâm. Bình nhi là phận gái, tính tình cần mẫn chu đáo, cho y đi theo để chăm sóc cơm nước. bọn hoà thượng chỉ ăn toàn rau cải, Thu nhi không nuốt nổi đâu. Gã Đèo Kim cùu kia nữa là đủ bốn.

Tống Thu nào dám cãi lời mẫu thân, cúi đầu phụng ý. người vui nhất là Yên Bình, nàng cúi nhìn Địa Tà với ánh mắt cảm kích. Bích San Cười bảo:

Bình muội giữ chặt Môn chủ dùm chị em ta, kéo không chàng lại sa vào Lưới tình của một nàng nữ hiệp nào đó .

Thiên Tà vui vẻ nói:

nghe đâu lão Độc Thành sở núi cứu Hoa có người nữ đồ đệ rất xinh đẹp phải không

Tống Thu thản nhiên đáp:

Thưa phai ! cứu Hoa Yêu Cơ xinh đẹp phi thường và cũng có cảm tình với hài nhi.

Bích San nghe máu ghen dồn lên óc, tức tối nói như muôn khóc:

Tướng công mà rược nàng ta về thiếp sẽ xé xác nó ra .

Địa Tà vội trấn an:

Thu nhi chỉ nói đùa thôi. Làm gì mà con lồng lộn như hổ vậy ?

Mọi người bật cười khiến Bích San đỏ mặt. Yên Bình thì ngán ngẩm lo sợ cho chính mình.

Trước lúc lên đường, Thượng sương ra dấu bảo chờ một lát. Nàng rảo bước vào trong, mang ra một xấp giấy đã khâu thành quyển và một cục sáp ong to hơn nắm tay . Tống Thu miễn cười, bỏ cục sáp vào túi hành lí treo nơi khâu yên rồi lật sách xem thử. Chàng vui mừng nhận ra khẩu quyết của pho Kim Tinh Thần chưởng Thị

ra Thượng sương đã âm thầm nghiên cứu, sắp xếp lại hơn ngàn chữ vô nghĩa, hõn loạn kia thành một bài thơ dài. Tống Thu có thiên bẩm võ học rất cao, chỉ đọc lướt qua đã biết Thượng sương hoàn toàn chính xác. Chàng xiết chặt người vợ tàn tật vào lòng khen ngợi:

sương nhi giỏi lắm, xem ra nàng còn thông tuệ hơn cả ta nữa.

Bích San cười bảo:

Thiép cũng phải dập đầu bái phục trước tính kiên nhẫn vô song của thư thư. Thiếp chỉ giúp Được mấy hôm là đã bỏ cuộc rồi. Thượng sương chỉ vào tai Tống Thu, nhắc nhở chàng đề phòng Cầm Ma. Chàng tươi cười:

Lão còn Ở mãi LÔ Tử quan, nàng lo xa chi cho mệt? Thôi được, dấu sao có cục sáp này ta cũng yên tâm.

Năm thớt ngựa phi mau, Tống Thu để mặc Vân nhi tung vó, lặng lẽ nghiên cứu pho chưởng pháp. Ba ngày sau chàng đã thuộc lòng khẩu quyết và hiểu được tinh tuý của Thần chưởng

Đêm , Tống Thu tĩnh toạ trong phòng riêng, thử lưu chuyển chân khí, đưa ra Mười đầu ngón tay . Đến gần cuối canh ba, chỉ kình xuất hiện, khoan sâu vào lớp vữa trên bức tường đối diện.

Chàng sững sốt nhận ra chỉ phong từ tay trái có màu hồng nhạt, còn nắm đao chỉ phong từ tay hữu lại xanh biếc. Mùi khét let thoang thoảng trong phòng. Tống Thu bừng tỉnh, thức ngộ rằng Càn Khôn Chân Khí đã

gây nên hiện tượng này . Dương công từ mạch nhâm khiến chỉ kinh nóng như lửa, âm. công Ở mạch đốc tạo ra chỉ phong băng giá.Tống Thu phấn khởi, luyện tập đến gần sáng hoàn thành pho Thần Chỉ Chàng phát hiện ra rằng nếu chỉ xuất một đạo duy nhất qua huyệt Thương dương, nơi đầu ngón trỏ thì uy lực tăng gấp bội. Chàng đã có sẵn hơn bốn Mười năm công lực và căn bản võ học thượng thừa nên mới có thể hoàn tất pho tuyệt học trong chỉ vài ngày . Với màu sắc mới, chàng ai có thể nhận ra đây chính là Kim Tinh Thần chỉ Tống Thu bèn đặt cho nó cái tên là âm Dương chỉ pháp dưới tác dụng của Càn Khôn chân khí, pho chỉ pháp uy lực hơn hẳn nguyên gốc.

Hôm sau, đoàn người Vượt sông Hoài, đi thêm hai ngày đường là đến chân rặng Tung sơn Tống Thu nhận ra trên núi Thiếu thất, tiếng đàm réo rất hoà với tiếng Đại Hồng Chung vang rền. Chàng biến sắc lấp cục sáp ong chia cho bốn thuộc hạ rồi nghiêm giọng:

Phái Thiếu Lâm đã từng xả thân tương trợ bốn môn, chúng ta không thể khoanh tay đứng nhìn. Nhưng phải liệu sức mà làm chứ không thể liều mạng.

Các ngươi theo ta thượng sơn tùy cơ ứng biến. Dẫu ta có mệnh hệ gì thì phải rút lui ngay , về báo lại với nhị vị lão nhân gia tìm cách đối phó.

ánh mắt sắc lạnh của chàng khiến cả bọn thầm hiểu rằng tình thế rất hiểm nghèo. Chàng đã quyết liều thân để báo đáp ân tình của Thiếu Lâm tự. Mạng sống của chàng đến hôm nay cũng là do trác Lâm thiền sư ban cho.

Gởi ngựa xong, Tống Thu dẫn thuộc hạ phi lên đỉnh núi. Họ dùng chân cách cổng chùa sáu trượng, trèo lên cây bồ đề già, quan sát tình hình.

Trên sân gạch TRƯỚC cửa Đại Hùng Bảo Điện, một cuộc chiến thảm khốc đang diễn ra. Xác người ngổn ngang, đa số là đệ tử Thiếu Lâm. Trên thềm đại điện, trác Lâm thiền sư đang đứng cạnh chiếc Đại Hồng Chung nặng bốn ngàn cân. Chuông không treo úp mà nằm nghiêng trên mặt đất, miệng hướng về một cỗ kiệu phủ sa xanh. Trong thấp thoáng bóng người đang gảy đàm.

Máu từ miệng Du Phương hòa thượng úa ra ướt đẫm hàng râu bạc và ngực áo tăng bào cũ kĩ.

Mắt ông nhắm nghiền, lâu lâu vỗ mạnh vào Đại Hồng Chung. Khi tiếng ngân gần đứt mới vỗ tiếp. quanh đó , mấy trăm tăng lữ đang liều chết chống cự với bọn Hắc y. Nhờ có tiếng chuông kia mà họ không bị ánh hướng bởi tiếng đàm ma quái.

nhiều nếu trác Lâm thần tăng không còn trụ được thì chẳng một ai trong chùa Thiếu Lâm sống sót.

Tống Thu thấy Thần tăng học thêm một vòi máu, quyết định phải ra tay ngay . Chàng ra hiệu rồi nhảy xuống đất, nhanh tay cởi hết y phục, tay nắm gai khố, thi triển thần công Xúc Cốt Du già đại pháp đến mức chót. Chàng xiết chặt khố vải và hạ giọng bảo:

Lãnh Diện và Linh HỒ đưa ta lên ngọn cây , dùng toàn lực quăng về phía chiếc kiệu kia. Nếu không đã thương được cầm Ma, phái Thiếu Lâm sẽ bị tận diệt.

Hai gã mau mắn thi hành. Lên đến đỉnh cây cổ thụ, họ nắm tay chân mòn chử, vận toàn lực ném đi. Tống Thu giờ chỉ nhỏ như đứa bé lên ba, ít bị sức cản của không khí. Chàng lại phối hợp với cả sức của mình vào đấy nên đã vượt được khoảng cách tầm trượng.

Mặc dù tai đã bị chặt bằng sáp ong, huyệt đạo toàn thân đóng kín. Lúc đến gần đỉnh kiệu, Tống Thu cũng bị trấn động bởi tiếng đàm. Chàng nghiên răng giáng xuống một chiêu LÔ Oanh Đoạn Mộc. Chuồng kính phá tan chiếc kiệu, vỗ vào thủ cấp người bên trong. Hắn chết ngay lập tức và tiếng đàm ma im lặng.

quần tăng mừng rõ thoát được đại nạn, không bị tiếng đàm chi phối trổ hết tài thần oai tàn sát bọn hắc y. Lúc này , bốn thủ hạ của Kim Hoàn Môn cũng xông vào.

Tống Thu nói khổ, xả công trở lại giáng vó cũ , chàng tờ mờ dở lớp sa kiệu đang phủ lên xác chết, sững sờ nhận ra đó là một phụ nhân tuổi độ ngũ tuần.

trác Lâm thần tăng lau máu miệng bước đến nói:

Thí chủ đến thật đúng lúc, lão nạp cùng toàn phái Thiếu Lâm xin cảm tạ.

Tống Thu xua tay rồi hỏi ngay:

Bẩm thần tăng, sao Cầm Ma lại là nữ nhân  
ông lắc đầu đáp:

Đây không phải là Tô Hồng lão, mụ ta chỉ là hộ pháp của Thiên âm giáo mà thôi.

Tống Thu kinh hãi lắm bẩm:

Chỉ là một hộ pháp mà đã lợi hại đến thế, nếu là Cầm Ma xuất thủ thì còn ai chống lại được ?

Thần Tăng cười bảo:

CÓ chứ, đó chính là thí chủ đây .

Chàng ngượng ngùng đáp:

Chỉ là đánh lén từ sau lưng nên mới đắc thủ. Nếu đối diện chắc không chống nổi Ma Âm .

Tống Thu vái chào, nhảy vào tham chiến. Chỉ hai khắc sau, cuộc chiến đã tàn, ba trăm tên hắc y chẳng chạy thoát được đến một người Nhưng phái Thiếu Lâm cũng mang vong không Dười hai trăm.

Phổ luân thiền sư Phương trượng chưởng môn, tăng bào nhuộm máu kẻ thù, bước đến chắp một tay lên ngực vái tạ:

Phật tổ anh linh đã khiến thí chủ đến kịp. Lão nạp đã nghỉ đến chuyện qui hàng để bảo toàn mạng sống cho gần ngàn đệ tử. Mời thí chủ vào trong điện . Tiếng khóc của quần tăng vang lên, họ xót thương hai trăm đồng môn đã nằm xuống. Phổ Hòa đại sự nóng tính nhất chùa, giận dữ quát vang:

Không được khóc, hãy mau nhanh tay thu gọn, đem xác ra sau núi hỏa táng.

Yến Bình đem y phục đến, đỗ mặt thỏ thẻ:

Đại ca mặc vào đi.

Bấy giờ chàng mới nhớ trên thân chỉ có độc một chiếc khố. Chàng nói lời tạ lỗi rồi ra sau gốc cây .

Phổ ân cao giọng mời cả bốn kiêm thủ kia vào khách xá. bọn Tống Thu ngồi nhấp trà lúc trác Lâm và Phổ ân vào thay áo.

nửa khắc sau, trác Lâm thần tăng và bốn vị cao tăng hàng chữ Phổ ra đến.

ngoài Phổ ân, Phổ Thủ, Phổ a còn có Phổ Từ Thủ tòa La Hán Đường.

Mọi người an tọa Xong, Tống Thu kính cẩn hỏi:

Bẩm thiền sư Sự việc xảy ra thế nào mà số thương vong lại nhiều như vậy .

Phổ ân rầu rĩ đáp:

Sáng nay , Thiên âm giáo đột nhiên xuất hiện. Lúc đầu lấy cớ báo thù cho Ma Cầm Tôn giả, đòi gặp gỡ. Nhưng khi nghe nói người Viên tịch đã mấy chục năm, bọn họ đòi lấy hài cốt của người còn như nếu không đưa ra thì phải tuyên bố qui phục Thiên âm giáo. Dương nhiên bốn phái không chịu, dùng công phu Sư Tử Hồng để chống lại. Nhưng chỉ Được nửa canh giờ, gần hai trăm đệ tử La Hán đường đã chết vì kiệt sức. Thời may trác Lâm sư thúc về đến, đem Đại Hồng chung ra đấu với tiếng đàn ma, duy trì cho tới lúc thí chủ xuất hiện.

trác Lâm thần tăng buồn bã nói:

Lão nạp đã đoán trước rằng tai họa sẽ giáng xuống bốn sư môn nhưng không biết rõ thời gian. Tượng quẻ lạ nói rằng vị cứu tinh từ phương xa đến. Lão nạp ý lại vào việc đó nên đi thăm một vị cố hữu đang hấp hối. Ai ngờ về trễ chỉ một bước mà mấy trăm người đã Chết.

Phổ Trúc đại sư hiền hòa nói:

Sư thúc đừng tự trách mình. Nếu người Về sớm Cũng chẳng cải thiện được tình hình đâu. Chính hai trăm đệ tử kia đã làm hao mòn công lực của đối phương nên sư thúc mới duy trì được đến lúc Bách Lý thí chủ xuất hiện.

Tống Thu lo lắng nói:

Tiếng đàn ma lợi hại tuyệt thế như vậy, xin thần tăng chỉ giáo phương sách đối phó.

trác Lâm tư lự nói:

Trận này không một tên giáo đồ Thiên âm giáo nào chạy thoát. Nhờ vậy Cầm Ma sẽ không biết rõ nội tình, sinh lòng sợ hãi. Lão sẽ án binh một thời gian để điều tra. Nhân lúc thí chủ đi sơn Đông tìm cho được Phật Diện Hoa Đà.

Mười lăm năm TRƯỚC lão nạp có gặp gỡ ông ta Ở chân núi Thái sơn Nếu học được công phu Tùy Tâm Đạo khí của lão thì không còn sợ Thiên âm Ma Công nữa. Đồng Thời bốn tự sẽ phái võ lâm thiếp, kêu gọi các phái liên minh chống lại Thiên âm giáo.

Tống Thu tỏ ý băn khoăn:

Bẩm thần tăng! Nếu chỉ một mình vẫn bối địch lại Ma âm cũng đâu thể phân thân lo liệu mọi nơi ! CÓ biết rõ hành cung của Cầm Ma mới mong ngăn chặn kịp thời. Đường xa ngàn dặm muôn thông tri cũ ng khó.

Thần tăng bùi ngùi nói :

- Trong thiên hạ chỉ có hệ thống Phi Cáp truyền thư của Cái Bang là thần diệu nhất. Sức chim bay một ngàn bốn trăm dặm là chuyện thường. Nhưng rất tiếc từ ngày Bang chủ bị bức giam vào thiên lao thì bang hội không tồn tại nữa.

Tống Thu hiểu kì hỏi:

Vì sao bang chủ của thiên hạ đệ nhất đại bang lại bị triều đình bắt giam.

SỐ là thế này ! Mười năm trước, cầm Y cái Tư Mã Thuỷ đến Bắc kinh thị sát phản đà. Lão đi dạo trong thành tình cờ gặp cảnh một gã công tử đánh đập hành hạ tên tiểu cái ôm yếu. Tư Mã Thuỷ can ngăn thì bị đánh luân. Lão động nộ gõ bể sọ tên thiếu niên ác ôn kia. Hóa ra gã này lại là cháu ruột Hoàng Hậu. Cầm quân liền bao vây phản đà cái bang Ở Bắc Kinh, bắt được cầm Y cái, giam vào thiên lao chờ ngày xét xử. Tổng đàn Lạc dương hay tin, lập tức kéo một vạn đệ tử lên kinh đô. Họ mang theo tấm bảng sắc phong của Tiên Hoàng Minh thành tổ. Triều đình không dám giết lão, đành giam cầm cho đến chết.

Tống Thu cười nhạt.

Nếu thế thì vẫn bối sẽ đi Bắc Kinh giải cứu Cầm Y Cái. TRƯỚC là khôi phục lại truyền thống Cái Bang, sau là nhờ họ hỗ trợ trong cuộc chiến với Cầm Ma.

Phổ ân thiền sư lo lắng nói:

Mong thí chủ bảo trọng. Tôi vào thiên lao cướp tù vương pháp xử rất nặng.

Độc Thủ Linh HỒ buột miệng:

Phương trượng yên tâm. bọn vẫn bối đã ra tay thì quỉ thần cũng chẳng hay biết.

Tống Thu vòng tay cáo biệt. Phổ ân thiền sư lấy ra một lọ ngọc nhỏ:

cuộc chiến với tà ma còn nhiều hung hiểm. Mong thí chủ giữ lấy ba viên đại hoàn đan để phòng thân. Ông thí chủ cứu vãn cơ nghiệp Thiếu Lâm, bọn lão nạp suốt đời  
ghi tạc, còn đây chỉ là chút quà nhỏ.

Tống Thu biết không thể từ chối, nhận lấy cho lão vui lòng.

Trời đã chính ngọ, năm người Vào huyện thành Tương dương ăn uống. Cuối bữa Tống Thu đắn đo hồi lâu mới quyết định được:

Thời gian quá cấp bách, ta không thể vì việc sinh nở của nhị vị phu nhân mà quên đi đại cuộc võ lâm. Đàm đường phó mau trở lại Hán dương kể rõ như vậy cho hai vị thái gia được rõ mà đề phòng. Ba người kia sẽ đi ngay Bắc kinh, điều tra đường đi nược bước vào thiên lao. Ta đi đường Đông gặp sư thúc tổ, sẽ đến để đô thành phối hợp hành động.

ngồi thêm ruột lúc, Yến Bình đá chân Linh Hồ và nháy mắt. Đường Thái Bạch tinh minh như hồ ly, hiểu ngay ý thất muội. Gã cười bao:

Việc đi Bắc Kinh do thám chỉ cần hai người là đủ. xin đại Ca Cho Bình muội đi theo. Nếu không sau này lão thái và nhị vị phu nhân không tha cho bọn tiểu đệ.

Yến Bình cũ ng phụng phịu nói:

Đại ca đi một mình bọn tiểu muội sẽ rất lo lắng.

Tống Thu không nỡ từ chối, gật đầu chấp nhận. Kim kiều gọi tiểu nhị tính tiền rồi khởi hành.

#### 14. Thái Sơn Sát Hổ Chiêu Từ Lão-đé Địa Thi Mưu Cứu Cẩm Y

Tống Thu và Yến Bình ra roi đi về Đông Bắc. Được vài dặm Tống Thu ngạc nhiên khi thấy Vô Diện Yêu Hồ gỡ mặt nạ cất đi.

Năm trước, Yến Bình đã từng ra mắt Môn chủ bằng mặt thật. Chàng giữ lẽ mà không nhìn kỹ. Hôm nay dưới ánh nắng xuân, trông nàng kiều diễm lạ lùng. Yêu cái đẹp là bản chất tự nhiên, Tống Thu bị nhan sắc kia cuốn hút, lòng xao xuyến liền quay đi.

Sau khi giết được Trác Mạc Đinh và Triệu Sư Ân cùng đám Mai Hoa sát thủ, lửa hận trong lòng Tống Thu voi đi rất nhiều. Nhờ vậy sắc diện và tính khí chàng đã hòa hoãn hơn trước. Chàng túm tỉnh hỏi:

- Sao hôm nay Địch hiền muội lại cao hứng để lộ chân diện mục ?

Yến Bình bẽn lẽn đáp:

- Chỉ có mình đại ca và tiểu muội, hóa trang làm gì ?

Câu nói chan chứa tình ý khiến Tống Thu cảm động. Chàng chợt hiểu câu nói bâng quơ của Địch hộ pháp: Trong thiên hạ, chỉ mình lão phu và Môn chủ biết mặt thực của Bình nhiếp. Tống Thu gượng cười:

- Như vậy, ta không còn là người duy nhất biết mặt bình muội nữa rồi.

Yến Bình nũng nịu đáp:

- Nhưng đại ca vẫn là người đầu tiên.

Chàng than thầm, nói lảng sang chuyện khác. Yến Bình vui vẻ cười cợt, trông càng thêm quyến rũ.

Bảy ngày sau, hai người vào đến chân rặng Thái Sơn. Trời đã về chiều, họ vào khách điếm gần đấy nghỉ ngơi. Khổ thay chỉ còn đúng một phòng. Tống Thu nghe lòng bối rối nhưng ngoài mặt vẫn thản nhiên chấp nhận. Tối đến

chàng bảo Yên Bình:

- Hiền muội cứ lên giường nằm nghỉ. Ta cần tranh thủ ôn luyện pho Xúc Cốt Du Già đại pháp. Dường như công phu này có tác dụng bảo vệ thân thể trước Ma Âm.

Yến Bình dạ rất ngoan, trèo lên giường nằm. Nàng quay mặt ra ngoài, ngắm nhìn gương mặt đẹp tuyệt thế của Tống Thu. Chàng ngồi kiết già trên mặt bàn, mắt nhắm hờ, hồi tưởng lại khẩu quyết pho thần công.

Thân hình chàng nhỏ đi rồi lại lớn lên. Trước giờ chàng chỉ chú trọng đến thủ pháp xúc cốt. Nay có dịp nghiên ngắm đoạn sau, bỗng phát hiện công dụng thứ hai của tuyệt học Phật môn.

Chàng thử hơi chuyển chân khí theo hướng mới, thân hình không rút nhỏ mà da thịt săn chắc lại, nhăng nheo như phủ một lớp da dày. Tống Thu bảo Yên Bình:

- Hiền muội thử điểm vào huyệt kiên tĩnh trên vai ta.

Yến Bình bước đến làm theo lời. Trước nhẹ sau nặng mà vẫn không sao đưa chân khí chạm đến dây huyệt. Tống Thu mừng rỡ:

- Lần này hiền muội điểm vào tử huyệt ngọc đường.

Yến Bình sợ hãi đáp:

- Lỡ đại ca có mệnh hệ gì thì sao?

Chàng cười bảo:

- Lúc đầu cứ nhẹ tay một chút rồi từ từ tăng dần lực đạo lên.

Yến Bình run rẩy tuân mệnh nên điểm hoài không trúng. Tống Thu bèn cởi áo để nàng dễ nhận định vị trí. Trừ gương mặt, thân trên chàng đều nhăn như vỏ cây khô trông rất quái dị. Yến Bình tuẫn tự tăng dần lực đạo. Đến mức chót mà vẫn không làm gì được Tống Thu. Chàng cao hứng bảo:

- Bình muội dùng kiếm cưa thử xem.

Nàng lấy kiếm của mình cưa thử da tay Môn chủ. Lạ thay, lưỡi kiếm trượt đi mà chẳng để lại dấu vết gì. Tống Thu xả công, hân hoan nói:

- Không ngờ pho tuyệt học này lại thần diệu như vậy !

Yến Bình vừa lau mồ hôi cho chàng vừa hỏi:

- Thế có chống lại được Cầm Ma hay không ?

Tống Thu lắc đầu:

- Tai vẫn còn nghe rõ, đâu thể địch lại tiếng đàn ma ! Nếu biến đổi được cả da mặt thì may ra.

Yến Bình rùng mình:

- Lúc ấy dung mạo đại ca rất quái dị, tiểu muội chẳng dám nhìn đâu.

Đã cuối canh ba, nữ nhân che miệng ngáp dài. Tống Thu nghiêm giọng:

- Đường lên núi rất gian khổ! Bình muội nghỉ đi.

Đôi mắt nhung huyền nhìn chàng ai oán, môi anh đào thì thầm:

- Đại ca cũng nên nghỉ, đừng luyện công nữa. Nàng trèo lên giường, nằm sát vách như muốn dành nửa còn lại cho

Tống Thu. Chàng lặng lẽ nhớ đến hai người vợ sắp lâm bồn, lát sau, tìm ra cách đối phó. Tống Thu thản nhiên đặt mình xuống cạnh Yến Bình. Thân hình chàng biến dạng, da dẻ nhăn lại, hơi thở mong manh như tư nhận. Tống Thu chìm vào trạng thái qui túc, chẳng còn giác quan nào hoạt động. Yến Bình hiểu ý, sa lệ, quay mặt vào vách.

Tiếng gà gáy sớm đánh thức hai người. Dùng điểm tâm xong, Tống bảo Yến Bình chuẩn bị nước uống và lương khô rồi cùng nàng đi sâu vào rặng Thái Sơn. Hai canh giờ sau họ mới đến được chân ngọn núi cao nhất. Nghỉ ngơi một lát, hai người theo đường sơn đạo đầy gai góc tiến lên. Tống Thu phải dùng bảo kiếm mở đường, lòng thầm nghĩ nơi này đã lâu không bóng người qua lại. Nếu Tiên Cô Phi đã tạ hóa thì quả là tai hại.

Đến trưa họ mới trèo được hơn trăm trượng, dừng chân trên một nghènh đá để ăn lót dạ. Yến Bình mệt mỏi nói:

- Tiểu muội nghe hai chân rã rời, chắc không còn đi được nữa. Hay là muội ở đây đợi đại ca?

Tống Thu an ủi:

- Bình muội ráng lên. Núi cao thường có nhiều độc xà, mãnh hổ, ta không yên tâm để nàng lại:

úu uống xong, chàng nắm tay Yến Bình kéo đi. Nhưng chỉ được vài chục trượng nàng đã kiệt lực. Tống Thu cúi xuống ẵm nàng trên đôi cánh tay mạnh mẽ. Yến Bình sung sướng lắng nghe trái tim rộn rã. Nàng úp mặt vào vai chàng, hít lấy mùi nam nhân nồng nàn. Khi hoàng hôn buông xuống thì Tống Thu mới đến được tòa đạo xá ở lưng chừng núi. Cửa néo mục nát, bụi phủ, nhện giăng tròng rất điêu tàn. Tống Thu thở dài thất vọng. Nếu xuống thì cũng không kịp. Chàng quyết định ở lại một đêm.

Tuyết trên đỉnh đang tan, chảy xuống thành thành giòng suối nhỏ. Mé tả tòa đạo xá cũng có một giòng nước trong vắt. Hai người bẻ nhánh cây quét dọn sơ bên trong rồi chè củi nhóm lửa. Yến Bình nướng lại đùi dê luộc và bầy biện chén bát, trong lúc Tống Thu xuống suối tắm gội. Chàng lên thì đến lượt Yến Bình. Lát sau, hai người quây quần ăn uống bên đồng lửa, và trò chuyện vui vẻ. Đêm dần buông, khí hậu trên núi cao ngày càng lạnh giá. Tống Thu

cười bảo:

- Bình muội uống vài chung cho đỡ rét.

Yến Bình ngoan ngoãn vâng lời. Mặt nàng hồng lên, đôi mắt phượng long lanh tình tứ. Xong bữa, Tống Thu hành công cho đến cuối canh hai mới ngủ. Yến Bình đã thiếp đi cạnh đồng lửa tàn. Chàng bỏ thêm vài khúc gỗ rồi nằm xuống. Dưới ánh lửa bập bùng, gương mặt diễm lệ kia gợi nhớ đến Hồng Lăng Phượng, người đàn bà bạc mệnh ấy đã yêu chàng bằng cả trái tim. Mờ sáng thanh Huyết Hân thầm kiêm cạnh Tống Thu bỗng run lên báo

hiện tai họa. Chàng bật dậy, nhận ra trước cửa miếu lù lù một con cọp vẫn đang chụm chân, định nhảy vào chụp lấy hai người. Tống Thu kinh hãi xa liền một đạo chỉ kinh vào mặt mảnh thú. Trong lúc cấp bách, chàng đã vận toàn lực chỉ phong đở rực, bay đi như ánh chớp.

Thần chỉ nóng bỏng như chiếc dùi đũi, khoan vào mắt trái con hổ. Nó gầm lên khủng khiếp, dãy dưa một lúc rồi gục chết. Yến Bình hoàn hồn, nhoẻn miệng cười:

- Đại ca chỉ phát hiện chậm một chút là chúng ta nguy rồi.

Tống Thu đứng lên, bước ra xem xét. Thấy trên cổ ác thú có một vòng da, chàng sững sốt bảo:

- Bình muội lại đây. Con mảnh hổ này có chủ nhân.

Chàng thọc mũi kiếm, cắt đứt vòng da đưa cho nàng xem. Tấm ngân bài nhỏ, trên vòng ghi số: thập nhị tứ. Yến Bình kinh hãi nói:

- Con vật này mang số hai mươi bốn như vậy đàn hổ phải đến vài chục con, không hiểu chủ nhân của chúng là ai?

Chàng nhíu mày suy nghĩ:

- Ta nghe mẫu thân kể rằng trong võ lâm có một kỳ nhân thiện nghề huấn luyện ác thú. Lão tên gọi Từ Kiên Hành, tự xưng Bách Thú Chi Vương. Hơn hai mươi năm trước, lão tung hoành ở vùng rừng núi Vân Nam. Đàn ác thú của lão xổng chuồng, đã ăn thịt mấy chục người Miêu. Gia mẫu là công chúa đát Miêu tìm đến tần Hoành Đoạn Sơn tàn sát bầy dã thú và đánh trọng thương họ Từ. Lão nhanh chân đào tẩu được, có lẽ tìm đến Sơn Đông ẩn cư?

Yến Bình lo lắng nói:

- Đại ca! Chúng ta hạ sơn thôi. Tiếng gầm giãy chết của con hổ này chắc đã đánh động chủ nhân. Nếu lão kéo cả đàn đến thì rất đáng ngại.

Tống Thu cười mỉm:

- Vô Diện Yêu Hổ mà cũng sợ cọp sao?

Yến Bình nũng nịu đáp:

- Tiểu muội chỉ lo cho đại ca thôi.

Hai người ra suối rửa mặt rồi xuống núi. Nhưng vừa xuống đến lưng chừng núi thì chạm toán cường địch. Một lão già áo đen gầy như que củi, râu tóc bù xù, che kín nửa mặt cùng đàn hổ, báo đứng chật bình đài nơi sườn núi.

Lão nhân cười ghê rợn hỏi:

- Phải chăng bọn người đã giết mānh hổ của lão phu?

Tống Thu lạnh lùng đáp:- Đúng vậy ! Các hạ nuôi ác thú mà thả rong, xém chút nữa đã hại mạng bọn ta, không giết thì sẽ làm gì?

Lão nhân thấy dung mạo hai người đều xinh đẹp phi phàm, cốt cách thanh kỳ, sinh lòng luyến tiếc nên nói:

- Lão phu sắp dương danh thiên hạ nên cần có người để sai khiến. Nếu hai người lạy ta làm sư phụ thì ta sẽ bỏ qua cho.

Yến Bình ranh mānh hỏi:

- Tiền bối dựa vào lực lượng nào mà dám nuôi mộng tranh bá đò vương?

Hiện nay Cầm ma Tổ Hồng Lâu đã luyện thành Thiên Âm ma công, thiên hạ vô địch. Liệu tiền bối có chống lại được tiếng đàn ma quái kia không?

Lão nhân cười đặc ý:

- Lão phu là người duy nhất trong võ lâm không sợ tiếng đàn ma. Hai người yên tâm.

Yến Bình vui vẻ nói:

- Tiền bối quả là bậc kỳ nhân tuyệt thế. Xin người nói rõ xem sao?

Nàng thản nhiên rút da đựng rượu và đùi dê, bày lên tảng đá bằng phẳng gần đây, mùi rượu Trúc Diệp Thanh lâu năm bốc lên ngào ngạt. Yến Bình tươi cười:

- Không ngờ chốn thâm sơn lại được hạnh ngộ cao nhân. Mời tiền bối an tọa rồi đàm đạo.

Lão quái sống cô độc giữa bầy ác thú, không khỏi cảm thấy tịnh mịch.

Nay gặp một cô gái xinh đẹp, lành lợi lại hết lời tán dương, lửa giận nguôi đi.

Lão nhân giả vờ hầm hừ:

- Tiểu nha đầu định dùng rượu thịt hùa xí xóa tội giết thú cưng của ta đây ư !

Nàng nguýt lão:

- Tiểu nữ còn chưa bắt đền tiền bối là mau rồi. Sáng nay chỉ chậm một chút là anh em tiểu nữ chết dưới móng vuốt của mānh hổ. Tự cứu lấy mình là lý do rất chính đáng. Tiền bối tài năng xuất chúng, muốn nuôi dạy bao nhiêu hổ báo mà chẳng được. Sá gì một con hổ mà bắt lối bọn hậu sinh?

Miệng nàng trong nhu bôi mỡ khiến lão chẳng cách nào bắt bẻ được, dành gượng cười ngồi xuồng bên mâm rượu. Bầy ác thú vẫn phủ phục gần đây, trông rất hiền lành.

Chỉ có một chiếc chung sứ. Yến Bình mời lão cạn rồi rót cho Tống Thu.

Lão quái đã lâu không được uống rượu ngon. Khoan khoái chép miệng khen:

- Hảo tửu! Tống Thu bất giác sinh lòng thương hại con người cô độc này. Tuổi lão đã hơn bảy mươi mà nào có được hưởng lạc thú nhân sinh? Chàng từ tốn nói:

- Vẫn bối là Bách Lý Tống Thu và đây là nghĩa muội Địch Yến Bình.

Lão quái cạn chung thứ hai, khè khà đáp:

- Lão phu là Từ Kiên Hành.

Yến Bình dùng kiếm cắt thịt đưa cho lão. Tống Thu trả lại ý ban đầu:

- Xin tiền bối nói rõ người đã luyện được thần công gì mà chống lại được Ma Âm?

Từ lão cười đáp:

- Mười bốn năm trước, lão phu đến Thái Sơn để gây dựng lại đàn ác thú.

Nào ngờ tình cờ gặp người quen là Phật Diện Hoa Đà. Lão ta đang hành công trong đạo xá thì bị đàn hổ đến quấy nhiễu, sắp lâm vào tình trạng tẩu hỏa nhập ma. Lão phu ra tay đánh đuổi bọn mãnh hổ, cứu lão thoát nạn. Hoa Đà bèn cùng lão kết tình huynh đệ. Trước khi rời núi, lão đã dạy cho ta pho Càn khôn Tâm Pháp và khẩu quyết Tuỳ Tâm Đạo Khí. Với công phu này, ta có thể dồn chân khí vào bất cứ bộ phận nào trong cơ thể, kể cả đầu.

Yến Bình hỏi lại:

- Vì sao Phật Diệu Hoa Đà lại rời núi Thái Sơn?

Kiên Hành thở dài đáp:

- Tiêu Cô Phi thông minh tuyệt thế nên sinh ảo vọng cương lại số trời.

Lão ẩn cư ở đây hơn hai mươi năm để tìm cây Thiên Niên Linh Chi quả. Lúc tìm được lại ra Đông Hải câu Hỏa Giáp kinh ngư. Lão bảo rằng nếu có được cả hai sẽ trở thành trường sinh bất tử.

Tống Thu nghiêm nghị bảo:

- Vẫn bối nghe giang hồ truyền tụng rằng tiền bối đã bị Thiên Địa Song

Tà đả thương, phải bỏ Vân Nam mà đi. Sao tiền bối lại cứu sư thúc của họ?

Từ lão cười xòa:

- Năm ấy, lão phu sơ ý để bầy hổ dữ xổng chuồng. Chúng ăn thịt hết mươi mấy người Miêu. Họ đến gấp Địa tà kêu khóc, bà nỗi giận kéo Bách Lý Hạc đến Vân Nam. Miêu cương công chúa tính tình nóng nảy, hiếu sát nhưng Thiên Tà lại rất nhân hậu chính lão đã giả vờ đánh hut để ta có cơ hội thoát

thân. Nghĩ lại cũng do lỗi của lão phu hại chết đám lương dân vô tội, còn trách ai được nữa!

Bỗng lão giật mình:

- Chẳng lẽ tiểu tử ngươi có quan hệ với Song Tà?

Tống Thu gật đầu, vòng tay đáp:- Văn bối là nam tử của Thiên Địa Song Tà, xin bái kiến tiền bối.

Bách Thú Chi Vương lắc đầu:

- Lê nào Địa Tà bảy mươi mới sinh con?

Tống Thu bèn kể sơ lai lịch của mình. Cuối cùng chàng nói:

- Mong tiền bối vì mấy vạn đồng đạo giang hồ, mang thần công tuyệt thế diệt trừ Cầm Ma, tạo phúc cho võ lâm. Văn bối nguyện phụng dưỡng người cho đến ngày trăm tuổi.

Yến Bình nói thêm:

- Tiền bối mà giết được Tổ Hồng Lão thì thanh danh vang lừng bốn biển, thổi a nguyên bình sanh.

Lão quái xiêu lòng nhưng lại băn khoăn:

- Nhưng còn ba mươi con mãnh thú thì sao? Tiếng rống của chúng chính là khắc tinh của tiếng đàn ma.

Tống Thu trấn an:

- Nếu quả là chúng rất cần trong cuộc chiến cối Thiên Âm Giáo, vẫn bối sẽ có cách đưa chúng về Hán Dương. Sau lưng Tổng Đàn Kim Hoàn Môn là mấy trăm mẫu vuờn rộng, chạy dài đến bờ sông. Chúng sẽ được thảm thoι.

Từ lão quái nhìn bầy thú với cặp mắt trìu mến:

- Mười cặp thần hổ và năm cặp cầm báo này được lão phu nuôi từ nhỏ.

Chúng rất thông minh và ngoan ngoãn. Chỉ có con mới chết là khó dạy, thường bỏ đi chơi.

Tống Thu tính toán rồi dặn dò:

- Bạn vẫn bối còn phải đi Bắc Kinh giải thoát Bang chủ Cái Bang. Lúc về sẽ ghé Tế Nam điều xe đến đây rước tiền tiền bối và đàn thú. Trong thời gian ấy, tiền bối nhờ đám thợ mộc đóng giùm mươi lăm chiếc cūi chắc chắn. Phải tập cho chúng quen với cảnh tù túng trước để đảm bảo an toàn trên đường về Hán Dương.

Yến Bình mở túi hành lý, trao cho lão ba chục nén vàng mươi lượng và một tờ ngân phiếu ngàn lượng. Nàng cười bảo:

- Tiền bối cũng phải mua sắm y phục mới cho xứng đáng với thân phận của mình.

Bách Thú Chi Vương vô cùng cảm động. Lão gượng cười:

- Bách Lý hiền diệt đến đây chắc cũng vì muốn học khẩu quyết Tùy Tâm  
Đạo khí của Phật Diện Hoa Đà? Lão phu xin truyền lại để hiền diệt nghiên  
cứu. Lão bèn đọc đoạn khẩu quyết kỳ lạ kia. Tống Thu luyện Càn Khôn tâm  
pháp từ nhỏ nên chỉ nghe qua đã hiểu mối tương quan. Từ lão định đọc lại lần  
nữa, chàng xua tay, cười bảo:

- Vẫn bối đã thuộc, chẳng dám phiền tiền bối nữa.

Kiên Hành tấm tắc khen:

- Xem ra trí tuệ của hiền diệt chẳng thua gì Tiên Cô Phi.

Mười ngày sau, Tống Thu và Yên Bình có mặt ở Bắc Kinh. Độc Thủ Linh  
Hồ đã hẹn gặp nhau ở Yên Kinh đại lữ điếm. Thấy môn chủ xuất hiện, hai gã  
mừng rỡ bảo chưởng quầy dọn thêm phòng. Tấm gọi xong, bốn người quây  
quắn bên bàn tiệc trên lầu bốn. Đường Thái Bạch cười hỏi:

- Đại ca có tìm được Tiêu tiền bối không?

Tống Thu không đáp nhưng quanh đầu chàng hiện ra một màn sương  
mỏng lúc hồng lúc xanh, trông như hào quang của phật tổ. Kim Cửu buột  
miệng tán dương:

- Tuyệt diệu thật! Chẳng trách người đời xưng tụng Tiêu tiền bối là Phật  
Diện.

Yên Bình luyến thoảng kể lại cuộc tạo ngộ với Bách Thú chi vương. Hai  
gã tròn mắt lắng nghe. Chờ nàng nói dứt, Tống Thu hỏi về địa thế thiên lao.  
Độc Thủ Linh Hồ nhăn mặt đáp:

- Tiểu đệ đã làm quen với gã áp ty của Thiên lao, tên gọi là Vương Lai  
Giang. Gã cho biết những trọng phạm như Cẩm Y được gian dưới hầm ngầm,  
phải qua bảy lần cửa mới đến được. Xem ra nếu muốn cứu Tư Mã Thùy, bắt  
buộc phải giết bọn cẩm quân và gây náo động kinh thành.

Tống Thu suy nghĩ một lúc, mỉm cười bảo :

- Chúng ta không cần vào ngục cướp tù. Chính bọn cẩm quân sẽ đưa Cẩm  
Y Cái ra ngoài trao lại.

Ba người trợn mắt dọ hỏi, chàng hỏi họ Đường:

- Trong phủ Hà Bắc này có cao thủ Độc môn hay thần y nào nổi tiếng hay  
không ?

- Bẩm có ! Nhưng xin đại ca cho biết người cần loại thuốc gì ?

- Ta cần thứ thuốc có thể khiến Cẩm Y Cái đoạn khí trong vài canh giờ.

Ngươi sẽ hối lộ tên áp ty, bảo gã bỏ thuốc ấy vào cơm canh củ Tư Mã Thùy,  
mượn cớ là giết lão để trả thù. Triều đình đang mong Bang chủ Cái Bang chết  
đi, vì vậy Vương áp ty sẽ chẳng e ngại gì. Cẩm quân ở thiên lao tất phải đem

xác ra ngoài chôn. Chúng tả chỉ việc đào lén.

Yến Bình reo lên :- Đại ca ! Tiểu muội có người cậu ruột là một thần y nổi tiếng đất Bắc Kinh có lẽ sẽ giúp được chúng ta.

Điêu Kim Cửu tán thành :

- Đúng rồi ! Lão Tam Nhật Đại Phu Dịch Thanh Phương cũng là cao thủ độc môn.

Tống Thu cười bảo :

- Sao lão lại có danh hiệu kỳ quặc như vậy?

Yến Bình cướp lời họ Điêu:

- Gia thúc có cố tật là trị bệnh nào cũng chỉ cho thuốc có ba ngày. Nếu không hết thì coi như tật số.

Tống Thu hài lòng bảo:

- Vậy hiền muội đến gấp lệnh thúc hỏi thử xem người có thứ mè được ấy không?

Chiều hôm sau Đường Thái Bạch đứng chờ trước cửa cấm thành. Thấy gã áp ty Vương Lai Giang ra đến, họ Đường vui vẻ gọi và mời đi uống rượu. Hơn nửa tháng qua, mối giao tình giữa hai người đã rất sâu đậm. Tính hào phóng của họ Đường đã chinh phục được Vương áp ty. Gã cũng là người Tứ Xuyên nên rất mừng được gặp đồng hương. Linh Hồ bảo gã mình là Bách Tam lén kinh du ngoạn lạ nước lạ cái nên muốn nhờ họ Vương dẫn đi thăm thú khắp nơi. Sau mấy lần vui say ở chốn yên hoa, Vương Lai Giang coi Linh Hồ như bằng hữu. Hai người ra quán thường thức món vịt quay Tứ Xuyên để tưởng nhớ cố hương. Cạn vò rượu năm cân, Linh Hồ giả đò bùi ngùi nói:

- Sáng mai tiểu đệ về lại Tứ Xuyên, chẳng biết khi nào mới được trùng phùng với Vương huynh. Lương bổng áp ty chắc chắn được bao nhiêu tiểu đệ xin tăng ngàn lượng bạc để kỷ niệm mối duyên tương ngộ.

Vương áp ty dù phẩm hàm chức vụ nhỏ bé nhưng cũng là người của quan trường. Gã biết ngay họ Quách có việc muốn nhờ cậy.

- Phải chẳng Quách hiền đệ có người thân bị giam trong thiên lao nên muốn gửi gắm ta?

Đường Thái Bạch lắc đầu nói với giọng căm phẫn:

- Không phải là gửi gắm mà là muốn nhờ Vương huynh giết dùm lão Bang chủ Cái Bang Tư Mã Thùy. Mười lăm năm trước lão đã giết đại ca của tiểu đệ. Nếu được vậy thì Quách mỗ quyết không quên ơn sâu của Vương huynh.

Vương áp ty ngẫm nghĩ rồi đáp:

- Lão ta có chết cũng chẳng ai truy cứu. Nhưng võ công lão rất cao cường, sao ta có thể làm gì được? Linh Hồ lấy ra một gói thuốc bột:
- Đây là loại kỳ độc không mùi vị hay màu sắc, uống vào là chết ngay không để lại dấu hiệu gì. Sắc diện sẽ y như người đang ngủ. Vương huynh chỉ cần rắc vào cơm canh của lão là xong. Nếu thù này trả được, tiểu đệ xin dâng thêm ngàn lượng nữa.

Vương áp ty bỏ tờ ngân phiếu và gói bột vào túi, cười bảo:

- Đã là bằng hữu, ngàn lượng này cũng là quá đủ. Ba ngày nữa Quách hiện đệ ra khu nghĩa trang ở ngoài thành, ta sẽ giao xác lão cho hiền đệ chút giận.

Linh Hồ thấy họ Vương không vội thêm, lòng cũng mến mộ, cùng gã uống đến say khuốt.

Quả nhiên, Vương áp ty rất đúng hẹn. Gã cùng bốn tên quân cầm vệ đánh xe chở hòm đèn. Thấy Quách tam đang cầm bó nhang, giả như người đã thăm mộ, gã nháy mắt rồi bảo bọn cầm quân hạ huyệt, vừa lấp sơ sài. Tống Thu cùng hai người kia xuất hiện, nhanh tay đào bới. Chiếc hòm gỗ xấu, mỏng manh và nứt nẻ nên rất dễ phá. Kim Cửu vác xác Cẩm Y Cái chạy vào khu rừng cạnh đây. Yên Bình đỗ thuốc giải vào miệng tử thi. Gần khắc sau, Tư Mã Thùy mở mắt, ngạc nhiên nhận ra mình không còn ở trong ngực thắt chung quanh lại có bọn người lấp mặt. Lão ngỡ ngàng hỏi:

- Chư vị là ai mà lại cứu được lão phu ra khỏi thiêu lao?

Tống Thu chậm rãi kể lại cục diện võ lâm và kế hoạch giải thoát lão. Cẩm Y Cái nghiêm giọng:

- Lão phu nguyện thống lãnh Cái Bang phò tá công tử giáng ma vệ đạo. Nhưng có điều, lão phu phải lấy danh nghĩa Cẩm Y Cái mới có thể triệu tập đệ tử bốn bang. Lúc ấy triều đình mà biết được thì rất phiền phức. Công tử là người cơ trí, xin nghĩ dùm một kế sách vẹn toàn.

Chàng trầm ngâm một lúc rồi bảo rằng:

- Bang chủ yên tâm. Tại hạ đã có lương sách. Chỉ vài ngày nữa là sẽ thấy kết quả. Giờ chúng ta về khách điếm uống mừng hội ngộ.

Yên Bình lấy y phục và mặt nạ cho Cẩm Y Cái mang vào. Linh Hồ và Lãnh Diện thì bỏ hòm rỗng vào huyệt rồi lấp lại đàng hoàng. Ngay tối hôm ấy, Tư Mã Thùy cùng Linh Hồ đến phân đà Cái Bang Bắc Kinh điều động đệ tử. Bọn khất cái mừng khôn xiết, lập tức theo kế hoạch thi hành. Chỉ đến chiều thứ ba, Linh Hồ về báo:

- Bẩm đại ca. Anh em Cái Bang đã điều tra ra sự có mặt của Dương hoàng

hậu ở phủ Quốc Trượng. Tiêu đệ đã đến do thám, năm đường đi nước bước, đêm nay đại ca có thể ra tay.

Giữa canh ba, Tống Thu theo độc thủ Linh Hồ đột nhập thủ đệ của

Dương Quốc Trượng. Hoàng hậu nương nương về thăm quốc mẫu đang lâm bệnh. Người đang ngồi bên giường trò chuyện với mẫu thân. Tống Thu núp

ngoài cửa sổ niệm trú đưa bảo mệnh cỏ trùng ra. Linh trùng bay vào mũi hoàng hậu, chui thẳng lên huyệt mi tâm. Nàng hắt hơi cả mấy chục cái mà không làm văng được cỏ trùng. Hai người nhìn nhau cười, trở lại khách điếm. Họ đi rồi phủ Quốc Trượng rối loạn như ong vỡ tổ. Dương hoàng hậu lăn lộn ôm đầu trên giường. Quan thái y từ hoàng cung lập tức được triệu đến. Lão điên đầu khi thấy nương nương hắt hơi liên tục và nhức đầu như búa bổ. Nàng kể rằng dường như có con vật nhỏ bé nào đó cứ chạy lên chạy xuống và cắn óc nàng. Tần thái y dùng khói thuốc xông lên mũi để giết con vật nhưng càng làm hoàng hậu thêm khó chịu.

Sáng hôm sau lúc vào chầu, Tần thái y khai tấu:

- Muôn tâu thánh thượng. Hạ thần bát tài không trị được quái chứng xin tiến cử Tam Nhật thần y Dịch Thanh Phương ở Yên Kinh dược phòng.

Long nhan chuẩn tấu:

- Ai cũng được, quý hổ chữa khỏi cho nương nương.

Toán ngự tiền thị về vội hộ tống kiệu Tần thái y đến dược phòng của Dịch lão. Tần thái y là bằng hữu của họ Dịch nên đi thẳng vào trong. Thanh Phương đang ngồi với một đạo sê râu ba chòm, mặt sáng như trăng rằm. Tấm đạo bào mới toanh, thêu hình thái cực đồ trước ngực.

Địch thần y mời khách ngồi. Tần thái y đi ngay vào vẫn đề, lão kể lại bệnh tình của Hoàng hậu. Dịch Thanh Phương vuốt râu suy nghĩ, cuối cùng cười bảo:

- Trình độ y thuật của lão phu và Tần huynh cũng chỉ ngang nhau. Lão phu là người võ lâm nên có nhiều kinh nghiệm trong việc trị chưởng thương và kiềm thương. Ngoài ra, chẳng hơn được Tần huynh điều gì cả. Nay nghe lời mô tả triệu chứng và tình hình kinh mạch, lão phu cũng đành bó tay. Có lẽ quái bệnh này do tà quỷ gây nên.

Lão quay sang giới thiệu đạo nhân với Thái y:

- Đây là Thông Thiên đạo trưởng, tu luyện ở núi Đại Ba Sơn, vốn là chưởng giao. Tuy tuổi mới ngũ, tuân nhưng pháp lực cao siêu, có thể giúp được hoàng hậu nương nương.

Tần thái y biết Dịch Thanh Phương không kết giao với kẻ bất tài, lão

hoan hỷ nói:

- Nếu vậy, lão phu xin thỉnh cả tiên trưởng vào phủ Quốc Trượng. Quả như đúng là tà bệnh, mong tiên trưởng ra tay tê độ.

Thông Thiên đạo trưởng mỉm cười đáp :

- Bần đạo cũng là thần dân đại Minh, xin tận lực giúp nương nương. Hai người theo quan thái y về phủ Quốc Trượng. Tam Nhật Thần y xem

mạch trước, lão lắc đầu chịu thua, giao lại đạo trưởng. Thông Thiên xin ba  
nén nhang thơm đứng trước giường Dương hoàng hậu nhắm mắt lâm râm  
khấn vái. Mỹ nhân đang đau đớn rên xiết, bỗng nghe con vật trong đầu nầm  
yên, nàng mừng rõ ngồi dậy. Thấy trước mặt mình là một đạo sĩ anh tuấn phi  
phàm, Dương hoàng hậu hỏi Tần thái y :

- Tần khanh ! Vị tiên trưởng này là ai mà pháp thuật thông thần, chưa  
khỏi quái bệnh cho bốn thánh cung ?

Tần lão vội đáp :

- Khải tấu nương nương. Tiên trưởng đây pháp hiệu Thông Thiên, tu  
luyện trên đỉnh Đại Ba sơn. Người tình cờ đến để thăm Dịch thần y nghe  
nói nương nương lâm tà bệnh nên đến chữa trị.

Lúc này Thông Thiên đạo trưởng mới chịu mở mắt ông nghiêng mình  
vái hoàng hậu:

- Kẻ sơn nhân bái kiến thánh cung.

Dương Quốc Trượng mới tan chầu về đến. Nghe nói thánh thể đã an  
khang, lão mừng rõ chạy vào. Bọn thần y vội vái chào. Quốc Trượng xua tay  
cười ha hả :

- Bất tất đa lễ, hoàng hậu thoát khỏi quái bệnh là lão phu vui lắm rồi. Mời  
an toạ dùng trà.

Quốc Trượng dẫn ba người đến chiếc bàn bát tiên gần đây. Dương hoàng  
hậu vẫn ngồi cạnh mép giường long phụng. Nàng đưa mắt ngắm nhìn ân  
nhân, tự nhủ người này lúc trẻ phải là một bậc đệ nhất mỹ nam tử. Tỳ nữ rót  
trà. Quốc Trượng chờ khách nhấp xong mới hỏi :

- Tiên trưởng có thể cho lão phu biết nguyên nhân của chúng bệnh kỳ lạ  
này không?

- Khải bẩm quốc lão! Nương nương vốn là bậc tôn nghiêm, được chư  
thần che chở, nhưng không hiểu sao lại bị oan hồn báo oán? Để bần đạo tìm  
hiểu thử xem sao.

Nói xong, đạo trưởng nhắm mắt nhập định, tay bắt phật ấn đắt trước  
ngực. Xung quanh đầu tỏa một luồng sương mỏng có màu xanh và hồng nhạt.

Toàn trường rung động trước hiện tượng kỳ lạ kia, hết lòng khâm phục pháp lực của Thông Thiên.

Nửa khắc sau, màn sương biến mất, đạo nhân mở mắt thở dài nói:

- Bần đạo đã thỉnh ý thổ thần. ingles ta nói rằng vì hoàng hậu nương nương mà một người mang họ Tử Mã phải chịu giam cầm suốt mười năm. Lão ta vừa mới từ trần được bốn ngày. Không những vậy, từ lúc lão bị giam vào thiên lao, hàng ngàn đệ tử của lão không được ai che trở nên đã chết vì đói lạnh. Oán khí quá nặng nên bách thần không thể ngăn họ trả thù. Dương hoàng hậu kinh hãi hỏi:

- Nhưng tiên trưởng đã trấn áp được rồi mà? Hiện nay ta nghe cơ thể thư thái, chẳng còn chút khó chịu nào cả.

Thông Thiên đạo trưởng kính cẩn thưa:

- Khải tấu thánh cung! Oan hồn bị pháp lực của bần đạo trấn áp. Nhưng khi bần đạo đi khỏi, bọn chúng lại hoành hành. Có đến cả ngàn hồn ma, bần đạo đâu thể đối phó cho hết được!

Dương hoàng hậu nghe nói có cả ngàn oan hồn bám theo minh, nàng rùng mình nói như sấp khóc:

- Vậy theo ý tiên trưởng thì phải làm thế nào để giải mối oan nghiệt này?

Đạo trưởng nghiêm giọng:

- Thánh cung chỉ cần khải tấu với thánh thượng xóa bỏ án oan ngày trước cho phép bang hội kia hoạt động trở lại. Họ là những kẻ cùng khổ, nếu không có tổ chức để đùm bọc lẫn nhau thì chẳng thể sống sót nổi. Chính thổ thần đã nói cho hạ thần nghe yêu cầu của các oan hồn.

Dương chánh cung mừng rỡ phán:

- Nếu chỉ có vậy thì bốn thánh cung sẽ vào triều khải tấu ngay. Sáng mai là có chiếu chỉ xá tội.

Đạo trưởng đứng lên nói:

- Bần đạo sẽ thông báo lại thánh ý cho các âm hồn, họ sẽ rút lui ngay.

Thông Thiên đến trước mặt nương nương lâm râm trong miệng. Lát sau mỉm cười bảo:

- Thánh cung có thể yên lòng bọn họ đã về âm cảnh cả rồi.

Nụ cười quyền rũ khiến hoàng hậu rung động. Nàng dịu giọng:

- Công lao của Tiên trưởng ta biết đền đáp sao đây?

- Bần đạo là người tu đạo tam thanh, coi danh lợi như phù vân. Xin thánh cung chớ bận tâm.

Dương hoàng hậu quay sang hỏi Quốc Trưởng:

- Phụ thân! Nhà ta có chiếc chuông bằng ngọc tía. Xin người tặng cho

tiên trưởng.

Dương quốc lão khen phải, sai người thị tỳ vào phòng lấy ra. Thông Thiên đạo trưởng kính cẩn nhận lấy rồi cáo từ.

Vừa đến Yên Kinh được phòng, Tam Nhật thần y nhảy xuống kiệu chạy vụt vào hậu sảnh. Lão lăn ra trường kỷ, ôm bụng cười ngất. Thông Thiên vào đến cũng mỉm cười. Dịch lão gượng ngồi dậy bảo:- Bách Lý môn chủ khiến lão phu nín cười đến mức đau cả bụng. Chỉ

chút nữa là đã không kèm được rồi.

Địch Yến Bình chạy ra hỏi:

- Đại ca! Hoàng hậu đẹp lắm phải không?

Tống Thu túm tim cười và gật đầu.

\*

\* \*

Cuối tháng tư bọn Tống Thu dẫn mươi lăm chiếc xe song mã từ Tề Nam đến chân núi Thái Sơn. Bách Thú chi Vương bảnh bao trong áo mới, râu tóc gọn gàng, vui vẻ đón mừng. Từng cặp mảnh thú nầm im trong cũi gỗ. Lúc bị chuyển lên xe cũng chẳng hề phản ứng, thùng xe có phủ bạt nên không sợ làm náo động dân tình.

Hai mươi ngày sau, đoàn xe về đến Hán Dương. Chạy thẳng vào tổng đàn Kim Hoàn Môn. Song Tà bất ngờ khi nhận ra Bách Thú Chi Vương. Địa Tà lạnh lùng hỏi:

- Té ra lão chưa chịu bỏ nghề nuôi ác thú hay sao?

Tử Kiên Hành ngượng ngùng đáp:

- Công chúa hãy dừng cơn thịnh nộ. Lão phu nghe lời Thu nhi, hồi đầu hướng thiện, đem đàn thú đến đối phó với Cầm Ma.

Tống Thu vội kể lại việc Tử lão cứu mạng Phật Diện Hoa Đà ở Sơn Đông.

Thiên Tà cười ha hả:

- Hay lắm! Lão phu xin cảm tạ Tử lão đệ. Giờ đây chúng ta có thể coi nhau như người nhà rồi.

Địa Tà cũng mỉm cười:

- Chuyện cũ mong Tử lão đệ bỏ qua cho. Năm xưa quả là lão thân hơi nóng tính.

Tống Thu vội hỏi:

- Mẫu thân! Sương nhi và San nhi đã lâm bồn chưa?

Địa Tà sực nhớ ra, hớn hở bảo:

- Ta quên không nói cho Thu nhi biết, cả hai đều hạ sanh Nam tử đêm

rằm tháng tư.Thu nhi mau vào thăm họ.

Chàng vui mừng không siết, rảo bước vào hậu viện. Nhị vị phu nhân thấy phu tướng về đến hoan hỉ chào đón. Tống Thu cười hỏi:- Song thân đã đặt tên cho chúng chưa? San nhi nũng nịu đáp:

- Lão gia bảo để chờ tướng công về.

Y phục, đầu tóc chàng bám đầy bụi đường nên không dám ẵm con, lui ra tắm rửa. Chiều hôm ấy trong bữa tiệc tẩy trần, Thiên Tà nghiêm nghị nói:

- Con của Sương nhi ra đời trước một canh giờ, được xem là trưởng tử, đứa bé ấy sẽ mang họ Trác. Còn con của San nhi sẽ kế thừa hương hỏa giòng họ Bách Lý, ta định đặt tên cho nó là Bách Lý Tùng. Còn đứa kia tùy Thu nhi định đoạt.

Tống Thu kính cẩn đáp:

- Hài nhi đã là con của họ Bách Lý, xin đem tên Trác Nam Thu trao lại cho ái tử.

Thiên Tà cảm động bảo:

- Như thế cũng được.

Địa Tà nhắc nhớ:

- Thu nhi còn bốn phận với Hiên Viên Hò chủ nữa. Đứa con trai kế tiếp sẽ là của lão ta.

Thiên Tà cạn chén khè khà nói:

- Nghĩ cũng lạ thực! Chẳng lẽ thuyết luân hồi của phật giáo lại linh ứng như vậy? Lão phu thật khó nghĩ.

Tống Thu cười đáp:

- Hài nhi cho rằng chỉ là sự trùng hợp ngẫu nhiên mà thôi.

Chàng quay sang hỏi Tú hộ pháp Ma Ânh Đồ Phu:

- Tú hộ pháp! Tình hình Lỗ Tử Quan thế nào rồi?

- Bẩm Môn chủ! Đường xa ba bốn ngàn dặm, trinh sát bốn môn chưa có tin về. Xin hỏi việc giải cứu Bang chủ Cái Bang có mā đáo thành công hay không?

Tống Thu chậm rãi kể lại những việc xảy ra ở Bắc Kinh. Mọi người bật cười nắc nẻ. Chàng kết luận:

- Ta đã trao cho Cẩm Y Cái ba ngàn lượng vàng để khôi phục hoạt động Cái Bang. Chỉ vài ngày nữa sẽ là hệ thống Phi Cáp Truyền Thư sẽ mang tin về đến.

Tống Thư tư lự nói về cuộc tấn công Thiếu Lâm của Thiên Âm Giáo. Địa Tà kinh hãi bảo:- Chỉ là một hộ pháp mà Giác Lâm Thần Tăng còn không địch nổi. Ma

Âm quả là đáng sợ!

Bách Thú Chi Vương góp lời:

- Phật Diện Hoà Đà tinh thông độn giác, đã tiên đoán tiếng đàn ma sẽ tạo sát kiếp trên giang hồ. Lão bảo rằng tiếng gầm của mãnh thú có thể khắc chế được Ma Cầm với điều kiện là Tổ Hồng Lâu có dưới một hoa giáp công lực. Năm nay họ Tổ đã hơn bảy mươi, nếu lão luyện võ từ nhỏ thì đã có hơn số tu vi cần thiết. Lúc ấy, chẳng có cách nào địch nổi lão ta.

Tống Thu cười nhạt:

- Trừ khi họ Tổ có võ công quá siêu phàm, nếu không hài nhi sẽ dùng phép Tuỳ Tâm Đạo Khí, phong toả thính giác rồi tiêu diệt lão.

Thiên Tà nghiêm giọng:

- Tu vi của người luyện võ có được là do thường xuyên khổ luyện giữ đúng thời gian biểu hành công mỗi ngày. Đâu phải tuổi bao nhiêu thì công lực bấy nhiêu? Chưa chắc Cầm Ma đã đủ sáu mươi năm tu vi.

## 15. Thiếu Thất Cầm Ma Phùng Sát Thủ-đồng Sơn Bán Dạ Quỷ Thần Kinh

Ngay sáng hôm sau, một lão hóa tử áo đen xin vào bái kiến môn chủ Kim Hoàn Môn. Kiếm thủ gác cửa đưa lão vào khách sảnh. Lão cái vừa thấy mặt Tống Thu đã sụp xuống thi lễ:

- Lão phu là Hắc Y cái Hà Tư Lựu, trưởng lão tám túi, kiêm phân đà chủ phân đà Hán Dương. Xin bái tạ công ơn tái tạo của môn chủ.

Tống Thu vội đỡ lão lên:

- Hà trưởng lão sao lại đa lễ như vậy? Tại hạ giúp Cái Bang cũng như tự giúp mình mà thôi. Xin mời an toạ.

Hắc Y Cái kín cẩn nói:

- Bang chủ đặc phái lão phu đến Hán Dương phối hợp cùng Kim Hoàn Môn cách đây vài khắc, chim câu từ Thiểm Tẩy bay về báo rằng Thiên Âm Giáo đã rời cứ địa về núi Đồng Sơn, nằm ngay bìa sông Vị Tuần, lại sát với Sơn Tây, Hà Nam nên dễ xuất quân tấn công các phái. Bang chủ bốn bang đã đến Tung Sơn bàn bạc với Thiếu Lan. Phổ Luân thiền sư đã chuẩn bị đối phó nhưng khi người đến núi Võ Đang thì không được tiếp. Lão mui trâu Thanh Trần cho đệ tử nhẫn lại rằng phái Võ Đang từ lâu đã bế quan, không can dự đến việc võ lâm.

Tống Thu hỏi lại:

- Vì cớ gì mà phái Võ Đang bế môn cả chục năm nay?

Hắc Y cái nhấp hớp trà bùi ngùi đáp:

- Mười năm trước, đại đệ tử của Thanh Trần là Võ Đang nhất kiếm Trần Sinh ham dâm hiếu sắc, bịt mặt đột nhập vào một nhà lương dân ở ngoại thành Nam Dương dở trò cưỡng bức. Tình cờ có ba cao thủ La Hán đương nghỉ trọ gần đây. Nghe tiếng kêu cứu, họ vây chặt và bắt được Trần Sinh. Vì không biết mặt họ Trần nên ba vị đại sư đã giải đi giao cho nha môn. Họ Trần bị chém đầu, thanh danh Võ Đang cũng bị ô uế. Thanh Trần đạo trưởng nổi giận đóng cửa môn phái không cho đệ tử ạ sơn hành hiệp. Ý lão thầm trách phái Thiếu Lâm đã hạ nhục Võ Đang, sao chẳng giết quách Trần Sinh đi mà còn giải lên quan làm gì? Sự tình là như vậy đấy.

Tống Thu trầm ngâm suy nghĩ một lúc, thở dài bảo:

- Xét vị trí của Đống Sơn thì có lẽ Thiên Âm Giáo sẽ chọn Võ Đang làm vật tế cờ. Khi đã chiếm được Ngọc Nữ Phong ngay sát nách Thiếu Thất thì việc tiêu diệt Thiếu Lâm tự chẳng phải là chuyện khó. Chúng đã thu phục được toàn bộ các bang hộ từ bờ sông Vị Thủy lên phía Bắc nay tất phải tiến sâu vào nội địa. Tại hạ sẽ lên đường đến Tung Sơn hợp lực cùng Thiếu Lâm. Mong Cái Bang giám sát chặt chẽ núi Võ Đang, nếu thấy đối phương có ý tấn công thì phải báo về Thiếu Thất ngay.

Hắc Y Cái phung ý cáo từ. Tống Thu vào hậu sảnh bàn bạc với Song Tà và các Hộ Pháp. Địa Tà nghe kể, cau mày bảo:

- Mặc kệ bọn mũi trâu cứng đầu, cho họ ném mùi cay đắng một lần. Thu nhi mới về, chưa được nghỉ ngơi gì sao lại vội đi ngay? Có gì cũng phải để qua rằm tháng năm, ăn đầy tháng hai tiểu hài kia xong mới được lo chuyện thiên hạ.

Thiên Tà cũng nói vào:

- Chưa chắc Cầm Ma đã đánh Võ Đang ngay đâu. Thu nhi phải ở nành an ủi thê tử ít hôm. Lúc họ vượt biển ngươi đã không có mặt, giờ đi ngay sao phải đạo?

Bách Thú Chi Vương vội lên tiếng:

- Thu nhi cứ yên tâm ở lại Hán Dương. Lão phu sẽ đưa đàn mãnh thú đến Tung Sơn phối hợp cùng Thiếu Lâm tự. Lão phu cũng đang nóng lòng thử sức với Ma Âm.

Tống Thu không dám cãi lời huyền đường nên đành chấp nhận:

- Vậy phiền Từ lão đi trước một bước.

Tứ hộ pháp Tạ Giang Thiên cũng nói:

- Bẩm Môn chủ! Lão phu xin được cùng Hải hộ pháp đưa trăm cao thủ theo từ lão.

Tống Thu đồng ý, dặn dò thêm:

- Ma Âm cực kỳ lợi hại, không thể khinh thường được. Anh em phải mang theo sáp bịt tai, khi nào thấy đàn mãnh thú đã khắc chế được tiếng đàn mới xông vào. Chủ yếu là phải bảo toàn lực lượng.

Ngay sáng ngày hôm sau, đàn mãnh thú và toán nhân thủ Kim Hoàn Môn lên đường. Trong Bát Long có bốn người đi theo. Đó là Sách Huyết Kiếm, Truy mệnh kim Lang, Trại Dương Tiên và Phấn Diện Lang Tâm.

Tống Thu ở lại Tống đàn cho đến ngày mân nguyệt hai hời tử. Chim câu của Cái Bang liên tục bay về báo rằng Thiên Âm giáo không động tĩnh gì khiến chàng cũng yên lòng. Sáng ngày mười sáu tháng năm, Tống Thu cùng bốn người còn lại Bát long khởi hành đi Tung Sơn.

Năm ngày sau họ đến Tín Dương thì nhận được hung tin. Sáng mười bảy Hộ pháp Thiên Âm Giáo cùng ba trăm giáo chúng, hành quân thần tốc, tấn công Ngọc Nữ Phong. Lực lượng Thiếu Lâm và Kim Hoàn không kịp thời tiếp viện. Tiếng gầm của bầy mãnh thú đã đà áp được Ma âm nên phe đối phương thiệt hại nặng nề phải rút lui. Nhưng chỉ hơn canh giờ sau, trong lúc quần hùng còn quây quần trên núi Võ Đang, Cầm Ma Tổ Hồng Lâu đích thân kéo viện binh đến. Tiếng đà ma quái của lão đã tàn sát mấy trăm cao thủ bậc nhất như Phổ Từ đại sư, Thanh Trần đạo trưởng, Bách Thú Chi Vương và hai hộ pháp Kim Hoàn Môn là thoát được chạy về Thiếu Lâm tự. Hai hôm sau, Cầm Ma lại tiến đánh núi Thiếu Thất, phá Thiếu Lâm liều chết chống cự, tổn hao nhân mạng rất nhiều nhưng chưa đến nỗi thất thủ.

Tống Thu nghe tin hòn trăm thủ hạ chết thảm, lòng đau như cắt, sát khí phủ mờ gương mặt đẹp. Yên Bình thì thút thít khóc thương cho Tứ long. Độc Thủ Linh Hồ cười lạnh:

- Tổ Hồng Lâu ! Đường mõ thè sẽ xé tung miếng thịt của ngươi.

Tống Thu quắc mắt:

- Tình thế cấp bách, ta phải đi trước phá vòng vây vào giết họ Tổ. Các ngươi đến nơi, đánh vào phía sau lưng tuyệt đối không được đối diện với Ma Âm.

Dặn dò xong chàng đẹp người trên lưng Ô Vân Cái Tuyết, ra roi phi nước đại. Nếu Vân nhi không phải tuấn ma hiếm có thì đã gục ngã dọc đường. Sau hai ngày đêm kiêm trình, Tống Thu đã có mặt ở chân núi Thiếu Thất. Chàng thả Vân nhi nơì bìa rừng đầy cỏ xanh rồi phi thân lên núi.

Thiên Âm Giáo đã đẩy lùi phỏng tuyến của phái Thiếu Lâm lên tận đỉnh.

Tiếng đà sát phạt hòa cùng tiếng chuông đồng rền rĩ, tiếng mãnh thú ghê rợn

và cả tiếng quát trầm hùng đều đặn của mấy trăm tăng lữ. Rải rác dọc đường quan đạo là những xác chết của cả hai phe. Mùi máu tanh và mùi thối rữa xông lên nồng nặc. Tống Thu ngạc nhiên nhận ra có nhiều giáo chúng Thiên Âm mang hiện tượng chết vì chất độc, thân thể không thương tích, mặt xám đen và thất khiếu rỉ máu.

Khi lên đến gần đầu trường mới nghe tiếng rên la, tiếng vũ khí chạm nhau. Tống Thu lướt đến, âm trầm áp sát. Nhưng bọn giáo đồ Thiên Âm đã phát hiện ra. Chúng chưa kịp la hét thì Tống Thu đã lao đến như ánh sao băng. Thanh Huyết Hãn Thần Kiếm chặt gãy những cây đòn thép và lấy mạng liền một lúc ba tên. Lửa giận thù rùng rực trong lòng, biến chàng thành con mãnh thú say máu. Tống Thu vừa chém giết vừa chém giết vừa xông thẳng lên, còn cách trận địa tám trượng, chàng nhận ra một cỗ kiệu phủ sa vàng đặt giữa cổng chính của chùa. Có lẽ đó là Cầm Ma Tổ Hồng Lâu.

Đối diện lão là Giác Lâm thần tăng, Bách Thú Chi Vương và hai trăm nhà sư. Bầy mãnh thú dàn hàng ngang trước mặt họ. Ngửa cổ rống lên những tiếng kinh khiếp theo hiệu lệnh của Từ lão. Nhưng xem ra chúng đã quá mệt mỏi và máu cũng đã rỉ ướt tăng bào Giác Lâm cùng các cao tăng.

Chung quanh đây là cuộc chiến khốc liệt của đệ tử hai phe, tạo thành một hình cánh cung quanh chùa. Tống Thu ngạc nhiên nhận ra một nữ lang áo trắng liên tục lướt nhanh suốt mặt trận. Thanh độc kiếm trong tay nàng hỗ trợ các nhà sư rất hữu hiệu. Thỉnh thoảng tay tả của nàng lại tung ra những mũi độc châm hay làn phán độc, người ấy chính là Cửu Hoa Yêu Cơ Tiết Dư Hà.

Lúc này Tống Thu chỉ còn cách cỗ kiệu của Cầm Ma chừng ba trượng.

Hai phu nhân mặc áo hồng ngực thêu Ngân Cầm, vội xông đến chặn đường chàng. Đường như họ là Hộ pháp Thiên Âm Giáo. Đàn trong tay bằng đồng chứ không phải bằng sắt như bọn giáo chúng.

Hai mụ múa tay trổ những âm thanh chết chóc. Nhưng làn sương chân khí quanh đầu đã bảo vệ được não bộ Tống Thu. Chàng cười nhạt xuất chiêu Hấp Huyết Liên Như. Bảo kiếm phản chiếu ánh nắng gay gắt của mặt trời chính Ngọ, hóa thành trái cầu sáng đến chói mắt. Tống Thu đã dồn đến tám phần chân khí vào kiếm chiêu, chặt phăng cả đòn lẩn thủ cấp hai kẻ xấu số.

Chàng ôm kiếm nhảy bổ về phía cỗ kiệu. Bọn giáo chúng hoảng hốt thét lên:  
- Giáo chủ coi chừng!

Tiếng đòn im bặt, từ trong kiệu một lão nhân hoàng bào nhảy ra đón đầu Tống Thu. Vừa lúc Giác Lâm thần tăng và đám cao thủ Thiếu Lâm gục ngã. Chỉ còn bầy mãnh thú là đứng vững. Chúng phải gào thét từ sáng đến giờ nên

rất đói bụng. Nghe hiệu lệnh của Từ Kiên Hành, ba mươi con ác thú mừng rỡ xông và đám giáo đồ Thiên Âm. Chúng được huấn luyện chu đáo nên rất không ngoan, nhanh nhẹn, biết né tránh những đòn chết người và phối hợp nhịp nhàng.

Bên kia Tống Thu dồn hết toàn lực đánh chiêu Vương Tam Tích Mệnh quyết lấy mạng Cầm Ma. Tổ Hồng Lâu búng nhẹ lên dây đàn. Tống Thu không nghe thấy gì nhưng cảm nhận được tiếng đàn đang tấn công vào các đại huyệt trên người. Chàng vội dùng công phu Du Già đóng kín các huyệt đạo. Thấy đối phương không hề chấn động, họ Tổ vội múa rít cây đàn cổ đen bóng đỡ chiêu. Tống Thu đã phải dồn ba thành công lực lên đầu phong bế thính giác nên chiêu kiếm không mãnh liệt như lúc bình thường. Hân Huyết Thần Kiếm chém vào cổ cầm phát ra những tiếng vang rèn nhưng không phá hủy được nó. Hơn nữa công lực của Cầm Ma có hơn hoa giáp nên hơn hẳn Tống Thu. Chiêu thức lão lại cực kỳ ảo diệu, biến hóa chặn đứng đường kiếm của đối phương. Tổ Thu nghe hộ khẩu tê chồn, tự hiểu sức mình kém hơn, liền thi thoả phong khinh công Thất Ánh Thần Bộ hóa thành năm bóng ảnh.

Họ Tổ bật cười ghê rợn:

- Tống Thu! Người tướng trẻ con ấy dọa được ta chăng?

Thân hình lão quay tí chìm trong bóng đàn chẳng còn thấy đâu cả. Tống Thu kiên nhẫn chạy quanh cùng lão thi thoả động lực. Thỉnh thoảng chàng xạ những đạo chỉ phong nóng như lửa đỏ vào đối phương. Ngược lại Cầm Ma cũng búng dây đàn phát ra những âm thanh đứt đoạn nhưng đáng sợ. Tống Thu thấy Cầm ảnh vẫn dày đặc không hề giảm sút, chàng quyết định mạo hiểm, bất ngờ thu hồi phần chân khí trên đầu xuống đan điền, dồn cả và thân kiếm đánh chiêu Lôi Xuất Địa Phấn.

Lão ma chẳng ngờ đối thủ lại liều mạng như vậy nên không kịp phát Ma Âm. Kiếm khí nổ ì ầm như sấm động, phá tan bức màn cầm ảnh, liềm vào người Tổ Hồng Lâu. Lão đau đớn rú lên ôm ngực đào tẩu. Tống Thu cũng trúng một đòn vào vai tả, máu phun thành vòi nên không thể đuổi theo. Chàng vội lấy một viên đại hoàn đan bỏ vào miệng, chống kiếm đụng vận công đè nén luồng chân khí đang nhộn nhạo.

Tiết Dư Hà đã chú tâm theo dõi trận đấu của chàng nên nhận ra việc chàng thọ thương. Nàng phi thân đến đứng bên cảnh giới. Tống Thu mỉm cười cảm tạ rồi ngồi xuốn nhắm mắt hành công.

Lúc này phần thắng đã nghiêng hẳn về phía quần tăng và bầy mãnh thú. Đám giáo đồ Thiên Âm thấy giáo chủ bôn đảo cũng vội tìm đường thoát thân.

Phái Thiếu Lâm truy sát đến tận chân núi mới chịu trở lên.  
Phổ Luân thiền sư thấy Tống Thu đang nhập định chữa thương vội ra lệnh cho đệ tử giữ im lặng. Họ chỉ dám sụt sùi thu nhặt xác đồng môn. Trận này phái Thiếu Lâm thương vong gần trăm người. Cộng với hơn trăm cao thủ đã bỏ mạng ở núi Võ Đang và hai trăm của lần tập kích tháng trước đã xấp xỉ bốn trăm người. Trong lịch sử Thiếu Lâm chưa bao giờ họ lại gặp tai kiếp nặng nề đến thế.

Đúng canh giờ sau Tống Thu mới xả công, chàng dịu giọng hỏi Dư Hà:

- Vì sao Tiết cô nương lại có mặt tại nơi này?

Yêu Cơ cười đáp:

- Tiểu muội định đi Trường An thăm nhà, nào ngờ đến đây lại gặp những người còn sống sót chạy từ Ngọc Nữ Phong trở về. Tiểu muội bèn ở lại giúp họ một tay.

Hai hộ pháp Kim Hoàn Môn chạy đến sụp xuống. Trường Mi Phán Quan nghẹn ngào nói:

- Bọn lão phu bất tài để anh em thảm tử, thật chẳng dám nhìn mặt môn chủ.

Tống Thu cười thầm:

- Cầm Ma bản lãnh thông thần lại đột nhiên xuất hiện, chẳng ai có thể ngờ được. Nhị vị hộ pháp hãy gượng sống mà báo thù cho huynh đệ Kim Hoàn Môn.

Phổ Hòa đại sư bước đến mời mọi người vào khách xá. Phổ Luân phuơng trưng chấp tay bùi ngùi:

- Xem ra trong võ lâm hiện nay chỉ còn mình Bách lý thí chủ là địch lại Cầm Ma. Bốn phái tự nguyện đem hết lực lượng phò tá thí chủ tiêu diệt Thiên Âm Giáo.

Tống Thu buồn bã đáp:

- Tại hạ nhờ liều mạng mà bắt ngờ đắc thủ. Lần sau chắc lão sẽ đề phòng cẩn mật hơn nữa. Tổ Hồng Lâu là người đa mưu túc trí, giỏi thuật dùng binh. Nếu lão tiếp tục lối hành quân thần tốc, án tập bất ngờ thì các phái khó mà sống nổi. Phe Bạch đạo ở vào cảnh đèn nhà ai nấy sáng, không chịu hợp lực với nhau, xem ra chẳng thể địch lại tà ma.

Tiết Dư Hà bỗng nói:

- Tiểu muội chỉ thắc mắc một điều là họ Tổ lấy đâu ra ngân khoản mà nuôi dưỡng cả ngàn thủ hạ như vậy? Gia sư thường nói rằng thầy trò Ma Cầm Tôn Giả nghèo kiết xác chỉ có vài mẩu ruộng xấu. Nếu tìm ra kẻ tài trợ, cắt đứt

nguồn cung cấp thì Thiên Âm Giáo chẳng thể sinh cường được nữa.

Mọi người đều khen phải. Tạ Giang Thiên lên tiếng:

- ~ vùng Tây Bắc chỉ có mình Lan Châu tài thần Tào Sĩ Hoàn là đủ năng lực tài trợ một lực lượng đông đảo như vậy. Nhưng trước giờ lão chỉ chuyên tâm vào việc kinh doanh, chẳng hề dính dấp đến chuyện võ lâm.

Tống Thu nhớ đến vết thương của La Võng Nan Vi Sở Lam Cổ, cười nhạt bảo:

- Chưa chắc họ Tào đã là một thương nhân thuần mĩ. Nếu không sao lão lại thu dụng quỷ chưởng Tề Cô Phàm làm tổng quản?

Phổ Luân thiền sư giật mình:

- Quỷ chưởng là một đại ma đầu sao lại nép mình làm nô bộc cho Tào Sĩ Hoàn?

Tống Thu không thấy Thanh Trần đạo trưởng liền hỏi:

- Bẩm thiền sư! Sao không thấy Trần chưởng môn lộ diện?

Phổ Luân thở dài:

- Trần đạo trưởng bị trọng thương còn đang tĩnh dưỡng nơi hậu tự.

Tống Thu nghiêm giọng:

- Cầm Ma bị tại hạ đả thương ít nhất phải hơn tháng sau mới bình phục. Nhưng tiếc rằng Kim Hoàn Môn và phái Thiếu Lâm tổn thất quá nặng nề chẳng thể đem quân đến Đồng Sơn tấn công. Chỉ còn cách liên hệ với các phái trong thiên hạ lập thành mặt trận giáng ma. Phần tại hạ sẽ đi Lan Châu điều tra chân tướng Tào Sĩ Hoàng.

Phổ Trú đại sư chán nản nói:

- Đã mười mấy năm nay chính khí lu mờ, các bang hội chỉ lo giữ lấy mình. Họ sẽ cho rằng đây là tử thù của Cầm Ma với bốn tự, chẳng ai bạt đao liên thủ đâu.

Bỗng ngoài cửa có người lảo đảo bước vào. Đó là một đạo nhân tuổi lục tuần, mặt mũi tái xanh, hốc hác tay chân quấn đầy băng trắng. Lão bi phẫn nói:

- Bần đạo sẽ cùng Thiếu Lâm đi các nơi thuyết phục đồng đạo. Thảm cảnh của phái Võ Đang sẽ là cái gương cảnh tỉnh họ.

Phổ Luân vội đỡ đạo nhân vào chỗ ngồi rồi giới thiệu:

- Bách Lý thí chủ! Đây chính là Trần chưởng môn.

Chàng lạnh lùng gật đầu. Cái chết của hơn trăm thuộc hạ khiến chàng chẳng ưa gì lão đạo sĩ hồ đồ kia. Thanh Trần hiểu ý, hổ thẹn nói:

- Bần đạo suốt đời chẳng dám quên công ơn của Kim Hoàn Môn và phái

Thiếu Lâm.

Trường Mi Phán Quan cười lạnh:

- Nếu lão đừng quá ngu muội, tổ chức phòng thủ chu đáo thì đâu đến nỗi chết cả đám như vậy? Vừa thắng được một trận đã tự đắc, không đôn đốc đệ tử cảnh giới nghiêm mật. Cầm Ma vây chặt đỉnh núi mới biết thì còn chạy đường nào?

Thanh Trần tủi hổ:

- Bần đạo biết tội mình, chẳng dám tham sống chỉ cần tiêu diệt được Thiên Âm giáo, gây dựng lại Tông môn xong, bần đạo sẽ tự sát để tạ lỗi. Tống Thu đứng lên, xin phép vào trong tắm gội. Đã mấy ngày đêm chàng không hề thay áo.

\*

\* \*

Chiều hôm ấy, bọn Lãnh Điện đến nơi. Tống Thu lập tức dẫn thủ hạ rời núi Thiếu Thất. Họ vào khách điếm huyện thành Tuy Dương ăn uống nghỉ ngơi. Sáng ra mọi người đang dùng điếm tâm thì Cửu Hoa Yêu Cơ Tiết Dư Hà ghé vào. Tầng trệt của khách điếm là một tử quán kiêm phạm điếm. Hai vị hộ pháp đã cùng nàng sát cánh chiến đấu mấy ngày liền nên có cảm tình. Tạ Giang Thiên tươi cười:

- Mời Tiết cô nương cùng bùa sáng cho vui.

Tống Thu cũng đưa tay tỏ ý mời mọc. Yêu Cơ ngồi xuống, không để ý đến ánh mắt kỳ lạ của Yên Bình. Thất Long tất đối phuơng xinh đẹp chẳng kém mình, võ công lại có phần cao hơn nên không khỏi sanh long ái ngại. Nàng biết Tiết Dư Hà chẳng thể thờ ơ trước một nam nhân tài mạo phi phàm như Tống Thu. Yên Bình cố tỏ vẻ thản nhiên, cười hỏi:

- Tiết cô nương chắc đang định trở lại núi Cửu Hoa?

- Phải! Tiểu muội đúng là có ý đó.

Yên Bình mới hai mươi hai còn nhỏ hơn Dư Hà nhưng vì nàng mang mặt nạ nên Yêu Cơ tưởng đã tam tuần. Yêu Cơ quay sang nói với Tống Thu:

- Sao hôm qua công tử không hợp lực cùng Bách Thú Chi Vương tiêu diệt lão Cầm Ma?

Tống Thu lắc đầu:

- Phép Tùy Tâm Đạo Khí chỉ phong bế được thính giác chứ không bảo vệ được các đại huyệt toàn thân. Trong vòng một trượng quanh người Cầm Ma sức công phá của tiếng đàn rất mãnh liệt, xuyên qua cương khí hộ thân chui vào các huyệt đạo. Tại hạ nhờ công phu Xúc Cốt Du Già đại pháp nên mới

không bị hại. Từ lão có muối liên thủ cũng chẳng được.

Dư Hà tẩm tẩm cười:

- Vậy chỉ cò mình công tử mới có thể giết được lão ma?

Tống Thu hỏi lại:

- Tiết cô nương đã thử độc với lão ta chưa ?
- Có ! Nhưng rất tiếc là lão không hề sợ độc.

Tạ Giang Thiên úng tiếng:

- Trên đầu cây đàn có khám một viên tỳ độc châu, lão không sợ độc là phải.

Dư Hà tư lự:

- Gia sư mới bào chế được một loại kỳ độc tối thượng, ngay tỳ độc châu cũng không kháng cự nổi. Để tiểu muội về xin người một ít. Trận sau thử đem đối phó với Cầm Ma xem sao?

Tống Thu hoan hỉ nói:

- Nếu thế thì quả là đại phúc cho võ lâm.

Dư Hà nghiêm giọng:

- Chất tuyệt độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán kia là tâm huyết một đời của gia sư, chưa chắc người đã chịu ban cho tiểu muội. Nếu công tử đích thân đến khẩn cầu, trình bày đại cục võ lâm may ra gia sư đồng lòng.

Tống Thu trầm ngâm nói:

- Tại hạ biết sức mình không thể giết được Cầm Ma, cùng lão là tự bảo vệ mà thôi. Nếu lần sau lão bỏ thói vênh vang ra vẻ tôn sư, không ngồi kiệu mà ôm đàn thi triển khinh công thì hậu quả khó lường. Tại hạ đi Lan Châu xong sẽ đến núi Cửu Hoa bái kiến Độc Thánh.

Tiết Dư Hà cáo từ:

- Tiểu muội xin phép đi trước, mong công tử đến sớm cho.

Nàng đi rồi, Trường Mi Phán Quan hỏi Tống Thu:

- Chẳng lẽ môn chủ định đi Lan Châu thật sao? Đường dài gần vài nghìn dặm, đi về mất gần hai tháng lỡ Cầm Ma bình phục, đem quân chinh phạt các nơi thì nguy to.

Chàng nhìn gương mặt đen như lợ chảo có đôi lông mày dài bạc phếch lạnh lùng đáp:

- Ta nói mình đi Lan Châu để Thiếu Lâm tự và Tiết cô nương không đói theo. Thực ra chúng ta sẽ đến Đồng Sơn thăm lão Tổ Hồng Lâu.

Độc Thủ Linh Hồ phấn khởi nói:

- Đúng vậy! Lão đang thọ thương chẳng thể sử dụng Ma Cầm.

Bạch Tú Hồng băn khoǎn:

- Sao môn chủ không cho lực lượng Thiếu Lâm cùng đi? Chúng ta chỉ có mấy người, đâu thể làm gì được?

Tống Thu cười mỉm:

- Tổ Hồng Lâu là Hồ ly thành tinh tất phải đề phòng cẩn mật. Ta kéo đại quân đi sẽ bị trinh sát Thiên Âm giáo phát hiện, bố trí mai phục đón tiếp. Nhưng bảy người chúng ta hóa trang đến tập kích thì lão chẳng thể ngờ được.

Ma Ánh Đồ Phu Tạ Giang Thiên buồn rầu nói:

- Môn chủ tuy nói là bảy người nhưng thực ra muôn một mình vào hổ huyệt. Bạn thuộc hạ tất chỉ được ở vòng ngoài, chẳng cam tâm chút nào.

Lãnh Diện Thái Tuế cất giọng bi phẫn:

- Không được! Bạn tiểu đệ thà chết vì Ma Âm chứ không để một mình đại ca lên đỉnh Đồng Sơn.

Tống Thu cười khẩy:

- Ta nào phải kẻ hữu dũng vô mưu, các ngươi không nhớ trận tập kích Võng Xuyên hay sao?

Tạ Giang Thiên thở phào :

- Nếu thế thì được. Chỉ cần vài trăm cân hỏa được là đủ khiến Cầm Ma kinh hồn lạc phách.

Tống Thu gật đầu:

- Đúng thế! Ta chẳng dám mong tiêu diệt được hết Thiên Âm giáo. Quý hổ phá tan Tống đàn và làm tổn thất lực lượng của chúng là mãn nguyện rồi.

Thanh Y Kiếm Khác Đàm Nhân Chu rụt rè nói:

- Năm năm trước, tiểu đệ có lần lên Đồng Sơn hái thuốc, còn nhớ được địa hình.

Tống Thu hài lòng bảo:

- Tốt lắm, Đàm đường phó thử trình bày xem nào.

\*

\* \*

Sáu ngày sau, bọn Tống Thu có mặt tại trấn tam giang ở bờ Nam sông Vị, đối diện với Đồng Sơn. Họ cải trang thành những khách thương hồ nên qua mặt được đám trinh sát Thiên Âm Giáo. Toán dữ Cái Bang bám chặt khu vực này từ gần tháng nay báo lại tình hình phòng thủ núi Đồng Sơn. Tống Thu quyết định đột nhập từ chân núi phía Đông.

Ngay đêm ấy, bảy người vượt qua sông, kéo theo bè tre chở hai trăm cân hỏa được chia thành sáu túi. Giữa canh hai họ đã có mặt ở bờ Bắc sông Vị, lẩn

nhanh về phía Đông. Khoác bọc hỏa dược trên vai, bọn Tống Thu âm thầm tiến lên. Sườn núi đầy những loạn thạch nên che chở cho những vị khách lạ. Tống Thu căng hết thính giác kỳ tuyệt của mình ra để khám phá những chốt canh. Thủ đoạn của bọn chàng tàn nhẫn và dứt khoát nêu chẳng tên giáo đồ Thiên Âm nào kịp la hét.

Núi Đồng Sơn chỉ cao hơn trăm trượng nên cuối canh ba, bảy người đã lên đến đỉnh. Từ đây nhìn xuống có thể thấy hết toàn cảnh tổng đàn Thiên Âm Giáo dưới chân. Tống Thu lạnh lùng bảo:

- Chư vị nhanh tay lên, hương hồn của gần trăm huynh đệ đang chờ đợi. Độc Thủ Linh Hồ mau mắn đưa sáu người kia đi xuống hai chục trượng, chôn hỏa dược vào chân những tảng đá khổng lồ. Gã châm ngòi xong, ra hiệu rút lui. Bảy người trở lên chót đỉnh, ẩn vào chỗ an toàn chờ đợi. Nửa khắc nặng nề trôi qua, một tiếng nổ long trời lở đất làm chấn động cả vùng tam giác Hoàng Hà, Vị Thủy. Hàng trăm vạn cân đất đá đổ xuống những kiến trúc ở dưới. Khi đá thôi lăn, cá t bụi lắng xuống, bọn Tống Thu chạy ra nhìn những ngọn lửa bốc cháy ngùn ngụt. Thấy Cầm Ma vẫn còn sống va số giáo chúng thoát chết quá đông. Tống Thu bỏ ý định xông xuống. Chàng không lo cho bản thân mình mà chỉ sợ sáu thủ hạ chẳng thoát khỏi vòng vây.

Bảy người hạ sơn, vượt sông trở về khách điếm, lấy ngựa đi ngay. Tống Thu ước đoạn đã tiêu diệt được nửa số quân của Cầm Ma. Lão lại phải lo xây dựng lại Tổng đàn nên chẳng thể xuất quân đánh ai được cả. Chàng yên lòng đưa thuộc hạ đi Lan Châu.

Ba hôm sau, bảy người đến Trường An thì nhận được báo cáo của Cái Bang: Thiên Âm giáo thương vong hơn bốn trăm đệ tử. Tổng đàn cháy sập gần hết. Cầm Ma đang tích cực xây dựng lại cơ ngơi và chiêu mộ thêm giáo chúng. Lão không hề biết Cái Bang đã tái xuất và đang đóng vai trò quan trọng trong cuộc chiến nên không đung đến họ.

Kim Cửu phẫn hận nói:

- Trận vừa rồi chỉ như những nén hương làm ấm lòng những oan hồn Kim Hoàn Môn. Khi nào giết được Tổ Hồng Lâu họ mới mỉm cười được. Bọn Tống Thu giả làm khách thương hồ giàu có nên vào trợ trong Tây Kinh đệ nhất khách điếm. Giá phòng rất cao nên ít có hảo hán nào dám ghé vào nghỉ ngơi. Tuy nhiên tầng dưới cùng loại là một tửu quán tuyệt vời. Nơi đây hầu như có đủ đặc sản các miền, lữ khách xa quê thường ghé vào thưởng thức để hoài niệm cố hương. đương nhiên trong số đó có rất nhiều khách võ lâm trẻ tuổi. Họ mang gươm phiêu bạt giang hồ, dong ruồi khắp nơi, gấp

chuyện bất bình thì ra tay hiệp khách. Chính đám người này là yếu tố cốt bản của tòa nhà võ lâm. Tuy ai cũng hiểu danh nhưng chẳng thiếu nhiệt huyết và nghĩa khí. Chỉ rất ít người trong đám hào kiệt thiếu niên ấy sống sót và thành danh. Giang hồ muôn ngàn hung hiểm, xảo trá khôn lường, muôn tồn tại chẳng phải là chuyện dễ.

Giờ đây họ đang ngồi đầy những chiếc bàn trong tiều quán, sang sảng bàn luận về cuộc tấn công hai phái Thiếu Lâm, Võ Đang của Thiên Âm giáo hồi cuối tháng trước. Ai cũng làm như chính mình đã được chứng kiến. Dương nhiên danh hiệu Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu được họ nhắc đến với lòng ngưỡng mộ vô biên.

Bỗng một hán tử áo đen tuổi độ hai mươi sáu, hai mươi bảy bước vào.

Thân hình gã dài và mỏng, đôi mắt láo liêng rất tinh ranh. Đám thiếu niên hào kiệt ô lèn mừng rỡ:

- Chắc Thôi huynh mới thu lượm được tin gì quan trọng nên tôn nhan vênh váo, đắc ý phi thường? Mời an tọa dùng vài chén cho thông cổ rồi kể cho bọn tiểu đệ nghe cùng.

Đường Thái Bạch thì thầm:

- Đại ca! Gã này là Vạn Lý Phiêu Phong Thôi Bạch Hạc, khinh công tuyệt thế, giỏi nghề thu lượm tin tức. Có những bí mật quan trọng của các đại nhân vật trong võ lâm mà gã cũng mò ra.

Tống Thu gật đầu, chăm chú quan sát con người kỳ quá kia. Thôi Bạch Hạc thản nhiên ngồi xuống cạn liền mấy chai, chậm rãi gấp thức ăn. Lát sau, gã vỗ bụng cười bảo:

- Tại hạ từ trần Tam Giang chạy một mạch về đây dọc đường chỉ ăn toàn bánh cầm hơi. Nhưng hai cái tin động trời mà tại hạ sắp nói ra đây trị giá đến vài ngàn lượng bạc. Là chỗ đồng đạo tại hạ chỉ cần chư vị mỗi người bỏ ra một lượng là đủ, coi như tiền lô phí cho Thôi mỗ mà thôi.

Đây dường như là thông lệ nên chẳng ai phản đối. Họ vui vẻ đến đặt bạc trước mặt Vạn Lý Phiêu Phong. Tống cộng chỉ hơn trăm lượng. Họ Thôi hài lòng lùa cả vào bọc hành lý rồi cao giọng:

- Tin thứ nhất là đêm mùng một tháng sáu vừa rồi, Tống đầu Thiên Âm giáo đã bị Thiết Phiến công tử dùng hỏa dược đánh sập. Cầm Ma thoát chết nhưng tổn thất hơn nửa số giáo đồ.

Mọi người khoan khoái ô lèn:

- Tuyệt diệu thực! Xem ra kẻ nào muốn làm đối thủ của Kim Hoàn Môn đều phải khốn đốn. Ai dám ngờ rằng Thiết Phiến công tử lại vào tận sào huyệt

Cầm Ma hạ thủ? Thê còn tin thứ hai là gì?

Thôi Bạch Hạc thản nhiên ăn uống, mặc cho mọi người chờ đợi. Gã ăn no nê mới mở miệng:

- Đây chẳng phải là tin vui đâu. Võ Lâm Độc Thánh Đào Vị Ngã đã thành lập Thiên Hồng Bang ở núi Cửu Hoa. Hai phái Hoài Giang và Ký Kinh ở Huy Châu và Giang Tô đã đem thủ hạ đến qui phục, do đó thanh thế Thiên Hồng Bang rất mạnh. Có điều bí ẩn là Độc Thánh chỉ giữ ngôi phó Bang chủ còn Bang chủ thì bịt kín mặt nên không rõ là ai?

Tống Thu giật mình tự hỏi còn ai đủ tài để đứng trên Độc Thánh. Chàng điềm đạm cất tiếng:

- Dám hỏi người ấy là nam hay nữ, tuổi tác độ bao nhiêu? Và các hạ có hoài nghi nhân vật nào trong những bậc võ lâm tiền bối hay không?

Vạn Lý Phiêu Phong thấy lúc này đám lái buôn này chẳng bỏ ra lượng bạc nào nên cười khẩy đáp:

- Bạn ngươi tướng mạo tầm thường, tính tình hiềm cận, hỏi đến việc giang hồ làm gì?

Thanh Y Kiếm Khách bè ngoài nhu mì nhút nhát nhưng tính nóng như lửa. Gã kinh ngạc Tống Thu như thần thánh nên đâu chịu nổi lời sỉ nhục kia? Đàm Nhân Chu áp đến như ánh sao băng, thanh đoản kiếm trong tay gã nhắm vào ngực Vạn Lý Phiêu Phong. Họ Đàm là đệ tử chân truyền của Hoa Diện Phi Ma nên khinh công rất cao cường. Gã lại ra tay bất ngờ nên Thôi Bạch Hạc chỉ còn cách nhắm mắt chờ chết. May thay Tống Thu đã quát nhẹ:

- Khoan !

Đàm Nhân Chu thu chiêu, chỉ vạch ba đường trên ngực áo họ Thôi. Gã chiếu ánh mắt rợn người vào mặt đối phương, chậm rãi nói:

- Lần sau có mở miệng nói gì thì hãy suy nghĩ cho kỹ trước đã.

Kiếm pháp khủng khiếp của họ Đàm đã khiến Bạch Hạc và đám thiếu niên hiệp khách kia xanh mặt. Vạn Lý Phiêu Phong run lẩy bẩy nói:

- Té ra chư vị là...

Độc Thủ Linh Hồ ngắt lời ngay:

- Đã biết thì cứ giữ trong lòng, chỉ cần trả lời đại ca ta là đủ.

Thôi Bạch Hạc vội nói:

- Bẩm công tử, tiểu nhân nghe bọn Bang chúng nói rằng Bang chủ là một nam nhân cao tuổi râu tóc bạc phơ. Còn việc phỏng đoán lão là ai thì tiểu nhân không đủ kiến văn.

Tống Thu trầm giọng:

- Các hạ có thể vì ta mà trở lại cúi Cửu Hoa dò xét xem tôn chỉ của Thiên Hồng Bang thế nào không?

Vạn Lý Phiêu Phong vòng tay:

- Tiểu nhân xin tận lực, khi có tin sẽ đến ngay quý môn báo cáo.

Tống Thu bảo Yến Bình đưa cho gã tấm phiếu ba ngàn lượng:

- Đây chỉ là lộ phí, nếu tin tức có giá trị các hạ sẽ được thưởng thêm.

Bạch Hạc nhận lấy nói:

- Đa tạ công tử đã rộng lượng!

Tống Thu ra lệnh lên đường. Khi bảy người đi khỏi, đám hào khách nhao nhao hỏi:

- Thôi huynh. Họ là ai vậy?

Bạch Hạc lau mồ hôi trán gượng cười:

- Thôi mồ dẫu có ba cái đầu cũng chẳng dám nói ra. Nhưng chư vị không đoán được thì đúng là một lũ lừa.

Nói xong gã cũng phi thân đi mất.

Lúc này bọn Tống Thu đã ra đến ngoại thành Trường An. Linh Hồ vui vẻ nói:

- Vạn Lý Phiêu Phong là đệ tử ruột của Sở Lâm Cổ, bản lãnh do thám rất cao cường. Thế nào gã cũng mò ra lai lịch Bang chủ Thiên Hồng Bang.

Tống Thu lộ vẻ ưu tư:

- Độc Thánh tính tình tà quái nhưng chẳng phải ác nhân. Chỉ sợ lão Bang chủ bí ẩn kia mang nặng dã tâm mà thôi. Với chất kỳ độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán, Thiên Hồng Bang nguy hiểm chẳng kém gì Thiên Âm giáo.

Giữa tháng sáu, đoàn người đến Lan Châu, Lãnh Diện thái tuế lập tức liên hệ với các hóa tử trong thành. Gã trở lại khách điếm vào buổi chiều:

- Đại ca! Đệ tử Cái Bang nói rằng gần đây Tào gia trang tấp nập người ra vào và việc phòng thủ rất nghiêm mật. Bọn ăn mày đến khắt thực đều bị xua đuổi.

Tống Thu gật đầu:

- Thôi được! Đêm nay chúng ta sẽ đi xem thử.

Linh Hồ vội nói:

- Đại ca bắt tất phải nhọc công, để tiểu đệ và Kim Cùu đi là đủ rồi.

Ma Ánh Đồ Phu cũng lên tiếng:

- Môn chủ cứ nghỉ ngơi, lão phu sẽ đi cùng bọn họ.

Tống Thu chấp thuận vào phòng riêng thay áo. Địch Yến Bình thản nhiên theo vào, soạn y phục sạch để ra giường. Nàng kiên nhẫn chờ Tống Thu

tắm gội xong, chải đầu và búi tóc cho chàng. Thái độ lảng lẽ và ân cần của Yến Bình lại khiến chàng nhớ Thượng Sương vô hạn. Nếu không chàng đã động lòng trước dung nhan và mối chân tình của Thất long.

Đầu canh ba, Tứ hộ pháp Tạ Giang Thiên đưa Linh Hồ và Lãnh Diện đi về phía gia trang của Lan Châu tài tThần Tào Sĩ Hoàn. Nhưng mãi đến giữa canh tư họ vẫn chưa trở lại. Tống Thu nghe lòng nóng như lửa đốt, dẫn ba thủ hạ còn lại nương theo ánh trăng đột nhập Tào gia trang.

Họ vào từ phía sau, nhận ra đèn đuốc sáng trưng. Giữa hoa viên, Ma Ânh Đồ Phu, Lãnh Diện và Linh Hồ đang bị trói vào ba cây cột treo đèn. Miệng họ rỉ máu chứng tỏ đã thọ thương trầm trọng. Trước mặt ba người là hai lão già. Một có dáng vẻ như phú thương mập mạp phúc hậu. Một cao gầy dung mạo hung ác tàn độc. Tống Thu đoán họ là Lan Châu tài thần và quỷ chưởng Tề Cô Phàm.

Chàng rất thắc mắc chẳng hiểu vì sao họ lại có thể bắt được ba thủ hạ của chàng. Xét về bản lĩnh quỷ chưởng không hơn Tạ Giang Thiên bao nhiêu.

Tống Thu chăm chú quan sát Lan Châu tài thần. Quả nhiên chàng phát hiện đôi mắt lão xanh lè tỏa hào quang rất đáng sợ. Lão già giọng hỏi:

- Bọn ngươi thuộc bang hội nào mà dám vào bốn trang do thám?

Độc Thủ Linh Hồ phun ra một bãi nước bọt có lẩn máu, cười khẩy đáp:

- Bắt được thì cư tùy nghi xử lý, đừng hỏi han mất công. Bọn lão già chẳng thèm nói đâu.

Tào Sĩ Hoàn nhếch mép cười hiểm độc:

- Liệu bọn ngươi có chịu nổi cực hình Phân Cân Thác Cốt hay không?

Tống Thu quay lại thì thầm với ba thủ hạ. Họ rời mái nhà bếp, thi hành mệnh lệnh. Lát sau ba đám cháy bùng lên từ khu hậu viện. Gió Nam lồng lộng thổi bùng ngọn lửa. Quỷ chưởng biến sắc quát bọn gia nhân:

- Mau lo chữa lửa nhưng nhớ đề phòng địch nhân tập kích.

Lão vừa dứt lời thì một trận mưa ngôi bay đến như bão táp. Hai lão ma và toán võ sĩ áo vàng vội múa tít vũ khí và song thủ chống đỡ. Lúc này mới thấy được bản lãnh chân thực của Tào Sĩ Hoàn. Chưởng ảnh trùng trùng vây quanh người đánh bại những mảnh ngói.

Bọn gia đình đã biết đối phương ở trên mái nhà bếp cách đấy chừng sáu trượng nên mò đến bao vây. Nhưng một bóng người đã nương theo trận mưa ngôi phi thân đến. Thanh trường kiếm trong tay gã lướt nhanh chặt đứt dây trói của ba tù nhân. Những người còn lại cũng nhảy xuống chạy lại phía đồng bọn. Lan Châu tài thần và quỷ chưởng vội xông đến tấn công người thứ nhất.

Bốn đạo chưởng kình hùng hậu vây chặt đối phương. Nào ngờ người bịt mặt  
chẳng thèm né tránh hóa thành đạo kiếm quang xé nát màn chưởng kình ập  
đến như thiểm điện.

Tống Thu đã động sát cơ nên xuất chiêu Khắp Huyết Liên Như trong pho  
Huyền Cơ Kiếm Pháp. Huyết Hãn thần kiếm chặt quỷ chưởng ra làm ba khúc  
nhưng tài thần đã thoát nạn. Thân pháp của lão nhanh nhẹn tuyệt luân khiến  
Tống Thu thầm thán phục. Chàng nghiên răng đánh tiếp chiêu Lôi Xuất Địa  
Phấn, kiếm kình nổ ì ầm như sấm vọng.

Tào Sĩ Hoàn trụ tấn, vỗ liền muời tám chưởng đón chiêu. Chưởng kình  
của lão có màu xanh biếc, sáng như chất lân tinh. Tống Thu nghe bảo kiếm  
rung lên bần bật tự biết công lực không bằng lão họ Tào. Chàng cắn răng đánh  
hết chiêu kiếm, lanh liền sáu chưởng và tâm thất. Phép Tùy tâm đạo khí đã  
bảo vệ được tâm mạch giúp chàng vượt qua được sóng chưởng. Bảo kiếm liếm  
vào thân trước tài thần để lại bảy đường tuơm máu. Lão đau đớn rú lên lùi lại  
gần trượng rồi lại xông vào, song thủ quay cuồng tạo thành muôn ngàn  
chưởng ảnh xanh biếc.

Tống Thu cười nhạt vận toàn lực xuất chiêu Phong Hành Địa Thượng.  
Chiêu thứ bảy này chàng mới sử dụng lần đầu. Kiếm quang lồng lộn như làn  
gió bao phủ cả đấu trường, trôi nhanh về phía đối phương. Chưởng kình của  
Tào Sĩ Hoàn bị màn kiếm quang nuốt chửng, chẳng còn chút tăm hơi. Lão rú  
lên kinh khiếp tung mình đào tẩu, để lại đấu trường một cánh tay và những  
vết máu hôi.

Tống Thu không thể đuổi theo vì thủ hạ của chàng đã lâm vào hiểm  
cảnh. Họ vừa chiến đấu vừa phải bảo vệ ba thân người rũ rượi. Chàng tra kiếm  
vào vỏ, tung mình lên không giáng xuống những đạo chưởng phong nặng như  
núi thái. Chỉ ba chiêu đã giết hơn mươi tên, phá vỡ vòng vây quanh bọn  
Trường Mi Phán Quan. Tống Thu hạ thân xuống ra lệnh:

- Tam vị công anh em thoát ra, bốn nhân sẽ đoạn hậu.

Dứt lời chàng xông ra phía trước xạ liên tiếp mấy chục đạo Kim Tinh Chỉ  
lực. Bọn võ sĩ áo vàng đau đớn thét lên gục ngã. Số còn lại kinh hãi trước thần  
công vô thượng, lùi cả lại. Thấy thủ hạ đã ra đến bên ngoài tường, Tống Thu  
phi thân theo họ.

Về đến khách điếm, chàng lập tức xem xét thương thế, nhận ra họ đều bị  
thương vì chưởng lực. Tống Thu cho nghiền nát hai viên Đại hoàn đan, hòa  
rượu đổ vào miệng bệnh nhân, lát sau ba người thoát cảnh hiểm nghèo ngủ  
thiếp đi. Tống Thu trầm ngâm bảo:

- Tào Sĩ Hoàn không chết tất sáng mai sẽ huy động thuộc hạ truy bắt chúng ta. Giờ đã là gần cuối canh tư, ta phải trở lại giết cho được họ Tào. Tam hộ pháp sẽ cùng đi, hai người ơi lại bảo vệ bệnh nhân.

Thanh Y Kiếm Khách đòi theo:

- Bạn chúng đang hỗn loạn chẳng thể tìm đến nơi này, mình thất muội ở nhà cũng đủ. Xin đại ca cho tiểu đệ đi cùng.

Tống Thu là người cơ trí biết rằng bọn Tào gia trang sẽ không ngờ chàng quay lại nên tương kết tựu kết đột nhập lần nữa.

Hai khắc sau ba người đã có mặt trên nóc đại sảnh. Đám võ sĩ đang lo chửa cháy nên canh phòng rất lợi lỏng. Quả nhiên Lan Châu tài thần đã trở lại gia trang. Lão ngồi trên trường kỷ để một nữ nhân băng bó vết thương. Tào Sĩ Hoàn căm hận nói:

- Tứ nương! Gã lúc nãy chắc chắn là Thiết Phiến công tử Bách Lý Tống Thu. Nhưng không hiểu sao gã lại đoán ra ta có quan hệ với Thiên Âm giáo mà mò đến đây?

Nữ nhân lo lắng nói:

- Cơ mưu đã bại lộ, tướng công phải rời ngay chỗ này về Đồng Sơn hợp lực với Tổ Hồng Lâu.

Tài thần gật đầu:

- Nương tử mau vào mật thất lấy chiếc rương gỗ đỏ ra đây. May mà ta đã kịp bán hết tài sản, chau báu đổi thành ngân phiếu.

Nữ nhân quay gót thì bọn Tống Thu hạ thân xuống mảnh vườn cạnh tường. Chàng bay vút qua khung cửa sổ đến trước mặt Tào Sĩ Hoàn. Người lão quấn đầy băng nên cử động vướng víu, kinh hãi định hé lèn. Hai đạo chỉ kinh lạnh lẽo từ tay hữu Tống Thu đã khóa chặt hai huyết bộ lang và á môn. Thanh Y Kiếm Khách lập tức vác lão lên vai. Cả bọn chạy nhanh theo hướng tứ phu nhân vừa đi. Nữ nhân dường như không biết võ công nên cước bộ chậm chạp, tai mắt kém tinh tường chẳng thể phát hiện có người theo dõi.

Nàng ta rẽ vào một căn phòng rộng ngay sau khách sảnh. Đây chính là thư phòng của họ Tào. Tứ nương đến bên một kệ sách ẩn vào nút bí mật kệ sách quay ngang để lộ cửa ngầm.

Tống Thu vuốt tay phóng chỉ điểm huyết nữ nhân. Chàng lướt đến đỡ lấy nàng, ngạc nhiên nhận ra nữ nhân này kiều diễm phi thường và không phải là người Hán. Mũi nàng rất cao, đôi mắt sâu to tròn đầy vẻ sợ hãi. Chàng bồng nàng vào trong lạnh lùng hỏi:

- Nút cơ quan đóng cửa nằm ở đâu?

Nữ nhân run rẩy chỉ dãm. Trưởng Mi Phán Quan theo lời ấn vào kệ sách  
trở lại vị trí cũ. Ba người đưa con tin đi sâu vào mặt thắt, hết mười ba bậc  
thang là đến một hầm ngầm rộng rãi. Nơi đây đèn nến sáng trưng, hương trầm  
nghi ngút. Cuối hầm là hương án, trên thờ một vật bằng đá hình dáng kỳ lạ.

Tống Thu hiếu kỳ hỏi:

- Nàng theo tôn giáo nào mà lại thờ bức tượng gì lạ vậy?

Tút nương áp úng:

- Tiện nữ là người Thiên Trúc nên theo đạo Bà La Môn. Còn vật kia gọi là Linh cẩm, biết tượng của... nam nhân.

Ba người bật ngửa, chảng ngờ vật kia lại quá quen thuộc với mình. Tống  
Thu hỏi lại:

- Vậy phải chăng Tào Sĩ Hoàn cũng là người của Thiên Trúc?
- Thưa phải!

Chàng đặt nàng đứng xuống đất giải huyệt rồi nghiêm giọng:

- Cô nương không biết võ công, tại hạ chảng nỡ làm hại. Chỉ cần chỉ chỗ  
cất tài sản của họ Tào là đủ.

Tút nương gật đầu, bước lại phía hương án, ấn nút ngầm mở ngăn tủ lấy ra  
một rương gỗ. Nàng trao cho Tống Thu rồi phục xuống khóc:

- Gia phụ vốn là người Hán, lưu lạc sang Thiên Trúc lập nghiệp. Lấy vợ  
bản xứ mới sinh ra tiện nữ. Năm mươi bốn tuổi song thân qua đời, tiện nữ bị  
bán vào làm gia nhân cho một chức sắc Bà La Môn. Lão này rất giỏi võ công và  
nuôi mộng thu hồi những tuyệt học của Đạt Ma tổ sư đã để lại cho Thiếu Lâm  
tự. Lan Châu tài thần kinh doanh ngành tơ lụa từ Thiên Trúc về Trung Hoa  
nên được chọn làm người thực hiện âm mưu. Lão mang tiện nữ từ Thiên Trúc  
về đây. Nay nếu lão chết, tiện nữ phải trở lại quê mẹ, tiếp tục cuộc đời khổ ải.  
Mong công tử cứu vớt tha nhận kẻ bạc mệnh này làm tôi tá.

Tống Thu lạnh lùng bảo:

- Bọn ta là cường đạo, giết người cướp của, nàng không sợ sao mà đòi  
theo ?

Nữ lang lắc đầu, nhoẻn miệng cười:

- Tiện nữ đã nghe Tài Thần và Tổ Hồng Lâu nhắc đến danh hiệu Thiết  
phiến công tử Bách Lý Tống Thu.

Nụ cười kia bỗng tắt lịm, nữ lang nói bằng giọng thê lương:

- Mong công tử thương tình. Người Thiên Trúc nặng thành kiến giai cấp  
coi kẻ có hai giòng máu như tiện nữ còn thua một con chó.

Ánh mắt ảo não kia khiến Tống Thu động lòng trắc ẩn. Chàng gật đầu:

- Thôi được ! Ta chẳng thể để đồng bào của mình bị ngoại bang chà đạp kinh ré.

Nữ nhân mừng rỡ lạy tạ:

- Nô tỳ là Tây Môn Phượng Tường, mười tám tuổi, bái kiến chủ nhân.

Nàng mỉm cười giải thích:

- Tiên phụ quê Phượng Tường, Thiểm Tây nên lấy tên cổ hương đặt cho nô tỳ.

Nàng quay vào trong thu xếp hành lý rồi trở ra. Trong lúc ấy, Thanh Y Kiem Khách đã nhanh tay hạ thủ Tào Sĩ Hoàn. Tống Thu vừa ra lệnh thì gã lập tức dâm thủng tim Lan Châu tài thần. Lão này có trách nhiệm rất lớn trong cái chết của gần trăm huynh đệ Kim Hoàn Môn. Tống Thu bảo gã:

Nhân Chu đỏ mặt áp úng:

- Đại ca tha lỗi, tiểu đệ công nàng ta thì sẽ không vượt nổi bức tường quanh trang.

Trường Mi Phán Quan cũng cười hì hì:

- Lão phu luyện đồng tử công, tuyệt đối chẳng dám đụng vào nữ nhân.

Tống Thu thở dài bảo nữ nhân lên lưng.

Ba người về đến khách điếm thì trời sắp sáng. Dịch Yên Bình mừng rỡ mở cửa phòng, ngỡ ngàng nhận ra trên lưng Tống Thu có một thiếu nữ lạ mặt.

Tây Môn Phượng Tường vừa rời lưng Tống Thu đã vội phục xuống;

- Nô tỳ bái kiến phu nhân!

Yến Bình nhẹ đỏ mặt nhưng lòng sung sướng vô ngần, bối rối nói:

- Nàng làm rồi, ta chỉ là nghĩa muội của công tử mà thôi.

## 16. Hoài Giang Ngạn Thượng Cầm Ma Tử-thiếu Thất Sơn Tiên Song Tuyệt Bôn

Ba ngày sau các bệnh nhân mới hồi phục. Đoàn người khởi hành trở lại Trường An. Tây Môn Phượng Tường đã chinh phục được lòng yêu thương của mọi người. Nàng hiền lành và cần mẫn, chẳng quản sớm hôm. Dường như Tường nhi hiểu được tâm sự của Yến Bình nên chẳng bao giờ bước vào phòng Tống Thu, giao chàng cho thát long chăm sóc.

Quỷ chưởng và Tài Thần đều đã chết nên chẳng ai biết lai lịch hung thủ mà truy sát. Cả Phượng Tường cũng mang mặt nạ, ung dung rong ruổi trên đường Thiên lý.

Đầu tháng bảy, bọn Tống Thu vào thành Trường An nghỉ chân. Linh Hồ Chạy bỗng tìm các đệ tử Cái Bang, hỏi thăm tin tức. Gã trở lại với bộ mặt rất khó coi:

- Đại ca ! Thiên Âm Giáo không có động tĩnh gì nhưng Thiên Hồng Bang đang bành trướng ra khắp nơi. Chẳng hiểu họ dùng thủ đoạn gì mà các bang hội đều bó tay qui phục chẳng hề phản kháng? Điều đáng ngai nhất là họ đã có một phân đà ở thành Vũ Xương giáp với trọng địa bốn mồn.

Tống Thu thở dài:

- Kim Hoàn Môn lực bạc thế cô xem ra khó mà địch lại bọn tà ma. Chúng ta phải đi ngay Tung Sơn bàn bạc với phái Thiếu Lâm xem sao.

Mờ sáng họ đã lên đường, trưa ngày mùng bảy có mặt ở núi Thiếu Thất.

Bàn bạc xong , Tống Thu đưa thuộc hạ về ngay Hán Dương.

Giữa tháng bảy, đoàn người ngựa đủng đỉnh nhập trang. Bầu không khí tang tóc đè nặng nơi này. Một nửa nhân số Kim Hoàn Môn đã mãi mãi ra đi. Vạn Lý Phiêu Phong Thôi Bạch Hạc đã có mặt từ ba hôm trước. Không có tiệc tẩy trần, mọi người buồn bã quây quần bên mâm cơm rượu. Tống Thu chưa kịp hỏi họ Thôi thì gã đã nói:

- Bẩm môn chủ! Tiểu đệ liều chết tiềng phục trên núi Cửu Hoa ba ngày đêm. Cuối cùng đã tìm ra chút manh mối. Khi về đây báo lại với nhị vị lão nhân gia, họ đã đoán được lai lịch của Bang chủ Thiên Hồng Bang.

Thiên Tà tiếp lời:

- Khi nghe Thôi tiểu tử kể rằng lão già bí ẩn kia có dáng đi khập khiêng và mất hai ngón cuối của bàn tay tả, ta mới biết lão chính là Tuyệt Hầu Gia Sầm Cầm Y. Ở Hà Bắc, lão giỏi kiếm pháp và tinh thông thuật kỳ môn độn giáp. Có lẽ sau ba chục năm tiềng tu lão đã luyện thành môn thần công tuyệt thế nào đó nên mới hơn được Võ Lâm Độc Thánh.

Tống Thu lo lắng nói:

- Hài nhi chỉ e ngại tài dụng độc của Đào lão. Tiết cô nương đã nói về một loại kỳ độc có tên Tiêu Hồn Đoạt Phách tán, ngay ty độc châu cũng không kháng cự nổi.

Địa Tà giật mình:

- Nếu thế thì Bảo Mệnh Cổ Trùng trong người chúng ta cũng thành vô dụng. Thu nhi định đối phó thế nào?

Chàng nghiêm nghị đáp:

- Hài nhi sẽ tạm thời giải tán Kim Hoàn Môn, phân tán đệ tử trong các cở sở kinh doanh. Gia quyến sẽ rời lên Tín Dương ẩn náu. Một mặt hài nhi âm thầm kích động cho Thiên Âm giáo và Thiên Hồng Bang tương sát lẫm nhau. Khi chúng suy yếu sẽ ra tay tiêu diệt.

Vạn Lý Phiêu Phong bỗng rời ghế, sụp lạy:

- Mong môn chủ thu nạp tiểu nhân làm thuộc hạ.

Tống Thu biết giá trị của con người tinh minh, lanh lợi này, chàng gật đầu:

- Nếu các hạ đã có lòng muốn theo ta, sẽ trở thành người thứ sáu trong

Bát Long, thay cho Trại i Dương Tiên.

Thôi Bạch Hạc mừng rỡ hô lớn:

- Đại ca !

Gã quay sang bái kiến tam vị trưởng lão và bốn người còn lại trong Bát Long.

Ngay tối hôm ấy, đại hội toàn môn được triệu tập. Tống Thu trình bày kế hoạch của mình. Mọi người hiểu lòng chàng lo lắng cho thuộc hạ nên nhất nhất tuân theo. Việc lãnh đạo Kim Hoàn Môn và các cơ sở kinh doanh ở Hán Dương giao cho Nhị hộ pháp Địch Thanh Phàn cùng Tam Hộ pháp Trưởng Mi Phán Quan. Hai hộ pháp kia và Ngũ long đi theo gia đình Tống Thu đến Tín Dương. Đường Lão Tam thúc phụ của Độc Thủ Linh Hồ có một tòa gia trang lộng lẫy ở Tín Dương, bọn Tống Thu sẽ về đây ẩn cư. Ba ngày sau, bách tính thành Hán Dương ngạc nhiên khi thấy chiêu bài Kim Hoàn Môn tổng đàn bị gỡ xuống. Chủ nhân mới là một thương gia trong ngành tơ lụa. Không ai biết Kim Hoàn Môn đã đi khỏi từ lúc nào và đi đâu?

Rầm tháng bảy, Thượng Sương và Bích San bày nhang đèn cúng tế vong hồn trong khu vườn của nơi ở mới. Thuộc hạ Tống Thu đem cả gia đình theo.

Vợ con họ sẽ hợp lực cùng Phượng Tường lo việc cорм nước, quét dọn. Từ ngày trang viên có người ở đàm ăn mà thường xuyên lảng vắng

chung quanh, tối đến họ ngủ ngay cạnh cổng.

Cuộc sống êm bình yên ả khiến nhị vị phu nhân hài lòng. Họ vui vì được gần gũi trượng phu nhưng có người hơi buồn đó là Địch Yên Bình. Ở đây nàng chẳng thể chăm sóc Tống Thu mà phải bầu bạn với các phu nhân. Do vậy việc hầu hạ chàng trở thành trách nhiệm của Phượng Tường. Dung nhan nàng cực kỳ xinh đẹp nhưng không thể khiến Tống Thu động lòng. Phượng Tường càng thêm kính trọng chủ nhân.

Chiến dịch tọa sơn quan hổ đấu đã được triển khai. Trừ Địch Yên Bình, đàm thủ hạ của chàng đều chia nhau đi khắp nơi, phối hợp cùng đệ tử Cái Bang tung ra những lời công kích giữa Thiên Âm Giáo và Thiên Hồng Bang.

Một số Phân đàn của Cầm Ma Tổ Hồng Lâu ở Thiểm Tây bị tập kích. Hung thủ là một nhóm người Bạch y bịt mặt, ngực thêu cầu vòng ngũ sắc. Trang phục này đúng là của Thiên Hồng Bang. Các tử thi cho thấy họ bị trúng độc trước

khi bị giết. Cầm Ma bèn gởi thư nghị hòa với Thiếu Lâm tự, yêu cầu phái này đứng ngoài cuộc chiến giữa lão và Thiên Hồng Bang. Phổ Luân thiền sư mau mắn đáp ứng, hứa sẽ không tấn công Thiên Âm Giáo, trong lúc họ chiến đấu với bọn Thiên Hồng. Thực tâm Tổ Hồng Lâu cũng nghi ngờ mình bị trúng kế Tống Thu. Nhưng lão muôn nhân cơ hội này tiêu diệt kình địch là phe Võ Lâm Độc Thánh, rồi lúc trở về sẽ tập kích Thiếu Lâm Tự.

Đầu tháng tám, Thiên Âm Giáo chủ Tổ Hồng Lâu cùng hai hộ pháp lẩn nâm trǎm giáo chúng đến núi Cửu Hoa. Trong đám hào khách giang hồ theo quan chiến, có cả Tống Thu, Thiên Địa Song Tà và đám thuộc hạ. Thiên Hồng Bang hay tin, bố trí sẵn nơi chân núi. Võ Lâm Độc Thánh mặc đại bào hồng nhạt, đầu trần. Còn Song Tuyệt Hầu Gia thì toàn thân đồ chói, mặt bịt kín. Sau lưng hai lão chỉ có khoảng mười thủ hạ. Trong số đó có Cửu Hoa Yêu Cơ Tiết Dư Hà, Triệu Bạch Ngọc và Triệu Đông Song. Họ không mặc Bạch y, ngực thêu cầu vòng nằm trong vòng tròn màu bạc. Có lẽ giữ chức vụ khá cao.

Vạn Lý Phiêu Phong vội nói :

- Đại ca ! Đám người sau Võ Lâm Độc Thánh chính là cá c Đường chủ.

Võ Lâm Độc Thánh cười cao ngạo:

- Xem ra Cầm Ma chỉ là kẻ bất tài, ngu muội nên mới trúng kế giá họa giang đông.

Tổ Hồng Lâu cười nhạt đáp:

- Bốn giáo chủ đâu phải trẻ con! Có điều trước sau cũng phải tiêu diệt bọn ngươi, tội gì không mượn cớ mà xuất quân. Nếu muốn toàn mạng thì mau xếp giáo qui hàng.

Độc Thánh lạnh lùng bảo :

- Người hãy nhìn lại chung quanh rồi hãy tự đắc. Lão phất tay ra hiệu, hàng ngàn cung thủ đứng lên. Trên đầu mũi tên là

những trái cầu màu trắng sữa. Khoảng cách một tầm tên sẽ không bị ảnh hưởng bởi tiếng đòn ma. Đào Vị Ngã gần giọng:

- Một ngàn trái Tiêu Hồn Đoạt Phách yên cồn này đủ sức quét sạch cả vạn quân, sao không đánh thủ hạ đáng thương của Thiên Âm giáo ?

Tổ Hồng Lâu kinh hãi, đảo mắt nói:

- Bốn giáo chủ chỉ cần rải vài âm điệu đã khống chế được các ngươi, lo gì không lấy được thuốc giải?

Lúc này Bang chủ Thiên Hồng Bang mới mở lời:

- Các hạ tự hào tiếng đòn của mình vô địch, chẳng hay có dám cùng lão phu đánh cuộc hay không? Chúng ta sẽ tỷ đấu, ai thua phải thuần phục người

thắng trận.

Tổ Hồng Lâu tự nghĩ dù đối phương có điếc đặc cũng chẳng chống lại được Ma Âm trong khoảng cách gần. Cộng với pho Ma Âm Cầm Pháp khổ luyện mấy chục năm, lẽ nào lại không thắng? Họ Tổ cười nhạt tán thành:

- Được! Nhất ngôn vi định.

Độc Thánh cùng mười vị đương chủ lui xa ra, chờ xem cuộc quyết đấu.

Tổ Hồng Lâu ôm đán lao vút vào. Cầm ảnh mang mang, khí thế mạnh bạo như cuồng phong. Quanh thân Bang chủ Thiên Hồng Bang tỏa một làn sương dày đặc, lão thản nhiên vung kiếm đón chiêu. Lưỡi kiếm mỏng manh chạm vào thân cầm vang lên những tiếng tinh tang không dứt.

Tống Thu thấy kiếm kỳ tuyệt háo hức theo dõi. Cầm Ma động nộ, múa tít cổ cầm tấn công quyết liệt. Thỉnh thoảng lão búng dây đàn phát ra những xâm thanh chết người. Thấy đối phương vẫn thản nhiên, Tổ Hồng Lâu càng sợ hãi. Sau Tống Thu đây là người thứ hai không sợ Ma Âm.

Qua năm chiêu, Cầm Ma đuối sức, lâm vào thế hạ phong. Bọn Tống Thu đang ẩn trên tàng cây cổ thụ cách đấu trường mười mấy trượng. Chàng bàn bạc với song thân:

- Hài nhi cho rằng chúng ta không giúp Thiên Âm giáo một tay, Cầm Ma sẽ phải qui phục Thiên Hồng Bang. Lúc ấy lực lượng tà ma sẽ càng hùng h� hơn. Bọn cung thủ Thiên Hồng Bang ẩn trong đồng cỏ đã khô vì nắng hạ.

Chúng ta chia nhau châm lửa, xua chúng ra.

Song Tà tán thành, mười người âm thầm rút ra phía sau bọn cung thủ.

Chúng quay lưng về hướng Tây vì sợ phần độc bay ngược lại. Chính thế lại thuận lợi cho trân hỏa công của Tống Thu. Trước khi đến đây, chàng đã có ý định thiêu hủy tổng đàn Thiên Hồng Bang trên núi Cửu Hoa nên đem theo những túi da đựng đầy dầu. Mọi người lén lút áp sát khu mai phục, dàn hàng ngang rải dầu một đoạn dài mười mấy trượng. Ngọn lửa bùng lên, được ngọn gió thu lồng lộng đuổi về phía trước. Dám

cung thủ Thiên Hồng sợ hãi, bỏ chạy tán loạn. Cầm Ma vui mừng quát vang:

- Giết ?

Hai mục pháp lướt đến như tia chớp, rải Ma âm tiêu diệt bọn cung thủ.

Dám giáo chúng cũng nhanh chóng lao vào. Trong phép đánh cận chiến, cung tên không có chỗ phát huy, bọn Thiên Hồng dành quăng bỏ, rút dao kiếm chống đỡ. Phe Thiên Âm được huấn luyện chu đáo hơn nên bản lãnh cao cường. Nhân số tuy ít nhưng vẫn chiếm thượng phong.

Độc Thánh và các đường chủ không chống nổi Ma âm nên chẳng dám

xông vào trợ chiến với Bang chủ. Họ quay sang tập hậu đám giáo đồ Thiên Âm. Những trái cầu chứa đầy độc phẩn nổ tung trên đầu trận địa, tiêu diệt được không ít giáo đồ Thiên Âm giáo chúng. Thiên Hồng Bang chúng đã uống thuốc giải nên không sao, họ phẫn khởi phản công.

Cầm ma dùng phép du đấu chạy quanh không dám đối diện với đối phương. Ma âm vẫn phát ra liên tục nên Bang chủ Thiên Hồng Bang phải dồn chân khí bảo vệ toàn thân, không đủ sức phát huy sở học cuối cùng, lão động nộ gầm vang, tung mình lên không trung. Chưởng ảnh màu máu dệt quanh người như trái cầu khổng lồ lao xuống đầu Cầm ma. Tổ Hồng Lâu kinh hãi múa tít cổ cầm biếm mắt trong bóng đêm. Chiêu Cầm Trung Lô Ánh này là tuyệt học thủ mạn của Ma Cầm Tôn Giả. Chưởng kình chạm vào màn lưới cầm ảnh nổ vang như sấm dậy. Tổ Hồng Lâu trúng liền hai chưởng, máu miệng phun thành vòi vội tung mình đào tẩu. Bọn giáo chúng cũng vội rút theo.

Lúc này lửa đã lan lên sườn núi, đe dọa thiêu trụi tổng đàn. Thiên Hồng Bang chủ vội quát bọn bang chúng dập lửa, không truy sát bọn Thiên Âm giáo nữa. Võ Lâm Độc Thánh thở dài:

- Gã Tống Thu này quả là lợi hại, chỉ với một kẽ nhỏ cũng làm cho bốn bang và Thiên Âm giáo thiệt hại nặng nề, chưa chắc Tổ Hồng Lâu đã toàn mạng về đến Đồng Sơn.

Song Tuyệt Hầu Gia cười ghê rợn:

- Lão phu sẽ gởi thư khiêu chiến với Thiên Tà. Sư phụ lão đã giết mẫu thân ta tất phải gánh lấy mối ân oán này. Thiên Tà bị giết, Tống Thu sẽ phải ra mực báo cùu. Lúc ấy lo gì không giết được hắn?

Huynh muội họ Triệu nhìn nhau lo lắng. Khi họ biết Thiên Hồng Bang là ố tà ma thì đã muộn.

\*

\* \*Nhắc lại, Cầm Ma thọ thương dẫn tàn quân về Đồng Sơn. Lão tự hiểu mình đã sai lầm, trước sau gì cũng bị Tống Thu chặn đánh. Tổ Hồng Lâu biết chàng đã giám sát chặt chẽ nên không dám rời thủ hạ, chạy trốn một mình.

Lão quyết định băng rừng đi đường tắt đến sông Hoài ít nhất cũng tránh được trận địa mai phục của các đệ tử Kim Hoàn Môn. Nhưng tiếc là lão đã đoán sai, hơn trăm thuộc hạ của Tống Thu đã kéo đến Đồng Sơn, thiêu hủy tổng đàn Thiên Âm giáo. Cầm ma và hai mụ hộ pháp đã đi cả, bọn còn lại chẳng phải là đối thủ của những con người kiên dũng.

Tổ Hồng Lâu không phải kẻ ngu muội, chỉ có điều lão quá tự cao, cho

rằng Thiên Hồng Bang không thể chống lại Ma âm, chỉ một trận là chinh phục được núi Cửu Hoa. Nào ngờ Bang chủ Thiên Hồng Bang không sợ tiếng đàn ma, lại có pho huyết chưởng lợi hại tuyệt luân đánh cho lão phải thẹn thương trầm trọng. Lúc này Tống Thu mà xuất hiện thì lão khó thoát chết. Lão lại sai ở điểm là Tống Thu không đặt phục binh mà bám theo sát nút. Song Tà cũng luyện Càn Khôn Chân Khí nên dễ dàng tiếp thu phép Tùy Tâm Đạo Khí. Ba người không sợ Ma Âm sẽ tấn công Cầm Ma và hai mụ hộ pháp. Tống Thu vượt lên phía trước, ẩn mình trên cây cổ thụ cạnh đường mòn. Chỉ còn vài chục trượng là đến bờ sông Hoài, Tổ Hồng Lâu thở phào nhẹ nhõm. Nhưng ba bóng ảnh đã áp xuồng đầu đoàn quân Thiên Âm. Chiêu đầu khó mà đắc thủ vì đối phương công lực thông thẳn, thân pháp nhanh nhẹn, chỉ có vài giáo chúng thương vong. Tống Thu bám chặt lấy Tổ Hồng Lâu. bảo kiêm như lưỡi thép vây chặt lão ma. Tiếng đàn vang lên lạc lõng chẳng làm gì được ai.

Địa Tà cười nhạt, xuất chiêu Diêm Vương Hoàn Tiếu, cây đàn bằng đồng bị chém gãy cần và chủ nhân của nó cũng gục ngã. Thiên Tà thấy thế cười ha hả đánh chiêu Thiên Lôi Khai Phủ. Chưởng kình vũ bão phá tan màn cầm ảnh, vỡ nát đầu mụ hộ pháp thứ hai. Tống Thu quát vang, trường kiếm rung động bay lượn phát ra tiếng nổ vang rền. Chàng đã dùng đến chiêu Lôi Xuất Địa Phấn, nương theo kiếm quang bay đến như cuồng phong. Tổ Hồng Lâu bị thương, chân khí hao hụt nên không chống nổi tuyet chiêu. Lão rú lên thảm khốc, ôm lòng ngực rách toang quy xuồng thảm lá khô trong rùng. Toán giáo đồ Thiên Âm giáo bỏ chạy tán loạn. Bọn Tống Thu chẳng truy sát làm gì. Lãnh Diện Thái Tuế nghiến răng chặt bay đầu Cầm Ma bỏ vào túi vải. Thiên Tà nhặt lấy cây đàn cổ cười bảo:

- Ta đem về làm đồ chơi cho lũ tiểu hài.

\*

\* \*Tinh Tống đàn Thiên Âm giáo cháy rụi, Cầm Ma Tổ Hồng Lâu bị Thiết Phiến công tử chặt đầu đã làm xôn xao cả võ lâm. Các phân đàn Thiên Âm giáo ở Thiểm Tây và các tỉnh tây bắc tự động giải tán. Võ lâm vùng này khởi sắc hết lời ca ngợi Tống Thu. Nhưng Kim Hoàn Môn vẫn không hề xuất hiện và tung ra lời cảnh báo rằng Bang chủ Thiên Hồng Bang chính là Song Tuyệt Hầu Gia Sầm Cầm Y. Võ công và dã tâm của lão còn hơn cả Cầm Ma.

Gần cuối tháng tám, Thiên Hồng Bang chủ cho sứ giả mang thư lên Thiếu Lâm tự, nhờ phái này gởi đến Thiên Tà Bách Lý Hạc lời khiêu chiến. Sầm Cầm Y chính thức đòi Càn Khôn Phái trả máu nợ ba mươi năm trước.

Thời gian là sáng ngày mười tám tháng chín, địa điểm là chân núi Thiếu Thất.  
Thiên Hồng Bang muốn nhân dịp này trấn áp võ lâm nên cho người loan báo  
khắp giang hồ.

Hào kiệt tam sơn ngũ nhạc lũ lượt kéo đến Tung Dương quan chiến.

Lúc nhận được thư của Song Tuyệt Hầu Gia, Thiên tà cười khẩy:

- Dẫu hắn luyện được Huyết Quan Tà công ta cũng chẳng coi ra gì.  
Tống Thu thấy Địa Tà im lặng nhưng ánh mắt đầy vẻ lo lắng, chàng hiểu  
ngay pho tà công kia rất lợi hại. Nhưng tính tình Thiên Tà khảng khái, coi  
trọng danh dự sự mòn tắt sẽ không chịu để Tống Thu thay mặt.

Tối đến chàng âm thầm mời mẫu thân ra hỏi chuyện:

- Hài nhi muốn biết Huyết Quang Tà Công đáng sợ ra sao?

Địa Tà râu rĩ đáp:

- Pho bí kíp Huyết Quang gồm ba môn tuyệt học: Kiếm, chưởng và nội  
công. Đặc điểm của tà công là phát ra màu ánh sáng đỏ rực và độc hại, xâm  
nhập vào các huyệt đạo của đối thủ khiến chân khí cạn kiệt rất mau. Hôm  
trước chúng ta đã chứng kiến Song Tuyệt Hầu Gia hạ thủ Cầm Ma. Mẫu thân  
tự lượng không chống nổi chiêu chưởng ấy. Như vậy thì phụ thân ngươi cũng  
chẳng hơn được.

Tống Thu mỉm cười trấn an:

- Hài nhi luyện thành Du Già đại pháp, tùy nghi phong tỏa yếu huyệt  
tòan thân, lại thêm pho Huyền cơ kiếm pháp đâu sợ gì lão họ Sầm. Chỉ cần  
mẫu thân giữ chặt lão gia không để người xuất trận là được.

Chàng hạ giọng trịnh bày kế hoạch. Địa Tà mừng rỡ vuốt tóc chàng:

- Thu nhi giỏi lắm!

Biết Thiên Tà đã tọa công, Tống Thu lập tức triệu tập thủ hạ. Chàng hỏi  
họ:

- Chư vị có nghe Song Tuyệt Hầu Gia Sầm Cầm Y có thù oán gì với ai  
không? Toán Mệnh Diêm La Đông Phương Lạc đã đi khắp Trung Hoa, kiến văn  
uyên bác nên ứng tiếng đáp ngay:

- Mười năm trước, lão phu đến Hà Bắc, có nghe đến họ Sầm đã từng giết  
phu thê Long Phụng Song Kiếm Trác Tam Thanh ở chân núi Long Sơn huyện  
Long Phùng. Con trai họ Trác Tung Sơn là một nho sinh yếu đuối nên ngậm  
hờn chẳng dám báo thù. Lão phu đã ghé vào quán rượu của Tung Sơn nên còn  
nhớ dung mạo.

Tống Thu mừng rỡ nói:

- Thật là tấu xảo, nếu ta giả làm Trác Tung Sơn đến đòi nợ Sầm Cầm Y,

lão không thể từ chối được.

Chàng bèn cùng họ bàn bạc kế sách. Sáng hôm sau, Linh Hồ đem thanh Đồ Long Kiếm đã gãy một đoạn gân gang đến lò rèn trong thành nhờ làm lại mũi, cắt ngắn chuôi. Đến trưa gã trở lại trao cho Tống Thu một thanh đoản kiếm, cả chuôi lẩn lưỡi chỉ dài đúng hai gang tay. Với chiếc vỏ mới chẳng ai có thể nhận ra đây chính là thanh Đồ Long Kiếm lừng lẫy một thời.

Tống Thu ngày đêm khổ luyện chiêu cuối cùng của pho Huyền Cơ Kiếm Pháp. Nhưng chiêu Lôi Điện Hợp Nhi Cương đòi hỏi một công lực rất thâm hậu mới thi thố nổi. Chàng tự lượng sức mình, quay sang ôn luyện ba chiêu Khắp Huyết Liên Như, Lôi Xuất Địa Phấn và Phong Hạnh Địa Thượng. Chiều ngày mười bảy tháng chín, Song Tà và các cao thủ Kim Hoàn Môn có mặt ở Thiếu Lâm tự. Lạ thay nàng nô tỳ Tây Môn Phượng Tường cũng đi theo. Sáng ra, nếu Thiên Tà để ý kĩ sẽ thấy Phượng Tường và Yến Bình vắng mặt. Tống Thu thì ngồi cạnh Địa Tà chẳng nói năng gì.

Đầu giờ Thìn, Song Tà và các cao tăng Thiếu Lâm xuồng chân núi. Mấy ngàn hào kiệt chào đón vang dội. Thiên Tà hôm nay oai phong lẫm liệt, thân hình cao lớn, mặt đỏ như son, đôi mắt tỏa thần quang lấp lánh. Ông tươi cười vòng tay đáp lễ, sang sảng nói:

- Kính cáo chư vị đồng đạo. Ba mươi năm trước U Chân Tiên Tử thân mẫu Song Tuyệt Hầu Gia Sầm Cẩm Y luyện tà công, bắt hơn trăm đồng năm đồng nữ về núi hút máu. Tiên sư Càn khôn lão nhân phát giác ra tội ác ấy nên giết chết mụ ác ma. Nay Sầm Cẩm Y luyện thành Huyệt Quang bí kíp, trở thành Bang chủ Thiên Hồng Bang. Hắn muốn đòi lại món nợ năm xưa thì lão phu sẽ thay mặt tiên sư hoàn trả. Chỉ sợ hắn không đủ tài để đòi mà thôi.

Quần hùng cười ồ, vỗ tay vào chiến thắng của Thiên Tà.

Đầu giờ Ty, Thiên Hồng Bang xuất hiện. Ngoài Sầm Bang chủ còn có Võ Lâm Độc Thánh và năm vị Đường chủ. Song Tuyệt Hầu Gia đã bỏ khăn che mặt, để lộ dung mạo tôn quý trưởng giả. Phong thái lão quả xứng đáng với danh hiệu Hầu Gia. Lão đường bộ vòng tay chào mọi người rồi cao giọng:

- Bách Lý Hạc! Sư phụ ngươi giết mẫu thân ta thì hôm nay ta giết lão để báo thù. Thiên Tà ngửa cổ cười dài:

- Để xem ngươi có đủ bản lãnh hay không đã.

Hai người chưa kịp xuất thủ thì trong đám khách quan chiến có một cặp nam nữ chạy ra. Nam nhân tuổi độ tam thập đáng mảnh khảnh, mặt mũi xanh xao. Nữ nhân chỉ hơn hai mươi xinh đẹp nhưng đầy vẻ sầu muộn. Nàng ta khóc lóc cõi kéo chồng mình lại:

- Tướng công ơi thôi đi. Lão ta vô nghệ thông thần, làm sao chàng địch lại?

Nam nhân gạt phắt nàng ra, căm phẫn nói:

- Phận làm con mà không dám báo phục mối phụ mẫu chi cùu thì còn sống làm gì? Nếu nàng không lui ra ta sẽ đoạn tình phu phụ.

Dứt lời, gã xăm xăm tiến đến trước mặt Thiên Hồng Bang chủ, cao giọng mắng:

- Sầm Cẩm Y ! Mười năm trước ngươi giết Long Phung Song Kiếm ở chân núi long phòng. Trác mỗ ngày đêm khổ luyện võ nghệ, ngay đến đòi nợ máu.

Song Tuyệt Hầu Gia cười nhạt:

- Trác Tung Sơn, lão phu không giết luôn ngươi cũng là đã có ý lưu lại hương hỏa cho giòng họ Trác. Nếu ngươi không cút đi thì đừng trách ta tàn nhẫn.

Tung Sơn lớn tiếng:

- Trác mỗ được kỳ nhân truyền cho ba chiêu tuyệt kiếm. Nếu trong ba chiêu không giết được lão, thề sẽ bỏ qua mối thù này. Lão có dám đấu với ta không?

Thiên Tà sợ gã chết uổng mạng, định mở miệng can ngăn, nào ngờ Địa Tà gắt gỏng:

- Báo thù là phận làm con, không để gã ra tay trước. Lát nữa Sầm Cẩm Y bị lão đầu tử giết chết thì gã sẽ hối hận suốt đời.

Thiên Tà cười khổ, chẳng lẽ lại thú nhận mình không chắc thắng được họ Sầm. Hầu Gia nghe Trác Tung Sơn khiêu khích, quay lại bảo Thiên Tà:

- Bách Lý Hạc, lão cảm phiền chờ ta giải quyết xong gã oắt con này đã.

Thiên Tà gật đầu:

- Không sao! Lão phu chờ được.

Quần hùng bất ngờ trước diễn biến kỳ lạ ngày, hồi hộp lo cho đứa con hiếu thảo kia. Trác Tung Sơn rút thanh đoản kiếm nơ lưng ra. Lưỡi kiếm đen sì như dính mực, chẳng có vẻ gì là đáng sợ. Trong binh khí phổ chỉ đề cập đến thanh đoản kiếm ngư trùm. Nhưng ai cũng biết thanh thành kiếm ấy là vật tuy thân của Hoàng đế, chẳng thể xuất hiện trên võ lâm đượ. Sầm Cẩm Y

không thèm dùng kiếm nhưng lại cẩn thận vận Huyết Quang tà công bao phủ toàn thân. Thực ra lão cũng có ý phô trương tuyệt kỹ.

Quần hùng ồ lên khi thấy làn sương đỏ sáng rực quanh người họ Sầm.

Người vợ trẻ của Trác Tung Sơn quỳ xuống thảm cỏ khóc nức nở. Tiếng khóc ấy càng khiến Song Tuyệt Hầu Gia coi thường địch thủ.

Trác Tung Sơn cầm chặt đoán kiếm, dựng trước ngực, lầm lũi tiến lên.  
Hầu Gia không thể xuất thủ trước, đành giương mắt nhìn. Khi còn cách  
chừng hơn trượng, Trác Tung Sơn bất ngờ ập đến. Thân hình gã biến mất và  
kiếm ánh đèn mờ cuồn cuộn như cuồng phong bão tố. Khi Sầm Cẩm Y nhận  
ra đối thủ có đến năm nươi năm công lực và chiêu kiếm kia bao la như biển  
lớn thì đã quá muộn. Lão vận toàn lực múa tít song thủ, đẩy ra những đạo  
trưởng kình khủng khiếp. Nhưng thanh đoán kiếm đã ập đến phá tan màn  
cương khí quanh thân rạch nát thân trước lão ma. Nếu Tống Thu có thêm  
mười năm công lực thì lão đã tang mạng.

Mười hai vết kiếm ngang dọc khắp nơi, lộ cả xương mặt và lồng ngực,  
máu tươi bắn ra tung toé. Song Tuyệt Hầu Gia đau đớn thét lên tung minh đào  
tẩu. Quần hùng sững sờ ngơ ngác. Lát sau mới bừng tỉnh, hoan hô vang dội.

Võ Lâm Độc Thánh gầm giọng:

- Tống Thu ! Lão phu tự nhận tâm cơ kém xa ngươi.

Tống Thu cười mỉm:

- Tiền bối là bậc kỳ nhân, sao lại sa vào con đường hôn ám như vậy. Vẫn  
bối thực lòng chẳng hiểu nổi?

Đào Vị Ngã cười vang:

- Cảm ơn ngươi đã coi trọng. Nhưng lão phu thọ đại ân của Hầu Gia  
chẳng thể không hết lòng phò tá. Từ nay chúng ta là kẻ tử thù, đừng trách ta  
tàn nhẫn.

Dứt lời, lão quay lưng dẫn thủ hạ lên lưng ngựa rời khỏi Tung Sơn. Quần  
hùng xúm lại chúc mừng. Tống Thu trầm giọng nói:

- Thực sự Sầm Cẩm Y không lợi hại bằng Võ Lâm Độc Thánh. Với tài  
phóng độc của lão, muốn thống trị võ lâm chẳng khó gì. Nếu chư vị muốn  
thoát cảnh làm nô lệ cho Thiên Hồng Bang thì phải đoàn kết lại, cùng phái  
Thiếu Lâm đương cự.

Quần hào đồng thanh hứa sẽ tham gia cuộc chiến giáng ma. Họ giải tán  
trở về quê cũ chờ đợi hiệu triệu của Thiếu Lâm tự. Trong võ lâm không ai biết  
đến bản lãnh của Tống Thu còn lợi hại hơn Thiên Tà. Thấy chàng đả bại Song  
Tuyệt Hầu Gia, họ càng cho rằng Thiên Tà có võ công vô địch.

\*

\* \*Ba ngày sau, Thiên Địa Song Tà và bọn Tống Thu về đến Tín Dương.

Thượng Sương và Bích San mừng rỡ bày tiệc mừng công. Yến Bình mau  
miệng kể lại việc mình và Phượng Tường hóa trang cùng Tống Thu qua mắt  
Thiên Hồng Bang chủ. Thiên Tà hài lòng khen ngọt:

- Thu nhi cơ trí tinh minh, võ công kém đỗi phuơng nhưng lần nào cũng dành thắng lợi.

Chàng gượng cười đáp:

- Hài nhi chẳng dám quên lời giáo huấn của phụ thân nên đạt được chút thành tựu. Một phần cũng nhờ vào may mắn. Nhưng ngày nào chưa tìm được cách giải chất độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán hài nhi chẳng thể ngủ yên.

Đường Thái Bạch lên tiếng:

- Hôm trước, tiểu đệ đã nhặt được mấy trái độc cầu trong trận Thiên Âm giáo tấn công núi Cửu Hoa. Cốc phu nhân đã nghiên cứu nhưng không tìm được giải được. Hay là chúng ta đem đến Bắc Kinh cho Tam Nhật thần y xem thử?

- Hay lắm! Chim câu của Cái Bang sẽ mang thuốc độc và thư đến để đỡ, như vậy sẽ nhanh hơn nhiều.

Đêm ấy, Tống Thu vui đùa với thê tử, đến cuối canh hai mới trở về phòng. Hai vị phu nhân bận chăm sóc con thơ nên chàng phải ngủ riêng. Mây đen vẫn vũ nhưng cơn mưa thu không chịu đổ xuống, tiết trời cực kỳ oi bức. Tống Thu tắm xong ở trần ngồi toạ công. Lãnh Diện qua lại hành lang, bảo vệ cho chàng. Nửa canh giờ sau, chàng xả công, xoay qua nghiên cứu khẩu quyết của pho Xúc Cốt Du Già Đại Pháp. Chàng có cảm giác rằng pho thần công Phật mppn này con nhiều điều ảo diệu.

Phuơng Tường bưng trà vào, thấy da thịt chàng nhăn nheo xấu xí, liền cười bảo:

- Công tử may mắn tìm được chân sinh nhưng lại luyện sai phương pháp nên mới có hiện tượng này. Các trưởng lão Bà la Môn có thể tự chôn mình dưới đất mười ngày mà khong chết. Da dẻ họ vẫn bình thường nhưng đao kiếm chẳng thể đả thương.

Tống Thu giật mình hỏi lại:

- Nếu luyện đến mức đại thành có thể chống lại mọi chất kỳ độc hay không?

Phuơng Tường vừa châm trà vừa đáp:

- Lúc ấy các lỗ chân lông đều đóng kín, hơi thở cũng không cần, chất độc nào hại nổi.

Nàng bưng trà đến cho Tống Thu rồi lấy khăn lau những giọt mồ hôi trên người chàng, Tống Thu dịu giọng:- Nàng có thể chỉ cho ta những chỗ sai sót được không?

Phuơng Tường nghiêm giọng:

- Nếu có bản chữ Phạn thì nô tỳ mới biết công tử sai chỗ nào? Đối với

Hán văn Nô tỳ không thông tinh lăm.

- Được, ta sẽ đi Tứ Xuyên tìm xem tiên sư để nguyên bản ở đâu. Nay đi về cũng mất hơn hai tháng, lại phải rèn luyện, sợ rằng sẽ không kịp để đối phó với Độc Thánh.

Phượng Tường vội nói:

- Nô tỳ sẽ đi theo công tử, tìm được chân kinh, chỉ ra chỗ sai sót, công tử có thể luyện trên đường trở về. Nếu không có cách chống lại kỳ độc, công tử ở lại đây cũng vô ích.  
- Để ta phái người đến núi Cửu Hoa dò thám xem tình hình thế nào rồi mới quyết định được.

Sáng ra, chàng bảo Độc Thủ Linh Hồ và Vạn Lý Phiêu Phong đi Huy  
Châu dò xét tình hình Thiên Hồng Bang.

Hôm sau, chim âu bay về báo tin có tám người lạ mặt, da ngăm, áo trắng,  
đầu quấn khăn trông rất kỳ lạ vào Tổng Đàm Cửu Hoa và không trở xuống.  
Chắc chắn họ không phải là người Hán.

Phượng Tường đang hào trà Song Tà và Tống Thu, nghe chàng đọc tin  
này, thắt sáu bao:

- Công tử ơi! nguy rồi. Họ chính là Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ, thần công  
và pháp thuật rất cao siêu.

Tống Thu cười mỉm :

- Họ lợi hại tới đâu cũng chẳng thể tìm ra nơi này mà tấn công. Tường  
nhi sợ gì chứ?

Phượng Tường tròn mắt nói:

- Nhìung nếu họ đến đánh phá Thiếu Lâm Tự liệu công tử có ngồi yên  
được không?

Thiên Tà chỉnh sắc:

- Nếu phái Thiếu Lâm thất thủ thì chính khí tiêu tan, bọn ta sẽ ẩn mặt.  
Thu nhì mau gởi thư cho họ biết ngay đi.

Tống Thu vâng lời, thảo nhanh một lá thư, giao cho Lãnh Diện mang ra  
cho gã hoá tử ngồi trước cổng gia trang.

## 17. Lục Thủy Vô Tình Nhân Hữu Tình-cứu Thần Y Giá Họa Giang Đông

Chiều hôm sau, Cái Bang mang thư hỏa tốc từ hồ Động Đình đến Hiên  
Viên Hồ chủ lâm trọng bệnh, muôn gấp chàng trước khi chết. Cũng may hồi  
đầu tháng chàng có nhờ Cái Bang chuyể thư đến Sơn Đông vẫn an nên Mạnh  
Hàn Phu mới biết có thể liên hệ với chàng qua đám hóa tử. Tống Thu buồn

râu nói với Sòng Tà:

- Hài nhi là hậu nhân của Thảo Kính, tất không thể vắng mặt được. Hài nhi sẽ đi trước bằng thần mã, may ra còn kịp gặp ngoại công.

Thiên Tà tán thành:

- Thu nhi cứ đi trước, ta và bà lão sẽ theo sau.

Qua một lần gặp gỡ, Bách Lý Hạc rất yêu mến Hiên Viên Đạo. Thượng Sương vội xếp hành lý để chàng lên đường ngay. Vân nhi là thiên lý mã nên chỉ sau năm ngày đêm chàng đã có mặt ở Từ Châu, cách Lương Sơn một ngày đường.

Trời đã sẩm tối, người ngựa đều mệt mỏi. Tống Thu quyết định vào lữ điểm nghỉ ngơi, canh tư sẽ đi tiếp. Nhưng lòng lại áy náy nên dừng cương trước cửa phạm điểm vẫy lão khắt cái gài lại hỏi thăm. Lão nghe chàng đọc mật khẩu, kính cẩn nói:

- Tiểu nhân là Lý Phúc, đệ tử Cái Bang, xin lắng nghe mệnh lệnh của công tử.

- Không có gì! Ta chỉ muốn biết bệnh tình của Hiên Viên lão gia ở Hồ Động Đình thế nào rồi?

- Bẩm công tử! Từ Châu có trạm chim câu nên mỗi ngày đều nhận được báo cáo. Nghe nói Hồ Cửu chưa nguy ngập lắm.

Tống Thu yên dạ, thưởng cho lão nén bạc, định đi tìm chỗ trọ. Bỗng lão hoá tử gãi đầu nói:

- Bẩm công tử, chiều nay, tiểu nhân đi ngang tường sau, trang viện ở ngoại thành, tình cờ nhặt được một mảnh giấy có nhắc đến danh tự của công tử. Tiểu nhân định sáng mai gởi về tổng đàn, nhờ chuyển đến công tử. Nào ngờ lại gặp công tử ở đây.

Lão lấy trong túi ra, mảnh giấy nhau nát vì từng bị vo tròn. Trên ấy chỉ có mấy chữ: Bảo Thiến Phiến Công Tử đến cứu ta. Thưởng ngàn lượng bạc. Tang Luân Tống.

Nét chữ nghịch ngoạc bằng than bếp, rất khó đọc. Tống Thu kinh hãi nói:

- Người này là Thúc công của chuyết thê, chàng hay trang viện ấy ở đâu?

Lý Phúc thấy người chàng đầy bụi đường, cười bảo:

- Trời còn rất sớm, công tử cứ vào lữ điểm tắm gội, ăn uống. Một canh giờ sau, tiểu nhân sẽ đến hướng dẫn công tử đến cứu người.

Tống Thu gật đầu:

- Tốt lắm! Lát nữa Lý lão đến Kim Thành lữ điểm gặp ta

Đầu canh ba, chàng theo lão ăn mày đến phía sau trang viện nội, nơi lão đã nhặt được mảnh giấy. Lý Phúc đã báo trước rằng bức tường quanh Thân gia trang cao đến hai trượng nên Tống Thu bảo lão tìm một sợi dây thừng bền chắc. Chứng có thể vừa được nhưng lúc trở ra còn có thêm Sa Thượng Thần Y Tang Luân Tống.

Tống Thu đeo cuộn dây, tung mình lên bám lấy đầu tường. Nhìn vào trong thấy đèn đã tắt, chàng thả đầu dây cho Lý Phúc. Tống Thu tuột xuống, dán sát người vào chân tường.

Trước mặt chàng là tòa nhà kiên cố cách tường ngoài chừng hai trượng.

Trên vách có hàng lỗ thông hơi rộng độ gang tay, thay cho cửa sổ. Mùi thuốc bắc hăng hắc xông ra từ hàng lỗ ấy. Chàng đoán Tang lão bị bắt buộc làm việc trong dược thất kia. Lão đã viết thư, gói vào vật nặng thò tay qua lỗ thông hơi để ném ra ngoài. Tống Thu nhảy lên bám lỗ nhìn thử.

Giữa nhà là nồi thuốc lớn đang sôi sùng sục. Tang Luân Tống hình dung thiểu não, ngồi chụm cùi. Thấy không còn ai khác, Tống Thu truyền âm gọi:

- Tang thúc công! Tiêu tôn tế đang ở phía sau dược thất. Xin hỏi cửa trước có ai không?

Sa Thượng Thần Y vui mừng khôn xiết, nhìn về phía lỗ thông hơi, lão chạy đến thì thầm:

- Thu nhi! Gần năm nay ta sống như trong địa ngục, may mà người lại đến. À, cửa trước rất kiên cố và có hai người canh gác. Chúng không giữ chìa khóa.

Tống Thu gật đầu:

- Thúc công cứ gõ cửa, giả đò cần việc gì đó. Hài nhi sẽ giết chúng dễ hơn. Lão hiểu ý, quay lưng bước đến

phía tây chờ đợi. Lát sau, nghe tên võ sĩ càu nhau:

- Lão muốn gì thì để đến sáng mai, bọn ta làm gì có quyền quyết định.

Chúng nói qua khe cửa nên quay mặt vào trong. Tống Thu lướt đến chém bay hai chiếc thủ cấp. Nhờ vậy chúng ra đi rất êm ái, chẳng thở than câu nào cả. Chàng giữ cho hai cái xác ngã từ từ xuống gạch rồi dùng Nha Hoàn cưa mạnh. Ở khóa tuy lớn nhưng bằng sắt nên bị cắt dễ dàng. Tống Thu lách vào, chạy đến nói nhanh:

- Thúc công lên lưng, tôn tế sẽ đưa người thoát ra.

Lão gật đầu nhưng lại chạy đến bên chõng tre, chụp lấy chiếc túi vải rồi mới chịu đi.

Cuối canh ba, Tang lão đã tươi tỉnh, ngồi trong phòng Tống Thu. Mâm

rượu thịt long trọng trước mặt là điều mà suốt năm nay lão không dám mơ đến. Chờ lão no nê, Tống Thu mới hỏi:

- Vì sao thúc công lại sa vào chốn ấy và lai lịch Thân gia trang thế nào?

Tang Luân Tống cạn chén, bùi ngùi nói:

- Năm trước, lão buồn vì đàn Sa Long bị tiêu diệt, phẫn chí bỏ nhà vào Trung Nguyên, nương nhờ người bằng hữu thâm giao là Tống đốc Sơn Hải Quan Chu Đan Khâu, nào ngờ chỉ hơn tháng sau họ Chu bị gian thần vu cáo là tham ô và tư thông với ngoại bang. Quan quân Hà Bắc vây chặt tư dinh Tống đốc, bắt toàn gia và cả lão phu giải về thiến lao ở Bắc Kinh. Lúc bị tra hỏi lão phu thực tình khai mình là Sa Thượng Thần Y ở ngoại Mông. Hai tháng trôi qua, có người đến lãnh lão phu ra đưa về Sơn Đông, bắt phải luyện cho được loại kỳ độc tuyệt thế vô song. Kẻ ấy đã phê võ công của lão phu và nhốt chặt trong dược thất. Sau này lão phu nghe lén bọn võ sĩ gác cửa bàn bạc mới biết Thân trang chủ chính là Hoàng Hải Thần Long Thân Mộ Sắc. Lão là bá chủ của biển Đông và được Trần thái sư đỡ đầu. Họ Thân mưu đồ tóm gọn võ lâm để làm hậu thuẫn cho Trần thái sư tạo phản.

Tống Thu cười nhạt:

- Thúc công yên tâm, có ngày tôn tế sẽ chặt đầu Thần long để thúc công nguội giận. Giờ thì tôn tế phải đi ngay Lương Sơn để gặp mặt một vị trưởng bối đang hấp hối.

Chàng bèn kể cho Tang lão nghe mối quan hệ kỳ diệu của mình với Hiên Viên hồ chủ. Sa Thượng Thần Y cười bảo:

- Đã có lão phu ở đây mà không cứu được Hiên Viên Đạo hay sao?

Tống Thu mừng rỡ:

- Đúng vậy! Tôn tế quên mất. Giữa canh tư chúng ta sẽ lên đường. Nhưng chẳng ai chịu ngủ, Tang lão hỏi thăm tình hình võ lâm, nghe nói

Võ Lâm Độc Thánh chế được Tiêu Hồn Đoạt Phách tán lợi hại khôn lường,

Tang lão cười mỉm:

- Lão phu tuy ẩn dật nơi sa mạc hoang vu nhưng không tin mình lại kém họ Đào. Chỉ cần mười ngày ta có thể tìm ra thuốc giải cứu bất cứ chất độc nào.

Tống Thu hoan hỉ nói:

- Nếu được thúc công hỗ trợ, tôn tế chẳng sợ tên ma đầu nào cả. À, San nhi đã sanh nam tử rất khau khỉnh. Sau này thúc công về già chẳng sợ thiếu cháu để ấm bồng.

Sa Thượng Thần Y đáp:

- Lão phu mất hết võ công chẳng thể về lại nơi hoang mạc đầm ở đây với

vợ chồng người.

Đầu canh tư, hai người khăn gói lên đường. Tang Luân Tống giờ đây gầy yếu, chỉ còn độ sáu bảy chục cân nhờ vậy Vân nhi chở hai người mà vẫn phóng như bay.

Chiều hôm ấy, Hiên Viên gia trang hiện ra trước mặt. Bạch Vân Cư Sĩ Hàn Mạnh Phu nóng ruột, đi qua đi lại trước cửa trang, mắt dõi nhìn về phí quan đạo. Nghe tiếng vó ngựa dồn dập, lão mừng rõ chậy ra. Tống Thu ôm Tang lão phi thân xuống đất, hỏi ngay:

- Bệnh tình của ngoại công như thế nào rồi?

Hàn lão sa lệ đáp:

- Kính nhi nhanh lên, người như ngọn đèn sắp tắt.

Tang Luân Tống mỉm cười:

- Còn thở là không sao.

Tống Thu vội giới thiệu:

- Bẩm phụ thân, đây là Tang Luân Tống, thúc công của San nhi. Người là bậc thần y tuyệt thế, chúng ta không cần phải lo nữa.

Cư sĩ hân hoan vòng tay:

- Tiểu diệt là Hàn Mạnh Phu kính thỉnh Đại thúc vào trong. Ba người đi thẳng vào hậu sảnh, Hiên Viên hồ chủ đang nằm thoi thóp

trên giường. Bạch Lan và Tôn Thái Vân đang rầu rĩ, xoa bóp chân tay cho lão.

Nhin thấy Tống Thu, Bạch Lan sa lệ nói:

- Ngoại công chắc không qua khỏi. Kính nhi mau đến gặp người.

Tống Thu mỉm cười lắc đầu:

- Mẫu thân yên tâm, đã có tay thần y ở đây, chẳng ai chết được đâu.

Tang Luân Tống thăm mạch, vạch mắt bệnh nhân. Lão cau mày cởi áo ra xem. Trên da đầy những chấm xám đen, nhỏ bằng hẫu đũa. Lão vuốt râu cười bảo:

- Chất độc Đà la thủ mệnh này không thể làm khó được lão phu.

Tống Thu giật mình:

- Té ra ngoại công bị hạ độc?

- Đúng vậy ! Xem ra hung thủ cũng là bậc cao thủ trong Độc môn.

Tang lão mở túi, lấy ra ba viên thuốc mày đưa cho Thái Vân:

- Tiểu nha đầu tán nhỏ này với rượu cho bệnh nhân uống ngay.

Từng muỗng thuốc được đổ vào miệng Hồ chủ. Chờ lão uống xong Luân

Tống bảo Mạnh Phu:

- Túc hạ truyền nội lực vào thân thể lệnh nhạc, trực chất độc ra.

Tống Thu và Thái Vân đỡ Hồ chủ ngồi lên đế Mạnh Phu truyền chán khí. Mồ hôi Hiên Viên Đạo toát ra như tắm, bốc mùi tanh tưởi rất khó chịu. Hai khắc sau, Hồ chủ thoát cảnh hiền nghèo, có thể tự mình vận khí công. Sáng hôm sau, Thiên Địa Song Tà đến nơi. Thấy Hiên Viên Đạo đang cùng mọi người dùng điểm tâm trong khách sảnh. Thiên Tà cười ha hả:

- Hồ chủ tráng kiện thế này mà lũ hóa tử lại bảo rằng sắp chết, báo hại ta và bà lão này chạy không kịp thở.

Hiên Viên Đạo đứng lên hoản hỉ nói:

- Quả thực là tiểu đệ vừa chết đi sống lại. May mà Kính nhi đưa tay thầy y đến, nếu không giờ này đã về tổ tiên.

Song Tà nhận ra Sa Thượng Thần Y, giật mình ngỡ ngàng. Tang lão ngượng ngùng nói:

- Lão phu bị giam cầm cả năm nay, may được Thu nhi cứu ra, chuyện cũ mong nhị vị bỏ qua cho.

Tống Thu kéo ghế cho Song Tà ngồi rồi cười bảo:

- Chuyện còn dài, song thân cứ lót dạ, hài nhi sẽ kể cho nghe. Trong lúc họ ăn uốn, chàng tuần tự kể lại mọi chuyện. Địa Tà quắc mắt:

- Đêm nay chúng ta kéo đến Thân gia trang, xem thử Hoàng Hải Thần Long lợi hại đến đâu !

Tống Thu bỗng hỏi:

- Tang thúc công có tiết lộ Thân Mộ Sắc biết quan hệ với tôn tê không?

Tang thần y vội đáp:

- Không ! Nhưng sao Thu nhi lại hỏi vậy ?

Chàng từ tốn đáp:

- Lúc phá cửa, hài nhi đã cố tình không dùng đến bảo kiếm. Sợ chúng nhận ra lai lịch mà bỏ trống. Võ lâm ai cũng biết Tiểu tôn có thanh Huyết Hãn thần kiếm chắt sắt như bùn. Ngư Nha Hoàn đã để lại dấu vết như một lưỡi cưa, họ Thân sẽ không nghĩ đến tiểu tôn.

Hiên Viên Đạo tỏ vẻ không hiểu:

- Vậy trong lòng Kính nhi lo lắng điều gì ?

Chàng nghiêm giọng đáp:

- Tiểu tôn cho rằng việc ngoại công bị hạ độc là cái bẫy của Thiên Hồng Bang. Đường về đã bị mai phục. Có lẽ Hoa Điện Phi Ma đã tiết lộ mối quan hệ giữa tiểu tôn và họ Hiên Viên với đồng bọn Mai Hoa Bang. Sau khi tà bang này tan vỡ kẻ áy đã đầu nhập Thiên Hồng Bang và kể cho Độc Thánh nghe.

Thiên Tà lo lắng nói:

- Hồ Động Đình giờ đây không còn là chỗ an toàn nữa. Chắc Hiên Viên lão đệ nên rời về Tín Dương ở với bọn ta.

Tang Luân Tống mất hết võ công nên sinh ra nhút nhát, lão thở dài:

- Biết có về được đến nơi hay không đã?

Quả thật là tình thế rất nguy hiểm. Tang lão, Bạch Lan, Thái Vân đều yêu đuối, muốn bảo vệ họ an toàn chẳng phải dễ.

Tôn Thái Vân thở thê:

- Tiểu muội nghe mọi người tán tụng ca ca cơ trí siêu phàm, chắc đã có cách đối phó?

Tống Thu vuốt tóc nàng, cười bảo:

- Vân muội đừng cho ca ca lên mây xanh như vậy. Anh em tâng bốc nau, không sợ bị cười sao?

Vân nhi phụng phịu nói:- Tiểu muội nói thực lòng mà. Lần nào ra Từ Châu mua sắm cũng được nghe lão Tô Tam ở Thiên Hương trà thất kể về những chiến công của Thiết Phiến công tử.

Bạch Lan phì cười:

- Té ra vì vậy mà lần nào Vân nhi cũng đi đến tận chiều mới về.

Hiên Viên Đạo đắc ý nói:

- Lão phu cũng thường cải trang vào thành uống trà, nghe kể chiến tích của Kính nhi mà khoái cả cõi lòng.

Năm trước, Địch Yến Bình có tặng cho lão và Bạch Lan hai chiếc mặt nạ.

Tống Thu ngượng ngùn nói lảng sang đề tài khác:

- Hài nhi cho rằng bọn trinh sát Thiên Hồng Bang ở Từ Châu đã thấy hài nhi đến hồ Động Đình. Cước trình của Ô Vân Cái Tuyết rất dễ nhận biết. Nhưng do chúng không biết ra liên lạc bằng chim câu nên sẽ đoán rằng hài nhi chỉ cách Sơn Đông không xa. Thứ hai, việc Tang thần y xuất hiện cứu sống được ngoại công là ngoài dự kiến. Chất độc này gãy những hiện tượng giống như bệnh thương hàn, hài nhi chẳng thể nghi ngờ gì, trở về bằng đường cũ. Nay chúng ta đổi lộ trình, đi thẳng xuống phía Nam, ngược dòng sông Hoài về Tín Dương thì sẽ thoát được.

Địa Tà càu nhầu:

- Thu nhi nói không sai, nhưng chẳng lẽ lại bỏ qua cho gã Hoàng Hải Thằn Long kia? Hắn đã hành hạ Tang lão suốt cả năm trời. Không giết đi thì ta chẳng cam tâm.

Tang Luân Tống cảm động chẳng nói nên lời. Tống Thu cười đáp:

- Hài nhi chưa nói hết ý. Phần họ Thân, chúng ta sẽ trả thù bằng cách

khác, chính Võ Lâm Độc Thánh sẽ đến Thân gia trang rải độc, đốt nhà. Lúc ấy, Hoàng Hải Thần Long sẽ dựa thế lực của Trần thái sư mà tiêu diệt Thiên Hồng Bang. Đó là cách báo thù tốt nhất.

Thiên Tà hoan hỷ khen ngợi:

- Người đúng là tên tiểu quỷ khó chơi. Phen này cả Độc Thánh lẫn Trần sư thái đều khốn đốn.

Tang lão lắc đầu:

- Đêm nay chưa thể tấn công được, ta nghe nói họ Thân đã đi Bắc Kinh, ba ngày nữa mới về đến.

Tống Thu gật gù:

- Như vậy cũng tốt, Thúc công bào chết dùm loại chất độc không mạnh lắm. Có thể họ Thân mới dám kéo quân đến núi Cửu Hoa. Hán Mạnh Phu mời Song Tà vào sau tắm gội nghỉ ngơi. Thái Vân liền rủ

Tống Thu ra hồ hái Bạch Tần nấu canh. Chàng chiều theo ý cô em bé bỏng, theo nàng xuống thuyền nhỏ.

Tống Thu chậm rãi chèo đỗ Thái Vân hái. Những bông hoa sen kiều diễm, lung linh soi mình trên sóng nước gợi nhớ đến bài thơ Lục Thủy khúc của Lý Bạch, chàng cao hứng ngâm nga:

Lục thủy thu phong hèn

Nam hồ thái Bạch Tần

Hà Hoa kiều dục ngữ

Sầu sát dâng chu nhân

Tạm dịch:

Nước biếc gió thu lạnh

Hồ Nam hái Bạch Tần

Hoa sen xinh muôn nôi

Sầu chê khách chơi thuyền.

Thực ra chàng đã sửa ba chữ cuối trong câu đầu. Nguyên văn là: 絶<sup>é</sup> Lục thủy thu minh nguyệt. Nhưng giờ mới ban trưa, làm gì có trăng sáng? Chỉ có làn gió thu lạnh lèo thổi bay mái tóc Thái Vân. Vân nhịn thẹn thùng nói:

- Ca ca đừng bỡn cợt, tiểu muội xấu xí đâu thể so với những đóa sen này.

Bỗng nàng sa lệ, cúi đầu thì thầm. Như tự nói với mình:

- Phải chi chúng ta là người xa lạ?

Tống Thu hỏi lại:

- Sao Vân muội lại muôn vây?

Thái Vân ngẩng đầu lên, đôi mắt đẹp nhạt nhòa vì lệ đỗ, tia nhìn ai oán

thế lương. Nàng nói:

- Tiểu muội từ nhò chỉ quanh quẩn nơi này, sống đời tịch mịch cô đơn.

Chẳng ai để ý rằng tiểu muội đã tròn mười tám tuổi, đã biết mộng mơ. Lần đầu gặp ca ca, tiểu muội đã đem lòng say đắm mối tương tư. Nhưng oái oăm thay, chàng lại là hóa thân của bào huynh. Tiểu muội dành ôm mối tuyệt tình này đến ngày tóc bạc mà thôi.

Tống Thu thực sự rung động trước mối chân tình và vẻ sầu muộn vô bờ của Thái Vân, chàng cười đáp:

- Ngu huynh rất biết ơn lòng yêu thương của Vân muội. Chỉ sợ lão gia tử và lệnh huyện đường không tán thành, nếu không ngu huynh sẽ ngỏ lời cầu hôn Vân muội. Chàng nói thật lòng mình vì Thái Vân rất giống Tam Phong Hồ Ly Hồng Lăng Phượng, người vợ bạc mệnh của chàng.

Thái Vân vui mừng khôn xiết, nhìn chàng âu yếm nói:

- Tiểu muội sẽ thưa lại với mẫu thân, may ra người thuyết phục được ngoại công.

Chiều hôm ấy, Thái Vân chạy đến tìm Tống Thu báo tin vui:

- Ngoại công và song thân đã tán thành, Thu ca có thể nhờ phụ mẫu đứng ra cầu hôn rồi đấy.

Tống Thu vội vào phòng Song Tà, trình bày cớ sự. Thiên Tà cười ha ha:

- Hay lắm! Chẳng thà làm cháu rể còn tốt hơn làm cháu hờ. Phen này lão Hiên Viên Đạo không còn dám đem thuyết luân hồi ra cãi lý với ta nữa rồi.

Trong bữa cơm tối, Thiên Tà sang sảng nói:

- Hiên Viên lão đệ! Ta muốn xin Thái Vân về làm dâu họ Bách Lý lão đệ thấy thế nào?

Hiên Viên Đạo gượng cười:

- Có một điều mà lão phu chưa kể cho lão huynh và đại táu nghe. Tháng trước Bang chủ Cái Bang Cẩm Y Cái Tư Mã Thùy đã đên chơi tết xá mây ngày. Lão nghe nói về sự hóa thân của Thảo Kính liền cười dài, bảo rằng lão đã nghe Tống Thu tiết lộ. Lão nổi tính hiếu kỳ liền lật sổ bộ Cái Bang tìm mười người sinh cùng lúc với Thu nhi. Quả nhiên có đến hai người mang dấu son ở thùy cháu bên phải và huyệt trung thu. Từ lúc ấy, lão phu không còn coi Thu nhi là Thảo Kính nữa. Nay nhị vị cho Thu nhi làm rể họ Hiên Viên thật đúng với tâm nguyện của lão phu.

Thiên Tà hoan hỉ nâng chién:

- Có thể chứ! Lão phu suốt đời học đạo thánh hiền, không giải thích được việc này, ăn ngủ chẳng yên.

Địa Tà vui vẻ nói:

- Thu nhi! Mau ra mắt cho đúng lẽ.

Chàng vén áo lạy:

- Tiểu tế khẩu kiến ngoại công, nhạc phụ và nhạc mẫu.

Thái Vân cũng lạy Song Tà. Hồ chủ cười bảo:

- Lão phu chỉ xin một điều là con trai của Thái Vân sẽ mang họ Hiên Viên.

Đám gia nhân đã biết trước, kéo vào chúc mừng. Trừ một người đã trốn đi, chỉ còn có tám người nhưng đều là kẻ tâm phúc. Hàn Mạnh Phu chờ họ ra khỏi mới nói:

- Lão gia yên tâm! Bạch Lan đã thọ thai được hơn tháng, sẽ có cháu cho người bồng ngay thôi mà.

Bạch Lan năm nay đã chẵn năm mươi, bà hỏi hẹn cui đầu chẵng dám  
ngẩng lên. Hồ chủ cao hứng bảo Thái Vân nấu thêm mấy món nhấm cùng mọi  
người thù tạc. Sa Thượng Thần Y bỗng hỏi:

- Lão phu nghe Thu nhi kể về con quái vật dưới hồ. Xin hỏi phải chăng  
nó có đến sáu chân?

Hồ chủ giật mình:

- Đúng vậy! Sao Tang lão huynh lại đoán ra?

Tang Luân Tống đắc ý nói:

- Trong cổ thư có nhắc đến loại Lục Túc Ngạc Xà, miệng cá sấu nhưng là  
loài rắn. Da của nó cực kỳ bền chắc, dao kiếm chǎng thể đả thương. Xương của  
nó tán thành bột sẽ làm nguyên liệu của một chất độc có một không hai.

Chẳng hay lão huynh có giữ lại được gì hay không?

Hiên Viên Đạo bùi ngùi nói:

- Ngày ấy lão phu phải dùng đến mười hai thành công lực mới vỡ nát  
được xương đầu con vật. Lớp da dưới bụng của nó không bền chắc như trên  
lưng nên có thể mổ ra được. Khi phát hiện nó đã ăn thịt kính nhi, lão phu  
đành phải ngậm hờn, chôn cất đàng hoàng. Bởi vì trong xác của nó có máu  
thịt của đứa cháu cưng. Hơn hai mươi năm đã qua, chắc chỉ còn lại bộ xương.  
Hôm sau, ngôi mộ của Lục Túc Ngạc Xà đã được đào lên. Hầu hết đều đã  
mục nát, chỉ còn lại sáu đốt xương sống và vài mảnh xương sọ.

Tang lão hoan hỉ nói:

- Bao nhiêu đây cũng là quá đủ lắm rồi. Chỉ thêm vài vị nữa là có thể chế  
thành chất Du Tiên Vô Hình Phấn. Độc Thành dù có tài giỏi đến đâu cũng  
phải bó tay.

Thiên Tà hiếu kỳ hỏi:

- Chất độc này lợi hại ra sao?
- Như tên gọi, ai vướng vào sẽ ngủ một giấc dài vô tận, sống cũng như chết.

Tống Thu hài lòng bảo :

- Hay lắm ! Phe ta lõi có trúng phải cũng còn cứu được. Nhưng chất độc dành cho Thân gia trang Thúc công đã có được dược liệu chưa?  
Tang lão cười xoà :- Hôm trước, ta đã đem theo mấy cán nọc rắn, rất muốn chế lúc nào chẳng được. Hoàng Hải Thần Long đã cung cấp rất nhiều thứ của quý này.

Địa Tà hỏi:

- Thế Tang lão đã bào chế cho họ thêm chất kỳ độc nào chưa?
- Lão phu chỉ đưa ra có ba loại hạng hai và một số giải được. Nhưng Độc Thánh đụng phải cũng mất nửa tháng mới tìm ra cách khắc phục.  
Canh ba đêm mùng năm, có sau bóng người xuất hiện trên đầu tường phía Tây Thân gia trang. Năm người che mặt, một lộ diện. Chỉ cần bộ bạch y ngực thêu cầu vòng là đủ biết lai lịch. Người không bịt khăn có dung mạo tuấn tú, râu ba chòm đen nhánh. Lão ngửa cổ cười vang:

- Thân Mộ Sắc! Võ Lâm Độc Thánh và anh em Thiên Hồng Bang đã đến đây, sao không ra tay nghinh tiếp?

Đèn đuốc sáng trưng, cao thủ ùa ra đông như kiến. Bọn chúng đều có dáng đi rộng chân của những người quen với sóng biển. Hoàng Hải Thần Long là một người tuổi độ năm mươi, thân hình mạnh khỏe tóc đỏ hoe, da sạm nắng. Phong thao lão có vẻ đường bệ, hào sảng. Nhưng dưới cái vỏ anh hùng, hảo hán ấy là một tâm cơ quí quyết và tàn ác khôn lường. Lão vòng tay cao giọng:

- Tại hạ những mờ thanh danh của tiền bối và quý bang đã từ lâu. Dám hỏi hôm nay giá lâm có điều gì chỉ giáo?

Độc Thánh cười nhạt, trầm giọng:

- Đứng hòng lấy vải thưa che mắt thánh. Người nuôi dã tâm tóm gọn võ lâm làm hậu thuẫn cho Trần thái sư tạo phản. Thiên Hồng Bang ta cũng muốn thống trị Trung Hoa, đâu thể khoanh tay đứng nhìn. Đêm nay lão phu sẽ cho bọn mi ném mùi Tiêu Hồn Đoạt Phách tán.

Lão vừa dứt lời thì năm người kia vung ta rải độc phấn. Họ đứng thuận gió nén phần lớn các thủ hạ của Thần Long đều trúng độc. Thân Mộ Sắc kinh hãi, quát thuộc hạ tản ra. Độc Thánh cười ha hả kéo quân rút lui.

Mờ sáng, tám bóng người âm thầm rời Hồ Đông Định, đi về phía Nam.

Dám gia nhân vẫn sinh hoạt bình thường nhưng chỉ vài ngày nữa họ sẽ giải

tán, trở về nhà. Mỗi người đã được thưởng một ngàn lạng bạc làm vốn mưu sinh.

Đám hóa tử đã chờ sẵn ở cánh rừng vắng phía Đông thành Từ Châu với cỗ xe tứ mã lộng lẫy, rộng rãi. Lát sau, một gia đình quyền quý ung dung dông ruổi về hướng Nam.

Hai ngày sau, họ đến bờ đò sông Hoài, lên thuyền lớn về Hà Nam vì ngược gió, ngược nước nên mươi ngày nữa mới có mặt ở Tín Dương. Bạch Lan từ ngày sinh nở, bận bịu con thơ, không thể chiêu chong

trượng phu như trước lòng nàng cũng áy náy nên không giận khi Tống Thu có thêm thê thiếp. Hơn nữa chính Song Tà đứng ra cưới hỏi thì nàng còn dám nói gì nữa. Thượng Sương thì lúc nào cũng dịu dàng và rộng lượng. Nàng ôm lấy Thái Vân để biểu lộ lòng yêu mến.

Tối đến, Bạch Lan bực bội hỏi:

- Sao đại thư lại vui khi thấy Tướng công lấy thêm vợ?

Nàng vui vẻ dơ năm ngón tay, ý nói rằng Tống Thu sẽ có đến năm vị phu nhân. San nhi kinh hãi nói:

- Thực thế sao? Chẳng lẽ đại thư có tài tiên đoán?

Thượng Sương chỉ mỉm cười, nụng nịu hài nhi.

Ngày còn ở sa mạc, Tang Luân Tống rất mềm Bạch Lan. Nay được trùng phùng ông cháu quần quít bên nhau. Thần y bắt tay vào việc bào chế giải dược của Tiêu Hồn Đoạt Phách tán với sự giúp đỡ của Thiên Tà và Hiên Viên Đạo. Họ đều đã già nên rất hợp nhau. Tống Thu chỉ ở nhà với thê tử được đúng ba ngày đã vội lên đường. Chàng dẫn theo ba hộ vệ, Linh Hồ và Phiêu Phong đã có mặt ở núi Cửu Hoa.

Chiều ngày hai mươi sáu tháng mười, bọn Tống Thu về đến huyện thành Phụ Dương cách núi Cửu Hoa sáu dặm. Bọn thất cái chỉ đường đến khách điểm mà Linh Hồ ở trọ. Hai gã đang rầu rĩ, nhâm nhi chén rượu, ngắm nhìn những giọt mưa thu lát phát, mừng rỡ đón chào.

Độc Thủ Linh Hồ thở phào nói:

- Đại ca không đến thì tiểu đệ phát điên mất. Bọn Thiên Hồng Bang chẳng có động tĩnh gì cả. Tiểu đệ và gã mỏng người này như bị giam lỏng ở đây.

Tống Thu cười nhạt:

- Người có dám chắc rằng phe đối phương không hề rời núi Cửu Hoa?

Đường Thái Bạch hiểu ngay rằng đã có chuyện. Ga nghiêm chỉnh nói:

- Tiểu đệ có thể lấy đầu mà thề.

Vạn Lý Phiêu Phong lập tức xuống lầu gọi lão bán chiếu đang ngồi trước cửa khách điếm. Lão lên đến vòng tay kính cẩn thưa:

- Tiểu nhân là Thiết Động Phong, phân đà chủ phân đà Huy Châu, đặc trách vùng núi Cửu Hoa.

Tống Thu gật đầu hỏi:

- Các hạ có thể đoán chắc rằng Thiên Hồng Bang không hề đưa quân xuống núi?- Bẩm công tử! Ba trăm đệ tử quý bang hóa trang thành đủ hạng người, giám sát chặt chẽ núi Cửu Hoa, không hề lợi lỏng một chút nào.

Tống Thu dịu giọng:

- Đà chủ ngồi đi. Như vậy là Thiên Hồng Bang còn một căn cứ thứ hai.

Các hạ mau quay về Tống đà Lạc Dương. Yêu cầu Tư Mã Bang chủ đốc thúc phân đà vào Hà Nam tìm cho ra nơi ấy. Tại hạ đoán rằng nó phải ở bờ sông Hoài/

Thiết Động Phong uống vội vài chung rồi đi ngay. Tống Thu điềm đạm kể lại việc Độc Thánh bày kế diệu hổ ly sơn, hạ độc Hiên Viên Hồ chủ, dụ chàng đến Sơn Đông để mai phục. Chàng cũng nói luôn về kế hoạch giả họa giang đông của mình, hy vọng chỉ nay mai sẽ thấy kết quả.

Hôm sau, bọn Tống Thu chuẩn bị hỏa được để ám tập Tống đàn Thiên Hồng Bang trong lúc họ phải đối phó với Hoàng Hải Thần Long.

Quả nhiên vào sáng cuối tháng mười, Tống Thu nhận được tin Tống trấn thành An Khánh kéo năm ngàn quân hạ trại cách Phụ Dương ba mươi dặm, Hoàng Hải Thần Long cũng dẫn ngàn thủ hạ rời Từ Châu đến bờ Bắc sông Hoài.

Đêm ấy, chàng nằm mơ thấy Hồng Lăng Phượng. Nàng vẫn đẹp như ngày nào nhưng đôi mắt đầy vẻ ai oán. Lăng Phượng thỏ thẻ:

- Tướng công hãy vì thiếp mà cứu lấy huynh muội họ Triệu và hãy vì ân đức của mình mà tìm cách cứu đám quân triều đình vô tội kia.

Tống Thu giật mình tỉnh giấc, mồ hôi toát ra như tắm. Chàng ngồi bên đĩa đèn dầu, suy nghĩ cho đến dầu canh năm mới tìm ra kế sách vẹn toàn. Sáng sớm chàng triệu tập thuộc hạ, kể lại giấc梦đêm qua rồi trình bày lương sách của mình.

Cuối giờ Thìn, một vị đạo sĩ râu ba chòm, mặt trắng như ngọc cùng năm đệ tử đến quân doanh xin bái kiến Trương tổng trấn. Vẻ tiên phong đạo cốt của họ khiến đám quân canh không dám coi thường vội vào bẩm báo. Trương tổng trấn cho mời khách vào.

Đạo nhân vòng tay thi lễ rồi an tọa. Năm đạo sĩ kia đứng hầu.

Trương tổng trấn tuổi độ lục tuần, tuy là võ tướng nhưng dung mạo  
chẳng kém phần văn nhã. Lão tươi cười hỏi:

- Tiên trưởng là cao nhân phuơng nào, nay đến đây có điều chi chỉ giáo?  
Bổn tướng xin rửa tai nghe.

Đạo nhân rút trong bọc ra một chiếc chuông bằng bạc ngọc tía, cao độ  
hơn gang đặt lên bǎnđòi điềm đậm nói:- Bǎnđao là Thông Thiên đao trưởng. Năm trước vân du Bắc Kinh,  
tình

cờ chữa khỏi quái bệnh cho Dương Hoàng Hậu, được người ân thưởng vật  
này. Chẳng hay đại nhân có biết việc này không?

Trương Phố cẩn thận cầm chuông ngọc lên xem xét. Thấy có dấu Ngọc  
Tỳ và hai chữ :

Thái Tổ Hoàng Đế

Nhất thống sơn hà.

Lão kinh hãi vội đặt xuống, đứng lên vái ba vái rồi nói:

- Bảo vật này do thái tổ ân thưởng cho phụ tổ họ Dương. Nay việc thánh  
cung ngự tứ khâm ban cho Tiên trưởng, bổn tướng có được nghe qua.Chẳng  
hay tiên trưởng cần gì?

Thông Thiên không đáp mà hỏi lại:

- Đại nhân nhận xét thế nào về Trần Thái Sư?

Trương tổng trấn là một vị quan chính trực, từ lâu chán ghét trò siểm  
nịnh che mắt long nhan của Thái sư, lão lại hiểu rằng vị đạo sĩ này có ảnh  
hưởng rất lớn đối với chánh cung Hoàng Hậu. Lão quyết định tố cáo Trần  
Thái Sư, nếu Thông Thiên đao trưởng tác động đến Hoàng Thượng qua trung  
gian là Dương chánh cung thì biết đâu long nhan chẳng còn sủng ái Thái Sư  
nữa. Trương Phố chỉnh sắc nói:

- Bổn tướng xin nói thực lòng mình, Trần thái sư chỉ là một lão đại gian  
thần. Trên thì dối vua, dưới thì đè nén đồng liêu.

Đạo nhân gật gù bảo:

- Nếu bǎnđao nói rằng lão ta đang âm mưu soán nghịch, chiếm lấy cơ  
nghiệp Đại Minh thì túc hạ có tin không.

Trương Phố giật bắn mình, lắng nghe Thông Thiên kể rõ lai lịch Hải

Thần Long và Thiên Hồng Bang. Đạo nhân kết luận:

- Thiên Hồng Bang ở núi Cửu Hoa quả là đáng tiêng diệt, nhưng bọn hải  
tặc biển Đông cũng vậy. Túc hạ nên chiếm lấy hướng tây để tránh độc phẩn,  
dùng súng thần công bắn phá, mặc cho Hoàng Hải Thần Long và ngàn thủ hạ  
tử chiến với đối phương. Khi hai bên sức cùng lực kiệt mới kéo đại quân bảo

toàn được sinh mạng ba quân.

Trương Phố thở dài:

- Té ra ẩn tình là thế. Trong công văn của bộ binh gởi xuống chỉ nói là trên núi Cửu Hoa có hơn ngàn cường sơn thảo khấu cần tiêu diệt. Và các hiệp khách giang hồ sẽ hợp lực. May mà Tiên trưởng đến đây chỉ giáo không thì bỗn tuồng và mấy ngàn quân đã chết vì chất kỳ độc rồi. Thông Thiên đạo trưởng vuốt râu nói:
  - Bần đạo cùng năm đệ tử sẽ cải trang thành quân triều đình, sát cánh cùng túc hạ tấn công núi Cửu Hoa.

Trương tổng trấn mừng rõ sai quân lấy mấy bộ áo võ quan ra.

Theo đúng chiến thuật hành binh mà công văn bộ binh đã dặn dò, đêm ấy đoàn quân trại hành quân thần tốc đến vây chặt núi Cửu Hoa.

Sáng ra, toán hải tặc của Hoàng Hải Thần Long cũng đến nơi. Thân Mộn Sắc trao cho Trương tổng trấn xem thư tay của Trần Thái Sư. Trương tổng binh cười bảo:

- Công văn của binh bộ thượng thư đã nói rõ rằng đại hiệp và ngàn thủ hạ kia đều là những bậc anh hùng cái thể, võ nghệ cao cường sẽ đích thân lên núi diệt cường đạo, bốn tướng cùng ba quân vây chặt không để chúng chạy thoát và dùng đại pháo cũng như cung tên để hỗ trợ.

Lão chẳng cần biết ý kiến của họ Thân, phất tay ra hiệu cho các pháo thủ châm ngòi nǎm lỗ thần công.

Trước đó bọn tai mắt Thiên Hồng Bang trong huyện thành Phụ Dương và quanh chân núi đã bị bọn Tống Thu cùng đệ tử Cái bang giết sạch. Chỉ khi nghe đại pháo nổ vang rền Độc Thánh với biết căn cứ bị bao vây. Lão liền huy động thủ hạ nấp sau những tầng đá, bắn độc cầu xuống. Đạn thần công nổ vang trời, uy hiếp tinh thần bọn bang chúng. Họ không hiểu vì sao quan quân lại đến bao vây? Cờ xí rợp trời. trống chiêng inh ỏi khiến lòng người thêm ngao ngán.

Hoàng Hải Thần Long thúc thủ hạ tiến quân. Gió thu thổi ngược lên núi nên những trái độc cầu của Độc Thánh không phát huy được tác dụng. Trái lại bọn hải tặc ở đầu gió, rải độc phấn mở đường rồi đánh thốc lên.

Nǎm lỗ thần công cũng được đẩy theo, đồng Thiên Hồng Bang lùi dần.

Cuộc giáp chiến khốc liệt diễn ra giữa hai phe. Thiên Hồng Bang mất tinh thần lại bị gió cuốn độc phấn vào mặt nên thương vong khá nhiều. Độc Thánh giận dữ nhảy xuống đón đầu Hoàng Hải Thần Long.

Lúc này mới thấy bản lãnh của gã hải tặc Biển Đông. Dao pháp của lão cực kỳ nghiêm mật hiểm ác, bảo đao sắc bén chặt mẻ trường kiếm của Đào Vị

Ngã. Họ Đào động sát cơ, bặt cười ghê rợn:

- Hoàng Hải Thần Long, ngươi dám đụng đến lão phu coi như là tận số rồi.

Lão tung mình lên không, dùng thuật ngự kiếm chụp xuống đầu Thần Mộ Sắc. Thần Long không chịu kém, ôm đao xoay tít như chong chóng, trông như cơn lốc xoáy. Dao kiếm chạm nhau vang rền, song phuơng dội ra hơn trượng. Độc Thánh cười nhạt:- Té ra ngươi đã học được Toàn Phong đao pháp. Nhưng cũng vô ích thôi, chất độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán của lão phu sắp có tác dụng rồi đấy.

Thân Mộ Sắc cười nhạt:

- Ta đã nếm qua một lần, nào có sao đâu.

Vừa nói xong đã nghe chân khí bế tắc, độc tố công phá tâm mạch. Lão kinh hãi định đào tẩu thì đã quá muộn. Võ Lâm Độc Thánh ập đến chém bay thủ cấp Thần Long.

Quan quân lúc này đã lên đến lưng chừng núi, băng trường tiến như mưa. Độc Thánh căm hận vân tuyệt đỉnh khinh công lướt trên trận địa hạ thủ bọn hắn y, thủ hạ của Thần Long. Tài phỏng độc của lão thiên hạ vô song, lại thêm kiếm pháp tuyệt luân nên mỗi cái cất tay, nhắc chân đều lấy mạng bọn hải tặc. Chỉ hơn khắc sau, thê trận đối phuơng tan tác, chỉ còn lại độ hơn trăm người. Bọn hải tặc sống sót sợ hãi đào tẩu xuống núi nhập với quân triều đình. Nhưng vòng vây của quan quân ngày khép chặt. Tiếng loa đồng kêu gọi qui hàng vang lên lồng lộng:

- Bớ bọn thảo khấu Thiên Hồng Bang nếu muốn toàn mạng thì mau xếp giáp qui hàng.

Súng thần công nổ liền năm phát uy hiếp tinh thần đối phuơng. Nhưng không hiểu sao đạn lại không nhắm vào những kiến trúc trên núi. Số là Tống Thu trong vai Thiên Tiên đạo trưởng không thấy huynh đệ họ Triệu và Tiết Dư Hà xuất hiện, sợ rằng họ bị giam trong Đào gia trang nên không cho pháo thủ bắn vào.

Trong tình thế tuyệt vọng, Độc Thánh quyết tâm mở đường máu. Lão cho rằng chỉ cần bắt được tên chủ tướng đang đứng dưới đại kỳ kia là có thể uy hiếp quan quân mở vòng vây. Đào Vị Ngã quay lại dẫn dò thuộc hạ rồi xuống núi. Trường kiếm trong tay lão hóa thành lưỡi thép, gạt phăng những mũi tên bọc sắt. Lão dũng mãnh như thiêng lao thẳng đến Trung quân.

Trương tổng trấn kinh hãi nói:

- Lão già kia quả thực là đáng sợ.

Tống Thu liền trấn an:

- Có bần đạo ở đây, chẳng ai có thể làm hại Trương túc hạ. Cứ bình thản để lão lại gần.

Trương Phố hiểu ý, giống ba tiếng trống ra hiệu cho quân sĩ dặt ra không cản đường đối phương nữa để tránh thương vong. Độc Thánh tưởng bọn họ sợ chết. Bừng chí lướt nhanh hướng đến viên tướng đang đứng trên chiến xa.

Toán hộ vệ cưỡi ngựa đứng chung quanh vung vũ khí chặn đường đều bị gạt bay. Nhưng lúc lão còn cách chiến xa gần trượng thì bóng tử thần hiện ra.

Tên võ quan mặc áo lanh đội từ trên lưng ngựa bốc lên cao rồi ập xuống.

Thanh bảo kiếm trong tay gã lấp loáng hào quang, kiếm khí vun vút rít trong khôn gian bao phủ phạm vi hơn trượng mang theo tiếng nổ ì àm. Độc Thánh

kinh hãi trước thuật ngự kiếm của đối phương với vận toàn lực đón chiêu.

Tống Thu biết con người này rất nguy hiểm cho võ lâm nên không dám nương tay. Chàng đã dồn đủ mười hai thành công lực vào chiêu Lôi Xuất Địa Phấn. Không ngờ vào phút tối hậu Độc Thánh há miệng phun một luồng khí trắng vào mặt đối phương. Tống Thu giật mình nghiêng đầu né tránh nên đường kiêm lệch đi và chậm lại. Huyết Hân thần kiêm chặt gãy vũ khí đối phương, tiện đứt tả hữu và vạch bốn đường trên thân trước Độc Thánh. Lão đau đớn rú lên tung mình đạp trên đầu đám quân triều đình mà đào tẩu. Tống Thu không truy sát mà bảo Thanh Y Kiếm Khách và Vạn Lý Phiêu Phong bám theo. Chàng muốn tìm ra căn cứ thứ hai của Thiên Hồng Bang nơi Song Tuyệt Hầu Gia đang dưỡng thương.

Bọn bang chúng Thiên Hồng Bang thấy phó bang chủ thọ thương đào tẩu chẳng còn dũng khí chiến đấu bèn xếp giáo quy hàng.

Tống Thu cùng ba trăm thủ hạ lao nhanh lên, chàng nắm chặt cổ một tên mặc áo đường chủ hỏi ngay:

- Tiết cô nương và huynh muội họ Triệu đâu rồi?

Gã sơ hãi đáp:

- Bẩm quan nhân, họ đi theo bang chủ nhưng tiểu nhân không biết họ đi đâu.

Chàng bắn tín bắn nghi dãy bọn Lãnh Diện vào trong lục soát. Quả nhiên không một bóng người. Tống Thu chặt gãy khóa phòng luyện độc của họ Đào. Độc thủ đảo cắp mắt nhà nghề tìm cửa bí mật. Lát sau gã ngồi xuống góc phòng hí hoáy mở một ngăn tủ ngầm. Ngoài mấy vạn lượng bạc bằng ngân phiếu chẳng còn gì cả. Tống Thu thở dài, ra ngoài cáo biệt Trương tổng trấn rồi xuống núi.

## 18. Bạch Đế Tâm Kinh Nô Nữ Tấu-bắc Kinh Thi Kế Diệt Gian Thần

Mấy ngày sau, bốn người về đến Tín Dương. Nghe nói Hoàng Hải

Thần Long táng mặng, Sa Trượng thần y khoái nói:

- Kế sách nhất tiễn xạ song diêu của Thu nhi quả lợi hại.

Thiên Tà cẩn trọng hơn:

- Võ Lâm Độc Thánh chưa chết thì giang hồ chưa hết phong ba.

Tang lão cười nhạt:

- Lão phu sắp tìm ra cách giải chất độc Tiêu Hồn. Lúc ấy họ Đào đâu còn đang ngại nữa.

Tống Thu chưa cứu được anh em họ Triệu, chàng cảm thấy có lỗi với von thê nên nét mặt dày dàu. Địa Tà nuôi nồng chàng từ nhỏ nên rất hiểu ý. Bà liền dò hỏi:

- Thu nhi buồn vì việc gì ?

Chàng bèn kể lại giấc mơ ở Phụ Dương và lời lặn dò của Lăng Phượng.

Thượng Sương cũng có mặt, lệ đỗ đầm đìa nhớ thương người chị chung thuyền bạc mệnh. Chiều ngày mùng chín tháng mười một khi những bông tuyêt đầu trên rơi xuống thì Vạn Lý Phiêu Phong và Thanh Y Kiếm Khách về đến. Vừa đúng bữa cơm chiều hai gã tắm gội xong vào bàn. Tống Thu thấy họ có vẻ mệt mỏi và đói bụng nên cười bảo:

- ún cho no rồi hãy nói.

Lát sau, Thôi Bạch Hạc vỗ bụng, khoái kể:

- Đại ca! Lão quỉ họ Đào y thuật và công lực đều đáng sợ. Lão vừa chạy vừa băng bó vết thương, vậy mà bọn tiểu đệ phải vất vả lắm mới theo kịp. Không hiểu lão dùng loại linh dược gì mà thương tích rất mau lành, chỉ vài ngày sau đã hồi phục hẳn, bước trình nhanh nhẹn hơn trước. Sau bốn ngày lão vượt sông Hoài tiến vào vùng núi Quỷ Sơn. Nơi này loạn thạch ngổn ngang và bố trí thành trận pháp nên bọn tiểu đệ suýt mất mạng mà không vào nổi. Thật là hổ thẹn.

Tống Thu liền an ủi:

- Biết được địa điểm là tốt rồi. Kỳ môn trận thất là tuyệt học thượng cổ, nếu chính ta cũng phải bó tay thôi.

Hiên Viên hồ chủ góp lời:

- Chúng ta phải tìm cho được Quỷ Sơn.

Thiên Tà ứng tiếng:

- Thiết phiến tu la Cố Thiên Châu cũng là cao thủ trong thật kỳ môngt.

Năm xưa Thu nhi vào nơi tọa hóa của lão, có thấy lưu lại sách vở gì không?

Địa Tà bảo ngay:

- Lão đầu tử nói mà không nghĩ. Dẫu tìm thấy di thư cũng chẳng thể học ngay được. Đi làm gì cho uổng công.

Thượng Sương bỗng ra dấu với Tống Thu. Chàng bèn dịch lại:

- Sương nhi nói rằng nàng có một người sư thúc ẩn cư ở vùng Vu Giá, rất giỏi về trận pháp. Sương nhi sẽ cùng hài tử đi Tứ Xuyên mồi lão hả sơn.

Tôn Thái Vân nói ngay:

- Tướng công cứ yên tâm đưa Cốc Đại thư đi. Tiểu hài tử Nam Thu đã thôi bú và thường ngủ chung với thiếp.

Tống Thu mừng rõ thưa cùng các trưởng bối:

- Thiên Hồng Bang bị thiệt hại nặng nề chắc chắn trong vài tháng nữa chưa thể xuất đầu lộ diện. Hài nhi sẽ cùng Thượng Sương đi Tứ Xuyên. Việc ở nhà mong chư vị quán xuyến dùm.

Chàng quay sang bảo Độc Thủ Linh Hồ:

- Người có muốn theo ta về cõi quận hay không?

Đường Thái Bạch vui vẻ đáp:

- Mộ của Tiên mẫu ở Tứ Xuyên, tiểu đệ cũng muốn về thăm.

Sau hai ngày chuẩn bị, phu thê Tống Thu khởi hành ngoài Độc Thủ Linh Hồ còn có Lãnh Diện Thái Tuế và Tây Môn Phượng Tường. Đêm trước Phượng Tường đã đến thì thăm gì đó với Thượng Sương và được nàng chấp thuận cho theo.

Đường vào Thục ngày càng lạnh giá nên Tống Thu quyết định đem theo xe tứ mã. Lãnh Diện và Linh Hồ thay nhau làm xà ích. Tống Thu cõi ngựa đi bên cạnh. Vừa ra khỏi thành Tín Dương vài dặm Thượng Sương vén màn ra dấu bảo Linh Hồ ngừng ngựa cho mình. Đã lâu lắm rồi nàng không được sánh đôi cùng trượng phu. Linh Hồ cười khà khà tung mình lên xe, ngồi cạnh Lãnh Diện Thái Tuế. Thượng Sương cũng nhẹ nhàng nhảy lên yên tuấn mã. Tống Thu liền khen ngợi:

- Không ngờ võ công của nương tử ngày càng lợi hại!

Giai đoạn này cường địch ở cả phía sau lưng nên bọn Tống Thu chỉ hóa trang sơ sài. Mái tóc dài óng ả của Thượng Sương tung bay theo gió. Tuyết rơi rất nhẹ, điểm sương trên suối tóc. Tống Thu say đắm ngắm nhìn người vợ tật nguyên sau lần sinh nở, nàng càng bội phần kiều diễm.

Thượng Sương liếc yêu trượng phu, miệng mỉm cười luôn tay ra dấu diễn tả ý mình. Nàng nói rằng lần này sẽ dẫn chàng về thăm họ tộc và viếng mộ cha mẹ của mình. Chiều ngày muời bốn, họ vượt sông Hán Thủy đến Chương

Phàn dừng xe trước Vạn Phúc đợi lữ điếm. Cố tú mǎ sang trọng và phong thái của khách đã khiến bọn tiểu nhị vui mừng, khom lưng sát gối. Đường Thái Bạch dỗng dạc nói:

- Mau dọn ba phòng thượng hạng trên lầu hai và chuẩn bị cơm rượu. Bầy ngựa thì cho ăn lúa mạch loại tốt nhất.

Nhận phòng xong, Tây Môn Phượng Tường định hầu hạ Tống Thu tắm gội. Thượng Sương mỉm cười xua tay ra dấu rằng chính mình sẽ làm việc ấy.

Cuộc sống ở nhà gò bó đã lâu rồi Thượng Sương không được đích thân chăm sóc cho trượng phu. Nàng khao khát được hưởng lại cảm giác của những ngày đầu cùng hau dong ruỗi. Đây là khách điếm lớn nhất nhì phủ Hồ Bắc nên rất tiện nghi, mỗi phòng đều có nhà tắm riêng.

Thượng Sương mang y phục sạch theo Tống Thu vào nơi tắm gội. Bồn gỗ lớn đã đổ đầy nước ấm, tỏa hơi nghi ngút. Nàng dịu dàng cởi y phục trượng phu, tháo dây cột tóc. Thần hình rắn chắc quen thuộc khiến nàng đỏ mặt.

Thượng Sương xúc động vuốt ve những vết sẹo trên người chàng. Mỗi lần chàng thọ thương nàng đã đau lòng biết mấy. Tống Thu cười bảo:

- Nương tử đừng lo, giờ đây chàng còn ai đả thương ta được nữa rồi.

Chàng hôn lên trán người vợ ngoan hiền, lần cởi xiêm y. Trừ đôi đầu nhũ phong đã xấu đi vì cho con bú, toàn thân Thượng Sương quyến rũ lạ lùng.

Nàng vẫn âm thầm rèn luyện võ công nên cơ thể nảy nở săn chắc, vùng bụng thon mảnh phảng phiu như xử nữ. Tống Thu bồng nàng bước vào bồn tắm.

Họ lặng lẽ kỳ cọ vuốt ve. Bốn mắt nhìn nhau thay cho ngàn vạn lần ân ái. Tắm xong Tống Thu đưa nàng trở lại phòng ngoài giày cuộc ái ân mặc cho tuyêt ngoài sân nhìn ngắm.

Hôm sau họ lại lên đường. Đúng ngày cúng táo quân mới đến được Bách Đề sơn. Tống Thu vào thăm mộ Càn Khôn lão nhân rồi đưa bốn người kia ra phía hậu sơn tìm đến nơi tọa hóa của Thiết Phiến Tu La. Họ đứng cả bên ngoài, chỉ mình chàng và Thượng Sương vào trong.

Tống Thu sấp nhang đèn khấn ân sư rồi mới tiến hành tìm kiếm. May thay trong một hốc đá trên vách động là bọc lụa đựng pho chân kinh viết bằng tiếng Phạn cổ và một quyển sách dày nói về kỳ môn trận pháp.

Thượng Sương xem kỹ tấm lụa vàng, hân hoan ra hiệu rằng đây chính là mảnh tơ Thiên Tầm. Nàng sẽ thay màng quạt đã rách của cây thiết phiến. Từ ngày bị Đồ Long kiềm rọc thẳng đến nay, thiết phiến trở thành phế vật. Tống Thu vái tạ di thết Tu La rồi xuất động. Chàng đóng chặt thanh môn đưa pho kinh cho Phượng Tường xem. Nàng vui vẻ nói:

- Đúng là pho kinh này. Để về đến lữ điểm nô tỳ sẽ giải thích những tinh  
yếu của thần công.

Năm người mau chóng hạ sơn trở lại khách điểm ở Quý Châu. Linh Hồ  
bèn xin phép đi thành đô thăm mộ mẫu thần mình, gã hứa với Tống Thu rằng  
sẽ có mặt ở Nội Giang chính là quê hương Thượng Sương.

Trưa hôm ấy, Phượng Tường bắt đầu dịch đoạn khẩu quyết nói về công  
phu Du Già. Quả nhiên có khác với bản chữ Hán của Thiết Phiến Tu La Cố  
Thiên Chân dù kiến văn uyên bác nhưng không thể sánh bằng người sinh  
trưởng học hành ở Thiên Trúc như Phượng Tường.

Tống Thu theo hướng mới đưa chân khí lưu chuyển. Quả nhiên các đại  
huỵệt và lỗ chân lồng toàn thân đóng lại mà da dẻ vẫn mịn màng. Chàng thủ  
bế khí hoàn toàn đi vào cõi vô ngã. Lúc tỉnh lại hơn một canh giờ. Thượng  
Sương đang lo lắng vì thấy trượng phu tắt thở quá lâu, tim hồn như không  
đập, mừng rỡ mỉm cười. Phượng Tường vui vẻ nói:

- Để nô tỳ xuống bếp làm vài món lạ cho công tử thưởng thức.

Thực ra thì đã đến bữa cơm chiều nên không ai phản đối. Trời cuối năm,  
đất thực lạnh lẽo phi thường, dusk đã có áo ấm và chậu than hồng mà Thượng  
Sương cũng run lên, nàng vội uống vài chung rượu cho ấm bụng.

Lãnh Diện cũng luôn tay mời mọc Tống Thu, đến Phượng Tường mang  
đồ nhắm lên thì cả ba đã ngà say. Thượng Sương ăn vài chén rồi xin phép cáo  
lui trước, Phượng Tường cũng đi theo nàng.

Đến xǎm tối thì Lãnh Diện đầu hàng, lảo đảo đi về phòng. Gã lẩm bẩm:

- Rượu ở đây nặng thật, chỉ mới bốn chén đã say mèm.

Tống Thu cũng chẳng khác gì, mắt nhắm mắt mở đi về phòng. Chàng  
cởi áo lông, chui vào chăn, ôm lấy ái thê. Lát sau, mùi hương xạ xông vào mũi,  
chàng nghe động tình, kéo Thượng Sương vào lòng. Mỹ nhân thiện thùng giúp  
chàng cởi y phục. Tống Thu mơ hồ nhận ra có điều khác lạ nhưng chẳng để ý  
làm gì. Thân hình nóng bỏng kia đã cuốn hút chàng vào trận mây mưa cuồng  
nhiệt.

Sáng ra, chàng tỉnh giấc thì không thấy Thượng Sương đâu. Thanh  
Huyết Hân thần kiếm trên đầu giường đã biến mất. Một linh cảm xấu xí  
chiếm tâm hồn, Tống Thu vội chạy sang phong Lãnh Diện và Phượng Tường.  
Thấy Thượng Sương y phục chỉnh tề nằm trên giường của Phượng Tường,  
chàng thức ngộ ra rằng người đàn bà đêm qua chẳng phải là nàng. Tống Thu  
bước đến lay gọi:

- Sương muội ! Dậy mau.

Thượng Sương mở mắt ngơ ngác nhìn trượng phu với vẻ dọ hỏi, chàng đáp:

- Phượng Tường đã biến mất cùng với thanh Huyết Hân thần kiếm.

Chàng chợt nhớ đến pho bí kíp Xúc Cốt Du Già đại pháp, vội kéo

Thượng Sương trở lại phòng mình. Quả nhiên dưới nệm chǎng còn chân kinh, chỉ có một tờ hoa tiêu viết vội:

ÊCông tử nhã giám!

Nô tỳ chính thuộc là ái đồ của Thiên Trúc Đại giáo sĩ, có nhiệm vụ vào Trung nguyên thu hồi pho Xúc Cốt Du Già Đại Pháp và thanh Huyết Hân thần kiếm. Bảo kiếm này vốn do tổ phụ họ Tây Môn đúc ra. Nó đã uống máu người quá nhiều nên chứa đầy ma khí, công tử giữ lại sớm muộn gì cũng trở thành kẻ hiếu sát như quỷ dữ và có ngày chết vì chính nó. Nô tỳ đem về Thiên Trúc đặt trong đền Lộ Thiên Giới Lã Sa, nhờ pháp lực của chư phật chư thiên trấn yểu. Nô tỳ yêu thương công tử nhưng không thể ở lại hầu hạ, đành mượn tình hương cùng chàng ân ái một đêm. Nếu nô tỳ thụ thai ấy là đã có duyên tiền định. Nô tỳ sẽ vào Trung Nguyên hầu hạ công tử.

Phượng Tường bái bút.

Thượng Sương đứng bên cùng đọc, nàng nhoẻn miệng cười, đầm nhẹ vào lồng chàng làm Tống Thu ngượng ngùng nói:

- Kể ra nàng ấy cũng là người nhân hậu. Nếu có ác ý thì chúng ta chǎng thoát chết.

Lãnh Diện Thái Tuế đã tỉnh giấc, thấy phòng mông chủ mở cửa liền bước vào. Tống Thu trao tờ hoa tiêu cho gã đọc. Diêu Kim Cửu bảo:

- Chân kinh vốn chǎng phải của Đại ca, nếu đúng bảo kiếm kia có ma khí thì tiểu nha đầu Phượng Tường lấy đi là phải.

Tống Thu gật đầu:

- Nếu nàng là người gian xảo thì đã không giải thích chân kinh cho ta luyện đúng đường lối, đạt đến mức đại thành.

Ba người vui vẻ rời Quý Châu, đi về hướng Nội Giang. Vùng đất cằn cỗi sỏi đá ngày là quê hương của mẫu thân Thượng Sương, cha nàng là người Hán lưu lạc đến đây sinh cơ lập nghiệp. Khi song thân qua đời. Thượng Sương tiếp tục công việc của phụ thân. Mấy năm trước nàng lên Bạch Đế Sơn hái thuốc nén mới gặp Tống Thu.

Bộ tộc người Bạch này phát tích từ đất Vân Nam. Tổ tiên họ không hiểu vì lý do nào đó đã đến định cư cạnh dòng sông Nội Giang. Đất đai cằn cỗi, dưới sông tôm cá rất nhiều.

Chiếc xe tứ mã dừng trước cổng làng, Thượng Sương đã mặc bộ y phục năm xưa, bước xuống xe. Đám trẻ con reo hò mừng rõ khiến cả làng ùa ra xem. Thượng Sương dẫn Tống Thu và Lãnh Diện đi đến căn nhà lớn giữa làng. Một lão già râu tóc hoa râm, thân thể tráng kiện bước xuống thang. Lão ôm chầm lấy Thượng Sương, nói rối rít bằng tiếng Miên. Tống Thu đã được nàng báo trước nên vòng tay thi lễ:

- Tiểu tế là Bách Lý Tống Thu, bái kiêm cửu phụ.

Lão trưởng làng này chính là cậu ruột của sương nhi, Nông Dài. Lão cười ha hả, nói bằng tiếng Hán rất chuẩn:

- Sương nhi quả là có phúc khi lấy được người tài mạo như diệt tế. Mời lên nhà dùng chén rượu cho ấm bụng.

Lãnh Diện Thái Tuế đánh xe vào sát nhà rồi cùng lên. Hôm nay đã là hai mươi lăm tháng chạp, khắp làng rộn ràng tiếng chày giã nếp, tiếng gia súc bị chọc huyết. Tống Thu kính cẩn hỏi:

- Chẳng hay năm nay mùa màng của hội tộc ta thế nào?

Nông Dài ủ rũ đáp:

- Tê lăm, lúa thì thất bát, cá tôm cũng ít ỏi. Có nhiều nhà không đủ gạo ăn đến sang xuân.

Tống Thu nghiêm giọng:

- Phu thê tiểu tế muốn tặng mỗi gia đình trăm lượng bạc để ăn tết. Mong cửu phu đứng ra phát giùm.

Nông Dài giật mình nói:

- Làng này có đến năm trăm nóc nhà, số bạc sẽ rất lớn.

Thượng Sương vui vẻ ra dấu bảo rằng nàng đã chẩn bị xong. Nông lão mừng rõ, bước ra phía trước cửa gỗ vào chiếc cổng. Dân làng lập tức tề tựu đông đủ. Lão cao giọng giải thích. Mọi người phấn khởi hoan hô vang dội. Thượng Sương bước xuống, bảo Lãnh Diện mở thành xe phía sau. Trong hai chiếc rương gỗ lớn, chất đầy những nén bạc mười lượng. Nàng tươi cười trao tận tay từng người.

Dân Miêu thiệt thà nên chẳng ai lãnh hai lần. Đến tận trưa mới phát xong hơn năm vạn lượng bạc ngân. Tống Thu trao riêng cho Nông Dài tám ngàn phiến mười vạn lượng. Số bạc này dành để mua sắm giống má và nông ngư cụ. Cả làng mở hội ăn mừng, heo gà chết như rạ.

Chiều hai mươi tám, Độc Thủ Linh Hồ đến nơi cùng mọi người vui say cho đến tận mùng hai tết. Họ đã viếng mộ song thân Thượng Sương hôm mùng một nên sáng mùng ba khởi hành đi về hướng núi Đại Sơn, khi lên đến

đỉnh núi thì phát hiện sự thíc của Thượng Sương đã qua đời. Nàng khóc lóc tê mō rồi theo Tống Thu xuống núi.

Bốn người đi về hướng Đống, ghé vào thành đô nghỉ trọ. Đêm ấy Tống Thu lấy pho Vũ Hầu Kỳ Môn chân giải ra nghiên cứu. Chàng không có chút cǎn bản nào về Dịch học nên chẳng hiểu gì cả. Đây lại là phần cao siêu uyên náo nhất chứ không phải trình độ cǎn bản. Tống Thu thở dài bảo:

- Muốn hiểu được quyền chân giải này phải mất không dưới ba năm.

Thượng Sương an ủi chàng bằng cách châm trà viết lên bàn:

- Tướng công lo gì ! Ta không vào được Quỷ Sơn thì dù chúng ra mà đánh.

Chẳng lẽ Thiên Hồng Bang ở mãi nơi ấy được sao?

Tống Thu buồn rầu đáp:

- Ta cũng biết điều ấy, nhưng chưa cứu được huynh muội họ Triệu, ta chẳng thể yên tâm.

\*

\* \*

Lượt về, Tống Thu đi đường Tô Châu để viếng mộ song thân. Cường địch vẫn còn, chàng chưa có nói ở cố định mà cải táng hài cốt phụ mẫu. Lần trước chàng đã gởi gầm hai ngôi mộ cho gia đình gã tiêu phu ở bìa rừng nên không đến nỗi nhang lạnh khói tàn. Thấy chàng và Thượng Sương trở lại, gã tiêu phu mừng rỡ đưa ra thăm mộ. Hai nắm đất nambi tro bụi dưới những tàn cây rừng phủ tuyệt quanh cũng quang đãng sạch sẽ. Té mō xong, Tống Thu đứng ngo ngẩn suy nghĩ về kiếp nhân sinh. Gã tiêu phu rụt rè nói:

- Sao công tử không làm mộ chí cho phụ mẫu?

Chàng cười khổ đáp:

- Tiêu đệ có quá nhiều kẻ thù, nếu chúng biết mộ phần của tiên phu, tiên mẫu ở đây thì họ chẳng được yên đâu. Trong lúc chưa cải táng được, mong đại huynh thay tiểu đệ chăm sóc mả mồ.

Thượng Sương tặng gã trăm lượng bạc. Đối với người nghèo, đây là cả một gia tài lớn, có khi làm cả đời cũng không dành dụm được. Tống Thu nghiêm nghị nói:

- Hồ đại huynh thay tiểu đệ giữ mồ, ơn ấy chàng dám quên, sau này sẽ báo đền trọng hậu.

Chàng vái tạ rồi cáo từ, Thượng Sương nhớ con thơ, thúc giục mọi người đin nhanh. Linh Hồ mỉm cười vung roi quất bốn con ngựa phi nước đại.

\*

\* \*

Đầu tháng hai, bọn Tống Thu mới về đến Hán Dương. Tiệc mừng chưa tàn thì đệ tử Cái Bang đến báo tin:

- Bẩm công tử, có kẻ nào đó đã vào hoàng cung hành thích Thiên tử cấm quân phát hiện liền vây chặt. Nhưng thích khách chỉ với thanh trường kiếm và một cây quạt lụa đã giết chết mấy chục thị vệ, ung dung thoát đi, gã còn ngạo nghễ tự xưng mình là Thiết Phiến công tử. Chính vì vậy triều đình đã họa hình gởi đi khắp nơi quyết bắt cho bằng được công tử. Tin thứ hai là Quan tổng trấn thành An Khánh đã bị Trần thái sư đàm hặc rằng có quan hệ với Thiết phiến công tử, ngự tiền thị vệ đã đến áp giải Trương Phố về Bắc Kinh xét xử. Họ sẽ đi bằng đường Đại Vân Hà.

Hiên Viên Đạo thở dài bảo:

- Chắc chắn đây là độc kế của Thiên Hồng Bang vu oan giả họa cho Thu nhi.

Bạch Lan lo sợ hỏi:

- Trước sự việc này, tướng công định thế nào?

Tống Thu trầm ngâm đáp:

- Ta đoán rằng Độc Thánh và Song Tuyệt Hầu Gia đã điều tra ra việc Trần thái sư là người đỡ đầu cho Hoàng Hải Thần Long. Họ liền lên Bắc Kinh tình nguyện thay thế Thân Mộ Sắc, thực hiện âm mưu của Thái Sư. Tên thích khách kia có lẽ là Sầm Cẩm Y hóa trang ra. Cũng may ra cấm quân phát hiện nên lão không giết được thiên tử. Nhưng cũng đã đổ được tội lên đầu ta. Việc này ta phải làm sao?

Thiên Tà nghiêm giọng hỏi lại:

- Thu nhi phải có kế sách vẹn toàn kéo thiêt thân vô ích. Trần thái sư nắm giữ binh quyền, được thánh hoàng sủng ái. Lão sẽ không để Thu nhi toàn mạng gặp Long nhan đâu?

Tống Thu mỉm cười:

- Phụ thân yên tâm. Chính lão thái sư sẽ phải minh oan giùm hài nhi. Mười ngày sau, chiến thuyền áp giải Trương tổng trấn từ Trường Giang đổ vào giòng Đại Vân Hà, dương buồm tiến về hướng Bắc. Đại Vân Hà là hệ thống sông đào đầu tiên của Trung Hoa, nằm ở phía đông. Công trình này được bắt đầu xây dựng từ thời cổ đại, dài gần ba ngàn hai trăm dặm, nối liền năm hệ thống sông: Hải Hà, Hoàng Hải, Hoài Hà, Trường Giang và Tiền Đường. Đại Vân Hà gồm bảy đoạn, là đường giao thông thuận lợi từ Hoàng Châu đến Bắc Kinh vì là sông đào nên sức nước chảy chậm, ngọn gió xuân từ

biển Đông thổi vào chỉ giúp thuyền căng nhẹ cánh buồm.

Trăng mười hai bàng bạc trên cao chảng đủ soi sáng mặt sông và thì về  
đều ngủ vì say rượu. Một chiếc thuyền nhỏ, từ bờ Tây nhẹ nhàng đuối theo và  
cặp vào mạn chiếc thuyền. Lúc xẩm tối đã có một chiếc khác xuất hiện. Hai  
thiếu nữ bán rượu nhan sắc tuyệt trần, rượu Thiệu Hưng lại thơm phưng  
phức. Bọn trên thuyền không dám được lòng ái mộ, buông lời chọc ghẹo và  
mua giúp mấy vò. Chính là nguyên nhân khiến ai cũng say mèm. Giờ đây bốn  
bóng đen từ thuyền nhỏ nhảy lên, cột dây neo thuyền vào mạn tàu rồi đi  
thẳng xuống khoang dưới, nơi nhốt Trương tổng trấn.

Ba khắc sau họ trở lại thuyền con, chèo vào bờ, lén ngựa đi thẳng đến Bắc  
Kinh. Chiếc thuyền tiếc tục cuộc hành trình, cuối tháng hai mới cặp bến Hải  
Hà. Trương Phố lập tức bị giải về giam ở thiên lão, chờ lệnh vua đòn. Trước đó  
vài ngày, viên áp ty của thiên lao là Vương Lai Giang đã tái ngộ người đồng  
hương Quách Tam. Lần này họ Quách không nhờ Vương áp ty giết ai cả mà  
chỉ gởi gắm gã chăm sóc Trương tổng trấn. Do vậy Trương Phố tuy ở nhà tù  
mà rât thoái mái.

Ba ngày sau Trương tổng trấn được giải vào triều để thiển tử hỏi tội.

Minh đế nghiêm nghị phán:

- Trương khanh dày công hạng mã, đã bốn mươi năm tận tụy vì triều  
đình, nay sao cấu kết với kẻ thí quân? Sự việc thế nào mau tấu trình cho rõ,  
nếu ngoan cố thì chỉ liên lụy cho ba họ.

Trương tổng trấn khẳng khái đáp:

- Khải tấu hoàng thượng. Hạ thần lòng dạ trung trinh sáng như nhật  
nguyệt, lẽ nào long nhan lại nghe lời sàm sầu vu vơ của kẻ gian thần mà hoài  
nghi bậc tôn trung?

Thái sư Trần Tung nghe họ Trương chửi mình là gian thần, giận dữ bước  
ra:

- Khải tấu hoàng thượng. Có người đã tận mắt thấy gã Bách Lý Tống Thu  
mặc áo võ quan đứng cạnh Trương Phố trong trận tiêu diệt thảo khấu ở núi  
Cửu Hoa.

Trương tổng trấn thản nhiên nói:

- Muôn tâu Hoàng Thượng ! Người hiệp sĩ hôm ấy chính là Thông Thiên  
đạo trưởng, kẻ đã từng chữa lành quái bệnh cho Thánh Cung. Nhờ đạo trưởng  
mà năm ngàn quân An Khánh không bỏ mạng vì chất độc của tên phó đầu  
lĩnh núi Cửu Hoa và Võ Lâm Độc Tháo Vị Ngã.

Dương hoàng hậu mừng rỡ phán:

- Nhưng sao Trương hiền khanh biết người ấy là đạo trưởng?
- Khải tấu thánh cung ! Tiên trưởng đã đưa ra chiếc chuông bằng ngọc tía mà thái tử hoàng đế đã ân tú cho họ Dương. Trên ấy có dấu Ngọc tý và hai hàng chữ: Thái tử hoàng đế, Nhất thống sơn hà. Hạ thần trước đó chỉ nghe nói nhưng cũng có thể đoán chắc là vật thực.

Dương hoàng hậu hài lòng bảo:

- Đúng vậy ! Trong triều cung ít ai được thấy qua. Khanh tả lại đặc điểm ấy rất chính xác, chẳng thể giả được.

Minh đết ngỡ ngàng hỏi lại Thái sư:

- Thế sao Trần khanh lại bảo rằng đó là gã thích khách.

Trần Tung chưa kịp đáp thì nghe mũi ngứa ngáy khủng khiếp, hắt hơi liền một lúc hai ba chục cái, nước mắt nước mũi nhòe nhoẹt trông rất khó coi. Sau đó lão lại nghe đầu nhức như búa bổ, lăn ra sân chầu la hét. Dương hoàng hậu rỉ tai Minh đế:

- Hoàng thượng ! Trước đây thần thiếp cũng bị chứng quái bệnh này. Lúc ấy chỉ muốn chết cho xong may mà có Thông Thiên đạo trưởng pháp lực cao thâm, đã biết trước có ngày hạ thần bị Thái sư vu cáo. Người dạy rằng cứ yên lòng vì thái sư sẽ bị đắm oan hồn của mây trăng hải tặc Biển Đông báo oán.

Minh đế ngạc nhiên hỏi:

- Sao lại có bọn hải tặc nào nữa ? Thái sư là quan văn, chưa từng xuất trận lần nào?

- Khải tấu Hoàng thượng ! Thông Thiên đạo trưởng đã bả rằng Trần thái sư âm mưu soán nghịch, liên kết với bọn cướp biển Đông là Hoàng Hải Thần Long Thân Mộ Sắc. Nhiệm vụ của họ Thân là thu phục các cao thủ võ lâm về phe Thái sư, tổ chức hành thích thiên tử, giết hại các bậc trung thần rồi lên ngôi cửu ngũ, đoạt lấy cơ nghiệp Đại Minh. Trong trận chinh phạt Thiên Hồng Bang ở núi Cửu Hoa bọn hải tặc này có tham gia và bị chết gần hết. Việc này xin thánh thượng hỏi Bình Bộ thượng tư thì sẽ rõ.

Bất cứ vị vua nào cũng sợ mất ngôi nên long nhan giận dữ phán:

- Tô Khanh, quả có việc ấy chứ?

Binh bộ thượng thư Tô Tuấn run rẩy tâu:

- Muôn tâu ! Đúng là Thái sư có điều ngàn thủ hạ hợp lực cùng quan quân An Khánh. Nhưng hạ thần không biết lai lịch của họ.

Long nhan nghe nói Thái sư có cả ngàn thủ hạ lai lịch bất minh, ngài sa sầm nét mặt, vỗ long án hỏi:

- Trần Thái sư ! Khanh là quan văn sao lại chiêu mộ thủ hạ đông đảo như

vậy để làm gì? Phải chăng muôn tạo phản?

Trần Tung đang sống dở chết dở làm sao nghe được lời của thiên tử.

Nhưng bên tai lão lại vắng vắng một câu khác hẩn:

- Phải chăng khanh vẫn một lòng tận trung với trẫm ?

Vừa lúc ấy con quái vật trong đầu nầm im. Trần thái sư mừng rõ vội quì xuống đáp:

- Muôn tâu, thánh thượng anh minh soi xét đúng lòng dạ của hạ thần...

Mới nói xong đã lăn ra dãy dựa. Bá quan nghe lão thú nhận éo éo lên phẫn nộ. Minh đế biến súc gằn giọng:

- Vậy tên thích khách hôm nọ là do khanh phái đến phải không?

Thái sư lại nghe là:

- Có phải trong buổi chiều đầu năm khanh đã dâng cho trẫm một pho tượng kỳ lân rất quý giá phải không?

Lão mừng rõ đáp ngay:

- Thưa phải! Chính hạ thần...

Đến lúc này thì Minh đế không còn nhịn được nữa, ngài gầm lên:

- Thị vệ đâu, mau lôi lão ra cửa Ngọ Môn chém đầu.

Quân Giáp Sĩ xúm lại lột áo mao Trần thái sư lôi đi xèn xech. Lão đã hết đau đớn, ngơ ngác chẳng biết việc gì đã xảy ra, luôn miệng kêu oan.

Long nhan buồn bã phán:

- Trẫm quả là đê mê, lâu nay sủng ái kẻ tôi loàn. Trương thần khanh bình thân, trẫm sẽ tạ lỗi với khanh bằng cách thăng hàm nhất phẩm.

Trương Phố tung hô vạn tuế, đứng lên kính cẩn nói:

- Khải tấu Hoàng thượng ! Thiết phiến công tử là đồ đệ của Thông Thiên đạo trưởng nên chẳng thể là thích khách. Mong long nhan thu hồi lệnh truy sát. Kéo phụ lòng bậc thần tiên.

Dương hoàng hậu vẫn nhớ ơn xưa, liền quay sang Minh đế nũng nịu nói:

- Đạo trưởng có ơn cứu mạng thần thiếp. Mong long nhan đừng để thần thiếp mang tiếng là người bội nghĩa.

Minh đế vội nói:

- Phải ! Phải ! Trẫm sẽ thu hồi lệnh ấy.

Tan chiều, Trương tổng trấn về đích quán nghỉ ngơi. Hôm sau lên đường trở lại nhiệm sở An Khánh.

Ra khỏi thành khá xa, có ba người đứng đợi sẵn. Họ đưa nhau vào rừng.

Lát sau họ Trương trở ra với dung mạo khác.

Gió xuân hiền hòa thoái mát mặt khách lữ hành, cảnh vật xanh tốt êm

đêm. Nhưng trong thành Bắc Kinh có một nơi chẳng vui vẻ chút nào. Đó là phủ thái sư Trần Tung phạm tội đại nghịch, thây bị bó chiếu chôn trong nghĩa địa dành cho tù nhân. Không được tổ chức tang ma. Gia quyến phải rời đế đô về quê ngay lập tức. Lúc thu dọn tư trang mới biết của cải tích lũy mấy chục năm nhờ tham ô nhũng nhiễu đã mất chín phần.

Việc Trần thái sư âm mưu soán nghịch là mối nhục lớn cho thiên tử nên ngài ra lệnh dấu kín ẩn tình. Triều đình chỉ loan báo rằng Trần Tung khi quân phạm thượng nên bị chém.

Địch Yến Bình hiếu kỳ hỏi:

- Đại ca đã làm thế nào mà lão họ Trần bị chém nhanh như vậy?

Tống Thu điềm đạm kể lại, ba người kia bật cười nắc nẻ. Đường Thái Bạch tán dương:

- Tiểu đệ mang danh Linh Hồ mà xem ra cơ trí chỉ bằng một góc của đại ca.

Tống Thu cười khổ:

- Đây chỉ là chút mèo vặt, kẻ phá được trận đồ quanh núi Quỷ Sơn mới đáng gọi là đại trí.

Lãnh Điện Thái Tuế tư lự:

- Chắc giờ đây thương thế của Song Tuyệt Hầu Gia và Độc Thánh đã lành hẳn. Không hiểu bọn họ còn có âm mưu gì nữa?

Bỗng trong ruộng kế bên đường có tiếng sủa vang, một con chó lông vàng đang lao nhanh giữa đám trẻ, mục tiêu của nó là con chồn xám. Con chồn băng qua đường quan đạo, chui vào đám ruộng đối diện. Chó hoàng khuyến đuổi theo, đánh hơi một lúc rồi tiếp tục truy sát. Nó không hề thấy con Hồ Ly nhưng vẫn đi rất đúng hướng.

Tống Thu như người bừng tỉnh cơn mê. Chàng phán khởi nói:

- Hay lắm ! Ta đã tìm ra cách vào Quỷ Sơn rồi.

Chàng thúc thuộc hạ phi nhanh, đích đến của họ là Thiếu Lâm Tự.

## 19. Hoài Giang Anh Kiệt Phùng Mai Phục-tung Sơn Độc Thánh Đáo Hoàng Tuyền

Đêm mười bốn tháng tư, vầng trăng treo trên đỉnh Quỷ Sơn tỏa sáng nhân giang. Nhưng đám loạn thạch quanh núi vẫn mịt mù u ám. Có mười bóng đen và một cùn Kim Tiền Báo Phục ở phía sau núi. Dương nhiên họ đều mặc áo dạ hành, mặt bịt kín khẩn đen.

Một người tháo cây Trường Giang trên vai xuống. Cây cung này lớn gấp

ruồi cung thường. Cánh cung với rất dày để có thể bắn xa hơn. Từ ngoài nhìn vào, có thể nhìn thấy tàn cây cao vút, đem sâm của khu rừng phía trong. Như vậy chiều sâu của đồng loạn thạch chỉ độ chừng hai mươi trượng. Người cung thủ bắn những mũi trường tiễn cũng dài hơn bình thường, đầu cột bọc nhỏ vào trận thế. Mũi đầu tiên bay đến tận khu rừng, mũi sau gần hơn một chút. Cứ như vậy các mũi tên rơi xuống theo đường thẳng, kéo dài ra đến bìa trận. Trong những chiếc bọc ở đầu mũi tên chính là máu dê. Chúng vỡ ra, tỏa mùi tanh khó ngửi.

Người cung thủ ấy là Bách Lý Tống Thu. Bắn xong chàng quăng bỏ cung tên rồi ra hiệu cho con Kim Tiền Báo tiến vào. Tống Thu nắm chặt chót đuôi dài, lẩn theo bược con vật.

Nguyên tắc căn bản của tất cả những trận pháp là gây ảo giác cho người vào trận. Họ bị lẫn lộn thực hư, không còn biết phải đi hướng nào nữa. Nhưng loài vật thì không có cái tâm của con người nên chẳng thể hoa mắt, hay mê muội. Bằng bản năng săn mồi của dã thú, bằng khứu giác kỳ diệu, con Kim Tiền Báo lần theo mùi máu dê, luồn lách trong đám loạn thạch mà không hề lạc hướng.

Hai khắc sau nó đã đưa Tống Thu đi xuyên trận thế, vào đến khu rừng. Đây là cánh rừng già thiên nhiên, thân cây to bằng hai ba vòng tay người, tất không thể bày trận được. Hơn nữa Song Tuyệt Hầu Gia tự hào sở học của mình độc bộ thiên hạ, chẳng ai có thể phá được trận pháp Mê Tâm Bát Quái nên không thèm cắt cứ người mai phục. Chỉ có mươi mấy tên võ sĩ cắp đao đi lại chung quanh tòa nhà gỗ lớn. Chúng không tin rằng có kẻ địch nào vào được Quỷ Sơn nên rất lơ là, chuyện trò rôm rả cho bớt buồn chán.

Tống Thu ôm cổ con vật, dặn dò nó nằm lại trong bụi rậm chờ hiệu lệnh. Hơn nửa tháng qua, chàng đã làm quen với cặp mảnh thú, đích thân cho chúng ăn uống nên hoàn toàn làm chủ được. Bách Thú Chi Vương Từ Kiên Hành đã đưa đoàn ác thú rời Tung Sơn theo Tống Thu trở lại Tín Dương. Cả lão lẩn bầy thú đều vui mừng. Phật Môn kiêng kỵ sát sanh, kiêng thịt nên hổ báo phải tự kiềm lấy miếng ăn bữa đói bữa no. Từ lão ăn chay mãi cũng bực cả mình.

Con vật hiểu ý chủ nhân, nằm im trong bụi tranh rậm rạp. Tống Thu nhẹ nhàng lui về phía tòa đại sảnh ở giữa. Chàng ăn mìn trên tàn đàò đối diện cửa sổ nhìn vào.

Song Tuyệt Hầu Gia và Võ Lâm Độc Thánh đang đối ẩm dưới ánh sáng của hai ngọn hồng lạp. Chàng nghe Độc Thánh nói:

- Nay thương thế của chúng ta đã lành lặn, bang chủ định chừng nào xuất quân?

Sầm Cảm Y mỉm cười sâu hiểm:

- Chờ lão Độc Ngô Công đến, chúng ta sẽ đem anh em họ Triệu ra làm mồi nhử Tống Thu vào bẫy. Giết gã xong mới mong chinh phục được võ lâm. Hơn nữa Thiên Trúc Bát Đại giáo sĩ đi Bắc Kinh chưa về đến.

Đào Vị Ngã rụt rè bảo:

- Triệu Bạch Ngọc với tệp đồ Tiết Dư Hà đã nặng tình luyến ái, mong bang chủ nương tay.

Sầm Cảm Y cười nhạt:

- Vô độc bất trượng phu ! Đào lão đέ ý chi đến chuyện vặt ấy làm gì?

Tháng trước lão phu bảo chúng rời núi tìm cách tiếp cận Tống Thu mà ám sát.

Chúng không chịu lại còn mang chửi, họ chẳng thể tha được nữa. Lần này lão phu sẽ cho lập một đài gỗ cao dưới chân núi chung quanh chôn đầy hỏa dược.

Tiểu tử Tống Thu mà đến giải cứu thì chẳng thể thoát chết.

Độc Thánh buồn bã:

- Vậy xin bang chủ thả hài nhi ra. Nó vì chuyện huynh muội họ Triệu bị giam mà có lời xúc phạm đến bang chủ, lão phu sẽ tha cho nó.

Tống Thu nghe vậy hiểu rằng cả ba người kia đều bị giam cầm, chàng nhanh chóng rời chỗ lục soát khu nhà phía sau.

Hầu hết các kiến trúc trên sườn núi Quỷ Sơn này đều bằng gỗ. Duy có một căn xây bằng đá núi rất kiên cố, như vậy nó chính là nhà lao.

Thấy phía trước có hai gã bang chúng canh gác, chàng lẩn về phía sau.

May thay trên bức tường dày có vuông cửa sổ với những chấn song bằng sắt to hơn cổ tay một hồi. Có ba mái đầu đang chụm lại cùng nhau ngắm trăng vàng. Tống Thu dựa sát vách, lần đến khẽ nói:

- Tám vị đừng đánh động bọn võ sĩ, tại hạ là Tống Thu đây.

Chàng lột khăn che mặt, đứng sát khung cửa. Ba người kia mừng rỡ nước mắt. Bạch Ngọc thì thầm hỏi:

- Sao công tử lại vào được đến đây? Chàng hạ giọng:

- Chuyện dài lắm, chúng ta phải thoát ra ngoài trước đã.

Đông Song buồn bã nói:

- Bọn tiểu muội đều bị phong tỏa võ công và bị hạ độc, có thoát ra cũng không sống nổi.

Tống Thu trấn an:

- Tại hạ đủ khả năng giải độc và khôi phục võ công cho chư vị.

Chàng rút đoản kiếm Đồ Long, dồn chân khí tì mạnh vào song sát. Từng thanh một đứt lìa, bị chàng bẻ cong ngược lên. Tiết Dư Hà chưa bị mất võ công cõng Đông Song còn Bạch Ngọc lên lưng Tống Thu. Bốn người nhanh chóng thoát ra theo Kim Tiền Báo vượt qua Mê Tâm Bát Quái kỳ trận. Nếu trận pháp này không rải chất độc thì Linh Hồ đã theo Tống Thu vào. Gã sẽ đặt hỏa được thiêu huỷ nơi này. Tiếc rằng chỉ có một viên Ty độc châu để treo vào cổ con báo gầm.

Toán người đang nóng ruột chờ đợi, thấy Tống Thu đã cứu được người đưa ra an toàn, họ vui mừng khôn xiết.

Ba ngày sau họ đã về đến Tín Dương, mở tiệc ăn mừng. Dù Hà nghe Tống Thu kể lại nội dung cuộc đàm đạo giữa Độc Thánh và Hầu Gia, nàng buồn rầu nói:

- Gia sư vì đại ân cứu mạng của Sầm Cầm Y mà sa vào mê lộ, chẳng thể quay đầu lại được. Tiểu muội rất đau lòng nhưng không biết phải làm sao?

Triệu Bạch Ngọc nghiêm giọng:

- Độc Thánh trước sau cũng phải đền tội. Có điều lão là ân sư của Hà muội, chúng ta chẳng thể đứng nhìn lão thảm tử. Chỉ còn cách về Hoàng Hoa Cung tránh mặt.

Ý kiếm của gã được mọi người tán thành. Hôm sau ba người khởi hành đi Sơn Tây. Triệu Đông Song mang nặng mối tình tuyệt vọng với Tống Thu kể đã giết cha mình. Nàng buồn bã nhìn chàng rồi lên ngựa. Tối đến Bích San vui vẻ hỏi Thượng Sương:

- Cốc đại thư! Nay Tiết Dư Hà đã thuộc về Triệu Bạch Ngọc, Triệu Đông Song thì không thể lấy tướng công. Vậy đâu còn ai đáng gọi là tình địch mà đại thư đoán rằng tướng công sẽ có đến năm vợ?

Thượng Sương mỉm cười lắc đầu vẫn giơ năm ngón tay ra thể hiện ý của mình.

Cuối tháng tư Sa Thượng Thần Y hoan hỉ báo tin rằng đã tìm ra thuốc giải chất độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán của Độc Thánh. Tống Thu mừng rỡ tìm cách tấn công Quỷ Sơn. Vừa lúc ấy trinh sát Cái Bang báo về rằng Độc Ngô Công Thường Ỷ Tiếu đã đem mười thủ hạ và bầy ngô công đến Quỷ Sơn. Trưa ngày đầu tháng năm, chim câu bay về báo rằng đêm qua Thiên Hồng Bang đã âm thầm xuất quân đi về hướng Tung Dương. Có lẽ họ muốn tấn công Thiếu Lâm tự. Tống Thu lo lắng hỏi Tang thần y:

- Thúc công ! Thuốc giải độc đã có nhưng bầy Phi Thiên Ngô Công kia phía đối phó thế nào đây?

Tang lão nhúu mày suy nghĩ:

- Phương thuốc thì có sẵn nhưng điều chế rất lâu.

Địa Tà cười bảo:

- Độc vật là nghề cũ của ta. Thu nhanh cứ bảo họ chất rơm quanh chùa, rắc phân gà khô vào rồi đốt lên. Bọn rết bay sẽ không dám đến gần.

Tống Thu yên tâm, mang thốc giải độc đi ngay. Dù chậm hơn đôi phương nửa ngày nhưng cước lực củ Ô Vân Cái Tuyết sẽ giúp chàng đến trước. Thiên Tà cùng các cao thủ khác sẽ đi theo sau đánh tập hậu Thiên Hồng Bang.

Nhưng dấu là bậc trí giả cũng có lúc sai lầm. Tống Thu nóng lòng cứu viện Thiếu Lâm, thúc ngựa phi nước đại. Chàng đến bờ nam sông Hoài lúc hoàng hôn mới buông, vừa kịp chuyển đò ngang. Chàng đưa tuần mã xuống đò, dõi mắt ngắm cảnh chiều tà trên sông nước. Ngoài chàng còn có bảy tám lương dân và khách thương hồ.

Khi đò còn cách bờ bắc vài trượng, từ những bụi lao cạnh bên đò, hàng trăm mũi tên bọc thép bay đến. Vừa nghe tiếng dây cung bật Tống Thu vận toàn lực xô tuần mã xuống sông. Đây là kỉ vật của Hồng Lăng Phượng, chàng không thể để nó chết được. Chính vì vậy vai và đùi chàng trúng liền bốn mũi độc tiễn. Tám người vô tội đồng hành đều chết sạch. Chỉ có gã lái đò đứng ở cuối thuyền là thoát nạn. Gã núp sát đáy thuyền, run lẩy bẩy.

Tống Thu cố nén đau, rút thiết phiến múa tít bảo vệ châu thân. Thượng Sương đã dùng mảnh tơ Thiên Tầm lấy được ở Bạch Đế Sơn thay màng quạt cũ. Trong tiếng tên bay xé gió giọng cười ghê rợn của Độc Thánh vang lên:

- Tống Thu ! Để xem hôm nay làm cách nào thoát khỏi tay lão phu. Chất độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán đã tẩm vào đầu mũi tên sẽ đưa ngươi xuống suối vàng.

Mấy trăm cung thủ thay nhau xạ tiễn tạo thành trận mưa tên vây chặt lấy Tống Thu. Chàng chỉ sơ hở một chút là toàn thân sẽ cắm đầy tên độc. Lâm nguy bất loạn, Tống Thu giơ chân đẹp thẳng đáy thuyền chui qua lỗ chìm xuống dòng nước sông Hoài. Chàng dùng phép Quý Túc trong Du Già đại pháp, lơ lửng trong làn nước bạc mặc cho sóng cuốn trôi về phía Đông. Độc Thánh chỉ thủ hạ chạy dọc bờ sông tìm kiếm, dùng cả thuyền nhỏ lục soát mà không thấy đối phương nổi lên. Lão hoan hỉ nói:- Trước sau gì gã cũng chết vì chất độc, chúng ta có thể yên tâm kéo về

Tung Sơn.

Tống Thu trôi đi năm sáu dặm, tấp vào đám rẽ cây bên bờ. Chàng gượng

trèo lên tìm chỗ kím đáo trị thương. Nhờ một viên đại hoàn đan và thuốc giải độc của Sa Thượng Thần Y, Tống Thu đã thoát chết. Tuy nhiên vài và tay chân tật rất đau đớn, chưa thể bình phục ngay được.

Chàng dõi mắt quan sát suốt mặt sông xem có thấy tuấn mã đâu không. Nhưng có lẽ nó đã bơi về bờ Nam nên chẳng thấy tăm hơi. Tống Thu thở dài, vung Đồ Long kiếm chặt một cành cây làm gậy chống khập khiễng đi dọc bờ sông tìm chỗ nghỉ ngơi. Với tình trạng này chàng không thể nào đến kịp Thiếu Lâm. Tai kiếp đã giáng xuống đầu những tăng nhân hiền lành suốt đời chay tịnh chẳng được hưởng chút lạc thú nhân sinh cả.

Chàng sợ gặp bọn Thiên Hồng Bang nên đi về hướng Đông. Càng lúc càng xa bến đò. Lúc trời tối hẳn, chàng kịp đến một tòa đạo am nằm ẩn mình dưới rừng cây rậm rạp cạnh bờ sông. Mùi nhang trầm, tiếng mõ và ánh đèn khiến chàng phấn khởi bước vào.

Một đạo sĩ tóc bạc đang ngồi trước bàn thờ Thái Thượng lão quân tụng niệm. Tống Thu kiên nhẫn chờ đợi. Lát sau đạo sĩ hoàn thành công khóa, đứng lên quay lại. Dung mạo lão giống một người nào đó mà trong nhất thời Tống Thu nghĩ không ra. Nhưng nói chung lão rất anh tuấn và tiên phong đạo cốt. Đạo sĩ hiền hòa nói:

- Đàn việt lạc bược đến chốn hoang vu này là có duyên, mời sang phong bên uống trà đàm đạo.

Tống Thu mỉm cười đáp:

- Tại hạ chỉ muốn xin vài bát cơm đỡ dạ và chỗ nghỉ ngơi.

Đạo sĩ gật đầu:

- Hay lắm ! Bần đạo cũng chưa dùng bữa tối. Mời đàn việt cùng ăn.

Mé tả đạo am là một gian thảo xá. Trên chiếc bàn mộc quả có sẵn một mâm cơm và vò rượu. Đạo sĩ tươi cười:

- Bần đạo không khiêng rượu thịt, xin đàn việt đừng cười.

Lão chờ khách buông đũa mới hỏi:

- Khu vực này chẳng hề có cường đạo, vì sao đàn việt lại thọ thương ?

Tống Thu thở dài thuật lại việc Thiên Hồng Bang dùng kế diệu hổ ly sơn, phục kích nơi bến đò sông Hoài, khiến chàng chẳng thể đến Thiếu Lâm tự tiếp viện. Nếu chàng để ý sẽ thấy mắt lão chợt lóe lên dữ dội. Đạo sĩ vui vẻ nói:

- Bần đạo tuy không màng đến thế sự nhưng vẫn được nghe danh Thiết phiến công tử tài trí vô song, một tay chống đỡ võ lâm. Nay bần đạo sẽ giúp công tử đến Tung Sơn một cách mau chóng. Nhưng bù lại công tử phải giúp bần đạo một việc nhỏ.

Tống Thu mừng rỡ hỏi lại:

- Đạo trưởng định dùng cách nào để giúp tại hạ đến Thiếu Lâm tự trước bọn tà ma?

Đạo sĩ bao giọng gọi:

- Hạc nhi !

Từ ngoài vườn một con Hồng hạc to lớn bước vào. Chiếc cổ dài kia chưa vươn ra mà đã cao bằng một người đứng. Đạo sĩ vuốt ve lông nó, đặc ý nói:

- Đây là con vật hiền có nhất thế gian, sải cánh rộng lớn hơn trượng, có thể chở được hơn trăm cân, ngày bay ngàn dặm. Tính tình lại thông linh, hiểu được tiếng người. Bần đạo sẽ cho công tử mượn Hạc nhi để đến Tung Sơn. Sau khi giải cứu được Thiếu Lâm tự mong công tử đến Ngũ Đài Sơn ở Hà Bắc cứu giúp Khuyển tử, gã bị giam trong sơn động phía sau Kim Linh Tự. Lúc ấy công tử giao lại Hạc nhi cho gã.

Tống Thu cẩn thận hỏi:

- Lệnh công tử vì sao lại bị Kim Linh Tự bắt giam?

Đạo sĩ buồn rầu kể:

- Bần đạo luyện công bất cản, tuy không tấu hỏa nhập ma nhưng mạch nhâm vị tắt nghẽn, lửa tam muội công phá khí hải khiến ngày đêm khô sở. Khuyển tử nghe nói Kim Linh Tự có trồng được một cây Chu Sa Tuyết Quả, liền đến đấy xin một trái để cứu bần đạo. Kim Linh thiền sư không cho, khuyển tử bèn liều mạng vào lấy trộm. Ai ngờ bị thiền sư bắt được, giam cầm đã chín năm nay.

Tống Thu bất nhẫn nói:

- Lệnh lang quả là bậc đại hiếu tử. Tại hạ sẽ cứu y thoát khỏi cảnh lao cung và sẽ hái vài trái Chu Sa Tuyết quả về tặng đạo trưởng. Xin cho biết tính danh và dung mạo của lệnh lang?

- Khuyển tử năm này đã ngũ tuần, người thấp bé như tiểu đồng, giữa trán có cục bướu nhỏ như son. Tên hắn là Tả Kiến Tường. Công tử cứ bảo rằng Hồng Hạc chân nhân phái đến.

Lão lại bảo:

- Công tử cởi y phục ra đi. Bần đạo có một loại thuốc Kim Sang rất thần diệu.

Tống Thu cảm kích cởi quần áo, Hồng hạc chân nhân bôi lên bốn vết thương nơi bả vai và đùi ta một chất lỏng sền sệt màu trắng như sữa rồi dùng vải sạch băng chặt lại. Chàng nghe thương tích mát rượi, mắt cả cảm giác đau đớn. Chàng chưa kịp nói lời cảm tạ thì lão đưa thêm một hoàn thốc xanh biếc

lớn bằng hạt đậu và rất thơm tho:

- Viên linh đơn này sẽ giúp vết thương mau lành hơn.

Tống Thu vừa bỏ vào miệng đã nghe bảo mệnh cỗ trùng khuấy động trong người dữ dội. Chàng hiểu ngay viên được hoàn kia có độc, vội dẩn xuống dưới lưỡi, giã đù như đã nuốt. Đạo sĩ không nhận ra, vui vẻ dặn dò Hồng Hạc:

- Hạc nhi. Từ nay ngươi theo công tử đây, khi nào gặp Kiến Tường thì đưa gã về am.

Tống Thu bình thản nói:

- Phải chi đạo trưởng tặng luôn Hồng Hạc cho tại hạ thì hay biết mấy. Như vậy mới đáng công tại hạ đến Kim Linh Tự cứu lệnh lang.

Chân nhân nói với vẻ tự tin:

- Bần đạo săn lòng kính tặng, chỉ sợ Hạc nhi khôn chịu theo công tử mà thôi.

Tống Thu mỉm cười bí ẩn:

- Đó là việc của tại hạ. Giờ xin cáo biệt. Đội ơn đã ban linh vật.

Chân nhân hơi ngỡ ngàng, nhìn theo bóng chim bay xa dần. Lát sau, lão lâm bẩm:

- Người tưởng có thể sống mà chiếm linh cầm của lão phu sao?

\*

\* \*

Nhắc lại thần mã Ô Vân Cái Tuyết bị Tống Thu xô xuống nước sông Hoài, đặt vào bờ Nam. Nó hí lên thảm thiết rồi tìm đường trở lại Tín Dương. Mai đến tối mới tới nơi. Vân nhi chạy và trong, đứng trước đại sanh hí vang. Thiên Địa Song Tà và mọi người đang chuẩn bị lên đường, kinh hãi chạy ra. Thấy tuấn mã không người cưỡi, trên yên còn dính một mũi tên, Thiên Tà than dài:

- Thôi rồi. Chúng ta đã trúng kế điệu hỏa ly sơn của Thiên Hồng Bang.

Không hiểu Thu nhi đâu mà tuấn mã lại về một mình.

Mọi người nghe như sét đánh bên tai, đứng chết lặng. Thiên Tà vươn tay nhổ mũi tên ra khỏi yên ngựa, thấy tay mình ẩm ướt, lão mừng rỡ bảo:

- Yên ngựa ướt nhẹp chúng tôi Thu nhi ngộ nạn khi sang sông. Như vậy thì còn có hy vọng. Chúng ta mau ra đây xem sao? Ba nữ nhân đang khóc vùi, nghe nói thế liền gởi con cho Bạch Lan rồi

theo Song Tà.

Đến bờ sông, nghe nói đù đã chìm gần bên kia, họ muốn thuyền nhỏ

sang sông. Những cánh tay mạnh mẽ đẩy thuyền lướt đi như tên bắn. Cạnh mép nước bờ Bắc, gã lão đò cùng mấy chục người đang cố sức kéo chiếc đò thủng đáy lên bờ dưới ánh sáng của cây đuốc nhựa thông.

Ba chiếc thuyền con ghé vào. Song Tà và Hiên Viên Đạo lên trước, tám người kia cũng nhảy theo. Địa Tà nóng nảy hỏi:

- Trong đám các người ai là người mục kích cuộc chiến chiều nay?

Gióng bà lạnh lẽo và chát chúa như đinh đống vào tay. Gã lão đò vội buông dây chạy ra nói:

- Bẩm lão thái, chính tiểu nhân là người duy nhất còn sống sót.

Địa Tà cố nán bi thương hỏi tiếp:

- Vậy người có biết tình trạng của chàng công tử áo trắng dắt thoe một con ngựa đen tuyển hay không?

- Bẩm lão thái ! Lúc đò sang đến gần bờ, mấy trăm cung thủ nấp trong bụi lau bắn tên như mưa. Vị công tử ấy đẩy tuấn mã xuống sông rồi múa quạt che thân. Tiểu nhân thấy rõ chàng ta bị trúng bốn mũi vào tai và chân tả. Sau đó công tử đạp thủng đáy và rồi chui xuống nước. Bọn cường đạo có lục soát mặt sông rất lâu mà không thấy gì cả.

Hiên Viên Đạo thở phào:

- Thế thì không sao. Thu nhi thân hoài tuyệt học, chẳng thể chết vì bốn mũi tên ấy được.

Độc Thủ Linh Hồ bắn khoăn:

- Văn bối chỉ sợ đầu tên tẩm chất kỳ độc.

Thiên Tà giật mình:

- Đúng vậy ! Không hiểu ngoài chất Tiêu Hồn Đoạt Phách tán, lão còn có loại tuyệt độc nào khác hay không?

Tang Luân Tống vội hỏi:

- Thế mũi tên lúc nãy đâu rồi?

Thiên Tà bối rối đáp:

- Lão phu không mang theo.

Địa Tà cười nhạt:

- Lão chẳng được tích sự gì. Chỉ còn cách kéo chiếc đò kia lên thôi, chắc chắn tên cắm trên ấy. Mọi người khen phải, ùa xuống đuổi đám thần dân ra, nắm lấy dây kéo mạnh. Sức họ hợp lại ước hơn vạn cân nên chiếc đò ngoan ngoãn trồi lên, nắm trên bãi cát. Lãnh Diện nhảy đến nhổ vài mũi tên trên mạn thuyền, đưa cho Tang thần y. Lão ngửi thử, hoan hỉ nói như reo:

- Không sao ! Đây chính là chất độc Tiêu Hồn Đoạt Phách tán. Thu nhi

mang trong người mấy trăm viên giải được, chẳng thể nào chết được.

Bích San nức nở:

- Nhưng hiện giờ tướng công đang ở đâu mới được chứ?

Bỗng từ trên không vọng xuống tiếng nói quen thuộc:

- Ta chưa chết mà sao muội khóc làm gì?

Nỗi vui mừng và sững sốt hòa quyện với nhau. Tống Thu cho Hồng Hạc hạ cánh xuống. Ba người quên cả then thùng chạy đến bên trượng phu. Chàng vuốt tóc họ an ủi:

- Giờ tai họa đã qua. Ta lại có thêm linh cầm tối bảo này. Các nàng mau quay lại nhà để ta đến Thiếu Lâm cho kịp.

Chàng quay sang bảo bọn thủ hạ:

- Thái Bạch cấp tốc cưỡi thần mã đi Hà Bắc, đến Ngũ Đài Sơn do thám Kim Linh tự. Xong việc ở Tung Sơn ta sẽ đến ngay. Bốn người còn lại hộ tống tam vị phu nhân về trang.

Biết tình hình cấp bách, họ vội làm theo ý Tống Thu. Như vậy chỉ còn Song Tà và Hiên Viên Đạo đi cùng chàng đến Thiếu Lâm tự. Tống Thu bảo Hồng Hạc bay theo còn chàng dùng khinh công vừa đi vừa kể lại cho các trưởng bối nghe cuộc tạo ngộ với Hồng Hạc chân nhân.

Thiên Tà nhiều mày:

- Cũng may mà Thu nhi có Bảo mệnh cổ trùng trong người nên kịp thời phát hiện dã tâm của đạo sĩ lạ mặt kia. Ta không biết lai lịch của Hồng Hạc chân nhân nhưng có thể đoán chắc rằng Kim Linh thiên sư là bậc chính nhân. Thiên sư giam hãm gã Tả Kiến Tường kia suốt chín năm chắc không phải vì gã trộm Chu Sa Tuyết Quả. Khi đến Ngũ Đài Sơn Thu nhi hãy hỏi cho ra lẽ.

Địa Tà âu yêm trách chàng:

- Lúc thấy tuấn mã trở về trang một mình. Ta đã dùng Bảo mệnh cổ trùng để liên lạc. Sao không thấy Thu nhi trả lời?

- Bẩm mẫu thân ! Có lẽ lúc ấy hài nhi đang vận khí trị thương nên không nghe thấy.

Địa Tà nghiêm giọng:

- Lần sau nếu có chuyện gì thì phải lập tức báo về ngay, không được để mọi người lo lắng thương tâm. Bảo mệnh cổ trùng là kỳ bảo thế gian có một không hai, vượt ngoài sự hiểu biết của con người, Thu nhi may mắn có được sao không biết tận dụng !

Tống Thu cúi đầu nhận lỗi, lén lồng thần điêu đi trước. Ba lão nhân cùng thi triển khinh công lướt mau.

Mờ sáng Tống Thu cho Hồng Hạc đảo một vòng quanh đỉnh Thiếu Thất, thấy cảnh vật tĩnh lặng êm đềm chàng mừng rõ hạ cánh. Toán tăng nhân tuần tra trước sân phát hiện hoảng hốt la lên. Cả đời họ chưa bao giờ thấy một con chim to lớn đến thế. Nhưng khi thấy Tống Thu từ lồng chim bước xuống họ vui mừng khôn xiết, chạy lại chào hỏi. Chàng là đại ân nhân mấy lần cứu mạng Thiếu Lâm tự nên ai cũng hết lòng tôn kính. Phổ Luân thiền sư và bốn sư đệ nhanh chóng ra tiếp khách. Tống Thu nói ngay:

- Thiên Hồng Bang đã kéo đại quân đến tấn công quý tự. Nguy hiểm nhất là lão Độc Ngô Công thường ỷ vào bầy rết bay. Chúng ta phải chuẩn bị ngay mới kịp.

Lát sau mấy trăm tăng lữ ùa xuống chân núi. Họ vào nhà những hộ nông dân canh tác trên đất của chùa xin rơm và phân gà.

Sau trận tai kiếp vừa qua, mấy trăm đệ tử tục gia từ bốn phương đã về Tung Sơn bổ sung cho số sư sãi tử nạn. Phái Võ Đang cũng có được gần trăm người. Tổng cộng là gần ngàn cao thủ. Họ được uống thuốc giải Tiêu Hồn Đoạt Phách tán yên lòng chiến đấu.

Cuối giờ ty, Song Tuyệt Hầu Gia và Võ Lâm Độc Thánh thống lĩnh hơn ngàn bang chúng tiến đánh Thiếu Lâm. Các phòng tuyến phía dưới đã rút cả lên núi nên Thiên Hồng Bang không hề gặp sức kháng cự nào, tiến lên như vũ bão.

Nhưng một hàng rào gỗ đã dâng vây quanh chùa cách một tầm tên bắn.

Trận mưa phi thạch bay ra chấn động bước tiến đối phương. Độc Ngô Công Thường Ý Tiếu là một lão già đen đúa gáy gò tóc tai bù xù. Lão ra lệnh cho các Miêu nhân mở chuồng độc vật, thả đàn ngô công. Hàng vạn con vật gớm ghiếc bay về phía tuyến phòng ngự. Song những đốm rơm để cách quanh trước mặt các nhà sư đã bốc cháy tỏa ra một mùi rất khó chịu. Đàn rết bay gấp khắc tinh bay tán loạn không còn nghe sự điều khiển của Độc Ngô Công nữa. Độc Thánh thấy vũ khí thứ nhất đã bị vô hiệu hóa, lão giận dữ quát thủ hạ tiến lên. Hàng trăm mũi tên mang độc cầu rơi xuống phòng tuyến Thiếu Lâm. Chỉ sau một đợt tên, hàng ngũ đối phương rối loạn lên rồi im lặng như tờ. Song Tuyệt Hầu Gia mừng rỡ ra hiệu tiến quân. Lão cùng Độc Thánh đi trước mở đường. Hai người lượt rất nhanh như tên bắn hạ thân trên bức tường phòng ngự bằng thân cây đảo mắt quan sát.

Nhưng bất ngờ từ trên những tàn cây cao cạnh đáy có sau bóng người nhảy xuống. Là những người đang gục ngã vì chất độc kia chồm dậy xông vào

bọn bang chúng. Đạo kiếm quan lạnh lẽo của người thứ nhất vẽ thành những chiếc móng rồng sáng bạc trùm lấy người Độc Thánh. Năm cây thiền tượng

và một thanh kiếm nhắm mục tiêu là Sầm Cẩm Y.

Hai lão ác ma dù có võ công xuất chúng cũng chẳng thể đổi phó kịp. Độc Thánh và Hầu Gia kinh hãi vung trường kiếm đón chiêu. Nhưng Tống Thu đã quyết giết cho được Đào Vị Ngã nên dồn hết công lực và chiêu Phi Long Tại Thiên. Đồ Long kiếm chém gãy trường kiếm của Độc Thánh và chụp vào ngực lão. Độc Thánh rú lên thảm thiết rơi xuống đất, ôm ngực giương đôi mắt phẫn hanh nhìn đối thủ.

- Thì ra kẻ đánh lén lão phu là tiểu tử ngươi !

Tống Thu cười nhạt:

- Ác giả ác báo. Lão mai phục ta ở bến đò sông Hoài thì giờ còn trách gì nữa !

Độc Thánh gục chết mà mắt vẫn mở trừng trừng. Bên kia Song Tuyệt Hầu Gia trúng liền ba cây thiền tượng vào vai và lưng, máu miêng phun thành vòi nhưng không chết. Huyết Quang Ma Công quả là kinh hãi thê tục. Lão ác ma ném thanh kiếm gãy vào một chỗ rồi múa tít song chưởng, hóa thành một luồng Hồng Quang lao về phía chưởng môn phái Võ Đang.

Thanh Trần đạo trưởng vội mang kiếm chống đỡ. Năm cao thủ Thiếu Lâm cung ập vào hỗ trợ. Sầm Cẩm Y vẫn bỏ trống hậu tâm song chưởng ve vẩy phá tan màn kiếm quang, giáng vào ngực Thanh Trần. Đạo trưởng rú lên thảm khốc, lăn lông lốc trên mặt đất. Song Tuyệt Hầu Gia lanh thêm hai trượng nữa của Phổ Hòa và Phổ Trú, hộc ra một búng máu nhưng thân hình vẫn lao nhanh xuống núi. Năm cao tăng ngẩn ngơ trước thần công của họ Sầm, đuổi theo truy sát.

Bọn bang chúng Thiên Hồng Bang bị tập kích bất ngờ nên thương vong rất nhiều. Bản lãnh chúng lại không bằng các tăng lữ Thiếu Lâm làm sao chống cự lại. Nay phó giáo chư mạng vong, giáo chủ thì mang thương đao tẩu, chúng mất cả tinh thần bỏ chạy tán loạn. Độc Ngô Công nhờ đan rết bảo vệ nên thoát đi dễ dàng.

Cái chết của mấy trăm đệ tử Thiếu Lâm hồi năm ngoái đã khiến quần tăng nổi lòng sầu hận, họ đuổi theo bén gót. Tống Thu thấy Hầu Gia đào tẩu cũng theo chân các cao tăng truy đuổi.

Sầm Cẩm Y thoát xuống chân núi thì gặp Thiên Địa Song Tà và Hiên Viên Đạo. Ba người này đã đến hơn khắc ngồi chờ thú dữ xổng chuồng. Hiên Viên hồ chủ cười ha hả đón đường Song Tuyệt:

- Nghe danh Hầu Gia đã lâu, xin nán lại chỉ giáo cho lão phu vài chiêu tuyệt học.

Miệng thì nói, song thủ lão vỗ liền tám chuồng. Hiên Viên Đạo ngộ kỳ duyên, công lực và võ nghệ đều cao siêu nhưng chưa hề đấu với ai. Nay có dịp lão phấn khởi trổ hết tài nghệ. Toàn Cơ Quyền pháp do lão thi töö còn lợi hại hơn Tống Thu bộ phần, chiêu thức liên miên bất tuyệt, trong vòng bốn mươi chiêu họ Sầm đã trúng ba đòn.

Song Tà ngồi trên tảng đá vỗ tay tán thưởng. Tống Thu và năm cao tăng hàng chữ Phổ đến nơi cũng phụ họa theo.

Đến chiêu thứ mốt trăm, Hiên Viên Đạo quát vang như sấm, hóa thành bảy bóng anh vây chặt Hầu Gia. Sầm Cẩm Y vội quay tít thân hình dệt lưới chuồng quanh mình. Hiên Viên hò chủ cười vang ập vào tấn công. Song chuồng của lão mãnh liệt như cuồng phong đẩy Sầm Cẩm Y văng ra sau hơn trượng, máu miệng tuôn ra như suối.

Bỗng có tám bóng trắng lướt đến như cơn gió, hợp chuồng tấn công các cao tăng Thiếu Lâm và Tống Thu. Sáu người vội cùi chuồng chống đỡ. Song Tà thấy chuồng phong có màu vàng điểm những đốm hàn tinh óng ánh, nhận ra Kim Quang Phật Chuồng, vội nhảy đến hỗ trợ. Chuồng kình chạm nhau nỗi vang rền, phe Tống Thu ra tay không đều nhau nên kém thê hơn. Phổ Hòa, Phổ Trúc bị đẩy lùi nửa trượng máu rỉ khói miệng.

Đối phương chính là Thiên Trúc bát đại giáo sĩ. Họ thắng chiêu đầu, đắc ý đánh thêm chiêu thứ hai. Hiên Viên Đạo vội bỏ mặc Song Tuyệt Hầu Gia lao đến hợp lực cùng mọi người. Nhờ vậy mà đảo ngược được tình hình, tám giáo sĩ Thiên Trúc bị đẩy lùi. Trong lần va chạm thứ ba, bọn giáo sĩ nương theo sức phản chấn đào tẩu. Trước đó Song Tuyệt Hầu Gia đã bất ngờ chồm dậy phóng đi như luồng gió thoản. Lão đang nằm im như đã chết nên đám đệ tử Thiếu Lâm bị bất ngờ không tập trung cản. Tống Thu nhìn theo nói với giọng tiếc rẻ:

- Sầm Cẩm Y chưa chết thì vỗ lâm chưa thê thái bình.

Phổ Luân thần sư trấn an:

- Dẫu sao họ Sầm cũng phải mất ít nhất là nửa năm mới bình phục và gầy dựng lại lực lượng khác.

Tiếng khóc rấm rứt của bọn đệ tử tục gia Võ Đang cạnh xác Thanh Trần đạo trưởng khiến lòng người nặng trĩu. Bọn Tống Thu bèn cáo từ Thiếu Lâm tư. Phổ Luân phuơng trượng nói với giọng căm kích:

- Lại lần nữa Bách Lý thí chủ thi ân với Thiếu Lâm. Lão nạp xin...

Thiên Tà vội xua tay, cười ha hả:

- Thiền sư đứng để tâm làm gì. Giáng ma vê đạo là việc chung của người hiệp sĩ.

Bốn người quay bước, rời núi Thiếu Thất. Song Tà và Hiên Viên Đạo trở lại Tín Dương. Tống Thu lên lưng Hồng Hạc đi Hà Bắc.

## 20. Ký Sơn Sơn Thương Phùng Trưởng Bối-lanh Cung Phế Hậu Ngộ Lương Duyên

Cứu được Thiếu Lâm, giết xong Độc Thánh, lòng Tống Thu rất thanh thản. Chàng ung dung thưởng thức cảm giác bay bổng giữa trời xanh, tưởng như mình là Phí Văn Phi, thường cuồng hạc vàng về nghỉ ở Hoàng Hạc Lâu. Tống Thu bất giác sinh lòng yêu mến con thần điểu kỳ tuyệt nhân gian này.

Chàng vuốt ve chiếc cổ dài, thân thiết nói với nó :

- Hạc nhi không cần vội, cứ bay thong thả, khi nào mệt thì hạ cánh nghỉ ngơi.

Hồng Hạc rất thông linh, quác lên tỏ vẻ hiểu ý. Mỗi lần dừng chân Tống Thu đều chuyện trò và cho Hạc nhi ăn uống no nê. Hồng Hạc bắt đầu thấy mến người chủ mới. Tống Thu định dùng thủ pháp mà Bách Thú Chi Vương đã dạy để thu phục thần điểu, nhưng chàng lại ngần ngại, không muôn ra tay. Hồng Hạc là linh vật chứ chẳng phải bọn ác thú tầm thường.

Năm ngày sau, Hồng Hạc bay đến ngọn Ký Sơn thì chậm lại. Nó đảo quanh đỉnh núi, kêu lên những tiếng bi thiết. Bỗng từ dưới vọng lên tiếng còi trúc cao vút, Hồng Hạc mừng rỡ bổ nhào xuống, Tống Thu vội ôm chặt cổ nó để không bị rớt.

Còn cách mặt đất mười trượng, thần điểu xoè cánh lượn một vòng rồi đáp xuống trước một căn thảo xá điêu tàn. Từ trong một lão nhân tóc bạc buông xoã, y phục rách rưới đi ra. Nói là đi chứ thực ra lão di chuyển bằng hai tay vì lưỡng túc đã cụt đến đầu gối.

Tống Thu nhảy xuống đất, đứng nhìn cảnh Hồng Hạc dại đầu vào lòng lão nhân luôn miệng kêu với vẻ hân hoan, lão già cụt chân sa lệ vuốt ve linh điểu. Lát sau, lão nhớ đến Tống Thu, nhìn chàng bằng ánh mắt thù hận :

- Người là gì của Dạ Thần Tả Tiêu Dao ?

Tống Thu mỉm cười hoà ái, hỏi lại :

- Phải chăng tiền bối là chủ cũ của Hồng Hạc ?

- Phải ! Mười lăm năm trước, Dạ Thần ám hại ta để đoạt lấy Hạc nhi, vậy chắc ngươi là đệ tử của lão ?

Hồng Hạc kêu lên rối rít, như trò chuyện với chủ nhân. Lão hiểu ý,

dịu giọng bảo :

- Té ra công tử chỉ là kẻ bị Dạ Thần lợi dụng ?

Tống Thu gật đầu, bước đến ngồi xếp bằng trước mặt lão rồi kể lại cuộc gặp gỡ với Hồng Hạc Chân Nhân, lão già nghe xong cay đắng nói :

- Bần đạo mới chính là Hồng Hạc Chân Nhân. Dạ Thần Tả Tiêu Dao là cao thủ đất Hà Bắc, cùng bần đạo giao thiệp đã nhiều năm. Lão ta có dung mạo rất đoan chính nên che giấu được bản chất tàn ác của mình. Con trai lão là một quái vật không còn nhân tính. Thân hình gã nhỏ thó, khinh công cao siêu nhất thiên hạ, lại chế ra một bộ y phục có cánh như dơi. Nhờ vậy chẳng ai đuổi kịp. Gã đã gây ra mấy chục vụ dâm sát tàn nhẫn trong vùng Hà Bắc, nổi danh là Biển Bức Dâm Ma. Khi bần đạo biết Tả Kiến Tường là con ruột của Dạ Thần, liền đem lòng hoài nghi nhân cách của lão. Nhưng chưa kịp tuyệt giao thì đã bị hạ độc thủ. Dạ Thần nhân lúc Hạc nhi đi kiếm ăn, ám toán bần đạo rồi quăng xuống hố phía sau núi. Hạc nhi trở về, tìm thấy lão phu mang lên dây. Dạ Thần lại xuất hiện, giả đò than khóc rồi mai táng thi hài. Hồng Hạc không còn chủ tất phải đi theo lão ta. Nào ngờ bần đạo suốt đời luyện Đồng Tử Công nên dương khí rất mạnh, hồi tỉnh lại, phá mõ chui ra. Nhưng hai chân đã gãy nát, phải chặt bỏ nên chẳng đi đâu được. Thương tích trên lưng lại rất trầm trọng nên công lực hoàn toàn thất tán. Bần đạo nhờ đám cầm điểu nuôi dưỡng mà sống đến ngày nay. Nào ngờ Hạc nhi bay ngang đây lại nhớ đến chủ cũ, kêu lên mấy tiếng. Bần đạo tưởng Dạ Thần trên lưng nhưng cũng liều chết gặp lại Hạc nhi lần cuối. ít nhất cũng có thể bảo cho nó biết sự thật, không theo hầu hạ lão ác ma kia nữa.

Tống Thu nghiêm giọng :

- Vẫn bối có mang theo một viên Đại Hoàn Đan, may ra có ích cho Chân Nhân.

Không chờ lão đáp ứng, chàng lấy viên linh đơn to bằng hạt nhãn nhét vào miệng lão. Chàng lại dùng Càn Khôn Chân Khí truyền vào cơ thể giúp được lực tan nhanh, đả thông những đoạn kinh mạch bị bế tắc.

Nửa canh giờ sau, chân khí trong người Hồng Hạc Chân Nhân đã hồi phục được ba thành, lưu chuyển thông suốt.

Tống Thu buông tay, nhắm mắt hành công, khôi phục phần chân nguyên hao hụt. Hai khắc sau, chàng xả công đứng dậy kính cẩn nói :

- Nay Hồng Hạc đã gặp lại chủ cũ, vẫn bối xin cáo từ.

Chân nhân vội nói :

- Khoan đã, công tử hãy ngồi xuống đây cùng bần đạo hàn huyên một lát.

Lão bèn hỏi thăm lai lịch chàng. Khi nghe nói chàng là nam tử của Trác  
Khả Lưu và Cam Tần Mi, lão mừng rỡ, nghẹn ngào nói :

- Bần đạo ngày chưa xuất gia có tên là Cam Cổ Đạo và cũng chính là Thúc  
phụ của Lô Sơn Tiên Tử vì quyết tâm tu tiên nên đã mấy chục năm không trở  
lại Tứ Xuyên.Tống Thu hoan hỉ phục xuống gọi :

- Cửu công !

Ông cháu ôm nhau khóc ròng. Lát sau, Cam Cổ Đạo vui vẻ bảo :

- Hạc nhi ! Mau xuống chân núi bảo Vương lão tú bán cho ta vò rượu  
ngon và mấy cân thịt.

Tống Thu cười bảo :

- Hài nhi giờ đây có trong tay hơn trăm vạn lượng vàng, lẽ nào lại để Cửu  
công lại khổ. Nếu Hạc nhi công nỗi cả hai ông cháu thì ta bay đến tửu lâu nào  
đó mở tiệc ăn mừng.

Hồng Hạc Chân Nhân cười khổ :

- Thân ta giờ đây chỉ hơn sáu chục cân, cộng với Thu nhi cũng chưa đến  
hai trăm cân, Hạc nhi chỉ gắng sức là được thôi.

Linh điểu hót ríu rít, gục gặc đầu ra vẻ tán thành. Hồng Hạc bay thẳng  
đến thành An Dương cách đây chừng mấy dặm. Nó lao thẳng vào tầng chót  
của toà tửu lâu đồ sộ nhất, hạ cánh êm ái trước sự kinh ngạc của mấy chục thực  
khách và tiểu nhị. Họ tưởng thần tiên giáng hạ nên tròn mắt ngắm nhìn.

Tống Thu ầm Chân Nhân đặt xuống ghế rồi nghiêm giọng bảo gã mặc áo  
tiểu nhị :

- Mau bày ngay mười món thượng hạng và vò rượu Thiệu Hưng lâu năm  
nhất.

Ánh mắt chàng xanh biếc, rợn người khiến đám thực khách sợ hãi vội  
ngồi lại chỗ cũ. Gã tiểu nhị thì co giò chạy như bay. Lão chuồng quầy ở tầng  
dưới, nghe nói có tiên nhân giáng hạ, vội vã chạy lên xem. Lão cùng từng lẩn  
lộn giang hồ nên biết ngay đây là cao thủ võ lâm chứ chẳng phải thần tiên.

Nhận ra chiếc quạt trên tay chàng công tử, lão mừng rỡ bước đến bái kiến :

- Thanh danh của Thiết Phiến công tử vang dội như sấm, không ngờ  
phong thái lại bội phần văn nhã. Bốn điểm thật vinh dự tiếp đón bậc anh  
hùng!

Thấy dung mạo lão phúc hậu, ánh mắt ngay thẳng khác hẳn đám bán  
buôn gian xảo, Tống Thu dịu giọng đáp :

- Các hạ quá lời khiến tại hạ thêm hổ thẹn. Xin giới thiệu đây là Cửu  
công của tại hạ.

Chưởng quầy vội nghiêng mình ra mắt Cam Cổ Đạo :

- Vẫn bối là Trang Lưu Tuyền, năm xưa hành tẩu giang hồ được đồng đạo yêu mến gọi là Từ Tâm Kiếm Khách.

Tống Thu từng nghe Độc Thủ Linh Hồ nhắc đến người này, chàng mỉm cười bảo :- Các hạ hành hiệp hai mươi năm mà không giết một mạng nào. Thu tôi xin nghiêng mình bái phục !

Trang Lưu Tuyền chỉnh sắc đáp :

- Tại hạ tài hèn sức mọn, chỉ đối đầu với các cao thủ nhị lưu, ác tính không nhiều. Nay công tử đối phó với những Đại ma đầu hung ác, tất chăng thể có lòng dạ đàn bà như tại hạ được.

Tống Thu không muốn nghe thêm lời tán tụng, nói lảng sang chuyện khác :

- Tại hạ muôn nhờ Trang huynh cho người mua giùm Gia Cửu Công vài bộ y phục mới.

Lưu Tuyền sốt sắng gọi tên tiểu nhị đến dặn dò. Cơm rượu được dọn lên tới tấp. Họ Trang vòng tay nói :

- Toà túu lâu này là cơ nghiệp của tại hạ, nay được hội kiến bậc anh hùng, xin được chiêu đãi một bữa. Mong công tử đừng khách khí.

Tống Thu gật đầu, bảo tiểu nhị xách năm cân thịt bò sống cho Hồng Hạc.

Ba người ăn uống, đàm đạo rất tương đắc. Cuối tiệc, Tống Thu bỗng nói :

- Trang huynh có thể cho tiểu đệ gởi gắm Cửu Công vài bữa được không? Tiểu đệ đi Bắc Kinh có việc hệ trọng, vài ngày nữa sẽ quay lại đón người.

Từ Tâm Kiếm Khách khẳng khái nói :

- Trang mỗ hết lòng phụng dưỡng Cam lão gia, công tử cứ yên tâm.

Hồng Hạc Chân Nhân cười khà khà bảo :

- Tốt lắm ! Ta cũng muôn ở lại đây thưởng thức hết những món ngon vật lạ của túu lâu này. Mười lăm năm nay ăn toàn thịt nướng, chẳng có chút gia vị nào cả.

Tống Thu yên lòng cáo biệt, lên lưng Hồng Hạc bay về hướng Bắc.

Chàng thả linh điểu ở cánh rừng phía Nam thành rồi đi bộ đến Yên Kinh Đại Lữ Điểm. Đây là điểm hẹn của chàng với Độc Thủ Linh Hồ. Với chiếc còi trúc đặc chế trong túi, dẫu xa trăm dặm cũng có thể gọi Hồng Hạc đến.

Tống Thu hỏi lão chưởng quầy :

- Tại hạ có người anh em tên Quách Tam, hiện tro ở đây. Xin hỏi y ở phòng số mấy ?

Chưởng quầy được Linh Hồ dặn trước, mau mắn sai tiểu nhị dẫn khách

lên lầu hai. Đường Thái Bạch mới đến có hai ngày, còn đang ngủ cho lại sức, chưa kịp đến Ngũ Đài Sơn dọ thám. Thấy Tống Thu đến, gã áy náy nói :

- Đại ca ! Đệ quá mệt mỏi nên chưa kịp đi Ngũ Đài Sơn.

Chàng cười bảo :- Kim Linh Tự thì chưa đi nhưng những thanh lâu gần đây thì chắc đã thăm qua ?

Linh Hồ ngượng ngùng gật đầu :

- Đại ca quả là tinh ý. Nhưng nhờ vậy mà tiểu đệ được nghe một tin quan trọng. Đó là Dương Hoàng Hậu bị truất phế, đưa vào lanh cung giam giữ suốt đời.

Tống Thu giật mình hỏi :

- Sao lạ vậy ? Dương Phi Phụng là bậc tuyệt thế giai nhân đâu dễ gì bị thất sủng ?

Linh Hồ cười hì hì :

- Té ra đại ca cũng thầm hâm mộ nhan sắc của chánh cung Hoàng Hậu ?

Tống Thu điềm nhiên nói :

- Dương Hoàng Hậu dung nhan kiều diễm, lại đầy vẻ tôn quý, phúc hậu. Nhưng Thương Sương nào có kém gì ? Xong việc ở Kim Linh Tự, ta sẽ vào lanh cung cứu nàng ra để kiếp hồng nhan không chêt lần mòn trong cung lạnh. Còn chuyện duyên tình ta chẳng hề nghĩ đến.

Đường Thái Bạch nghiêm mặt :

- Dù đại ca có lòng thương hương tiếc ngọc cũng phải nghĩ đến hậu quả.

Nếu có ai phát hiện đại ca cứu phế hậu, tội tru di tam tộc khó mà tránh khỏi.

Tống Thu mỉm cười :

- Người yên tâm ! Chẳng ai dám kết tội ta cứu một kẻ đã chết cả.

Linh Hồ hiểu ra, dơ ngón tay cái khen ngợi :

- Diệu kế, tiểu đệ xin bái phục !

\*

\* \*

Sáng ngày mười hai, Linh Hồ đi liên hệ với Cái Bang để tìm sơ đồ Hoàng Cung. Tống Thu ghé vào Tam Nhật Đại Phu Địch Thanh Phương rồi mới lên lưng chim đến Ngũ Đài Sơn. Chàng theo chim hạ cánh trước cổng chùa Kim Linh, đưa báu thiếp cho tăng nhân trẻ tuổi đang quét lá. Gã đang đứng sững sờ trước cảnh tượng kỳ lạ, cầm thiếp chạy như bị ma đuổi.

Lát sau, trong chùa vang ra chín hồi Đại Hồng Chung. Tăng lữ xếp thành hàng đi theo sau một lão tăng râu năm chòm bạc trắng. Tống Thu ngạc nhiên khi thấy Kim Linh Tự dùng đại lễ để tiếp đón

mình. Chàng vội chỉnh y phục, bước vào. Lão tăng già kia kính cẩn đặt tay lên ngực cúi chào :

- Kim Linh Tự hoan hỉ được tiếp đón đại giá !

Tống Thu vội vòng tay nói :

- Tại hạ tài hèn đức bạc, đâu xứng với lòng ưu ái của Phương trượng và chư vị cao tăng ?

- Kim Linh Tự chính là một chi nhánh của Thiếu Lâm Tự. Lão nạp là Phổ Linh, sư đệ của Phương trượng Thiếu Lâm. Thí chủ chính là Đại ân nhân của bốn phái, bọn lão nạp ngày đêm khao khát được diện kiến, không ngờ thí chủ lại giá lâm. Xin mời vào khách xá đàm đạo.

Tống Thu đi theo lão. Chỉ có hai người và một chú tiểu hầu trà, thiền sư trình trọng nói :

- Thí chủ giá lâm tệ tự vì việc gì ?

Chàng bèn thuật lại việc Dạ Thần nhờ chàng đến cứu Biển Bức Dâm Ma Tả Kiến Tường. Thiền sư nghe xong cười bảo :

- Chu Sa Tuyết Quả là nguyên liệu chính để bào chế Đại Hoàn Đan, linh dược trấn sơn của Thiếu Lâm Tự. Lão nạp được cử đến đây trụ trì chùa này để bảo vệ Linh Thụ. Dạ Thần là truyền nhân của Biển Bức Ma Vương, khinh công và võ nghệ thuộc hàng thượng đẳng. Yếu điểm duy nhất của lão là đứa con trai xấu xí Tả Kiến Tường, chín năm trước Tả Kiến Tường đến núi Ngũ Đài Sơn, đột nhập Kim Linh Tự để trộm Chu Sa Tuyết Quả. Nhưng gã đâu biết rằng có đến bốn vị trưởng lão Thiếu Lâm hàng chữ Giác tiềm tu ở đây để bảo vệ, Biển Bức Dâm Ma bị bắt, giam vào một trận Kỳ môn ở sau núi. Dạ Thần đã mấy lần đến cứu mà không được. Lão nạp bèn ra điều kiện là lão ta phải ẩn mặt, không gây điều ác thì Kim Linh Tự sẽ chăm sóc chu đáo Tả Kiến Tường đúng hai mươi năm thì phóng thích. Dạ Thần không phá được trận và cũng chẳng địch lại bốn vị trưởng lão nên đánh chấp thuận. Lão là người có dã tâm rất lớn nên không chịu chờ đến hết hạn kì mới nhờ thí chủ cứu Tả Kiến Tường.

Tống Thu hiểu kỳ hỏi :

- Bẩm thiền sư ! Chu Sa Tuyết Quả ngoài tính hồi nguyên cổ huyết, còn diệu dụng gì nữa ?

Phổ Linh nghiêm trang đáp :

- Linh Quả này khi rời cành vẫn còn tươi trong suốt một năm trường, nhựa ở vỏ quả có thể giúp xương và da thịt liền lại dễ dàng, chỉ bôi vào là cầm máu ngay. Hiện ở Thiếu Thất cũng có hơn chục quả khô. Nay thí chủ đã ghé

qua bốn tự, lão nạp xin tặng ba quả đế tỏ lòng tôn kính. Tống Thu nghe tim mình đập mạnh. Chàng ngắn người nghĩ đến việc

chữa trị át tật cho Thượng Sương. Lưỡi của nàng bẩm sinh có một khối u lớn nên không nói được. Sa Thượng Thần Y từng bảo rằng : Nếu có cách cầm máu, lão sẽ cắt đứt phần thịt dư kia.

Kim Linh Phương trưng đích thân ra khu vườn sau chùa, hái ba quả có màu đỏ rực đem vào mỗi quả chỉ lớn bằng trái nhãn.

Tống Thu mừng rõ nhận lấy, ngỏ lời cảm tạ rồi cáo từ. Sau đó chàng ngập ngừng nói :

- Trong võ lâm hiện nay có một đại ma đầu tên gọi Song Tuyệt Hầu Gia Sầm Cầm Y. Lão ta tinh thông kì môn trận pháp. Nếu Dạ Thần liên kết với họ Sầm thì trận pháp nơi hậu sơn không giũ nổi Tả Kiến Tường. Mong thiền sư lưu ý việc này.

\*

\* \*

Tống Thu lên lưng Hồng Hạc, trở lại Bắc Kinh. Độc Thủ Linh Hồ đã chờ sẵn với họa đồ Hoàng Thành.

Lãnh cung là một khu biệt viện nằm ở phía Đông Bắc cẩm thành. Chung quanh có tường xây cao vút, ngăn cách với phần còn lại. Nơi đây chỉ có những cung phi bị thất sủng và đám thái giám già bị kỷ luật. Dương Hoàng Hậu có lẽ ở trên tầng hai của tòa nhà chính giữa. Tống Thu hài lòng hỏi lại :

- Bộ đạo bào Thông Thiên đạo trưởng của ta ngươi đã tìm được chưa ?

Linh Hồ cười hì hì :

- Tiểu đệ đã vào một đạo quán ở ngoại thành, trộm về cho đại ca.

Canh hai đêm ấy, Tống Thu ra ngoại thành gọi Hồng Hạc đến. Chàng lên lưng chim bay về phía lãnh cung. Ngay bọn thị vệ cấm cung cũng khinh thường khu vực này canh gác rất lơ là. Vài tên ngồi dựa tường uống rượu nói chuyện vặt. Tống Thu đảo một vòng trên không rồi đáp xuống nóc đại lâu.

Chàng đã thấy bóng dáng quen thuộc của Dương Hoàng Hậu trên lan can mé Đông. Nàng đang buồn bã ngắm nắng trắng mươi ba chưa được tròn đầy trong phút thương tâm, nàng buột miệng ngâm nga bài Cung Trung Từ của Bạch Cử Dị :

Lệ tận la câu mong bất thành

Dạ Thân Trần Điện án ca thanh

Hồng nhan vị lão ân tình đoạn

Tà ý huân long toạ đáo minh

Tạm dịch :

Mộng chǎng thành, khǎn đǎm lê sa.

Canh khuya điện vắng bặt lời ca

Má hồng chưa nhạt ân tình dứt

Ngồi tựa lò hương đến sáng ra...

Ngâm xong, nàng quay bước vào trong. Nhận ra Thông Thiên đạo

trưởng, nàng hoan hỉ :

- Không ngờ tiên trưởng lại già lâm đến chốn này. Thiếp đang buồn chán  
muôn chết đi được.

Đạo nhân mỉm cười. Đôi môi đỏ hồng và hàm răng trắng đều như ngọc  
khiến nụ cười vô cùng quyến rũ. Dương Hoàng Hậu bẽn lẽn nói :

- Tiên trưởng cạo râu trông trẻ ra vài chục tuổi.

Tống Thu thầm trách Linh Hồ, gã đã không tìm đâu ra bộ râu dài cho  
chàng. Tống Thu vội nghiêm giọng hỏi :

- Vì sao Thánh Cung lại bị Hoàng Thượng đưa vào lãnh cung ?

Dương Hoàng Hậu ngồi xuống ghế, bùi ngùi kể :

- Hai tháng trước, một cung nga họ Trịnh báo rằng đã thọ thai. Minh Đế  
tuổi cao mà chưa có hoàng tử nên rất hân hoan, suốt ngày quần quýt với Trịnh  
Thu Mai, phong ngay cho nàng làm thứ phi. Một hôm, khi đi ngang qua mặt  
thiếp trong vườn thượng uyển, Trịnh Phi trάng tráo nói : ēCây độc không trái,  
gái độc không conē. Thiếp không dǎn được tức giận liền tát vào mặt ả. Trịnh  
Phi lăn ra kêu đau bụng, khóc lóc rằng chắc hoàng thai đã bị động. Minh Đế  
nỗi giận, truyền chỉ truất phế thiếp rồi cho giam vào lãnh cung.

Trong lúc nàng kể lể, Tống Thu ngắm sắc diện thấy nàng rất thành thật,  
đoan chính, chẳng phải vì ghen hờn mà nói thêm cho tình địch. Chàng cũng  
nhận ra nàng rất đẹp, cái đẹp của một bậc mẫu nghi.

Chàng chỉnh sắc hỏi :

- Nếu thánh cung còn yêu thương Hoàng Thượng, muôn trở lại ngôi  
Hoàng Hậu, bần đạo xin ra sức giúp người thoả nguyện ?

Dương Phi Phụng buồn bã nói :

- Tiên trưởng là bậc thần thông, thiếp chǎng dám giấu tâm sự. Thiếp bị  
tiến cung từ năm mươi sáu tuổi, tuy mang danh mẫu nghi thiên hạ mà thực ra  
chỉ như con chim hót trong lồng son. Thiên tử đã hơn bảy mươi, sức lực mỏi  
mòn, thân thể hôi hám, lại ham của lạ. Ngài có đến ba ngàn cung tần mỹ nữ  
nên thiếp vẫn chịu cảnh lạnh lùng. Nghĩ lại những ngày tháng ấy, lòng thiếp  
người lạnh như tro tàn. Nhưng nếu tiên trưởng đưa thiếp ra khỏi lãnh cung, phụ mẫu và gia quyến ở nhà sẽ  
mang họa. Thôi thì thiếp dành ở lại chốn này,

thỉnh thoảng mong bậc tiền bối giá lâm đàm đạo là thoả nguyện lắm rồi.  
Lời nói bi ai thống thiết khiến Tống Thu động lòng. Chàng đắm đuối  
nhìn vào gương mặt u buồn nhưng kiều diễm kia. Dương Hoàng Hậu cũng  
thầm mến gã đạo sĩ thản thông và anh tuấn, mạnh dạn nhìn lại chàng.  
Tống Thu tuy vẻ ngoài lạnh lùng nhưng lại là kẻ có trái tim đa tình.  
Chàng đứng lên, bước đến đỡ nàng dậy rồi hôn lên mắt, lên môi. Dương Phi  
Phụng run rẩy đáp ứng, lả người tõng vòng tay mạnh mẽ.  
Chàng vung tay quạt tắt nến rồi bồng nàng về phía cuối chiếc giường  
loan. Đôi môi chàng lướt nhanh trên thân thể nõn nà của vị hoàng hậu trẻ,  
đem lại cho nàng những cảm giác nhột nhạt tuyệt vời. Lát sau, hai thân hình  
hoà làm một. Phi Phụng liên tiếp rùng mình, cảm nhận niềm hoan lạc ngút  
ngàn mà trong suốt bốn năm kè cận thiên tử nàng chưa hề được hưởng.  
Tống Thu phải dùng miệng mình khoá chặt đôi môi anh đào để tiếng rên  
rỉ không đánh thức đám thái giám già trong lanh cung.  
Cuối canh ba, Dương Phi Phụng vuốt ve lông ngực rắn chắc của Tống  
Thu thẹn thùng nói :

- Tiên trưởng đã vì thiếp mà phá giới rồi.

Chàng cười bảo :

- Bần đạo đang định hoàn tục để cưới nàng làm vợ.

Phi Phụng thở thê :

- Lòng thiếp cũng như thân thiếp đã thuộc về tiên trưởng. Chỉ cần người  
liệu việc sao cho không liên lụy đến họ Dương là đủ.

Nàng bỗng bật nói lên thắc mắc bấy lâu :

- Dám hỏi tiên trưởng năm nay được bao nhiêu niên kỷ ?

Chàng thản nhiên đáp :

- Hai mươi mốt.

Dương Hoàng Hậu giật mình, ngồi lên :

- Tiên trưởng đùa với thiếp đó ư ?

Chàng mỉm cười, kéo nàng vào lòng rồi kể lại đời mình và việc hoá trang  
thành Thông Thiên đạo trưởng.

Dương Hoàng Hậu băn khoăn :

- Liệu bốn nàng kia có chấp nhận thiếp hay không ?

Chàng cười xoà, gầy lại cuộc ái ân. Giữa canh tư, dặn dò kế hoạch xong.

Tống Thu rời lanh cung. Sáng hôm sau, tên thái giám già bừng nước lên cho phế Hậu rửa mặt,  
phát hiện nàng đã tắt thở. Lão kinh hãi báo ngay cho Tống quản lanh cung.

Người này vào triều tâu lên Minh Đế.

Theo triều qui thì thi hài phế hậu được trao lại cho gia đình quốc lão tổ chức ma chay như một thường nhân.

Dương Quốc Trượng vào nhận xác con nước mắt như mưa. Cả thành đê kinh đều thương tiếc vị Hoàng Hậu hiền lành xinh đẹp.

Đêm thứ hai của tang lễ, Quốc lão nghe gia nhân báo có Thông Thiên đạo trưởng đến thăm, ông vội cho mời vào thư phòng. Hôm nay đạo trưởng có đầu râu ba chòm đen nhánh. Thông Thiên đạo trưởng nghiêm giọng :

- Bốn mạng Dương Thánh Cung không thích hợp với đất Đế Đô. Quốc lão hãy đưa nàng về cố quận mà chôn cất. Giòng họ Dương cũng chẳng nên lưu luyến chốn này làm gì, ở lại chỉ mang họa mà thôi.

Dương Quốc lão bùi ngùi đáp :

- Lão phu xin nghe lời dạy của tiên trưởng. Nhưng đường về Nam Kinh xa đến mấy ngàn dặm, chỉ sợ thi thể sẽ thối rữa ?

Thông Thiên liền trấn an :

- Bần đạo sẽ dùng pháp thuật, giữ cho thi hài được nguyên vẹn, dấu cả năm cũng chẳng hư hại được. Đêm nay, xin mọi người rời khỏi linh đường, bần đạo sẽ ra tay.

Cuối canh hai, con cháu họ Dương được yêu cầu về phòng nghỉ ngơi, không được ló mặt ra ngoài, Dương Quốc lão cũng vậy.

Do đó, chẳng ai thấy một con chim khổng lồ đáp xuống, đưa Dương Phi Phụng rời phủ. Lát sau, nó đưa Thông Thiên trở lại. Đạo trưởng chui vào linh đường qua cửa sổ, mở cửa chính gọi Quốc lão :

- Việc trần yểm đã xong, sáng mai Quốc lão cứ vào triều cáo biệt thiên tử.

Trưa hôm sau, thuyền chở áo quan theo giòng Đại Vận Hà về Nam Kinh.

Trên trời cao, một bóng chim to lớn cũng vươn cánh bay về hướng An Dương.

Dưới đất Độc Thủ Linh Hồ rạp mình trên lưng Ô Vân Cái Tuyết, chạy đua với Hồng Hạc.

Bốn ngày sau, cả chim lẫn ngựa về đến An Dương một lúc. Tống Thu vào rước Hồng Hạc Chân Nhân, để lão cưỡi chung ngựa với Thái Bạch. Bốn người lên đường trở lại Tín Dương. Dương Phi Phụng ngồi trong lòng Tống Thu, vui sướng với cảnh lướt gió tung mây, nàng thỏ thẻ :

- Thiếp có cảm giác đôi ta là một cặp thần tiên.

## 21. Nam Kinh Quốc Lão Hoan Nhi Nữ-thạch Đầu Hoàng Hạc Hý Càn Khôn

Cuối tháng năm, Hồng Hạc hạ cánh xuống giữa sân. Thần mã cũng vừa kịp lao vào. Mọi người hân hoan ra đón, thấy có thêm hai người lạ mặt, ai cũng nhìn Tống Thu dò hỏi, chàng tươi cười giới thiệu :

- Đây là Cam Cửu Công, chú ruột của tiên mẫu. Còn đây là Dương Phi Phụng, tứ phu nhân của hài nhi. Nàng từng là chánh cung Hoàng Hậu. Thiên Tà nghe nói ái tử lấy cả Hoàng Hậu làm vợ, lão khoan khoái cười ha hả :

- Thu nhi giỏi lắm ! Có thể mới đáng mặt Đại trượng phu.

Dương Phi Phụng được chàng chỉ dẫn, đến ra mắt từng người. Thấy mặt Bích San không vui, Tống Thu cười bảo :

- Thượng Sương đã đoán rằng ta có đến năm vợ, San nhi còn giận làm gì?

Địa Tà yêu thương chàng nhất trên đời, nên vội bênh vực :

- Thu nhi là bậc kỳ tài tuyệt thế, lại anh tuấn phi phàm. Hắn có đa thê cũng là phái đẹp. Các con không được ghen tuông mà gia sự rối ren.

Trong nhà ai cũng sợ bà nêu Bích San gượng cười :

- Hài nhi đâu phải kẻ nhỏ mọn. A Nương yên lòng.

Địch Yến Bình nghe Tống Thu tuyên bố sẽ có đến năm vợ, nàng tin rằng không thiếu phần mình nên vô cùng hoan hỉ. Lâu nay, nàng ra sức hầu hạ Địa Tà, được bà yêu thương nên đã có tám phần hy vọng. Tống Thu là đại hiếu tử tất không dám cãi lời mẫu thân.

Mọi người vui vẻ kéo vào đại sảnh, mở tiệc tẩy trần. Trong lúc ấy, bốn khách lữ hành vào trong tắm gội. Thượng Sương hầu hạ Tống Thu còn Bích San tò mò đi theo Dương Phi Phụng, nàng không hiểu vì sao vị Hoàng Hậu này lại chịu bỏ ngôi cao, theo một kẻ giang hồ áo vải như Tống Thu.

Phi Phụng bùi ngùi kể lại những cay đắng trong cuộc đời Hoàng Hậu và những ngày dài đăng đắng trong lãnh cung. Bích San vốn là người nhân hậu, động lòng trắc ẩn trước số phận nghiệt ngã của bạn hồng nhan. Nàng vui vẻ nói :

- Dương thư yên tâm, Tướng công là đệ nhất nam tử, tuy đa mang nhưng rất công bằng và tận tâm với thê thiếp. Chị em ta sẽ cùng chia sẻ ngọt bùi.

Bên kia, Tống Thu ôm hôn Thượng Sương rồi thủ thỉ :

- Ta đã tìm được tiên quả, có thể giúp nàng thoát khỏi át tật.

Thượng Sương vui mừng khôn xiết, cắn chàng rất đau. Đó là cách biểu lộ cảm giác hân hoan tột cùng của nàng.

Tôn Thái Vân chạy vào thúc giục :

- Mọi người đang chờ sao tướng công không tắm nhanh lên ?

Nói xong, nàng cùng Thượng Sương nhắc chàng bỏ vào bồn nước, mạnh tay kỳ cọ.

Họ lên đến thì Hồng Hạc Chân Nhân Cam Cổ Đạo đã kể xong chuyện của mình. Tống Thu vừa an toạ đã bị Hiên Viên Đạo hỏi :

- Chuyện lên Kim Linh Tự và vào lanh cung cứu Dương Phi Phụng thế nào, mau thuật lại cho bọn ta nghe.

Tống Thu cạn chén rượu, bắt đầu kể lể. Thức ăn được dọn lên. Địa Tà âu yếm bảo :

- Phi Phụng cứ tự nhiên, bọn ta là khách vô lâm, không ưa nghi lễ.

Phi Phụng dạ rất ngoan, ăn uống rất thực tình.

Sáng hôm sau, bọn Tống Thu kéo đến toà đạo am trong cánh rừng cạnh bờ Bắc sông Hoài để tìm Dạ Thần Tả Tiêu Dao, nhưng lão đã đi mất. Trên bàn còn một tờ hoa tiên :

- Tống Thu ! Lão phu thề sẽ tiêu diệt ngươi.

Chàng ngắn người suy nghĩ, lát sau lẩm bẩm :

- Vậy là lão ta có tai mắt ở An Dương hoặc Ngũ Đài Sơn ?

Chàng hỏi lại Hồng Hạc Chân Nhân :

- Cửu công có tiết lộ lai lịch cho gã Từ Tâm Kiếm Khách biết không ?

Cam Cổ Đạo ngượng ngùng đáp :

- Ta thấy gã dẽ mến nên đã kể lại mọi việc.

Tống Thu dịu giọng :

- Chưa chắc gã đã có quan hệ với Dạ Thần. Chúng ta phải điều tra lại rồi mới có thể kết luận được.

Lúc trở lại Tín Dương, chàng bảo Tú Hộ pháp Ma Ânh Đồ Phu Tạ Giang Thiện liên hệ với Cái Bang, nhờ họ điều tra lai lịch Từ Tâm Kiếm Khách Trang Lưu Tuyền ở An Dương.

Sáu ngày sau, chim câu các nơi bay về báo tin :- Một là Trang Lưu Tuyền vẫn ung dung ở lại An Dương Đại Lữ Điểm lo

việc kinh doanh. Trinh sát Cái Bang đang bám sát, tiếp tục theo dõi. Hai là ở Giang Tô đã xuất hiện một giáo phái mới có tên là Càn Khôn Giáo. Căn cứ của họ đặt trên núi Thạch Đầu phía Bắc Thạch Đầu Thành. Giáo chủ là một chàng công tử chỉ độ hai mươi dung mạo chàng ta cực kỳ anh tuấn và cơ thể đói lúc phát ra luồng khí xanh đỏ sáng mờ. Chính hiện tượng kỳ lạ này đã khiến bách tính Giang Tô, Chiết Giang coi gã như thần linh, náo nức gia nhập Càn Khôn Giáo rất đông. Giáo chủ lại có tài trị bách bệnh, chỉ vài viên thuốc nhỏ là xong.

Hiện nay thế lực Càn Khôn Giáo rất to lớn, số tiền đóng góp của bách tính được lên đến hàng trăm vạn lượng bạch ngân. Có điều lạ là đội cận vệ Giáo chủ toàn là những thiếu nữ trẻ tuổi, xinh đẹp. Ngoài ra, còn cả ngàn nam đệ tử đang ráo riết luyện tập võ nghệ.

Thiên Tà nghe xong bừng bừng nổi giận :

- Sao bọn chúng dám lấy danh hiệu của bốn phái ? Ta phải đi ngay Giang Nam, hỏi tội chúng.

Tống Thu buồn rầu nói :

- Hài nhi chỉ sợ gã giáo chủ kia chính là Sư Thúc tổ Phật Diện Hoa Đà.

Địa Tà thảng thốt hỏi lại :

- Sao Thu nhí lại nghĩ vậy ?

Chàng thở dài đáp :

- Mẫu thân cứ hỏi Từ lão thì biết. Sư Thúc tổ ẩn cư ở Thái Sơn gần ba mươi năm, tìm được linh quả xong liền đi Đông Hải câu Hoả Giáp Kình Ngư. Có lẽ đã thành công nên trẻ lại sáu bảy chục tuổi và sinh ra những ý nghĩ ngông cuồng. Ngoài Càn Khôn Chân Khí và phép Tuỳ Tâm Đạo Khí, đâu ai có thể khiến cho thân người phát ra hào quang ?

Thiên Tà thẫn thờ nói :

- Nếu đúng là Tiêu sư thúc thì ta lại càng phải đến tận nơi xem xét. Tôn chỉ của bốn phái là phù trợ chính đạo, hành hiệp trượng nghĩa chứ đâu phải đem xảo thuật ra lừa bịp lương dân.

Tống Thu suy nghĩ một lúc, cười bảo :

- Nhân dịp này, chúng ta kéo cả xuống Giang Nam du ngoạn một phen.

Trước là điều tra Càn Khôn Giáo, sau là để Dương nhạc phụ khỏi sầu khổ vì cái chết giả của Phi Phụng.

Mọi người hoan hỉ tán thành, nhất là các nữ nhân. Vợ chồng Bạch Lan, Hồng Hạc Chân Nhân và ba vị họ pháp ở lại. Tang lão có được Chu Sa Tuyết Quả trong tay, say mê nghiên cứu, tìm cách chữa át tật cho Thượng Sương. Lão còn có ý định nối lại hai chân cho Cam Cổ Đạo, nhưng nghe nói đi Giang Nam, lão cũng đòi theo. Hai ngày sau, đoàn người ngựa vừa rời khỏi thành thì những người ở lại cũng rời qua một toà nhà khác. Tống Thu là người cẩn trọng nên đã quyết định như vậy.

Người đông, lại có cả hai hài nhi nên cước trình rất chậm, mất nửa tháng họ mới đến Nam Kinh.

Nam Kinh trước thời Minh Thành Tổ có tên là Kim Lăng nằm ở bờ phải đoạn hạ lưu sông Trường Giang từng là cố đô của một số triều đại như : Ngô,

Đông Tấn, Nam Tề, Lương, Trần, Nam Tống... Vì vậy rất nổi tiếng về các công trình văn hoá và các danh lam thắng cảnh. Số lăng tẩm, đền đài, miếu mạo ở đây còn nhiều hơn cả Bắc Kinh.

Tống Thu và gia quyến giả làm người quyền quý, thế tộc đi du ngoạn Giang Nam. Họ muốn nguyên tầng chót của Kim Lăng Đại Lữ Điểm. Thời gian này, ở nội địa mới là giữa hạ, vắng dương chói chang, tiết trời oi bức. Nhưng ở đây, khí hậu miền duyên hải mát dịu khiến mọi người rất khoan khoái. Trưa hôm sau, Tống Thu và Phé Hậu Dương Phi Phụng thả bộ đến Dương Gia Trang cách lữ điểm chừng bốn dặm. Hai người đều đội nón rộng vành kéo sụp xuống cho kín trán.

Dương phủ giờ đây im lìm, nhuốm một màu tang tóc. Sau đám tang của Phi Phụng, Dương lão gia chỉ giữ lại vài gia nhân thân tín nhất để lo việc cơm nước và quét dọn ngôi mộ cho con gái bạc mệnh nằm ngang trong khu vườn phía trước đại sảnh, cạnh mộ của Dương phu nhân để ngày ngày ông được nhìn thấy.

Trưa nay, ông đang thẫn thờ nhìn những nén hương trước hai ngôi mộ tàn dãy thì nghe có tiếng gọi :

- Phiền lão Trang chủ cho bọn vân bối xin chén nước.

Nam Kinh có rất nhiều khách du lịch từ bốn phương đến. Họ thường đi bộ, để ngắm cảnh nên chuyện xin nước uống là rất bình thường.

Trước sân không có gia nhân nào, Dương lão đành đích thân ra mở cổng. Người vừa lên tiếng là một chàng công tử trẻ tuổi. Chàng ta đã lột nón rộng vành, để lộ gương mặt anh tuấn và nụ cười quyến rũ. Dương lão có cảm giác như rất quen thuộc.

Gần đây có một lù sành đựng nước sạch nhưng nhìn phong thái sang trọng, tôn quý của khách. Dương lão không dám cho uống nước ấy. Ông hiền hoà bảo :

- Mời công tử và phu nhân vào trong, cùng lão phu dùng mấy chén trà cho đỡ khát.

Vào đến khách sảnh, chàng công tử nói ngay :

- Xin hỏi Trang chủ, đám gia nhân nô tì đâu sao không thấy ?Dương lão cười đáp :

- Chúng nghỉ trưa cả rồi.

Lúc này nữ lang kia mới lột nón rộng vành, chạy đến bịt miệng Dương lão thì thầm :

- Phụ thân đừng hốt hoảng, hài nhi là Tiểu Phụng đây.

Dương lão ngạc nhiên, đưa tay dụi mắt, chăm chú nhìn gương mặt thưong

yêu. Phi Phụng sa lệ, mỉm cười :

- Hài nhi được Thông Thiên đạo trưởng bày kế giả chết cứu khỏi lanh cung.

Nghe nhắc đến vị đạo nhân phép lực thông thần. Ông đã tin được nửa phần. Nhưng là bậc lão thành, thận trọng ông nghiêm giọng :

- Nếu con đúng là Phụng nhi thì hãy vén áo lên cho ta xem.

Phi Phụng thẹn thùng kéo vạt áo lên. Cạnh rốn nàng có ba nốt ruồi son xếp thành hình chữ phẩm. Dương lão vui mừng khôn xiết, ôm lấy ái nữ bật khóc, Phi Phụng phải nhắc nhở :

- Phụ thân ! Chuyện này lộ ra thì rất nguy hiểm, mong người bình tâm.

Dương lão nhớ đến cái án trù di tam tộc, sợ hãi không dám khóc lớn nữa.

Ông buông con gái ra và hỏi :

- Thế vị công tử này là ai mà lại đi chung với Phụng nhi ?

Tống Thu vén áo quì xuống :

- Tiểu tê Bách Lý Tống Thu khẩu kiến nhạc phụ đại nhân.

Dương lão lúc còn ở kinh từng nghe Dương Phi Phụng kể rằng Thông Thiên đạo trưởng có một người đồ đệ tên Tống Thu. Ông cười khà khà :

- Té ra công tử là cao đồ của đạo trưởng. Lão phu rất vui có một hiền tê như vậy.

Phi Phụng nũng nịu nói :

- Phụ thân nhìn kĩ lại xem, chàng chính là Thông Thiên đạo trưởng đấy.

Dương lão giật mình ngơ ngác. Phi Phụng bèn dìu ông ngồi xuống ghế rồi bắt đầu kể lại mọi việc, Tống Thu nói thêm :

- Nhạc phụ cứ công khai nhận Phi Phụng làm nghĩa nữ. Chẳng có ai có thể bắt bẻ được.

Dương lão hoan hỉ nói :

- Biết Phụng nhi còn sống và được hạnh phúc là ta mãn nguyện rồi, hai con cứ về trước, lát nữa ta sẽ đến Kim Lăng Đại Lữ Điểm gặp thân gia. Phi Phụng hôn lên gò má nhăn nheo của cha già rồi cáo biệt.

\*

\* \*

Tối hôm sau, Thiên Tà đòi đi Thạch Đầu Sơn thám thính xem Giáo Chủ Càn Khôn Giáo có phải là Phật Diện Hoa Đà Tiêu Cô Phi hay không ?

Tống Thu tự hiểu chỉ có mẫu thân mình mới kiềm chế được phụ thân không vọng động, chàng liền truyền âm nói với bà. Địa Tà hiểu ý nói :

- Vậy thì ta và lão cùng đi.

Thạch Đầu Thành cách Nam Kinh hơn trăm dặm nên họ khởi hành ngay. Lát sau, Tống Thu cung lên lưng Hồng Hạc, âm thầm đi theo để hỗ trợ. Hồng Hạc có tốc độ rất nhanh và lại bay theo đường thẳng nên chàng đã đến trước.

Thạch Đầu Sơn là một ngọn núi thấp. Đỉnh núi rộng và bằng phẳng. Từ xa nhìn lại, nó có dáng của một chiếc đầu người. Chung quanh núi là rừng cây rậm rạp, nhưng đường lên núi được đẽo thành bậc thang và rộng hơn trượng. Có như vậy thì đám thiện nam tín nữ già nua mới có thể lên đến Càn Khôn Bảo Điện. Đền thờ này có lối kiến trúc nửa đạo quán, nửa chùa chiền, sơn son thiếp vàng rực rỡ. Chung quanh bảo điện là những dãy nhà gỗ dành cho các bệnh nhân. Phía sau Điện là một khu kiến trúc được ngăn cách với bên ngoài bằng bức tường cao hơn trượng. Cánh cửa gỗ dày luôn khép kín, có lẽ nơi này dành cho giáo chủ và các đệ tử thân tín ?

Chính giữa khu vực cấm ấy là một tòa mộc lâu hai tầng đồ sộ. Chung quanh có toàn võ sĩ áo trắng tuần tra nghiêm mật. Giờ đây, trên tầng hai vẫn sáng đèn, Tống Thu cho linh điểu hạ cánh xuống nóc, chàng nghe bên dưới vang lên tiếng cười rộn rã, yên tâm dỡ ngói nhìn xuống.

Trên sàn mộc lâu rộng rãi, chỉ có độc một chiếc giường rất lớn bằng hai lần những chiếc thông thường. Và cảnh tượng đang diễn ra khiến chàng chép miệng than thầm. Một nam nhân tuổi độ hai mươi, tóc búi theo kiểu đạo sĩ, da dẻ trắng muốt nhưng lại toả ánh sương mờ màu hồng nhạt. Thân người gã không một mảnh vải và nữ nhân kia cũng vậy.

Đạo sĩ trẻ không hề nương nhẹ, dày vò trên thân xác nữ nhân. Bỗng thân hình gã loé lên ánh xanh và nữ nhân kia kêu lên những tiếng đau đớn rồi ngất lịm. Lúc đạo sĩ buông ra, Tống Thu thấy da nàng tái mét như người chết.

Chàng kinh hãi hiểu rằng đạo sĩ đang dùng thuật Thái Bổ để rút nguyên âm của nữ nhân. Đạo sĩ cầm chiếc chuông đồng lắc nhẹ. Hai gã áo trắng từ cửa ngầm trong vách bước ra, khum núm hỏi :- Khải bẩm giáo chủ. Dám hỏi người còn cần thêm nữa không ?

Đạo sĩ loã thể kia chính là giáo chủ Càn Khôn Giáo. Gã lạnh lùng bảo :

- Bọn này không còn là xử nữ nên nguyên âm yếu kém, chắc phải thêm bốn năm nữa mới đủ.

Hai gã khiêng nữ nhân kia đi, lát sau, dẫn đến một người khác. Có thể, trong con mắt đám nữ giáo đồ này, được hầu hạ giáo chủ là điều vinh hạnh, nàng ta hoan hỉ dâng hiến. Nhưng nhìn ra sắc mặt đỏ hồng đầy vẻ ham muốn, chàng đoán rằng nàng ta đã bị cho uống Xuân Dược.

Tống Thu nhân lúc đôi phương đang hành lạc, lén lưng chim rời mái

ngói, bay xuống chân núi chặn đường Song Tà lại. Địa Tà mắng yêu :

- Sao Thu nhi không ở nhà mà lại đến đây làm gì ? Chẳng lẽ con cho rằng bọn ta vô dụng cả rồi chẳng ?

Tống Thu nhăn mặt nói :

- Cũng may là hài nhi đến trước một bước, nếu không mẫu thân đã phải chứng kiến cảnh dâm ô tàn nhẫn của gã Giáo chủ kia. Gã ta dùng phép Thái Bổ hút nguyên âm của các nữ đệ tử.

Địa Tà đỏ mặt :

- Tên yêu quái đó quả là đáng chết !

Thiên Tà bối rối hỏi :

- Thu nhi có nhận ra trên lưng gã có dấu hiệu gì đặc biệt không ?

Thu nhi ngần ngại đáp :

- Gã có một bớt đen to bằng tròn trán ở ngay sau huyệt Cách Quan bên trái lưng tǎ.

Thiên Tà đau đớn nói :

- Thôi đúng rồi, gã chính là Tiêu sư thúc của ta.

Tống Thu chỉnh sắc :

- Phụ thân thường dạy hài nhi rằng bậc trượng phu đại nghĩa diệt thân. Nhưng dẫu sao phụ thân ra mặt cũng không tilien. Hài nhi sẽ thay người diệt trừ tai họa này cho bách tính.

Thiên Tà buồn rầu nói :

- Tiêu sư thúc cải lão hoàn đồng, tất công lực phải đến mức siêu phàm nhập thánh. Ngay cả ba bọn ta hợp lại chưa chắc đã địch lại lão. Bọn ta không thể trao gánh nặng này cho Thu nhi. Có lẽ, phải nhờ cả Hiên Viên Đạo mới mong đối phó nổi họ Tiêu.- Vậy song thân cứ về khách điếm trước, hài nhi dọ thám thêm một lúc xem ngoài Tiêu sư thúc tổ còn cao thủ nào đáng ngại không ?

Địa Tà dặn dò chàng phải cẩn thận rồi kéo Thiên Tà đi. Tống Thu lén lưng Hồng Hạc, trở lại đỉnh núi. Chàng dặn dò Linh Điểu rồi buông mình xuống mái mộc lâu.

Qua lỗ ngói lúc nãy, chàng thấy Tiêu Cô Phi đang hút nguyên âm của một thiếu nữ tuổi chừng mười sáu. Gương mặt nàng đang hoan hỉ vì khoái cảm bỗng biến dạng, biểu lộ sự đau đớn cùng cực. Tiếng kêu la bị bàn tay họ Tiêu chặn lại. Thiếu nữ xuôi tay rũ rượi như người đã chết. Tiêu Cô Phi rung chuông, hai gã đệ tử lại xuất hiện. Họ Tiêu trầm giọng :

- Nàng ta đã chết rồi, đem ra sau núi quăng xuống vực. Lần này hãy nhớ rằng không được đưa những kẻ quá yếu đuối, hoặc đã vào đây đủ ba lần.

Một tên đệ tử gãi đầu nói :

- Bẩm giáo chủ ! Đã có mươi mấy người bị chết, chúng ta sẽ giải thích sao với gia đình họ ?

Tiêu Giáo chủ cười nhạt :

- Người cứ bảo rằng họ đã được gửi đi đảo Bồng Lai để tròng Trường Sinh Thảo.

Tống Thu nghe lửa giận bùng bùng, nhưng cố nhẫn耐. Chàng tự thề sẽ không tha cho lão yêu quái này.

Giờ đây, trên người lão đã có cả ánh sáng xanh mờ chứ không hoàn toàn đỏ như lúc nãy. Lão khoan khoái mặc y phục rồi mở cửa bước sang phòng phía trước. Tống Thu lập tức bám theo. Thì ra đây chính là nơi họ Tiêu tiếp khách. Chàng lợi dụng lúc các vị khách xô ghê đứng lên tiếp giáo chủ, chàng gõ nhanh một mảng ngồi, tạo thành khe hở để quan sát.

Mười một vị khách kia đều là người quen của chàng : Song Tuyệt Hầu Gia, Dạ Thần, Độc Ngô Công và Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ.

Sầm Cẩm Y mở lời trước :

- Bọn lão phu được Tả lão đệ đến phủ dụ rằng Giáo chủ là bậc tuyệt đại kỳ nhân trưởng sanh bất tử lại mưu cầu đê nghiệp nên đồng lòng đến đây xin được phò tá người.

Tiêu Cô Phi cao giọng nói :

- Bốn ta nghe Tả phó giáo chủ nói rằng có người biểu huynh tinh thông binh pháp và thuật kỳ môn nên cũng muốn cùng nhau dựng nghiệp lớn. Không ngờ, Sầm các hạ lại đưa đến nhiều cao thủ như vậy, bốn ta rất hài lòng.

Lão giáo sĩ Thiên Trúc già nhất lên tiếng :- Bọn lão phu xin tận lực phò tá giáo chủ, chỉ xin hai điều kiện. Một là sau

khi giáo chủ lên ngôi cửu ngũ, cho phép bốn giáo được xây dựng đền chùa.

Hai là mong giáo chủ mở Quốc Khố, hoàn lại Tử Ngọc Thần Chung cho Thiên Trúc.

Tiêu Cô Phi cười hỏi :

- Chiếc chuông ấy có gì quý giá mà người Thiên Trúc lại quan tâm như vậy ?

Lão giáo sĩ bối rối đáp :

- Thần Chung chẳng có công dụng gì nhưng lại là vật đặt trên bàn thờ Phạm Thiên nên phải thu hồi về.

Tiêu Cô Phi gật đầu :

- Được, bốn toà chấp nhận.

Dạ Thần vui vẻ nói :

- Võ lâm Trung Nguyên hiện nay chỉ còn Thiên Địa Song Tà và Bách Lý

Tống Thu là đáng ngại. Chỉ cần tiêu diệt được họ là có thể chiêu mộ hảo hán bốn phương khởi nghĩa.

Tiêu Cô Phi cười nhạt :

- Song Tà là sư diệt của bốn toà, lẽ nào lại dám chống lại ? Còn Thiên

Phiến công tử chỉ là đứa nhãi ranh, có gì đáng kể ?

Song Tuyệt Hầu Gia cười khổ :

- Giáo chủ chớ coi thường gã tiểu tử ấy. Một tay gã đã tiêu diệt bốn bang phái hùng mạnh là Vũ Khúc Tinh Cung, Mai Hoa Hội, Thiên Âm Giáo và Thiên Hồng Bang. Gã xảo quyệt như hổ ly lại có đến năm mươi năm công lực và tinh thông nhiều tuyệt kỹ kể cả thuật ngự kiếm của Sát Nhân Vương.

Tiêu Cô Phi cười khẩy :

- Bốn toà đã trở thành Kim Cương Bất Hoại, lẽ nào không giết được hắn ?

Phấn khởi và hết lòng kính phục. Dạ Thần bỗng nói :

- Bẩm giáo chủ ! Tuần phủ Giang Tô đã gửi trát đòi bốn giáo phải đến phủ đường ở Nam Kinh, trình bày tôn chỉ và giáo pháp. Nếu là tà đạo lão sê cầm không cho hoạt động.

Tiêu Cô Phi lạnh lùng bảo :

- Phó giáo chủ khinh công cao siêu, sao không đến tặng cho lão ta ít bột Thập Nhật Đông Miên ? Sau đó nhờ người xúi lão đến đây nhờ trị bệnh. Lúc ấy, lão mang ơn tất không dám làm khó dễ nữa.

Tả Tiêu Dao hoan hỷ nói :- Giáo chủ quả là bậc Thần Tiên, cơ trí siêu phàm. Lão phu xin phụng ý thi hành.

Tiêu Cô Phi nghiêm giọng :

- Sầm lão đệ sê là Phó Giáo chủ bốn giáo còn chín vị kia giữ vai trò hổ pháp, chư vị thấy thế nào ?

Bọn Sầm Cẩm Y mừng rỡ vái tạ. Tiêu Cô Phi đứng lên, trở vào ngoa thất.

Mười một người kia vội rời ghế để tỏ lòng tôn kính. Tiếng ghế khua trên sàn gỗ là cơ hội để Tống Thu đặt ngồi vào chỗ cũ và rời ngồi mộc lâu.

Chàng bay về đến Lữ Điểm thì đã cuối canh ba, nhưng mọi người vẫn quây quần chờ đợi. Tống Thu uống cạn chén trà thơm rồi kể lại những gì mình thu lượm được. Thiên Tà phẫn nộ đến run cả người, ông nghiến răng nói :

- Từ nay, Tiêu Cô Phi không còn là người cản Khôn Phái nữa. Ta sẽ

vì bách tính liều thân giết cho được lão quái vật kia.

Địa Tà rǎu rĩ than :

- Tiêu Cô Phi vốn là người thông minh tuyệt thế. Cũng vì vậy mà lão mới vọng tưởng đến chuyên cưỡng lại mệnh trời, giờ đây sa vào ma đạo, trở thành tai họa cho lê thú.

Tống Thu trầm ngâm nói :

- Đường như họ Tiêu ăn được hai loại kỳ trân hiếm có mang dương tính nên dù đã phản lão hoàn đồng nhưng âm dương bất xứng, chịu nhiều khổ sở trong kinh mạch. Chính vì vậy lão phải dùng thuật Thái Bổ để điều hoà.

Tang Luân Tống vuốt râu khen :

- Thu nhi suy luận rất đúng, theo ta nghĩ, lão sẽ còn phải giết hại rất nhiều nữ nhân.

Hiên Viên Hồ chủ cười bảo :

- Không phải ta già rồi mà còn sợ chết. Tuy nhiên, sức chúng ta hợp lại cũng không hơn được Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ chử đứng nói đến Tiêu Cô Phi.

Sự thật phũ phàng ấy khiến mọi người. Tống Thu nghiêm giọng :

- Theo thiển ý của hài nhi, trước tiên chúng ta cứ phá hoại âm mưu bành trướng thế lực của họ Tiêu, cảnh tỉnh bách tính. Sau đó tiêu diệt dần từng tên ma đầu, Tiêu Cô Phi sẽ là kẻ sau cùng.

Chàng bèn trình bày bước thứ nhất của kế hoạch. Thái độ bình thản và vô ưu của chàng khiến các trưởng bối phấn khởi và rất khâm phục.

Tống Thu bảo Lãnh Điện Thái Tuế :- Đường chủ liên hệ với Cái Bang, nhờ họ gởi thư đến Thiếu Lâm mời giúm bốn vị sư đệ của trưởng môn Phương trượng đến đây.

Còn nhiệm vụ của Độc Thủ Linh Hồ và Vạn Lý Phiêu Phong là đến tư dinh tuần phủ Giang Tô mai phục.

\*

\* \*

Ba ngày sau, cả thành Nam Kinh xôn xao về việc Bùi Tuần Phủ trúng gió độc, nằm mê man bất tỉnh, các đại phu trong thành đều bó tay. Sáng mai, tuần phủ sẽ đến Thạch Đầu Sơn để nhờ Càn Khôn Đại Tiên đăng đàn thuyết pháp, người sẽ nhận dịp này cứu mạng quan tuần phủ trước mặt mọi người để biểu lộ thần thông.

Sáng hôm ấy, bách tính Giang Tô nô nức kéo đến Thạch Đầu Sơn nghe thuyết pháp và chiêm ngưỡng tài cứu nhân độ thế của Đại Tiên.

Giữa giờ Thìn, tín đồ đã ngồi chật Càn Khôn Bảo Điện và nửa sân trước.

Trên hương án là hoạ tượng Thái Thượng Lão Quân to bằng mảnh chiếu.  
Thấp hơn một chút là pho tượng gỗ khắc hình giáo chủ đang ngồi kiết già.  
Tiêu Cô Phi đọc một đoạn kinh Huỳnh Đinh rồi bắt đầu thuyết pháp.  
Lão ngồi trên một tòa sen bằng gỗ, đầu và quanh thân toả màn sương xanh đỏ  
trông rất huyền ảo, trang nghiêm.  
Đại đế nội dung bài thuyết giáo nói về một tai hoạ khủng khiếp sẽ giáng  
xuống trên khắp đất nước Trung Hoa vào năm Mậu Tý sắp đến. Từ nay đến  
lúc ấy, chỉ còn bốn năm nữa. Trong thời gian này, những ai theo Càn Khôn  
Giáo, thỉnh tượng của Càn Khôn Đại Tiên về nhờ thờ phụng và cúng dường  
tài sản cho giáo phái thì mới mong thoát khỏi tai ương. Còn về kinh sách để  
tụng niệm. Một tháng nữa mới in ấn xong.  
Đại Tiên vừa dứt lời, thân hình bốc lên cao hơn trượng, là đà rơi xuống  
như thần tiên giáng hạ.  
Luồng hào quang mờ mờ quanh thân và khinh công tuyệt thế kia đã  
khiến đám lương dân coi lão là tiên thánh. Họ sì sụp vái lạy, lấy làm sung  
sướng vì được làm tín đồ của Càn Khôn Giáo.  
Bọn Tống Thu đứng ở ngoài mục kích bản lãnh Bảo Toạ Đăng Vân của  
lão mà lòng thầm khen ngợi.  
Đã Thần Tả Tiêu Dao bước ra. Hôm nay lão mặc đạo bào vàng, ngực thêu  
một vòng tròn nửa đen, nửa trắng tượng trưng cho Càn Khôn càng làm tăng  
vẻ tiên phong đạo cốt. Họ Tả cao giọng :- Kính cáo các giáo hữu. Giang Tô tuần phủ Đại nhân chẳng may  
mắc  
phải tà bệnh, các danh y đều phải bó tay Tiêu Giáo Chủ thương xót đại nhân là  
bậc mệnh quan nhân đức nên sẽ ra tay tế độ. Mời quý giáo hữu ra sân để chiêm  
ngưỡng pháp lực thần thông của Càn Khôn Đại Tiên.  
Những người trong điện hồn hở kéo ra ngoài. Bệnh nhân đã được đưa  
đến đây từ sáng sớm và đang nằm trong bệnh xá.  
Được lệnh của Giáo Chủ, toán quan quan phủ Giang Tô khiêng cả chiếc  
chóng tre ra đặt giữa sân. Bùi phu nhân và Bùi tiểu thư theo sát bên nét mặt  
buồn rầu, đầy vẻ lo lắng. Tuần phủ Bùi Hướng nằm thiêm thiếp, da tái xanh,  
hở thở mỏng manh như sáp chết.  
Càn Khôn Đại Tiên hắng giọng rồi bước đến bên chóng tre, tay bắt ấn  
quyết, miệng lẩm nhẩm niệm chú. Làn sương xanh đỏ quanh đầu và thân thể  
bỗng toả rộng ra và đậm màu hơn.  
Lão nhét vào miệng bệnh nhân một hoàn thuốc nhỏ rồi lướt hai tay lên  
người. Dù còn cách đến mấy gang tay mà y phục Tuần phủ cũng tung bay

phần phật như đứng trước gió.

Nhưng hơn nửa khắc sau, Bùi Hướng vẫn không hồi tỉnh. Tiêu Cô Phi bối rối dừng tay, đến bên Dạ Thần hỏi nhỏ :

- Sao lạ vậy ? Người có cho lão ta uống lộn thuốc không ?

Dạ Thần sợ hãi đáp :

- Bẩm giáo chủ, lão phu đã ở lại, chờ lão uống cạn chén trà có rắc Thập Nhật Đông Miên Phân rồi mới đi.

Tiêu Cô Phi giận dữ bước đến vạch mắt và thăm mạch bệnh nhân. Lại thêm gần khắc trôi qua mà lão vẫn không tìm ra căn bệnh.

Bách tính bắt đầu xôn xao bàn tán, nghi ngờ pháp lực của Đại Tiên. Họ Tiêu ngượng ngùng cao giọng :

- Không ngờ Bùi Tuần phủ lại đến ngày tận số nên bốn giáo chẳng thể cưỡng lại số trời.

Bùi phu nhân và Bùi tiểu thư nghe nói vậy liền bật khóc và trong đám tín đồ có giọng nói cất lên :

- Chỉ có một mạng mà cũng không cứu được thì giáo chủ làm sao cứu được mấy vạn tín đồ ?

Câu nói này đánh trúng vào tâm lý mọi người, niềm tin bắt đầu lung lay.

Tiếng thì thầm của họ không qua được đôi tai tinh tường của họ Tiêu. Lão bối rối nói :

- Đó là vì Bùi Tuần phủ trước giờ không hề tin tưởng bốn giáo nên thiêu phúc duyên. Còn các người thì khác. Luật điệu này đã vẫn hồi được thanh danh. Nhưng từ ngoài bỗng có tiếng người nói :

- Mong chư vị nhường lối để bần đạo vào xem thử.

Mọi người vội dạt ra và một đạo sĩ già nua khập khiễng bước vào. Lão ta vẫn nhiên bắt mạch bệnh nhân rồi ngửa cổ cười vang :

- Chút bệnh cỏn con này mà không chữa nổi, thật đáng tức cười.

Tiêu Cô Phi và Dạ Thần giận tím mắt mà không dám làm gì. Trước mặt bách tính Giang Tô, họ không thể ra tay giết người được.

Tiêu Cô Phi gần giọng :

- Vậy lão thử ra tay cho bốn tòa xem thử ?

Mọi người háo hức chờ đợi, xem đạo sĩ già kia có thành công hay không ?

Lão đạo lấy ra một viên dược hoàn màu trắng, đưa cho Bùi tiểu thư.

- Cô nương hãy cho lệnh tôn uống vào, bệnh sẽ hết ngay tức khắc.

Nói xong, lão mỉm cười trấn an. Bùi thiên kim vội nhét thuốc và đổ nước vào miệng phụ thân. Chưa đầy một phần tư khắc, Bùi Tuần phủ đã mở mắt

ngồi dậy, ngơ ngác nói :

- Sao ta lại ở đây ?

Bách tính sững sốt trước kỳ tích, hoan hô, tán dương đạo sĩ hết lời.

Bỗng từ không trung có tiếng chim kêu vang. Một con hạc vàng to lớn xoè cánh lượn quanh đầu đám đông và lão đạo kia như chiếc pháo thăng thiên bốc thăng lên không, đáp xuống lưng Hồng Hạc. Linh cầm bay lên và đảo quanh trên đầu Càn Khôn Bảo Điện. Lão đạo cười ha hả, cao giọng nói :

- Hỡi bách tính Giang Tô, ta chính là Hồng Hạc Tán Tiên Phí Văn Phi đây. Lão Càn Khôn Đại Tiên kia chỉ là kẻ giả mạo tiên thánh để đoạt tài sản và con cái các ngươi. Đã có mười mấy thiếu nữ bị lão ta hút hết tinh khí, quăng xuống vực sâu sau núi. Cứ xuống mà tìm sẽ biết. Còn việc đại họa năm Mậu Tý chỉ là sự lừa gạt. Các ngươi cứ ăn ở đúng theo đạo của thánh hiền là sẽ được bình yên. Hãy mau tỉnh ngộ trở về thôi.

Tiêu Cô Phi giận điên người nhưng không làm sao được vì chim Hạc ở quá cao. Đạo nhân nói xong, Hạc vàng bay thăng lên cao, mất dạng trong đám mây trắng.

Đây chính là phép Dĩ Độc Công Độc. Quần chúng tận mắt nhìn thấy Hồng Hạc Tán Tiên cứu sống Tuần phủ và bay lên trời mất dạng, bảo sao không hết lời tin phục ? Họ hoan hỉ, quay bước trở lại không thèm nhìn Càn Khôn Đại Tiên đến một lần. Đám nam nữ đệ tử cũng theo phụ mẫu về cả.

Bùi Tuần phủ nghiêm nghị bảo Tiêu Cô Phi :- Bổn quan sẽ điều tra vụ án này, sáng mai, các hạ phải có mặt ở công

đường để ta tra hỏi.

Quan tuần phủ và mọi người đi rồi, Tiêu Cô Phi điên cuồng vung chưởng đánh sập cột bảo điện. Chưởng kình của lão mạnh như cuồng phong, có hai màu xanh đỏ và nồng vàng như sấm dậy. Chỉ vài lần đã quật gãy hàng cột phía trước, khiến mái hiên sập xuống.

Dạ Thần nghiến răng nói :

- Lão đạo nhân kia chính là Bách Lý Tống Thu cải trang.

Song Tuyệt Hầu Gia cũng Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ bước ra. Họ Sầm nói ngay :

- Sự thế đã đến nước này, lão phu đề nghị chúng ta rút về Quỷ Sơn, Huy Châu. Lão tuần phủ kia mà cho người xuống vực tìm ra xác chết thì nguy to.

Tiêu Cô Phi đang ngơ ngẩn vì cơ nghiệp tan tành, quay lại bùi ngùi nói :

- Giáo chúng đã đi hết, chỉ còn lại hơn trăm tên thuộc hạ, lấy lực lượng đâu mà khởi nghiệp ?

Dạ Thần an ủi :

- Giáo chủ yên tâm. Lão phu còn có bốn trăm đệ tử trung kiên ở Hà Bắc.

Song Tuyệt Hầu Gia cũng nói :

- Thuộc hạ Thiên Hồng Bang tản mác quanh phủ Huy Châu và Hà Nam cũng khá đông. Chỉ cần chúng ta dựng cờ là họ sẽ đến ngay. Các kiêm thủ Hoa Sơn cũng là những tay khá.

Phật Diện Hoa Đà Tiêu Cô Phi thấy không còn cách nào khác, đồng ý về Quỷ Sơn. Quần ma vừa di khỏi thì quân triều đình kéo đến. Họ dùng dây thả người xuống vực xem thử, quả nhiên, phát hiện mươi tám thi thể nữ nhân. Bùi Tuần phủ phẫn nộ ra lệnh thiêu huỷ bảo điện và tất cả những công trình khác.

## 22. Quý Sơn Bán Dạ Thiên Ma Nguyệt-giang Tả Kỳ Chiêu Sát Phản Vương

Trưa hôm ấy, bọn Tống Thu mở tiệc mừng công. Hiên Viên Hồ Chủ hết lời khen tặng cháu rể Thu nhi quả là bậc kỳ tài, chỉ một mưu nhỏ cũng đủ phá tan Càn Khôn Giáo. Thiên Tà bùi ngùi nói :

- Nay họ Tiêu đã bị triều đình truy nã tất chẳng thể dùng chiêu bài Càn Khôn Phái là ta cũng yên lòng. Nhưng phải tiêu diệt được lão và bọn yêu tà kia thì vô lâm mới thanh bình được.

Độc Thủ Linh Hồ kính cẩn báo cáo :

- Trinh sát Cái Bang đã cho hay rằng, bọn chúng đi về hướng Tây, có lẽ nơi đến là Quỷ Sơn.

Tống Thu cười bảo :

- Chuyện ấy tính sau, chúng ta cứ xuống Tô Châu dạo chơi Thái Hồ vài ngày cái đã.

Bốn vị phu nhân hân hoan tán thành. Họ nhìn chàng bằng cặp mắt yêu thương và kính phục. Trương phu của họ không hề biết sợ và luôn chiến thắng những cường địch hùng mạnh nhất.

\*

\* \*

Cuối tháng bảy, Tống Thu mới đưa gia quyến về đến Tín Dương. Họ đi thẳng đến nhà, cách chỗ ở cũ chừng hơn dặm.

Được vài ngày thì Sa Thượng Thần Y tiến hành cuộc giải phẫu, cắt khói thịt dư ở lưỡi Thượng Sương. Lưỡi là cơ quan nhiều mạch máu và lại ở trong miệng nên không thể băng bó để cầm máu. Nay đã có Chu Sa Tuyết Quả, lão mới dám ra tay.

Đầu tiên, tay lão rạch thử một đường trên mặt lưỡi rồi bôi chất nhựa lấy từ vỏ Linh Quả vào, thàn diệu thay, máu lập tức ngừng chảy và ba khắc sau đã liền trở lại. Mọi người phấn khởi chờ đợi giây phút quan trọng.

Khối u kia nằm ngay dưới đầu lưỡi Thượng Sương. Nhờ vậy, nếu có bị cắt đi cũng không ảnh hưởng đến vị giác của nàng.

Sáng ngày mùng sáu tháng tám, Tang Thân Y bắt Thượng Sương phải ăn thật no, dùng rượu súc miệng thật sạch. Sau đó, lão cho nàng ngủi chất Du Tiên Mê Hồn Phấn. Kỳ dược này không phải là chất độc, nó chỉ đưa con người vào trạng thái mê man, mất tất cả tri giác. Nếu không được uống thuốc giải, người ấy sẽ ngủ mãi và chết vì thiếu nước và thức ăn. Chính Tuần phủ Giang Tô cũng bị Độc Thủ Linh Hồ cho uống loại mê dược này. Do đó, Phật Diện Hoa Đà Tiêu Cô Phi mới phải bó tay, lão cho bệnh nhân uống thuốc giải Thập Nhật Đông Miên nhưng vẫn còn chất Du Tiên Mê Hồn Phấn.

Nhắc lại, Tang lão chờ Thượng Sương mê đi, dùng kim chính thứ vào đầu ngón tay. Thấy nàng vẫn bất động, lão yên lòng xuất thủ. Một dụng cụ bằng thép mỏng đã chống đỡ hai hàm răng Sương nhỉ rộng ra, để lộ phần lưỡi. Bàn tay tài hoa khéo léo của thàn y cắt nhanh những đường dứt khoát và chuẩn xác. Lát sau, lão đã lặng phần thịt dư ra khỏi lưỡi Thượng Sương, chất nhựa kỳ diệu của linh quả đã bị chặt đầu những mạch máu và bắt đầu quá trình tái tạo. Thượng Sương vẫn nằm giữa trên bàn, miệng há hốc để vết thương được thông thoáng, cứ nửa canh giờ một lần, Tang lão xem xét vết mổ.

Đến chiều, lão sung sướng reo lên :

- Lành rồi ! Thật là không tin được.

Cả nhà phán khởi xúm lại xem lão cứu tinh Thượng Sương. Lát sau, nàng mở mắt, ngồi lên ngơ ngác nhìn Tống Thu dọ hỏi. Chàng vươn tay kéo nàng vào lòng thủ thi :

- Xong rồi Sương nhỉ. Chỉ nửa tháng sau nàng sẽ nói được.

Giữa tháng tám, khi Thượng Sương nói được tiếng đầu tiên thì Cái Bang cũng báo về một tin dữ, làm cho bọn Tống Thu buồn như đưa đám.

Đó là việc Tiêu Cô Phi lên làm giáo chủ Trường Sinh Giáo. Và chỉ với mười một ma đầu thủ hạ, lão đã đến Thiếu Lâm Tự đánh chết Giác Lâm Thần Tăng cùng hai cao tăng hàng chữ Phổ. Phổ Luân thiền sư bị bắt sống đem về Quỷ Sơn làm con tin.

Tống Thu chưa kịp lên đường đến Tung Sơn thì Phổ Trúc đại sư thủ toà Đạt Ma Viện được Cái Bang dẫn đến bái kiến. Đại sư phải cải trang làm hoá tử để che mắt đối phương. Tống Thu cùng các trưởng bối ân cần tiếp đón, chia

buồn với Thiếu Lâm.

Phổ Trúc nghẹn ngào nói :

- Sau khi nhận được lời cảnh báo của công tử. Bốn tự đã canh phòng nghiêm mật. Nhưng Tiêu Cô Phi bản lãnh cao cường, toàn thân cứng như sắt thép, Thiên Lôi Thần Chưởng của lão lại khủng khiếp vô song, chỉ bảy chiêu đã giết chết Giác Lâm sư thúc. Mười một ma đầu kia cũng lợi hại tuyệt luân, phá tan La Hán Trận, giết hại rất nhiều tăng chúng. Cuối cùng, họ Tiêu không thể được chưởng môn sư huynh, đệ tử Thiếu Lâm đành phải khuất phục.

Thiên Tà nghe xong rùng động tâm can, thở dài nói :- Chỉ bảy chưởng đã giết được Giác Lâm Thần Tăng. Xem ra trên đời này

chẳng còn ai địch lại lão ta rồi. Lại thêm đám Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ cũng lợi hại không kém.

Tống Thu trầm ngâm suy nghĩ, chẳng nói một lời. Phổ Trúc đại sư khẩn khoản :

- Công tử là bậc tài trí, xin hãy vì võ lâm mà liệu định kế sách giáng ma.

Chàng gật đầu, quay sang bảo Dương Phi Phụng :

- Nàng vào phòng ta mang Tử Ngọc Thần Chung ra đây.

Lát sau, Phi Phụng đem bảo vật ra đặt lên bàn. Tống Thu quan sát rất kỹ, rồi đưa cho Thiên Tà :

- Phụ thân hãy nhìn lại xem quả chuông này có gì đặc biệt không ?

Bách Lý Hạc xem xong lắc đầu, đưa cho Hiên Viên Đạo. Quả chuông được chuyền tay khắp lượt nhưng chàng ai không lắc đầu.

Tống Thu nhận lại, cười bảo :

- Nếu thế thì hài nhi yên tâm trao lại cho Bát Đại Giáo Sĩ. Đây sẽ là miếng mồi nhử cho họ chống lại Tiêu Cô Phi. Họ từ Thiên Trúc vào đây cũng chỉ vì vật này.

Chàng cho gọi Vạn Lý Phiêu Phong :

- Sáng mai, ngươi cầm bức họa của quả chuông này đến chân núi Quỷ Sơn tiêm phục, cố gắng cho được một trong tám lão già Thiên Trúc. Hãy cho họ xem bức họa và nói rằng nếu đúng ngày đầu tháng chín, họ không mang đầu Tiêu Cô Phi đến Hoàng Hạc Lâu đổi lấy thần chung thì ta sẽ đập nát nó. Việc này rất hệ trọng và lại vô cùng nguy hiểm, nhưng ta tin vào cơ trí của ngươi.

Độc Thủ Linh Hồ sẽ theo hổ trợ.

Dương Phi Phụng :

- Tiện thiếp có biết qua về họa đạo, tướng công cứ giao cho tiện thiếp.

Tống Thu hài lòng dặn dò :

- Nương tử nhớ vẽ cho đúng kích thước thực của quả chuông. Phần bị khuất có hoa văn gì cũng chú thích thêm cho đầy đủ.

Chàng nghiêm giọng bảo Phổ Trúc :

- Đại sư bất tất phải về Thiếu Lâm nữa và hãy thảo luận ngay một phong thư, điều ba trăm đệ tử có võ công cao cường nhất đến Quỷ Sơn.

\*

\* \*Hôm sau, Phổ Trúc đại sư đi về hướng Bắc để đón đoán cao thủ Thiếu Lâm, cùng họ xuông Huy Châu. Vạn Lý Phiêu Phong thì đi ngay đến Quỷ Sơn để thương lượng với Thiên Trúc Bát Đại Giáo Sĩ.

Tống Thu khởi hành sau vài ngày để đợi phái Thiếu Lâm. Chàng tranh thủ cơ hội này để hoàng tall chiêu cuối cùng trong pho Huyền Cơ Kiếm Pháp, Lôi Điện Hợp Nhi Chuồng.

Thượng Sương cùng ba nữ nhân ngồi xem phu tướng luyện võ. Những câu nói bập bẹ, ngượng nghịu của Thượng Sương khiến Tống Thu vui trong dạ. Chàng đã thông thuộc kiếm chiêu đến mức nhập tâm nhưng không đủ công lực để phát huy uy lực. Thức ngộ được điều ấy, chàng cười xoà không thèm luyện nữa, quay sang vui đùa với thê tử.

Tối đến, chàng vào phòng Thượng Sương, xem nàng đã học thuộc những câu gì. Thượng Sương thận thùng nói :

- Tướng công ! Thiếp... có vật... này... muốn tặng chàng.

Nàng đưa ra một thanh truỷ thủ chỉ dài độ hơn gang tay chừng một lóng, nước thép xanh biếc lấp loáng dưới ánh nến. Chàng thích thú hỏi :

- Phải chăng đây là đoạn mũi của thanh Đồ Long Kiếm ?

- Thưa... phải.

Tống Thu ngắm nghĩa chiếc cán ngà voi xinh xắn rồi thuận tay phóng vào cây cột gỗ cuối phòng. Thanh truỷ thủ bay đi như ánh chớp, cắm phập vào mục tiêu. Chàng bước đến, nhổ ra, suy nghĩ một lúc rồi dùng thủ pháp Phi Kiếm Hồi Hoàn phóng về phía một trong bốn ngọn hồng lạp trên giá. Thiết Phiến hay Ngư Nha Hoàn đầu dẹp và có dạng tròn nên dễ điều khiển. Nay thanh truỷ thủ lại mang hình thức hoàn toàn khác hẳn nên rất khó thi triển tuyệt kỹ. Nhưng không hiểu vì lý do gì mà chàng vẫn kiên nhẫn thử mãi ?

Giữa canh ba, Thượng Sương giận dỗi hít lên. Tống Thu mới chịu thôi.

Chàng mỉm cười bước đến, hôn lên trán người vợ yêu rồi bồng nàng vào giường.

Mờ sáng, chàng đã ra hoa viên luyện tiếp. Sau đó, ba ngày ròng rã, Tống Thu đã làm chủ được vũ khí mới, hoan hỉ nhận thêm chiếc bao da mà Dương

Phi Phụng mạy tặng. Địa Tà cười bảo :

- Chẳng lẽ Thu nhi định dùng con dao nhỏ bé này để giết Tiêu Cô Phi ?

Chàng thản nhiên đáp :

- Rồi mẫu thân sẽ thấy vật này lợi hại đến đâu.

Hiên Viên Đạo nghiêm giọng :

- Trừ phi Thu nhi có thể ném trúng mắt lão ta. Nhưng họ Tiêu biết yếu điểm của mình sẽ bảo vệ rất nghiêm mật. Tống Thu mỉm cười bí ẩn, nói lảng sang chuyện khác. Cuối canh tư ngày hai mươi bốn, Tống Thu lên lưng Hồng Hạc đi trước.

Các trưởng bối của chàng cũng khởi hành vào buổi trưa cưng ngày.

Chàng cho linh diều bay lên tận tầng mây thấp nhất để tránh tai mắt đối phương. Sẩm tối ngày hôm sau nữa chàng hạ cánh xuống khu rừng ở ngoại thành Bạng Phụ. Thả chim rồi dùng khinh công vào thành.

Bạng Phụ nằm ở bờ Nam sông Hoài, bên kia sông chính là Quỷ Sơn. Sào huyệt của Trường Sinh Giáo. Chỉ cần hỏi thăm một gã hoá tử là biết ngay Đường Thái Bạch và Thôi Bạch Hạc ở đâu ? Toà lữ điếm sang trọng nhất thành chính là nơi họ trú chân. Không phải vì thói trưởng giả mà vì những chỗ cao sang, đất tiền rất ít khách vô lâm nên an toàn hơn những lữ điếm hạng trung.

Gặp chàng, Vạn Lý Phiêu Phong mừng rỡ nói :

- May mà đại ca tới kịp. Tiểu đệ đã gặp được một trong tám đại giáo sĩ Thiên Trúc. Lão mò xuống kỹ viện trong trấn Hoài Bắc dưới chân núi Quỷ Sơn vui chơi. Tiểu đệ cũng vào theo và cho lão xem bức họa Tử Ngọc Thần Chung. Lúc đầu, lão tỏ ra hoan hỉ nhưng khi nghe nói điều kiện là phải giết Tiêu Cô Phi, lão có vẻ hơi ngán. Cuối cùng lão đòi thêm bốn vạn lượng vàng và phải nghe chính đại ca hứa lão mới tin.

Tống Thu gật gù :

- Hay lắm. Lão hẹn gặp ở đâu ?
- Lão bảo đầu canh hai sẽ đến cửa kỹ viện kia mà chờ đợi, còn nói chuyện ở đâu thì tùy chúng ta.

Chàng hài lòng quay sang Linh Hồ :

- Lực lượng Thiếu Lâm đã đến chưa ?
- Bẩm đại ca. Phổ Trúc đại sư đang ở trong Phổ Đà Tự cách Quỷ Sơn bốn dặm.
- Còn động tĩnh của đối phương thế nào ?
- Một mặt chúng lo cung cố lực lượng, một mặt lùng bắt nữ nhân cung phụng cho giáo chủ. Ngoài ra, đám thủ hạ của Dạ Thần đưa về đã tiến hành những vụ trộm cướp tài sản của các nhà đại phú để tăng cường ngân quỹ.

Tống Thu trở về phòng mình tắm gội, trong lúc ấy, bọn Linh Hồ sai tiểu nhị sắp tiệc rượu.

Mấy khắc sau, ba người quây quần thủ tac trong phòng Linh Hồ. Thôi Bạch Hạc cười hỏi :

- Nếu tám lão giáo sĩ không địch lại Tiêu Cô Phi thì đại ca tính sao ?

Chàng nghiêm nghị đáp :- Ta còn một nước cờ độc đáo nữa. Lần này cốt là để loại giáo sĩ Thiên Trúc ra khỏi phe đối phương mà thôi. Nhưng trước sau gì cũng phải đổi mặt với họ Tiêu.

Linh Hồ thở dài :

- Thắng thắn mà nói thì tiểu đệ cho rằng, dẫu co tám lão Thiên Trúc chúng ta cũng khó mà địch lại Tiêu Cô Phi và Sầm Cẩm Y.

Tống Thu cười mỉm :

- Ta cũng biết điều ấy. Trận này, nếu chẳng may ta có mệnh hệ gì, bọn người bảo hộ gia quyến ta về Hán Dương sống đời bình dị, không dính líu gì đến ân oán võ lâm nữa.

Thái độ an nhiên lẫm lẫm của chàng khiến Linh Hồ nghe lòng gọi lên niềm chua xót, tròng mắt cay xè. Gã buồn bã nói :

- Kiếp giang hồ quả là đáng nực cười.

Sóng vì thù hận và chết vì đạo lý mơ hồ nào đó.

\*

\* \*

Đầu canh hai, tối hôm sau Vạn Lý Phiêu Phong đến kỹ viện hôm nọ, quả nhiên thấy lão giáo sĩ Thiên Trúc đứng chờ. Gã đi ngang qua khẽ gật đầu ra hiệu, lão ta liền bám theo. Độc Thủ Linh Hồ ẩn thân gần đấy. Chờ nữa khắc vẫn không thấy còn ai khác, gã yên lòng lẩn vào bóng đêm.

Thôi Bạch Hạc đưa đối phương đến một căn nhà nhỏ trong trấn. Đường đi rất rắc rối, ngõ hẻm chật chít khiến lão giáo sĩ phải bám theo. Nếu có người theo dõi cũng bị bỏ rơi.

Họ Thôi đẩy cửa mời :

- Các hạ cứ vào, công tử đang đợi.

Lão vận khí đè phòng rồi bước vào trong. Gần khắc sau, lão trở ra với nét mặt hân hoan vì trong túi đã có tấm ngân phiếu năm ngàn lượng vàng đắt cọc.

Ngược lại, Tống Thu cũng biết được cách xuất nhập Quý Sơn.

Vàng là thứ kim loại làm say đắm lòng người. Bọn giáo sĩ Thiên Trúc cũng không ngoại lệ, hơn nữa Tống Thu đã hứa rằng dù họ chỉ đả thương được Tiêu Cô Phi chàng cũng trả lại Tử Ngọc Thần Chung để họ trở về Thiên

Trúc. Nhưng nếu họ may mắn đánh thủ, chàng sẽ tặng thêm ba vạn năm ngàn lượng nữa. Cuối tháng tám, lực lượng Thiếu Lâm và phe của Tống Thu đã có mặt đầy đủ ở Bạng Phụ. Chàng đã bảo Vạn Lý Phiêu Phong thử xâm nhập vào Quỷ Sơn bằng cách thức mà lão giáo sĩ đã truyền lại xem đối phương có thành thực không? Kết quả rất mĩ mãn khiến Tống Thu yên lòng bàn bạc kế hoạch tấn công Quỷ Sơn. Đêm hôm sau, Độc Thủ Linh Hồ, Vạn Lý Phiêu Phong, Lãnh Diện Thái Tuế và Thanh Y Kiếm Khách vác hoả được vào thạch trận. Họ chôn nổ rải rác thành một đường thẳng, suốt chiều sâu của đám loạn thạch. Sau đó, họ tiệm nhập vào Tống Đàm Trường Sinh Giáo, gài hoả được dưới chân vách sau các dãy nhà phụ.

Song Tuyệt Hầu Gia Sầm Cẩm Y đã sửa đổi lại trận pháp quanh núi sau lần bị cướp tù nên rất yên tâm. Phật Diện Hoa Đà và hai phó giáo chủ không biết mình bị bán đứng nên vui vẻ thù tác với Bát Đại Giáo Sĩ. Tống Thu thì ẩn mình trên nóc mộc lâu chờ diễn biến.

Tiệc gần tàn, tám lão giáo sĩ ngất ngưởng đứng lên cáo say, xin về phòng nghỉ trước. Họ rời bàn, đi vòng qua phía sau lưng bốn người kia rồi nhất tề xuất thủ. Tám đạo chuồng kinh giáng trúng mục tiêu, đáy nạn nhân đổ ấp vào khiến chiếc bàn gỗ sụm xuống.

Tống Thu mừng rỡ đứng thẳng lên, phất khăn trắng ra hiệu. Bọn thủ hạ chàng lập tức châm ngòi. Hoả được phát nổ long trời. Phía ngoài thì phá nát trận pháp, mở đường cho quần hào xông lên. Phía trong thì đánh sập nơi cư ngụ của bọn giáo đồ, lửa bốc lên ngùn ngụt, sáng rực cả đỉnh núi Quỷ Sơn. Chàng phục xuồng, tiếp tục theo cuộc chiến phía dưới, kinh hãi nhận ra Tiêu Cô Phi chưa chết. Miệng rỉ máu nhưng vẫn hiên ngang chống lại tám lão giáo sĩ. Bọn Song Tuyệt Hầu Gia, Dạ Thần, Độc Ngô Công đều nằm chết lịm trên mặt sàn gỗ, máu miêng trào ra như suối.

Tiêu Cô Phi bỗng gầm lên như hổ rống, lao về phía lão giáo sĩ già nhất. Chiêu Thiên Lôi Khai Phủ do lão sử dụng uy mãnh tuyệt luân. Bảy lão kia vội cử chuồng hỗ trợ. Nhưng họ Tiêu vẫn điên cuồng lao đến. Chuồng kinh giáng vào mục tiêu, đáy lão giáo sĩ văng vào vách gỗ, phá thủng một lỗ lớn, rơi ra ngoài.

Họ Tiêu cũng trúng liền mấy chuồng mà không hề hấn gì, bật cười ghê rợn, lao vào hàng ngũ đối phương. Lúc này, với chiêu Lôi Đá Quần Sơn, lão đã giết được thêm hai người nữa. Tiếng chuồng kinh nổ vang rền như sấm động rung rinh cả tòa mộc lâu kiên cố.

Phía dưới đất, cuộc chiến cũng không kém phần dữ dội. Phố Luân thiền

sư đã được giải thoát ngay sau khi hoả được phát nổ. Ông thống lĩnh đệ tử Thiếu Lâm càn quét bọn giáo chúng.

Lúc này, trên mộc lâu chỉ còn bốn giáo sĩ Thiên Trúc. Họ đứng sát nhau, vung chuồng đối đòn với Tiêu Cô Phi. Đấu pháp này có vẻ hiệu nghiệm nên trận chiến kéo dài. Tống Thu buông mình xuống lan can, trèo qua cửa sổ, nấp vào góc tối chờ cơ hội xuất thủ. Nhưng Thiên Địa Song Tà và Hiên Viên Hồ Chủ đã lên đến. Họ tung chuồng giáp công họ Tiêu. Lão ác ma gầm lên :

- Bách Lý Hạc ! Sao ngươi dám mạo phạm bậc trưởng bối ?

Thiên Tà căm phẫn nói :

- Càn Khôn Phái không có thú yêu quái như ngươi. Lão phu thề sẽ lấy đầu ngươi tế tổ sư.

Ba người hợp cùng bốn lão Thiên Trúc, giáng chuồng đến tấp, Tiêu Cô Phi tự biết không địch lại, đảo mắt tìm cách thoát thân. Lão vận khí bảo vệ cơ thể, mượn lực đẩy từ chuồng kinh của bốn giáo sĩ, lao vào Thiên Tà.

Thân hình lão như mũi tên xoáy tít, xuyên qua bão chuồng của ba người, chụp lấy mục tiêu. Tống Thu đã chuẩn bị trước nên kịp thời cứu maul thân. Chàng lướt đến như ánh sao, giáng song chuồng vào người đối phương. Tuy không đánh thương được lão nhưng cũng đè được lão xuống. Chuồng kinh xanh đỏ kia bị chuyển hướng, đánh thủng sàn gỗ và thân hình của lão cũng rơi theo. Địa Tà thoát chết, nhìn ái tử âu yếm nói :

- Thu nhi giỏi lắm !

Mọi người tung mình xuống chặn bắt họ Tiêu. Nhưng lão đã xông thẳng ra ngoài, đánh chết mấy chục người, mở đường máu thoát ra khỏi Quỷ Sơn. Dám giáo đồ chết gần hết, chỉ có hơn trăm tên đào tẩu được. Bốn lão giáo sĩ buồn bã xác xác đồng bọn, đến bên Tống Thu :

- Mong công tử giữ lời, trao Thần Chung cho bọn ta.

Chàng gật đầu, bảo Địch Yến Bình lấy chuông ra trao lại. Bốn lão cúi đầu cảm tạ rồi bỏ đi ngay. Thiên Tà rầu rĩ nói :

- Không giết được Tiêu Cô Phi, lão phu còn mặt mũi nào gặp sư phụ và chư vị Tổ sư dưới suối vàng ?

Tống Thu an ủi lão :

- Phụ thân đừng lo. Họ Tiêu tự hào võ công vô địch, chắc chắn sẽ không vì thua trận này mà bỏ cuộc, ẩn cư đâu. Có lẽ lão chạy về Chiết Giang phối hợp với phái Hoa Sơn. Vạn Lý Phiêu Phong đã bám theo, vài ngày nữa là có tin thôi.

Địa Tà lại nghĩ khác :

- Ta lại mong lão phẫn chí thoái xuất giang hồ cho xong chuyện. Với  
thần công Kim Cương Bất Hoại ấy. Chúng ta khó mà địch lại.

Độc Thủ Linh Hồ vui vẻ báo cáo :

- Đại ca ! Xem ra chúng ta chẳng lỗ là gì. Số vàng trong phòng quĩ lên tới  
sáu vạn lượng vàng.Lãnh Diện Thái Tuế cũng nói :

- Đại ca ! Song Tuyệt Hầu Gia và Độc Ngô Công đều chết cả, riêng Dạ  
Thần vẫn còn thoi thóp. Lão muôn gặp đại ca.

Tống Thu vội chạy lên mộc lâu xem lão định trấn trối điều gì. Tả Tiêu  
Dao đang ngồi dựa vách, thấy chàng lão nín đau nói :

- Lão phu có chết cũng đáng tội. Biết công tử là bậc anh hùng cái thế, lão  
phu mạo muội cầu xin một điều. Công tử hãy bảo Kim Lĩnh Tữ phế bỏ võ công  
Tả Kiến Tường, thả hắn về cuộc sống thường nhân. Chín năm giam cầm chắc  
cũng đủ đền tội. Lão phu nguyện kiếp sau làm thân trâu ngựa đáp đền.

Tống Thu cảm động trước lòng thương con vô bờ bến của lão ma, chàng  
gật đầu hứa:

- Thôi được ! Tại hạ nhận lời.

Tả Tiêu Dao mừng rỡ rút ra một quyển sách mỏng :

- Đây là bí kíp pho khinh công Biển Bức Phi Thiên độc bộ võ lâm mong  
công tử nhận cho. Nhưng xin nhớ rằng pho chân kinh này viết ngược, mỗi  
trang đều phải đọc từ dưới lên.

Tống Thu vừa nhận lấy thì lão hộc ra một vòi máu rồi gục chết.

\*

\* \*

Khi bọn Tống Thu về đến Tín Dương, chim câu của Cái Bang cũng bay về  
bao rồng: quả thực Tiêu Cô Phi đã đến Chiết Giang, phối hợp với phái Hoa  
Sơn.

Tống Thu cho gọi Vạn Lý Phiêu Phong trở lại căn cứ. Chàng thản nhiên  
vui đùa với thê tử và nghiên cứu pho bí kíp Biển Bức Phi Thiên.

Đầu tháng mười, trời đổ mưa tầm tã suốt nhiều ngày. Cuối cùng, đê sông  
Trường Giang bị vỡ sáu khúc ở đoạn hạ lưu. Cả một vùng hai bên sông dài tám  
trăm dặm từ An Khánh đến quá Nam Kinh chìm trong nước bạc. Tiếng đồ  
thán của sinh linh như muôn thấu trời xanh.

Mưa vẫn chưa thôi rơi, nước từ Trường Giang đổ vào Đại Vận Hà, cuồn  
cuộn cuốn đến sông Tiền Đường, dìm luôn phía Bắc tỉnh Chiết Giang vào  
cánh lụt lội. Triều đình đành bắt lực trước thiên tai vì quốc khố trống rỗng.

Trong lúc hàng ngàn bậc thiện nhân từ các phủ lân cận tất bật chở lương thực

đến cứu trợ nạn dân, Tiêu Cô Phi lại tổ chức đánh phá các huyện thành, mở kho lúa dự trữ chiến tranh phát chẩn. Nhờ vậy, lão mua chuộc được lòng dân, thủ hạ tăng lên đến năm sáu ngàn người. Đến cuối tháng mười, nước vừa rút xuống thì hai phủ Giang Tô, Chiết

Giang đã nằm trong tay họ Tiêu. Quân triều đình bị đẩy bật ra khỏi hai phủ này. Toàn bộ quan nhu, khí giới đều bị lão chiếm đoạt, trang bị cho quân mình. Tiêu Cô Phi học theo Sở Bá Vương Hạng Võ ngày xưa, tự xung là Tiêu Bá Vương, đóng đô ở Nam Kinh, quân dưới trướng có đến hơn ba vạn.

Giữa tháng mười một, lão kéo quân tiến đánh Huy Châu, An Khánh. Bản lãnh của họ Tiêu còn lợi hại hơn Hạng Võ bội phần. Lão lao qua làn mưa tên, vượt trên đầu ba quan mà bắt sống tổng trấn Huy Châu ngang dưới chân thành Hợp Phì. Thần oai của lão đã khiến quân triều đình càng khiếp sợ, rút lui.

Khi Bắc Kinh điều đại quân từ Sơn Đông đến thì lão đã chiếm luôn phu Giang Tây. Hai mươi vạn quân của Tổng đốc Sơn Đông phong toả bờ Bắc sông Hoài, ngăn chặn bước tiến của họ Tiêu về Bắc Kinh.

Tin tức xấu liên tiếp bay về khiến tâm trạng bọn Tống Thu nặng nề, uất. Với thần công Kim Cương Bất Hoại, Tiêu Cô Phi dễ dàng phá tan bất cứ đạo quan nào. Cuối tháng, nghe tin họ Tiêu xưng đế, Thiên Tà đau đớn nói :

- Không ngờ Càn Khôn Phái lại sản sinh ra một kẻ đại ác, đại nghịch như vậy. Lão phu dẫu chết cũng phải giết cho được Tiêu Cô Phi.

Địa Tà cười nhạt :

- Minh lão thì làm được gì ? Ta sẽ đi với lão.

Hiên Viên Hồ Chủ ứng tiếng :

- Lão phu cũng cảm thấy mình sống quá lâu rồi, xin theo nhị vị cho vui.

Tống Thu biết ý ba người đã quyết tử, chàng liền triệu tập thủ hạ và gia quyến :

- Nay Tiêu Cô Phi đã là tai hoạ cho xã tắc, chúng ta không thể khoanh tay đứng nhìn. Trừ Đông Phương Hộ pháp và Tạ Hộ pháp, tất cả sẽ theo ta đến Nam Kinh. Nếu chẳng may chúng ta thất bại, nhị vị Hộ pháp sẽ đưa Kim Hoàn Môn về Trường An.

Thiên Tà xua tay :

- Thu nhi cứ ở lại. Đây là chuyện của bọn ta.

Chàng chính sắc đáp :

- Phụ thân vẫn thường dạy hài nhi phải biết coi việc giang sơn làm trọng.

Nay tông tự họ Trác, họ Bách Lý đã có, Thái Vân cũng vừa hoài thai, lẽ nào hài nhi lại chối bỏ trách nhiệm của mình với xã tắc ? Hơn nữa, hài nhi tự tin mình

có thể giết được Tiên Cô Phi.

Địa Tà lo lắng :

- Thu nhi vẫn chưa luyện xong chiêu cuối cùng của Huyền Cơ Kiếm

Pháp mà ?Tống Thu gật đầu :

- Bẩm mẫu thân ! Hài nhi thiếu mất hai mươi năm công lực nên không thể thi triển chiêu kiếm ấy. Nhưng xem ra cũng chẳng cần thiết.

Sa Thượng Thần Y Tang Luân Tống vò đầu bứt tai :

- Chết thật ! Thế mà lão phu lại quên băng mắt trái mật của Sa Mạc Xà Vương.

Địa Tà mỉa mai :

- Lão đã nuốt mất từ mấy năm trước, còn nhắc làm gì nữa ?

Tang lão cười ha hả :

- Đạiẫu lầm rồi, không có khẩu quyết Càn Khôn Chân Khí, lão phu đâu dám uống. Ngày bị quan quân vây bắt ở Sơn Hải Quan, lão phu sợ mất nên rạch đùi, dầu vào rồi khâu lại. Vì đã quá lâu nên quên khuấy mất.

Nói xong, lão rảo bước vào hậu sảnh, hai khắc sau khập khieng đi ra với trái mật rắn trên tay. Giờ đây nó cứng lại, xanh le như một viên đá quý và chỉ lớn bằng hạt nhăn.

Tống Thu kính cẩn nhận lấy, uống vào rồi ngồi xuống vận công. Đến tận chiều hôm sau mới dung hoá được mật của Xà Vương thành hai mươi năm công lực. Chàng vươn vai đứng dậy, nghe cơ thể sáng khoái, sung mãn hơn trước rất nhiều. Mọi người xúm lại chúc mừng. Tống Thu vui vẻ nói :

- Giờ thì đã có thể chịu được mươi chưởng của họ Tiêu rồi.

Địa Tà nhăn mặt trách :

- Sao Thu nhi lại nói gở như vậy ?

Chàng cười đáp :

- Hài nhi không phải là Giác Lâm Thần Tăng. Đến chưởng thứu tám là hài nhi đã giết được Tiêu Cô Phi.

Thái độ lạc quan của chàng khiến cả nhà phấn khởi.

Sáng hôm sau, trinh sát Cái Bang báo về rằng Dương Tống đốc đã cho đại quân vượt sông Hoài, kéo theo năm mươi cỗ đại pháo, tiến về hướng Nam Kinh. Tống Thu cho tì nữ vào gọi Dương Phi Phụng :

- Tống đốc Dương Thao có phải là thân thích của nàng không ?

Phi Phụng thận thùng đáp :

- Gã chính là Thúc bá biểu đệ của tiên thiếp. Ngày xưa, nhờ có thiếp mà gã mới được làm Tống đốc Sơn Đông.

Tống Thu biết nàng xấu hổ khi nhắc đến quá khứ. Chàng cười hỏi :

- Nàng có vật gì khiến gã xem ta như người nhà không ?Phi Phụng gật đầu, quay về phòng, lấy ra một mảnh ngọc bội trắng khác

hình chữ Dương có dây xích vàng để đeo vào cổ :

- Bẩm tướng công ! Ngọc bội này là vật tuỳ thân của gia phụ, Dương Thao nhìn thấy sẽ nhận ra ngay.

\*

\* \*

Sáu ngày sau có một toán người lạ mặc áo đạo sĩ đến mặt trận Hoài Âm, xin bái kiến Dương Nguyên Soái. Dẫn đầu là một đạo nhân gương mặt rất anh tuấn. Dương Thao cho mời khách vào. Nhận ra vật trang sức của bá phụ, gã vui mừng hỏi :

- Vì sao đạo trưởng lại có vật này ?

Tống Thu liền mỉm cười đáp :

- Bần đạo là Thông Thiên đạo trưởng ở núi Đại Ba Sơn. Năm xưa đã một lần ghé ngang Bắc Kinh, trị bệnh cho Dương Hoàng Hậu. Mảnh ngọc bội này là do Dương quốc lão tặng cho làm kỉ niệm. Nay Tiêu Cô Phi tạo phản, gây cảnh gươm đao, khói lửa trăm họ, bần đạo cùng các đồng môn muôn được góp sức để trừ hoạ.

Dương Nguyên Soái hoan hỉ nói :

- Té ra đạo trưởng là người ân của Gia biểu tỷ ? Bốn soái đang lo không ai địch lại gã họ Tiêu, nay có chư vị tiên trưởng giá lâm, quả là đại phúc cho xã tắc. Bọn sĩ tốt của Tiêu tắc chỉ là lũ quân ô hợp, chẳng thể bì với quân triều đình. Nhưng bản thân Tiêu Cô Phi thắn dũng tuyệt luân, lấy đầu tướng địch giữa ba quân như lấy đồ trong túi áo. Toàn thân gã không sơ gươm đao, so với Hạng Võ ngày xưa còn lợi hại hơn nhiều.

Để trấn an Dương Nguyên Soái, Tống Thu xả một đạo chỉ phong đỏ rực vào cột lầu. Lớp gỗ bị khoan thủng và bốc cháy nghi ngút. Họ Dương phẫn khởi tinh thần, quát thuộc hạ dọn tiệc tẩy trần.

Sáng ra, Dương Thao hạ lệnh cho đại quân tiến về phía Nam. Cạnh gã giờ đây có một toán cận vệ lạ mặt tay cầm giáo sắt.

Thế quan đi như chẻ tre, đánh tan những lực lượng ô hợp của Tiêu Vương. Gần giữa tháng chạp họ chỉ còn cách Nam Kinh chừng hơn trăm dặm. Tuyết rơi mù trời phủ trắng cánh đồng khiến quang cảnh bâng chiến trường càng thêm thê lương, ảm đạm. Thám mã về báo rằng Tiêu Cô Phi đã đưa năm vạn quân rời Nam Kinh đến ứng chiến. Dương Thao liền cho quân

bầy trận chờ đối thủ. Sáng ngày mươi bảy, Tiêu Vương thống lĩnh năm vạn quân đến nơi, đứng cách xa hai tầm tên. Năm mươi cỗ đại pháo kia khiến lão lo cho đám thủ hạ của mình. Họ Tiêu quyết định phuơng độc mã xông lên trước, bắt sống chủ tướng phe đối phuơng rồi mới cho quân tấn công.

Trong phép hành binh ngày xưa, vai trò của vị đại tướng rất quan trọng.

Chỉ cần vào được trung quân, tiêu diệt được đại soái là ba quân sẽ như rắn không đầu.

Tiêu Cô Phi toàn thân giáp trụ, phỏng ngựa về phía ngọn soái kỳ của quân Minh. Làn mưa tên bay ra, bắn chết tuấn mã nhưng không ngăn cản được bước chân của lão. Họ Tiêu lướt trên đầu bọn quân triều đình vào đến tận trung quân, tung chưởng đánh bay hàng rào giáp vệ, nhảy đến chụp đến Dương Thao.

Nhưng ngời đâu Dương Nguyên Soái hoá thành luồng kiếm quang xanh biếc chói lợi những tia chớp, mang theo tiếng nổ ì ầm đón lấy lão Ma.

Họ Dương chính là do Tống Thu hoá trang thành. Chàng dồn hết bảy mươi năm công lực vào chiêu Lôi Điện Hợp Nhi Chương. Đồ Long Kiếm như chiếc kén bao chặt lấy mục tiêu, cắt nát tấm áo giáp nhẹ, hớp đứt tai, mũi và búi tóc của Cô Phi. Những tia lửa điện đánh thẳng màn chân khí, đốt cháy y phục họ Tiêu.

Lão ác ma kinh hoàng rơi xuống lãnh thêm sáu chưởng như trời giáng của ba người khác. Nhận ra lai lịch của đối phuơng, lão căm hận gầm lên :

- Bách Lý Hạc ! Lão phu sẽ không tha cho ngươi.

Giờ đây mặt lão đầy máu, thân thể loã lò chỉ còn độc nhất một chiếc khố.

Da thịt lão toả màu sương xanh đỏ trông rất đáng sợ.

Thiên Địa Song Ta nghiên răng giáng những đòn sấm sét vào mặt trước, Hiên Viên Đạo hoá thành bảy bóng ảnh chạy quanh, thỉnh thoảng ập vào võ vào lưng đối thủ.

Tống Thu cởi giáp trụ trả lại cho Dương Thao, bảo gã cho đại quân tiến lên để Tiêu Cô Phi lại cho bọn chàng. Gã vòng tay cảm tạ rồi đánh trống thúc quân. Năm mươi cỗ đại pháo gầm vang, uy hiếp tinh thần năm vạn quân phản loạn.

Trừ Dịch Yến Bình đứng lại quan chiến, bọn Trường Mi Phán Quan, Lanh Điện, Linh Hồ đều theo đại quân để tiêu diệt các đại cao thủ phái Hoa Sơn.

Hôm nay Tống Thu mặc một bộ y phục màu đen kỳ lạ. Chàng tung mình lên không trung, dương rộng mảng vải hai bên nách, dùng pho khinh công

Phi Thiên Biển Bức bay lượn trên đầu Tiêu Cô Phi. Những đạo chuồng kình từ tay chàng cứ nhám vào hai mắt lão ma mà xạ vào. Đấu pháp của bốn người khiến họ Tiêu bối rối, trúng liền mười mấy chuồng đau đớn vô cùng. Lần này, Tiêu Cô Phi thất cơ, bị Tống Thu chém đứt tai và mũi, máu chảy nhiều nên mất sức. Lão cầm hận gầm lên, xuất một chiêu rất quái dị, song thủ ve vẩy, dệt lưới chuồng quanh mình, hoá thành trái cầu đỗ rực, bay về phía Thiên Tà Bách Lý Hạc - râu tóc dựng ngược giáng chuồng, đẩy trái cầu văng ra. Tống Thu vỗ song chuồng, họ Tiêu như trái bóng đập xuống mặt tuyêt rồi lại nẩy lên. Chàng biết ngay có chuyện lạ vội quát lên :

- Mẫu thân coi chừng !

Quả nhiên, trái cầu bay về phía Địa Tà, nở lớn ra chụp lấy bà. Thái Đàm Thuỷ cười nhạt, cử chuồng giáng thẳng vào màn sương đỏ. Thấy chuồng kình như đánh vào hư không, bà kinh hãi nhảy lùi. Tiêu Cô Phi vẫn bám theo không rời.

May thay, Tống Thu ôm kiếm lao xuống. Chiêu Lôi Điện Hợp Nhi Chương kỳ tuyệt thiêng hạ đã chặn đứng lão ma lại.

Bốn người hợp chuồng tấn công. Trái cầu người văng lên không trung. Bỗng họ Tiêu cười hăng hắc, bay khỏi vòng vây như ánh sao sa xuống chụp lấy Dịch Yến Bình. Mọi phản ứng đều quá trễ, lão ma điểm huyết rồi đưa tay lên đầu nàng, mỉm cười âm hiểm :

- Tống Thu ! Đây chắc là một trong những cô vợ xinh đẹp của ngươi ?

Chàng bình thản đáp :

- Đúng vậy ! Nàng là ngũ phu nhân của tại hạ.

Dịch Yến Bình thoả nguyện, sa lệ bảo :

- Tiểu muội dấu có chết cũng vui lòng. Đại ca đừng vì tiểu muội mà để lão ác ma này sống sót.

Tống Thu cười mỉm :

- Bình muội đừng lo, lão không thoát được đâu.

Chàng nghiêm giọng bảo Tiêu Cô Phi :

- Lão tự hào mình là vô địch thiên hạ, vậy có dám cùng ta tử đấu một phen hay không ? Nếu tin rằng giết nổi ta thì cứ thả nàng ra. Khi ta chết rồi, các trưởng bối của ta sẽ mai danh ẩn tích, không lý đến việc của lão nữa.

Địa Tà sơ hãi kêu lên :

- Làm sao Tống Thu địch lại lão ?

Chàng quì xuống mặt tuyết lạnh lạy tạ :

- Xin phụ mẫu thành toàn cho hài nhi. Chúng ta chẳng thể để Bình muội

lọt vào tay lão ác ma kia được. Hài nhi tự tin mình không thể bại, nhưng nếu hài nhi có mệnh hệ gì, xin song thân chu toàn giúp thê tử.

Thiên Tà bi phẫn nói :- Hôm nay mà để lão yêu quái kia đem Bình nhi đi thì bọn ta cũng chẳng còn mặc mũi nào mà sống nữa. Thu nhi vì đạo nghĩa, vì thâm tình mà tận lực, ta không dám cản.

Chàng đứng lên, quay lại nói :

- Tiêu Cô Phi ! Song thân ta đã nhận lời, lão thả con tin ra đi.

Họ Tiêu căm hận chàng đến thấu xương và tự tin giết chàng không khó nên bật cười sảng sặc :

- Người muốn học thói anh hùng ư ? Được ! Lão phu sẽ giúp một tay.

Lão giải huyệt, thả Yên Bình ra. Nàng chạy đến ôm lấy Tống Thu khóc vùi :

- Nếu tiểu muội không sơ xuất thì đại ca đâu đến nỗi này.

Chàng vuốt tóc nàng thì thầm :

- Bình muội đừng lo. Ta đã có cách giết lão.

Yên Bình bán tín bán nghi, bước về phía Song Tà và Hiên Viên Đạo.

Nãy giờ, Hiên Viên Hồ Chủ không hề lên tiếng, để sau này có thể báo thù cho Tống Thu. Lão không hứa thì chẳng thể gọi là thật tín. Chàng là người mà lão yêu quý nhất trên đời. Trong thâm tâm, lão vẫn âm thầm coi chàng là Hiên Viên Thảo Kính mà bị giết thì lão sẽ đổi mạng với Tiêu Cô Phi.

Tống Thu bình thản bước đến trước mặt họ Tiêu, hóa thành sáu bóng ảnh chập chờn bay lượn rồi ập vào tấn công. Nhưng tu vi của lão ác ma thâm sâu như biển, khinh công nhanh như ánh chớp. Lão phi thân lướt quanh liên tục giáng chưởng vào các sóng ảnh.

Chỉ sau sáu vòng chạy, lão đã đón được sáu chưởng của Tống Thu. Chàng không chịu nổi, văng ra ngoài, máu miệng trào ướt khoé. Địa Tà run lấy bẩy, chỉ chực xông vào. Yên Bình thì gục vào vai bà thốn thức, không dám nhìn thầm trảng trước mắt.

Tống Thu đưa tay chùi máu, lão đảo ôm kiếm, chuẩn bị đón chiêu tối hậu. Tiêu Cô Phi vô cùng đặc ý, chậm rãi bước đến, cười mỉa mai :

- Thê mà cũng học đòi làm hảo hán. Lão trọc Giác Lâm còn không chịu nổi bảy chưởng của ta.

Lão muốn hành hạ chàng nên từ từ song thủ giơ lên. Tống Thu rút thanh chuỷ thủ lên. Tống Thu rút thanh chuỷ thủ phóng vào mặt lão như một hành động tuyệt vọng cuối cùng.

Họ Tiêu chỉ khẽ nghiêng đầu đã tránh được. Thấy Tống Thu bốc lên cao,

búa lưới kiém xuồng, lão nhéch mép cười hiềm độc, nhịp nhàng vỗ hàng loạt  
đạo chưởng kình nối nhau.

Tống Thu bị chặn đứng, rơi xuồng mặt đất, cách lão có mấy bước chân.Tiêu Cô Phi ngửa cổ cười vang, dơ chưởng định kết liễu. Nhưng bất ngờ,

lão nghe hậu tâm đau đớn khủng khiếp thanh truý thủ đã âm thầm bay lại,  
cắm vào đúng bót đen trên huyệt cách quan phía trái.

Tim lão đã bị đâm thủng nhưng nhờ chân nguyên hùng hậu mà không  
chết ngay. Lão không tin đó là sự thật, трéo tay sờ thử máu ướt đẫm bàn tay.

Tống Thu bình thản đứng lên mỉm cười :

- Chắc lão không ngờ thần công Kim Cương Bất Hoại lại có thể bị phá  
phải không ? Bót đen sau lưng lão rất dày nên màn chân khí nơi ấy rất mỏng.  
Lần đầu gặp lão ở Thạch Đầu Sơn, ta đã nhận ra nhược điểm ấy.

Thiên Tà và Hiên Viên Đạo vui mừng khôn xiết, ôm nhau cười dài. Địa  
Tà chạy đến trách yêu :

- Sao Thu nhi không nói sớm cho mẫu thân yên lòng ?

Chàng cười đáp :

- Nếu chư vị không tỏ ra lo lắng thì lão ta đâu mắc bẫy ?

Tiêu Cô Phi căm hờn rú lên rồi gục chết. Yến Bình rút thanh truý thủ,  
trao lại cho Tống Thu. Mắt nàng lóng lánh niềm vui và tràn ngập yêu thương.

Chàng nhận lấy, âu yếm nói :

- Ta là người háo sắc, nhờ vậy mới có được nǎm vị ái thê xinh đẹp.

Thiên Tà cười khà khà :

- Vậy là Thu nhi đã quên không tính đến nữ lang Thiên Trúc Tây Môn  
Phượng Tường rồi.

Hết

Đọc và tải ebook truyện tại: <http://truyenclub.com/du-gia-dai-phap>